

غَیْتَان بن جُریْس

في الصحف والمجلات، والندوات (۱٤۰۷ - ۱٤۶۰هـ/ ۱۹۸۷ - ۲۰۱۸م)

إعسداد

د . عوض بن عبد الله بن ناحي

أستاذ التاريخ - جامعة نجران



فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

ناحى ، عوض بن عبد الله بن سعد

ردمك: ۹ - ۸٤۷۱ - ۲ - ۳۰۳ - ۹۷۸

۱- بن جریس ، غیثان بن علي ۲- التراجم أ - العنوان دیوي ۹۲۸,۱۹۵۳۱

رقم الإيداع ١٤٤٠/٢٨١٠ ردمك: ٩- ٨٤٧١ – ٦٠٣-٠٢ – ٩٧٨

> الطبعة الأولى ١٤٤٠هـ / ٢٠١٩م

الرياض: مطابع الحميضي

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

Email:awwa2007@hotmail.com

(المملكة العربية السعودية-أبها)



يوجد الكتاب كام الأعلى الرابط الأتي ، prof-ghithan.com

إهداء

إلى والدي الغالي - رحمه الله -في ذكرى رحيله الرابعة عشرة أهدي باكورة أعمالي



الفهرست العام لمحتويات الكتاب

الصفحة	الموضوع		
11	المقدمة		
10	المؤرخ ابن جريس و الإعلام: سيرة تأريخية (Histiographical biography)		ثانياً
49	غيثان بن علي بن جريس في الصحف		ثالثاً
۳.	حوار مع الدكتور غيثان بن جريس حول الكتاب والمكتبة وميادين علمية وثقافية أخرى (١) (الجزء الأول).	١	
3 7	حوار مع الدكتور غيثان بن جريس حول الكتاب، والمكتبة وميادين علمية وثقافية أخرى (٢) (الجزء الثاني).	۲	
٤٠	حوار مع الدكتور غيثان بن جريس حول الكتب والمكتبة وميادين علمية وثقافية أخرى (٣) (الجزء الثالث).	٣	
٤٤	قراءة في كتاب: افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية.	٤	
٤٩	نادي أبها الأدبي يكرم د. غيثان الجريس بعد ترقيته وتقديرًا لجهوده العلمية.	٥	
01	مقابلة صحفية مع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس عن حياته العلمية وعلاقته بالكتاب والمكتبة.	٦	
٥٤	مقابلة صحفية مع أستاذ كرسي الملك خالد للبحث العلمي الدكتور غيثان بن جريس حول قضايا علمية وثقافية عديدة.	٧	
74	حوار مع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس حول الأندية الأدبية في الملكة العربية السعودية، ومناشط ثقافية أخرى.	٨	
79	مقابلة صحفية مع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس حول تاريخ الجزيرة العربية وبخاصة جنوبها.	4	
V 0	من أوراق مصري في السعودية.	١.	
٧٧	من وحي الوطن (١).	11	
V9	مقابلة صحفية مع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس عن المملكة العربية السعودية ومؤسسها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن بمناسبة اليوم الوطني السعودي (٧٩).	١٢	
۸٧	من وحي الوطن (٢).	۱۳	
٨٩	قراءة في كتاب: الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو (دراسة تاريخية حضارية).	١٤	
9 7	جريس يوثق حياة رائد التعليم (محمد أنور).	10	
9 8	حوار صحفي مع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس حول جوانب علمية، وتاريخية، وبحثية، وثقافية.	١٦	



الصفحة	الموضـــوع		م
11.	مشاركة صحفية من الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس حول تهريب السلاح من اليمن إلى السعودية.	۱۷	
117	تحقيق صحفي عن بعض القضايا التربوية التي وقعت في بعض مدارس منطقة عسير عام (١٤٣١هـ/ ٢٠١٠م).	۱۸	
110	قراءة في كتابين من مؤلفات الدكتور غيثان بن جريس.	۱۹	
119	وجهة نظر للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس حول اعتداء بعض الطلاب على بعض المعلمين بمنطقة عسير.	۲.	
177	من وحي الوطن (٣).	۲۱	
175	غيثان يستعرض تاريخ عسير والقنفذة (كتاب جديد للدكتور غيثان).	77	
177	من وحي الوطن (٤).	74	
179	أخبار قسم التاريخ بجامعة الملك خالد عام (١٤٣١هـ/ ٢٠١٠م).	4 £	
121	نشر وثائق تاريخية في القول المكتوب في تاريخ الجنوب، ومن وحي الوطن (٥).	40	
148		77	
149	من وحي الوطن (٦).		
1 2 1	مُعَبِّر يقرأ سيرة ابن جريس العلمية.	۲۸	
124	مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن علي بن جريس).	44	
1 2 7	من وحي الوطن (٧).		
1 2 9	غيثان بن جريس يصدر كتاب (أبو ملحة).		
101	غيث للتاريخ وغيث للجنوب.		
107		٣٣	
177	من وحي الوطن (٨).		
178	من وحي الوطن (٩).		
177	من وحي الوطن (١٠) عالم يستحق التكريم.		
179	(أبو ملحة) في كتاب- يختزل (المالية) بجنوب المملكة.		
177	كتاب لابن جريس ينقب في آثار نجران.		
140	مقابلة صحفية مع آفاق جامعة اللك خالد حول قسم التاريخ، وموضوعات علمية أخرى.		
١٨٠	من وحي الوطن (١١) (جديد الكتب).		
111	مقابلة صحفية عن الشعر الفصيح والشعبي.		
110	مقابلة صحفية عن الأندية الأدبية، وصور من الحياة الأدبية والعلمية في المملكة العربية السعودية.	٤٢	











الصفحة	الموضـــوع		م
808	مجلة الدارة .	١	
200	مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية .	۲	
200	مجلة العصور .	٣	
207	مجلة الجمعيه المصرية للدراسات التاريخية.	٤	
207	مجلة المؤرخ العربي .	٥	
٤٥٧		٦	
204	مجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية .	٧	
٤٥٧	مجلة كلية البنات بجامعة عين شمس.	٨	
204	سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط (جامعة عين شمس)	٩	
801	ثانيا : المجلات الثقافية والأدبية :		
801	مجلة المنهل .	١	
٤٦٠	مجلة العرب.	۲	
277	مجلة بيادر .	٣	
272	مجلات ثقافية أخرى	٤	
270	ثالثا: الندوات، واللقاءات، والمؤتمرات، والموسوعات:		
270	المندوات واللقاءات .	١	
270	أ- ندوة اتحاد المؤرخين العرب .		
277	ب- ندوة (دراسات تاريخ الجزيرة العربية).		
271	ج-لقاءات وندوات التعليم . -		
٤٧٠	د-لقاءات جمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.		
274	هـ لقاءات الجمعية التاريخية السعودية .		
£ V 0	مؤتمر الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس الملكة العربية السعودية.	۲	
£ V 0	موسوعة المملكة العربية السعودية .	٣	,
249	الخاتمة.		سابعا
٤٨١	ملاحق الكتاب العامة.		ثامنا
213	الوثائق وفهرستها	١	
011	سيرة ذاتية مختصرة لمؤلف الكتاب.	۲	

*** : Jgi

القالمة







الحمد لله رب العالمين و الصلاة والسلام على رسوله الأمين وبعد:

مثلت الصحف والمجلات مصدراً هاماً وأساسِياً لمجالات البحث المختلفة في التاريخ الحديث والمعاصر. فكيف إذا كانت مصدراً ثميناً لاستقراء مسيرة مؤرخ يُشار له بالبنان عند الحديث عن "تاريخ تهامة والسراة"، أو "جنوبي البلاد السعودية" كالأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس، "مؤرخ تهامة والسراة" كما أطلقها عليه عدد من رموز الأدب والثِقافة. فعند تصفح كاتب هذه السطور لأرشيف الدكتور ابن جريس فوجئ بالكم الكبير لما كتِب عن هذا الرجل في صفحات الإعلام السعودي والعربي المقروء، فضلا عن عدد كبير من ألمقابلات التي أجرتها مع المؤرخ الكبير عدد من الصحف والمجلات المحلية والإقليمية.

ولعل المفاجأة الإكبر أن الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس مارس العمل الإعلامي منذ سن مبكرة وتحديدا في مرحلة دراسته للدكتوراه في بريطانيا أواخر الثمانينيات الميلادية من القرن المنصرم، فعمل محررا، ومراسل أخبار وكاتب مقال إلى جانب عمله في الحقل الأكاديمي والتدريسي والبحثي. فقد عمل محررا لـ "مجلة الطالب" التي تصدرها إدارة الأندية الطلابية في بريطانياً قبل أكثر من ثلاثين عاما، ثم عمل رئيسًا لتحرير مجلة بيادر" التي يصدرها نادي أبها الأدبي. ·

وإذا كان الصديق الأستاذ محمد بن أحمد بن مُعَبِّر قد وثق جزءاً لا يستهان به من الأرشيف الإعلامي لابن جريس في كتابه الموسوم بـ: مؤرخ تهامة والسراة، غيثان بن على بن جريس"، فأن عنوان هذا الكتاب هو: **المؤرخ غيثان بن جريس في الصحف، والمجلات، والندوات**، وقد اجتهدت في تقديمه للقارئ الكريم في مجلد واحد حتى يسهّل عليه العودة إلى محتوياته وتتبع مسيرة الدكتور غيثان مع الإعلام المقروء. ولقد آثر كاتب هذه السطور استهلال هـذا الكتاب برصد "تأريخي" لمسيرة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس مع الإعلام تحت عنوان: المؤرخ غيثان بن جريس و الإعلام: سيرة تأريخية (Histiographical biography) تضمن قسمين رئيسيين هما " ابن جريس في حوارات الإعلام المكتوب " و "ابن جريس في وحس الوطن". والهدف من ذلك إلقاء الضوء على تفاصيل ما دار في تلك الحوارات أو المقالات مع التأكيد أن ذلك لن يفي كل تلك المادة الأرشيفية حقها من الدراسة و التحليل.

باستعراض ما تضمنه هذا الكتاب من أرشيف إعلامي، فقد تنوع الحضور الإعلامي للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس بين حوار صحفى مطول كالذى أجرته صحيفة الجزيرة السعوديـة معه على ثلاثة أجزاء، وبين خبر صحفى لأنشطـة أكاديمية وثقافية وعلمية، أو تحقيق صحفى، أو مقال خاص عن مؤرخنا الكبير.



أجرى المؤرخ ابن جريس لقاءات مميزة مع صحف ومجلات إعلامية محلية وإقليمية كصحيفة الجزيرة السعودية، و جريدة المدينة، وملحقها الثقافي الأسبوعي المسمى "ملحق الأربعاء"، وجريدة شمس السعودية، و"صحيفة آفاق الجامعة" التابعة لجامعة الملك خالد. وفي لقاءاته تلك تناول ابن جريس العديد من القضايا و الهموم التي تهم الوسط الأكاديمي و الثقافي العربي كقضايا البحث التاريخي، وأوضاع المكتبات، و الأسرة والطفل. كما حظيت مشاريعه البحثية و إنتاجه في ميادين التأليف باهتمام بارزفي ثنايا تلك الحوارات.

وفي المجلات الثقافية كان للأستاذ الدكتور ابن جريس حضوره المتألق وخاصة في مجلَّة "بيادر" الصادرة عن نادي أبها الأدبي حيث كان رئيس تحريرها قبل قرابة العشرين عاما. وقد درجت المجلة في بعض أعدادها على تسليط الضوء على احدث كتبه المنشورة آنذاك. كما حظيت هذه الكتب بقراءات نقدية لعدد من المؤرخين والمثقفين على صفحات المجلة كالمؤرخ والأكاديمي السوداني الأستاذ الدكتور السرسيد أحمد العراقى، والدكتور صالح أبوعراد، والدكتور يحيى صالح المذحجي، والدكتور عبدالحميِّد الحسامي، والأستاذ محمد يوسف أيوب، والدكتور فوزى صويلح.

غير أن من أهم ما يلفت النظر في ذلك الأرشيف ذلك الاهتمام الذي أبداه الأديب و المنقف الكبير الأستاذ محمد بن عبدالله بن حميِّد - رحمه الله - رئيس نادى أبها الأدبى وعضو مجلس الشورى السابق بالمؤرخ الكبير الأستاذ الدكتور ابن جريس وبإنتاجه البحثى و المعرفي من خلال زاويته الأسبوعية الشهيرة التي تصدرها جريدة الوطن السعودية بعنوان (من وحي الوطن) في أكثر من أربعة عشر مقالاً. وقد تجلت تلك العلاقة الوطيدة والحميمة التي ربطت بين العلمين الكبيرين منذ عملهما سويا في نادى أبها الأدبى حينما كان ابن حميّد رئيسا للنادي وابن جريس رئيساً لتحرير (مجلة بيادر)، غير أن اهتمام الأستاذ ابن حميِّد بالتاريخ وبالذات ما يختص بجنوبي البلاد السعودية جعله ينظر باهتمام بالغ وتفاعل كبير مع ما يكتبه الاستاذ الدكتور ابن جريس في الحقل التاريخي والحضاري، ولأجل ذلك فقد فضّل كاتب هذه السطور تخصيص "عنوان فرعى" في هذا الكتاب للحديث عن تلك العلاقة الخاصة كما أوضحنا في مطلع هذه المقدمة.

وفي الجزء الأخير من هذا السفر ستجد عزيزي القارئ عددا من المقالات الافتتاحية المنتقاة من أرشيف "بيادر" للأستاذ الدكتور ابن جريس التي اعتاد فيها التقديم لمحتويات كل عدد من التي تناقش هموم وقضايا الوسط التعليمي والثقافي والأدبي.

عزيزى القارئ، إن فكرة هذا الكتاب كما ذكرنا سابقا تقوم على جمع الأرشيف الإعلامي لغيثان بن جريس في مكان واحد دون كثير شرح أو تعليق، باستثناء الفصل الأول الذي قدمت فيه قراءة موجزة لحوارات ابن جريس الإعلامية و ما كتبه عنه محمد بن حميِّد في زاوية (وحى الوطن). فلعله من الأحرى أن يجد هذا الأرشيف من يتصدى له من الباحثين الجادين بالدراسة و التحليل و النقد ، عوض بن عبد الله بن ناحي . (والله ولي التوفيق).

ثانیاً:----

المؤرخ غيثان بن جريس والإعلام؛ سيرة تأريخية

(Histiographical Biography)

المؤرخ غيثان بن جريس والإعلام: سيرة تأريخية

بقدر ما تقدم المادة الإعلامية تفاصيل مثيرة لمسيرة ابن جريس في العمل الأكاديمي وغير الأكاديمي، فإنها تقدم رصدا مميزا لمسيرة مؤرخنا القدير في ميدان "التأليف التاريخي" وتميط اللثام عن مؤلفات لم ترى النور و أخرى طال انتظارها. وفي الميدان الفكرى مثلت "الحوارات الإعلامية" مادة دسمة لاستنطاق وجهة نظر غيثان بن جريس حيال عدد من القضايا الفكرية، والثقافية والتربوية والاجتماعية في المجتمع السعودي. والتزاما بما صرّح به كاتب هذه السطور في مقدمة هذا الكتاب، فسيقتصر هذا الفصل على تقديم عرض تحليلي موجز لأهم ما تحدث به غيثان بن جريس في حواراته الإعلامية، و آخر عما كتبه الأديب الكبير محمد بن عبدالله بن حميِّد عن ابن جريس في زاويته الصحفية (من وحي الوطن).

أولا: المؤرخ ابن جريس في حوارات الإعلام المكتوب

يُعد حوار الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس الذي أجرته معه جريدة الجزيرة في (١١/١٨/ ١٤١٤هـ) على ثلاثة أجزاء من أوائل حوارات المؤرخ الكبير، حيث تحدث فيه عن مواضيع شتى أبرزها تاريخ مكتبته، و نشأتها، ومراحل تطورها، و أبرز محتوياتها. وقد تضمن الحوار عدة أراء جريئة لمؤرخنا حول أوضاع الساحة الأدبية في حقبة التسعينيات الميلادية. كما تحدث عن أهم أبحاثه و مقالاته و مُؤلفاته المنشورة في ذلك الوقت فضلاٍّ عن مشاريعه البحثية حينذاك. وقد كشف الأستاذ ابن جريس عن قرابة الخمسين بحثا وخمسة كتب كانت حصيلة إنتاجه العلمي حتى ذلك الوقت. تركز معظمها في التاريخ المحلى لجنوبي البلاد السعودية، والتاريخ والحضارة الإسلامية، إضافة إلى الكتابة في قضايا فكرية مهمة كالإستشراق والعلاقة بين الإسلام ويهود الدونمة.

وفي الجزء الثاني من الحوار تحدث الأستاذ غيثان بإسهاب عن أثر الحضارة الإسلامية على مثيلتها الغربية. ورغم أن مؤرخنا لم ينكر دور الحروب الصليبية في هـذا التأثير فقد عزا هذا التأثر إلى أربعة عوامل رئيسية تمثلت في قوة حضارة الإسلام، وتسامح المسلمين مع أهل البلاد المفتوحة، وسياسة الفاتحين العرب في الاندماج مع السكان الأصليين، إضافة إلى حالة التخلف التي عاشتها أوروبا في العصور الوسطى. والحقيقة أن هـذه العوامل الأربعة ليست بالجديدة في نقاش العلاقة بين حضارتي الإسلام و أوروبا النصرانية ، غير أنها بقيت عوامل ثانوية أمام أهم ثلاثة عوامل قادت أوروبا للتواصل مع الحضارة الإسلامية والإفادة منها ونعني هنا: الحروب الصليبية، ودور الأندلس، إضافة إلى حركة الترجمة التي كانت نتاجا غير مباشر لأول عاملين.



وفي الجزء الثالث من الحوار كان للأستاذ الدكتور ابن جريس وقفة مع نادى أبها الأدبى الذي كان أحد أعضاء البارزين وقتها. فقد تحدث عن نادى أبها الأدبى مشيداً بدعم أمير المنطِقة حينها الأمير خالد الفيصل و أمير الشباب الراحل فيصل بن فهد -رحمه الله- مثمنا ذلك العمل الكبير الذي بذله رئيس نادي أبها الأدبي خلال تلك الحقبة الذهبيـة الأستـاذ محمد بن عبـدالله بن حميِّد والعاملـون معه في الوصـول بالنادي إلى مستوى مرموق في الفعاليات الثقافية بالمنطقة. ورغم ذلك النقد اللطيف الذي طالب به الدكتور ابن جريس النادي بالانخراط في "جميع النشاطات العلمية و الفكرية"، لكنه لم يقدم تفاصيل كافية عن ماهية تلك "النشاطات"، فقد بقي نقده يتناول عناوين عريضة دون الخوض في التفاصيل. غير أن الأهم من ذلك مطالبآت الأستاذ ابن جريس لنادى أبها الأدبى مد جسور التعاون والعمل مع أساتذة الجامعات وهي إشكالية لا تزال قائمة إلى يومنا هذا، وفي كثير من أنديتنا الأدبية التي تعانى ضعفا في التواصل مع جامعاتنا على امتداد خارطة الوطن.

وفي ثنايا هذا الحوار ألقى مؤرخنا الدكتور غيثان بعض الضوء على أطروحة الدكتوراه التي قدمها في جامعة مانشستر البريطانية وتتمحور حول "الأوضاع الاجتماعية والنشاط الحرفي والتجاري في الحجاز خلال العصر العباسي الأول، (١٣٢-٢٣٢ه/٧٤٩-٧٤٨م). فتحدث فيها عن أسباب اختياره للموضوع وأهم محاوره، ومراحل جمع المادة العلمية، و أهم ما خرج به من نتائج في هذه الأطروحة العملية.

ولابن جريس آراءه في مجالات ثقافية تهم الأسرة والطفل كدور المكتبات العامة والإعلام ونحوها. فقد انتقد تراجع معدلات القراءة بين أوساط المجتمع العربي مقارنة بالعالم الغربي، كما انتقد المحتوى السلبي الذي تقدمه بعض وسائل الإعلام العربي في تلك الحقبة. وقد لا يكون جديدا على القارئ الكريم إذا قلنا أن مثل هذه لا تزال ظواهر سلبية يعانى منها المجتمع العربي حتى يومنا هذا.

وفي حوار لابن جريس مع مجلة آفاق الجامعة ، العدد (١٩)، في شعبان (١٤٢٤هـ) كانت كثير من قضايا الحوار السابق تبرز نفسها بشيء من التكرار. فقد تحدث عن مسيرة مكتبت الشخصية منذ أن أنشأها في منزله العائلي بمدينة النماص مطلع التسعينيات الهجرية، مستعرضا بعض محتوياتها وعناوينها وسبل تطويرها. غير أن المختلف هنا تلك الإشارة العابرة والغامضة في ذات الوقت إلى مقتنياته من المخطوطات والكتب النادرة و التى خلت من أي إشارة مباشرة لأهم عناوين تلك المقتنيات.

وفي ذات الصحيفة الجامعية "أفاق" العدد (٤٣)، شوال (١٤٢٧هـ) كان لابن جريس حوار آخر لكنه كان مختلفا هذه المرة مضمونا وعناوين. إذا تحدث بتفصيل كبير عن كرسي الملك خالد الذي تأسس للتو حينها وتولى ابن جريس رئاسته والإشراف عليه. فقد استعرض بإسهاب فكرة و مسوغات تأسيس هذا الكرسي العلمي الذي يهدف الي



التركيــز علــى دراسة عهد حكم الملــك خالد – رحمه الله-. كما تطــرق لأهداف الكرسى التي يبدو من حديث مؤرخناً أنها كانت لا تزال في طور الصياغة والإعداد مع الفريق المشرف على تأسيس الكرسي. ويبدو أن فترة التأسيس حينها انعكست على إجابات ابن جريس على أسئلة أخرى في ذات موضوع الكرسي، كتفاعل الباحثين مع تأسيس الكرسي، والخدمات التي سيقدمها الكرسي مستقبلا، ونوعية البحوث والدراساتِ المقترحة تحت مظلة الكرسي ونحوها. وفي مجمل الحوار كان الدكتور ابن جريس واضحا وهو يقول بلغة متفائلة: "نسعى من خلال هذه الكرسي إلى إخراج دراسات ذات طابع أكاديمي علمي رصين"، وهو ما انعكس واقعا فيما بعد من خلال خروج العديد من الرسائل الجامعية المحكمة بدعم كرسى الملك خالد للدراسات الاجتماعية.

وفي ذي القعدة (١٤٢٧هـ) كان لغيثان بن جريس حوار موسع مع "ملحق الأربعاء الثقافي بجّريدة المدينة" حول الأندية الأدبية، و الهموم الثقافية والعلمية لمثقفي الوطن. فقد طالب مؤرخنا بتوسيع اهتمامات الأندية الأدبية إلى تخصصات علمية أوسع لتكون أكثر شمولية. وانتقد المؤرخ غيثان ما أسماه بانطواء الأندية الأدبية وتركيزها على شريحة محددة وهو يقصد بذلك معشر الأدباء و المثقفين. والحقيقة أن الدولة أولت اهتماما بالغا بالتخصصات العلمية البحتة فأنشأت لها أندية علمية على مستوى مناطقها التعليمية غير أن دورها ما زال دون المأمول.

وامتد نقد ابن جريس ليشمل الفقر المعرفي والمادى الذى تعانيه مكتباتنا في توفر الكتب التاريخية التي توثق تاريخ مناطق المملكة المترامية الأطرف مؤكدا أن نقده هذا بُني على تجربة شخصية جاب من خلالها الكثير من مناطق و محافظات المملكة وخاصة جنوبها. ويرى الأستاذ غيثان بن جريس أن سبب الفقر في المادة التاريخية يعود إلى عدم اهتمام أهل المنطقة بتوثيق تاريخهم في حقب تاريخية متقدمة خاصة الفترة التي سبقت القرن العاشر الهجري. و أثنى المؤرخ الكبير على نادى الباحة الأدبى الذي أحياً إحدى أمسيات عينها مشيدا بالطرح الذي قُدم في الملتقى الذي حضره. ومن عجائب الصدف أن مؤرخنا ابن جريس طالب في ذلك اللقاء بتوسع الجامعات في تدريس تاريخ المملكة وهي خطوة تبنتها لاحقا العديد من الجامعات عبر وضع مادة تاريخ المملكة كمتطلب أساسي لتخصصات مختلفة.

وفي الثاني من جمادي الأولى (١٤٢٨هـ) أجرى ابن جريس لقاءً صحفياً مع جريدة شمس السعودية مركزا فيه على قضايا البحث التاريخي. فقد استهل اللقاء بانتقاد طريقة تدريس التاريخ في مؤسساتنا التعليمية وخاصة الفصول الدنيا واصفا هذه الطريقة "الأقصوصة" على عكس البلدان الغربية التي يحظى فيها "علم التاريخ" بتقدير كبير مناهج ومحتوى ". وقد وصف الأستاذ ابن جريس تاريخ جنوبي الجزيرة العربية بـ "الكنز المدفون" معتبرا أن "المشوار لا زال طويلا" لإعطائها حقها من الدراسة. وطالب جامعاتٍ جنوبي البلاد السعودية دعم وتبني مشاريع بحثية لدراسة آثار ونقوش المنطقة منتقدا



تقصيرها الكبير في خدمة تراث و تاريخ وآثار تلك المناطق ضاربا بالمثل منطقة نجران التي زارها وتجول فيها وأشاد كثيرا بتميزها عن غيرها بالمواقع الأثرية التي يعود بعضها إلى قرابة الثلاثة آلاف سنة. والحقيقة أن ما ذكره ابن جريس تحول إلى مطلب كبير لشرائح مثقفة ومهتمة بتراث الوطن في مجتمعنا. وبعد مضى عشر سنوات على ما ذكره المؤرخ ابن جريس يبدو تجاوب جامعاتنا بطيئا يتمثل في قيام جامعة الملك خالد بإعادة برنامج البكالوريوس لقسم التاريخ جنبا إلى جنب مع الدراسات العليا، وجامعة جازان التي أنشأت قسما للسياحة والآثار، بينما لا يزال هذا الدور غائبا في جامعة نجران التي من المؤمل أن تتخذ خطوة مهمة في دراسة تاريخ و آثار منطقة نجران مستقبلاً. ثم انتقل ابن جريس إلى كتاب كمال الصليبي: التوراة جاءت من جزيرة العرب، منتقداً بشدة ما طرحه من مزاعم في كتابه حول تاريخ جنوب الجزيرة العربية. وفي سؤال حول اهتمامه بالمخطوطات التاريخية أشار المؤلف إلى وجود أكثر من مكتبة تعتنى بالعديد من المخطوطات في التاريخ والعلوم الشرعية بمنطقة عسير وما جاورها غير أنها لم تدرس بعد. و الملاحظ أن مؤرخنا الأستاذ غيثان بن جريس لم يذكر لنا عنوانا وإحدا لتلك المخطوطات فقد ركز في حديثه على العناوين العريضة أكثر من التفاصيل.

وفي الخامس من شوال (١٤٣٠هـ) نشرت جريدة الرياض مقابلة مع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس بمناسبة اليوم الوطنى للملكة العربية السعودية استهل فيها مؤرخنا حديثه باستعراض النتائج المترتبة على استعادة الملك عبد العزيز لمدينة الرياض حيث كانت تلك الانطلاقة لتوحيد أجزاء واسعة مترامية الأطراف تحت مملكة واحدة تنعم بالأمن و الرخاء و الاستقرار. ثم استعرض مؤرخنا البناء السياسي لمراحل الدولة مشيرا إلى الشخصية القيادية الفذة التي امتلكها الملك المؤسس عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود —رحمه الله-.

وقد قدم المؤرخ ابن جريس عرضا تاريخيا موثقا بالتواريخ والحوادث المهمة لمراحل تكوين الدولة منذ أن كانت تلقب بـ (سلطنة نجد)، مرورا بتحولها إلى (مملكة الحجاز ونجد وملحقاتها) وحتى توحيدها تحت مسماها الحالي (المملكة العربية السعودية) في (١٢) جمادي الأولى (١٣٥١هـ) . ويبرز في هذا العرض التاريخي الموجز أهم الأجهزة التي أسسها الملك عبدالعزيز آل سعود في عهده وهي الديوان الملكي، ومجلس الشوري، وعدد من الوزارات الهامة، وجهاز القضاء. ثم انتقل ابن جريس إلى الحديث عن التطور الحضاري الذي شهدته المملكة منذ عهد الملك المؤسس مستذكرا أن هدف الملك عبد العزيز بن عبدالرحمن الفيصل لم يقتصر على توحيد البلاد، وإنما انتقل إلى العمل على صبغ دولته بصبغة عصرية لتواكب العالم المتقدم، مختتما حديثه بالتأكيد على أن الملك المؤسس توج جهوده بتأسيس دولة عربية إسلامية كبيرة ذات نفوذ مؤثر ومكانة راقية ودولة قادرة على قيادة العالمين العربى و الإسلامي.



وفي (٨) ربيع الآخر (١٤٣١هـ) كان للأستاذ غيثان بن جريس حوار صحفي مع ملحق الأربعاء بجريدة المدينة، وكان الثاني من نوعه مع ذات الصحيفة. ففي البداية لم يبد ابن جريس تحمسا للأصوات المنادية بإعادة كتابة التاريخ العربي و الإسلامي مكتفيا بالقول أنه يحتاج فقط إلى إعادة صياغة ونقد وتحليل. ويتفق ابن جريس مع الرأي الذي يرى أن كتابة التاريخ بتجرد وحيادية يستلزم جهودا مضنية ومدة زمنية كافية ليتحقق للباحث شرطى الحيادية و التجرد بعيدا عن المؤثرات المعاصرة للحدث. وفي حديثه عن سمات المؤرخ يرى أنها ليست تلك المعقدة كما في مهن أخرى، غير أن الأهم فيها أن يتمتع الباحث بحاسة المؤرخ القادر على قراءة الأحداث والحرص على النزاهة عند الحكم عليها. ورغم إقراره بأهمية "الحياد" كصفة أساسية في المؤرخ فإنه يرى أن ذلك لا يتحقق دوما إذ لابد أن تتدخل العاطفة في بعض الأحيان حينما يكتب المؤرخ عن حوادث تاريخية قد تتلقفها أحاسيسـه الإنسانيـة بشيء من العاطفة. ويستنتج مؤرخنا نوعين من الكتابة التاريخية في هذا الصدد. فالأولى: تركز على تسجيل الحوادث بالطريقة "الإخبارية" بينما تهتم الثانية بتفسير الظروف والملابسات المواكبة لأحداث التاريخ.

ويؤيد ابن جريس أن يكون لألوان الأدب والفن المتعددة كالرواية، و المسرح، والسينما، و الإذاعة دور إيجابي في خدمة التاريخ متى ما استثمر بشكل صحيح. وحول المطالبة بتصحيح المفاهيم المغلوطة للتاريخ العربي و الإسلامي عند الغرب، ويقدم ابن جريس رأيا طالما ردده بعض مثقفينا الواعين حول الحاجة إلى إعادة صياغة تاريخنا بما يتناسب مع العقلية الغربية. والحقيقة أن ابن جريس لامس جرحا متواصلاً يتمثل في إصرار كثير من مدارس التاريخ في العالم العربي على التقليد و الجمود و السردية ورفض التجديد في مناهج البحث التاريخي. وحول موقفه من التراث يرى الأستاذ ابن جريس أن من لا ماضي له فلا حاضر ولا مستقبل له وهي وإن كانت مقولة صحيحة إلى درجة بعيدة، ليست بالجديدة، فلطالما رددها العديد من المثقفين و المفكرين و وسائل الإعلام. وحول الفرق بين مصطلحي "التاريخ" و "الحضارة" يرى مؤرخنا أن التاريخ مفهوم أوسع من الحضارة فهو سجل يشمل كل فروع الحضارات.

وفي سؤال عن بحثه الذي صدر حينها والموسوم بـ (أطوار أمارة عسير خلال الحكم السعودي المعاصر)، أكد ابن جريس أن الهدف الرئيسي من الدراسة إيجاد مادة تاريخية خام تفيد الباحثين المختصين فيما بعد لتقديم دراسات ذات عمق علمي و تحليلي ونقدى أوسع. ثم انتقل الحوار إلى التطرق لقضية إغلاق أقسام التاريخ و الجغرافيا والاجتماع وغيرها بجامعة الملك خالد عند نشأتها، فانتقد ابن جريس خطوة الجامعة بدمج هذه التخصصات تحت مسمى واحد (قسم العلوم الاجتماعية) مبديا استغرابه حول قيام الجامعة بإغلاق مسار البكالوريوس تذرعا بتشبع سوق العمل في حين تبنت نفسها افتتاح برنامجي ماجستير في تخصصي التاريخ والجغرافيا. ولعل من الايجابي أن جامعة الملك خالد تداركت هذا الأمر و أعادت فتح برنامج البكالوريوس في قسم التاريخ. غير أن ما



يجب الإشارة إليه هنا هو أن تشبع سوق العمل امتد ليشمل تخصصات علمية و تطبيقية بحتة وهذا يجرنا للقول أن الحل لا يكمن في إغلاق الأقسام، بل يتمثل في حلول أخرى أعمـق و أنجع ك" تقنين القبول" و موائمـة تخصصات الجامعات الدقيقة مع مستجدات سوق العمل وغيرها.

وحول ظاهرة سرقة الأبحاث العلمية، اعترف الأستاذ الدكتور ابن جريس بوجود أساتذة يقومون بسرقة أعمال غيرهم، و آخرين يدفعون لمن يكتب لهم أبحاثهم و كتبهم، بل إن الأمر وصل إلى بعض طلاب الدراسات العليا (ماجستير و دكتوراه) الذين دفعوا الأموال مقابل من يكتب لهم. وتطرق ابن جريس لظاهرة تسرب الأكاديميين من جامعة الملك خالد تحديدا عازيا ذلك إلى افتتاح ثلاث جامعات بنجران، و جازان، والباحة، حيث توجد الحوافز المالية الجيدة. غير أنه يرى في تحسين كادر الجامعات الذي صدر في وقت قريب من ذلك الحوار بارقة أمل لتجاوز هذه الظاهرة السلبية.

ثم استعرض مؤرخنا احدث إنتاجه العلمي وقت عقد الحوار والمتمثل في كتاب بعنوان: الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو اندونيسياً، وماليزيا أنموذ جا. وقد عبر ابن جريس عن بعض المصاعب التي اعترضته أثناء تأليف هذا الكتاب و أهمها الفقر الكبير في المادة العلمية التي تعالج تاريخ بلدان شرق آسيا الإسلامية. و شكا الأستاذ ابن جريس من قلة المشترين للكتب ذات المحتوى العلمى الرصين وفي المقابل زيادة الإقبال على كتب ذات محتوى سطحي، أو ضعيف أو حتى فارغ من القيمة العلمية. وحول أعماله التي يعتز بها ذكر ابن جريس أن مجموع ما كتبه من دراسات تجاوزت الـ (٣٠) كتابا، و (٨١) بحثا منشورا في مجلات ثقافية وعلمية محكمة غالية على قلبه لكن كتاباته عن الاستشراق، والأقليات، وكتبه وبحوثه عن تهامة والسراة كانت أقربها إلى قلبه. ويبدو أن سبب ذلك يتمثل في ارتباط هذه إلموضوعات بدارسة ابن جريس في مرحلت الماجستير والدكتواره التي كانت أكثر التصافا بالتاريخ الإسلامي المبكر والوسيط.

ومع صحيفة "آفاق الجامعة" عاد الدكتور ابن جريس بحوار مشبع بالأسئلة التي استهلها بالحديث عن تاريخ التعليم في جنوب المملكة. فاستعرض تاريخ التعليم العالى بالمنطقة منذ انطلاقته في تسعينيات القرن الهجري المنصرم وصولا إلى القفزة الهائلة التي حققها بقيام أربع جامعات حكومية متوزعة في المناطق الأربع (عسير، وجازان، ونجران، والباحة). وفي سؤال متجدد حول أوضاع البرامج الدراسية بقسم التاريخ، عاد ابن جريس مجددا لينتقد ذلك التناقض الصارخ بإيقاف برنامج البكالوريوس مقابل فتح برنامجي الماجستير و الدكتوراه.

وحول رأيه في العلاقة بين الطالب و عضو هيئة التدريس، يرى ابن جريس أنها لابد وأن تكون جيدة يكتنفها التقدير المتبادل مطالبا الأستاذ الجامعي بأن يضع نفسه مقام الأب لأبنائه. وحول معاناة بعض الطلاب من بعض أعضاء هيئة التدريس بجامعاتنا يرى



الأستاذ غيثان أن الأمر لم يصل إلى تلك الدرجة المخيفة فهذه الظاهرة لا تتعدى البعض. ومع بالغ التقدير لمؤرخنا الكبير فإن ما طرحه من آراء وإن كانت في مجملها مثالية و إيجابية للغاية، فانها تفتقد إلى التأطير العملي الذي يقدم للمؤسسات الادارية المعنية حلولا و مقترحات عملية تعالج هذه الظواهر في إطار أنظمة ولوائح التعليم العالى. واختتم ابن جريس حديثه بالتفاؤل بمستقبل واعد للتعليم العالى في جنوب المملكة في ظل الدعم السخى الذي تقدمه الدولة للجامعات الأربع (الملك خالد، وجازان، والباحة، ونجران).

وفي ثالث لقاءاته مع جريدة "آفاق" جامعة الملك خالد في (١٥) رجب (١٤٣٤هـ) أكد الأستاذ الدكتور ابن جريس أن تاريخ الشعر في منطقة عسير غزير جدا، يعود إلى فترة مبكرة من العصر الجاهلي والعصور الإسلامية المبكرة التي ظهر فيها شعراء كبار فيما يعرف قديما ببلاد جرش، و تبالة، ونجران وغيرها ويستحق دراسات واسعة و متخصصة خاصة في عصر التاريخ الإسلامي المبكر و الوسيط. ورغم اعترافه بأقدمية الشعر الفصيح، إلا أنه يعترف بتفوق الشعر الشعبي على نظيره الفصيح انتشارا و قبولا بين الناس. ويرى في هذا النوع من الشعر مادة مفيدة للكتابة التاريخية رغم ما تحمله من طابع المبالغة و الخيال.

وفي نفس الشهر، (٢٦) رجب (٤٣٤هـ)، أجرى ابن جريس مقابلة صحفية موسعة هي الثالثة له من نوعها مع "ملحق الأربعاء" بصحيفة المدينة. في بداية اللقاء دافع ابن جريس عن التهمة التي طالما لاحقته بجنى أرباح مالية كبيرة بسبب مؤلفاته الكثيرة في سوق الكتب، موضحا أن سوق الكتاب في العالم العربي لا يلقى رواجاً كبيراً بسبب العزوف عن القراءة. و اعترف مؤرخنا باتجاه كثير من المؤلفين إلى الاسترزاق من بيع كتبهم في المعارض والمناسبات الثقافية مؤكدا ضعف كثير من محتواها. و شكا ابن جريس من غلبة الكساد على الكتب ذات المحتوى العلمي الرصين مقابل الرواج التي تجده كتب ذات سمات ضعيفة وهزيلة، رغم اعترافه بوجود شريحة لا بأس بها تقبل على اقتناء الجديد من الكتب في معارف وعلوم جديدة كالإدارة والحاسب والجودة. لكن مالم يذكره ابن جريس وربما كان أحد الأسباب الرئيسية في تراجع الإقبال على الكتب يتمثل في زحف التقنية و انتشار "الكتاب الرقمي" الذي أصبح يشكل تهديدا كبيرا على الكتاب الورقي التقليدي أيامنا هذه. يُضاف إلى ذلك ارتفاع سعر الكتاب التقليدي، وفي المقابل مجانية الحصول على نظيره "الرقمي" في كثير من الحالات.

وأشاد ابن جريس بالخطوة التي أقدمت عليها الدولة بإحياء سوق عكاظ خلال العشرينيات الهجرية من هذا القرن (١٥هـ/٢١م) آملا إقامة أنشطة حضارية متنوعة تليق بهذا الاسم التراثي الكبير. والحقيقة أن المتتبع لفعاليات سوق عكاظ في السنوات التي أعِقبت البداية، و آخرها العام الفائت (١٤٣٩هـ/٢٠١٨م)، يجد تنوعا رائعا و متميزا في الأنشطة الأدبية والفنية المصاحبة لأيام السوق. وحول أوضاع الأندية الأدبية، عبر المؤرخ ابن جريس عن إحباطه مما وصفه بـ (تدهور وضعها الثقافي و الفكري) رغم



تحسن أوضاعها المالية واشار بأن سبب ذلك اعتماد نظام الترشيح عن طريق الانتخابات، مؤكداً اعتزامه تأليف كتاب عن تاريخ الأندية الأدبية في المملكة بين منذ عام (١٣٩٥هـ-١٤٢٧هـ/١٩٧٥-٢٠٠٦م).. وأكد مؤرخنا على حاجة جمعيات الثقافة والفنون للرعاية والدعم الكافي حتى تقوم بدورها الثقافي و الاجتماعي كما يجب.

وحول مكتبة غيثان بن جريس الوثائقية و جديده البحثي، كشف مؤرخنا عن امتلاكه ما بين أربعين وخمسين ألف وثيقة تغطى الحقبة الزمنية لتاريخ المنطقة منذ القرن العاشر الهجرى (السادس عشر الميلادي). وأكد ابن جريس عمله على نشر هذه الوثائق في عدة مجلدات لتكون متاحة للدراسة والبحث. وقد أتيح لكاتب هذه السطور الاطلاع على بعض هـذه الوثائق (الهامة والخاصة) التي صدر بعضها لاحقافي (٢٣) مجلدافي كتاب أسمام مؤرخنا بـ" وثائق غيثان بن جريس الخاصـة" فوجد فيها زخما تاريخيا ووثائقيا ثمينا يصلح لأن يكون مادة خام لمواضيع متعددة في التاريخ السياسي، و الإداري ، و الاقتصادي، والاجتماعي لجنوبي البلاد السعودية.

وفي ســؤال حول دوافع تأليفه كتاباً عـن (قسمى التاريخ بجامعتى الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية، في أبها) ذكر الدكتور غيثان بن جريس عدة أسباب دفعته لكتابة هذا الإصدار، أهمها: سلوك إدارة الجامعة ووزارةِ التعليم العالى الذي صادر آراء منسوبي القسم. والحق أن مؤرخنا سجل بكتابه هذا موقفا مشرفاً في الاعتراض على ذلك القرار الجائر الذي كاد أن يفقد منطقة عسير مؤسسة أكاديمية تعنى بتاريخها وتراثها وحضارتها. وها هو قسم التاريخ اليوم بجامعة الملك خالد يشهد حراكاً علمياً و أكاديمياً ثريا تمثل في عودة برنامج البكالوريوس إلى جانب برنامج الماجستير مع انتظار إقرار برنامج الدكتوراه قريبا بحول الله.

وفي لقاء متجدد مع صحيفة أفاق جامعة الملك خالد في (١٩) رجب (١٤٣٨هـ)، ذكر ابن جريس انه "شُجل" في قسم التاريخ دون أن تؤخذ رغبته ورأيه في ذلك، مستذكرا بداياته الوظيفية التي افتتحُها بتعيينه معيدا عام (١٤٠٠هـ/١٩٨٠م) ثم حصوله على الماجستير عام ١٤٠٥هـ، ثم الدكتوراه عام (١٤٠٩-١٤١٠هـ/١٩٨٩م). وقد تضمنت المقابلة أسئلة تقليدية سبق أن ناقشنا مضمونها في سطور سابقة مثل المجالات التاريخية التي كتب فيها ابن جريس، ومكتبته الخاصة، لكن الأبرز إشارته لبعض الجوائز التي حصل عليها كجائزة عبد الحميِّد شومان في العلوم الإنسانية عام (١٤١٧هـ/١٩٩٧م)، وجائزة ترشيحه أحد شوامخ المؤرخين العرب بالقاهرة عام (١٤٣٥هـ/٢٠١٤م).

ثانيا: المؤرخ ابن جريس في "وحي الوطن"

أشرنا في مقدمة هذا الكتب إلى تلك العلاقة الحميمة التي ربطت مؤرخنا الكبير بالأديب الراحل الأسِتاذ محمد بن عبد الله بن حميِّد . والحق أن هذه العلاقة الحميمة مثلت استثناءً فريدا في علاقة (مؤرخ الجنوب)، وهو اللقب الذي أطلقه ابن حميّد على



ابن جريس، بمحيطه الثقافي. إذ ليس بخاف على المهتمين بتاريخ المنطقة ذلك الاهتمام الخاص الذي أبداه ابن حميِّد بمؤلفات مؤرخنا ابن جريس خاصة وأن هذا الأخير اعتاد إهداء ابن حميِّد الكثير من مؤلفاته. وقد انعكس أثر ذلك الاهتمام على مقالات الأديب ابن حميِّد في زاويته الثابتة في جريدة الوطن السعودية (من وحى الوطن).

وفي هذا الكتاب توفر لكاتب هذه السطور الاطلاع على أكثر من أربعة عشر مقالاً كان "ابن جريس" عنوانها الرئيسي. و المتتبع لتفصيل تلك المقالات، سيجد أن الأديب الكبير (محمد بن حميِّد) اعتاد الحديث عن جديد مؤلفات ابن جريس بإيجابية وإيجاز يغلفها الثناء والتنويه بأهمية محتوى تلك المؤلفات. والملاحظ أنه في ذلك كله يختلف عن أكاديميين وكتاب آخرين قدموا قراءات نقدية وتحليلية موسعة عن الكثير من مؤلفات غيثان بن جريس مما تضمنه هذا الكتاب.

وفي العدد (٣٢٥٧) بتاريخ (٩) رمضان (٣٤٠هـ)، تحدث ابن حميِّد عن أحدث ثلاثة إصدارات تلقاها من ابن جريس وهي: أحد أجزاء "القول المكتوب في تاريخ الجنوب" (لم يحدد الجزء)، و"بلاد بني شهر وبني عمرو"، و"الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو"، و "مرتفعات الجزيرة العربية" لعبدالله فيلبي الذي تولى مؤرخنا مهمة التعليق على متنه والتقديم له في بضع صفحات. وقد أشاد ابن حميِّد بمكانة الاستاذ الدكتور غيثان بن جريس وخبرته الواسعة عن تاريخ وحضارة منطقة عسير وما جاورها من البلدان مطالبا بتكريمه في إحدى فعاليات الوطن الكبرى. وفي ختام مقالته كشف ابن حميّد عن جديد مؤلفات مؤرخنا (غيثان)، وهو كتاب (محمد أحمد أنور) أحد رواد التعليم الحديث في منطقة عسير.

وبعد بضعة شهور، وتحديداً في الثاني من شهر صفر (١٤٣١هـ)، لم يتوان ابن حميِّد عن الحديث عن هذا الكتاب الذي صدر بعنوان: "من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية، محمد أحمد أنور - دراسات وشهادات"، الرجل الذي تشرف ابن حميِّد بصداقته و حضور مجالسه العلمية العامرة. وقد أشاد ابن حميِّد بما احتواه الكتاب من معلومات ووثائق و صور مكررا مطالبته بتكريم ابن جريس. ومرة أخرى تحدث ابن حميِّد عـن جديد مؤلفات ابن جريس القادمة، وأهمها: مدير مالية الجنوب عبـد الوهاب أبو ملحة. وبلغة الإيجاز طالب ابن حميِّد أقران ابن جريس، ولعله يقصد بذلك الأساتذة الاكاديمين بالمنقطة الجنوبية السعودية بالاقتداء بمؤرخنا في غزارة الإنتاج وخدمة تاريخ وحضارة البلاد. وتبدو هذه لغة نقدية لطيفة ومنطقية في نفس الوقت حاول من خلالها ابن حميِّد استثمار مناسبة إصدار مثل هذا الكتاب ليستحث أكاديميي المنطقة على خدمة تاريخها بما تليق به وبما هم قادرون على فعله.

وفي ثالث مقال له عن ابن جريس، كتب ابن حميِّد في زاويته (من وحيي الوطن) يوم الأحد (١٣) محرم (١٤٣٢هـ) عن أحدث إهداء تلقاه من ابن جريس وهو "القول المكتوب في تاريخ الجنوب، عسير و القنفذة " (الجزء الثاني). وكالعادة كان الثناء لغة ابن حميّد



- على محتوى الكتاب - غير أن الجديد هنا يتمثل في الربط التاريخي المهم الذي أبداه ابن حميِّد حول أسباب الارتباط التاريخي والجغرافي بين منطقة عسير ومدينة القنفذة بمينائها الاستراتيجي المهم. وكشف ابن حميِّد عن جديد كتب ابن جريس القادمة من سلسلة (القول المكتوب) التي كانت تحت الإعداد و الطباعة حينها.

وفي (١٧) رجب (١٤٣٢هـ)، أثنى ابن حميِّد على جديد مؤلفات ابن جريس "وهو كتاب القنفذة خلال خمسة قرون، ١٠ - ١٥ هـ "، وعلى ما احتواه من وثائق و صور لمدينة كانت "الميناء الأول لمنطقة عسير" حسب وصف الأديب الكبير. وكالعادة ذكر ابن حميِّد جديد ابن جريس الذي لم يخرج وقتها وتمثل في الجزأين الثالث و الرابع من (القول المكتوب)، و(عبد الوهاب أبو ملحة، دراسة تاريخية وثائقية)، و (من رموز الحياة الثقافية و الفكرية في جنوب البلاد السعودي (الجزء الأول)". وهذا الكتاب الأخير لم يخرج إلى النور وهو ما يثير تساؤلاً منطقياً عن أسباب تأخيره ولكن من يملك إجابة ذلك هـو مؤرخنا القدير غيثان جريس. والطريف في هـذا المقال أن ابن حميًّد استخدم لغة الأرقام في الإشادة بغرارة إنتاج مؤرخنا ابن جريس، إذ عد كتاب "القنفذة" بوابة ابن جريس للوصول إلى رقم "المئوية" في عدد بحوثه ومؤلفاته. ويرى في ذلك سبباً وجيهاً لتكريم ابن جريس بإحدى جوائز الدولة الكبرى وهو مقترح سبق أن كرره الأديب الكبير ابن حميد من قبل.

وفي عدد الأجد (١٣) شوال (١٤٣٢هـ)، أثنى الأديب ابن حميِّد في مستهل زاويته " من وحي الوطن" بكتاب "القول المكتوب، عسير و نجران (الجزء الثالث)"، مكرراً مطالبت ، بتكريم المؤرخ الكبير. وبنفس اللغة الإخبارية المختصرة استهل ابن حميِّد زاويته في عدد الأحد (٩) محرم (١٤٣٣هـ)، بالتنويه بكتاب" عبدالوهاب أبو ملحة، في جنوب البلاد السعودية ١٣٤٠ - ١٣٧٤هـ" واصفاً إياه بالسفر الثمين".

وفي العدد (٢٠) ليوم الأحد ربيع الأول (١٤٣٣هـ)، عاد ابن حميِّد للحديثِ عن كتاب عبدالوهاب أبو ملحة، في جنوب البلاد السعودية ١٣٤٠ - ١٣٧٤هـ"، مشيدا بشخصية رجل الدولة عبدالوهاب أبو ملحة ، مؤكدا على أهمية الكتاب الذي يحصر فترة مهمة من تاريخ جنوب المملكة العربية السعودية التي ارتبطت مالياتها بعبد الوهاب أبو ملحة مدير مالية أبها في عهد الملك المؤسس عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود. وفي نفس المقال، أبدى الأديب الكبير ابن حميِّد سرورم بصدور كتاب: "مؤرخ تهامة والسراة - غيثان بن علي بن جريس، دراسة وتوثيقه"، معتبراً هذا الكتاب بمثابة التكريم و اعترافاً بجهود المؤرخ القدير (غيثان بن جريس) في خدمة تاريخ المنطقة الجنوبية، والمعروفة ايضا باسم (بلاد تهامة والسراة) .

وفي عدد الأحد (١١) شعبان (١٤٣٣هـ)، كان لابن جريس حضور متجدد في زاوية "من وحى الوطن" للأديب ابن حميِّد . ففي مستهل مقاله، أشاد بمسيرة ابن جريس في خدمة



تاريخ المنطقة الجنوبية السعودية قبل أن يتحدث عن آخر إهداءات ابن جريس من سلسلة القول المكتوب في تاريخ الجنوب، جازان والقنفذة". وقد رأى ابن حميّد أن أهمية هذا الكتاب تتمثل في الارتباط التاريخي، الجغرافي والاجتماعي بين مناطق جنوبي المملكة الأربع (عسير، والباحة، وجازان ونجران) تزيد من أهمية هذا الكتاب الموسوعي (القول المكتوب).

وفي يوم الأحد (٢١) ربيع الآخر (١٤٣٤هـ)، شكر ابن حميِّد في مستهل زِاويته "من وحى الوطن" المؤرخ الكبير على إهدائه كتاب" نجران، دراسة تاريخية حضارية "وهو كتاب قديم طبع لأول مرة عام (١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م) وأعاد غيثان بن جريس نشره في طبعة حديثة و فاخرة عام (١٤٣٤هـ/٢٠١٣م) ومن جديد بشر ابن حميَّد بجديد مؤلفات ابن جريس مثل كتاب: "الوجود الإسلامي في الصين من القرن الأول إلى القرن العاشر الهجري، دراسة حضارية تاريخية". وللأسف لا يزال هذا العنوان المميز في طور الانتظار ولا نعلم أسباب تأخر مؤرخنا الأستاذ ابن جريس عن إطلاق هذا الكتاب الذي سيشكل بلا شك إضافة نوعية للمكتبة التاريخية العربية نظرا لمحدودية اهتمام المؤرخين العرب بالشرق الأقصى و الصين تحديداً، فتاريخ الإسلام فيها لا يزال مجهولاً لكثير من دارسي التاريخ.

وفي عاشر مقالات ابن حميِّد عن "ابن جريس"، خصص زاويته "من وحي الوطن" يـوم الأحـد (١١) محرم (١٤٣٤هـ)، للمطالبة بتكريم المؤرخ الكبـير تحت عنوان "عالم يستحق التكريم" نظير جهوده الكبيرة في خدمة تاريخ المنطقة بأكثر من (١١٥) كتاب ودراسة منشورة. وفي ذات المقال أبدى ابن حميِّد إعجابه بآخر إصدارات ابن جريس: دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية، الجزآن الأول و الثاني" لتنوع أبحاثه و مواضيعه. وكما عودنا الأديب الكبير في معظم مقالاته السابقة، كشف ابن حميِّد عن جديد ابن جريس حيث ذكر انه يعكف على إنجاز ثلاثة كتب جديدة هي: "نجران، من القرن الخامس إلى القرن العاشر الهجري"، و"القول المكتوب في تاريخ الجنوب، عسير والباحة (الجزء الخامس)"، و"الوجود الإسلامي في الصين، من القرن الخامس إلى العاشر (الجزء الثاني)". وللأسف فإنه لم ير النور من هذه الكتب الثلاثة حتى الآن سوى (القول المكتوب)، الأكيد أن كتابي "نجران" و"الصين" يظلان مشروعين قائمين وواعدين ستكون الأيام كفيلة بتحديد مصيرهما.وفي ختام زاوية ابن حميِّد الصحفية رأي أن ما قدمه ابن جريس من جهود يؤهله لإحدى جوائز الدولة الكبرى، وبذلك ستكون حافزا لغيره في العمل الجاد لإثراء الساحة الثقافية و الفكرية بأعمال علمية رصينة ومميزة.

وفي زاويته يوم الأحد (١١) جمادي الأولى (١٤٣٤هـ)، تحدث ابن حميِّد بإعجاب كبير عن جديد سلسلة كتاب "القول المكتوب في تاريخ الجنوب، عسير والباحة" لما تزخر به المنطقتان المتجاورتان من تراث وثائقي و معرفي غزير. وجدد الأديب الكبير الإشارة إلى جديد مؤلفات إبن جريس القادمة الّتي لم تر النور وقت كتابة المقال وهي "تاريخ جازان الاقتصادي"، "الجزء السادس من القول المكتوب"، و"الوجود الإسلامي في الصين، من القرن الثالث إلى العاشر الهجري". وفي ذات الشأن، أشاد ابن حميِّد بكتَّاب



الأستاذ محمد بن مُعبِّر "موكب الأقلام" الذي خصصه لقراءة التاريخ الإسلامي في مكتبة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس، مستعرضا بعض أبرز ما احتواه الكتاب، وعن بعض الجوانب الشخصية العلمية لابن جريس، وهنا يبرز ابن حميَّد ما اتصف به ابن جريس من حرص شديد على حفظ و أرشفة ما يرده من خطابات و رسائل.

وفي زاوية (وحي الوطن) بتاريخ (٥) رمضان (١٤٣٤هـ)، نجد استعراضا سريعا لثلاثة إهداءات تلقاها الأديب ابن حميِّد من الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس وهي: "صفحات من تاريخ عسير، ج ١، ط٢" و "بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين ١٣ و ١٤ هـ، (الطبعة الثالثة)"، كتاب: "عبدالوهاب أبو ملحة". وكالعادة بشر أديبنا الكبير القراء بجديد ابن جريس وهما الجزء السادس من (القول المكتوب)، والجزء الثاني من (نجران دراسة تاريخية حضارية، ق٥- ١٠هـ) وكأنه يستحث المؤرخ الكبير على سرعة انحاز هذين الكتابين.

وتحت عنوان "مؤرخ الجنوب"، احتفى الأستاذ ابن حميِّد في زاويته ، يوم الأحد (١٩) صفر (١٤٣٥هـ)، بتكريم اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس ضمن شوامخ المؤرخين العرب. وأكد ابن حميِّد على استحقاق المؤرخ الكبير للتكريم الذي حظي به نظير ما حققه من انجازات علمية قاربت المائة والعشرين كتابا ودراسة، داعيا إلى ضرورة دعمه مادياً و معنوياً، مع أحقيته بالتكريم في وطنه وجامعته.

ومن جميع ما سبق، يتضح أن مقالات الأديب والأستاذ الكبير (ابن حميّد) ركزت على الجانب الايجابي و المشرق في مؤلفات غيثان جريس بعيدا عن لغة النقد العلمي و التحليل العميق. وهنا قد نجد الكثير من العذر لأديبنا الكبير (رحمه الله) فمساحة الزاوية الصحفية لم تكن كافيه لتقديم قراءات تحليلية ونقدية عميقة لإنتاج ابن جريس. إضافة إلى ذلك ربما أراد أديبنا بنهجه هذا استثارة مؤرخي المنطقة الجنوبية السعودية لمجاراة أو منافسة ابن جريس في إثراء المكتبة التاريخية لجنوبي البلاد السعودية. ولعل من أهم فوائد مقالات الأديب الكبير (ابن حميِّد) إماطة اللثام عن مشاريع ابن جريس البحثية وكتبه الجديدة التي ما زال بعضها قيد الكتابة أو غير منشور حتى تاريخ كتابة هذه السطور.

ثاث: ----

غيثان بن علي بن جريس في الصحيف







الجزء الأول

حوار مع الدكتور غيثان بن جريس حول الكتاب، والمكتبة، وميادين علمية وثقافية أخرى(١)

أجرى الحوار أ. صالح الحمادي

الدكتور غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ الإسلامي المشارك ورئيس قسم التاريخ بفرع جامعة الملك سعود بأبها.. هو ضيف (قراءة في مكتبة) لهذا الأسبوع، والدكتور غيثان له مساهمات عديدة وصاحب تفاعل كبير مع مناشط المنطقة، إنتاجه العلمي والأدبي في الساحة وصل إلى خمسة مؤلفات وله مؤلفان تحت الطبع وله أكثر من أربعين بحثافي مجالات علمية متخصصة باللغتين العربية والإنجليزية. ألقى العديد من المحاضرات في مجامع علمية مختلفة وهو عضو اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة وعضو الجمعية التاريخية السعودية وعضو مركز البحوث بالكلية، حاورنا الدكتور غيثان حول الكتاب وأهمية الثقافة والمناخ الثقافي العام واستعرضنا مكتبته العامرة وخرجنا منه بآراء قيمة ومهمة وكان حديثه عفويًا وصادقا وكانت استضافته للجزيرة بكرم جمَّ وروح طيبة، الحوار شيق ومميز، نترككم مع ضيفنا الدكتور غيثان بن جريس ومكتبته العامرة، فإلى الحوار:

(*) تاريخ مكتبتكم العامرة وعدد محتوياتها:

إن اهتمامى بامت الك الكتاب يعود إلى زمن دراستى في المرحلة المتوسطة عام (١٣٩٢/٩١هـ)، حيث كنت أحرص على جمع كتبي الدراسية بعد الانتهاء من دراستها ثم أضعها في أحد أركان البيت، ولم يكن لدينا وقتها أرفف وألواح خشبية نحفظ عليها الكتب، وأحيانًا كنا نحفظها في صناديق خشبية حتى وقت احتياجها، وهكذا نما عندي حب الكتاب، وأصبحت أحفظ أي كتاب يقع في يدي، وأحيانًا بعض الدفاتر المهمة التي

⁽١) نشر هذا الحوارفي جريدة الجزيرة السعودية، يوم الجمعة (١٤/١١/١٨هـ). كما نشرفي كتاب: مؤرخ تهامـة والسراة (غيثان بـن على بن جريس)، الطبعة الأولى (١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م) ص١٢٧-١٣٤، والطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، ص١٣٧–١٣٧.



كنت استعملها أثناء الدراسة، وخاصة إذا كانت المادة العلمية المسجلة بتلك الدفاتر مهمة وبها معارف أرغب قراءتها مثل الشعر وبعض القصص أو مواضيع الإنشاء الجيدة، وبعد أن وصلت المرحلة الثانوية تزايدت رغبة حفظ الكتب وأصبحت أستعير من مدرسي اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بعض الكتب بهدف القراءة فيها ثم إعادتها ولم يكن يومئذ في المدرسة الثانوية التي ندرس بهافي النماص مكتبة حتى تساعدنا على الإعارة والتوسع في القراءة، واستمر ولعي بالكتب خلال دراستي الثانوية، وعندما دخلت الجامعة عام (١٩٧٦هـ/١٩٧٦م) وتخصصت في التاريخ والحضارة الإسلامية عزمت على شراء بعض الكتب الفكرية والثقافية، رغم قلة المال، وكتب التاريخ والأدب العربي فازت بنصيب الأسد من الكتب التي اشتريتها خلال السنوات الأربع التي قضيتها في الجامعة، كما كنت أيضًا أتردد على مكتبة كلية التربية بجامعة الملك سعود فرع أبها، ومكتبة كليتي الشريعة واللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، والمكتبة العامة في أبها، ومن ترددي على تلك المكتبات استفدت معرفة أسماء بعض المصادر الأساسية في التراث الإسلامي مثل بعض الكتب الشرعية واللغوية والتاريخية والجغرافيا والرحلات وبعض الموسوعات المختلفة، وكنت حينتُذ غير قادر ماديًا على شراء مثل تلك المصادر ولكن المهم أنه صارت عندى فكرة عامة عن الكثير منها، وحصلت على درجة البكالوريوس في التاريخ والحضارة الإسلامية من كلية التربية بأبها في عام (١٤٠٠هـ/١٩٨٠م)، ثم توفرت لي الفرصة للذهاب إلى أمريكا لأجل دراسة الماجستير هناك. وقد حملت معى رغبة جمع واقتناء الكتب، وكتبى القليلة التي كنت أجمعها طوال دراستي من المرحلة المتوسطة إلى الجامعة لا زالت محفوظة بمنزل والدي في قرية آل رزيق (بالنماص بلاد بني شهر.. عسير)، وأثناء دراستي في أمريكا لمدة ثلاث سنوات ونصف السنة كنت أحرص على شراء المصادر الأساسية في التاريخ والحضارة الإسلامية، كما حصلت على الكثير من المراجع الأجنبية باللغات (الإنجليزية، والفرنسية، والألمانية، والفارسية، والتركية) وكلما رجعت في إجازة صيفية إلى السعودية عدت بصيد ثمين من المصادر والكتب المتنوعة في علومها ومعارفها، وعملية السفر والترحال لم تمكنني من تكوين مكتبة خاصة، فكنت أجمع تلك الكتب الجديدة مع الكتب القديمة التي بمنزل والدي في النماص. وبقيت على هذا الحال حتى عام (١٤٠٥هـ/١٩٨٥م)، عندما حصلت على درجة الماجستير ثم عدت للتدريس في كلية التربية، بفرع جامعة الملك سعود في أبها، ومنذ ذلك الوقت عزمت على إنشاء مكتبتى في دار والدي بالنماص، وحصل ذلك ولكن بعد مرور سنة ونصف السنة سافرت مرة أخرى إلى بريطانيا لأجل الحصول على درجة الدكتوراه، وكان لي في ذلك السفر خيرا كثيرا، حيث استزدت من شراء بعض المصادر العربية الأساسية التي تمتلئ بها المكتبات الأوروبية، بل حصلت على العديد من المخطوطات المتنوعة في معارف مختلفة إلى جانب شراء مراجع أجنبية مختلفة، وفي كل مرة أرجع لقضاء الإجازة في البلاد أعود بمئات الكتب لأجل إضافتها لكتبى التي سبق أن أسست بها مكتبتي الصغيرة في عام (١٤٠٥هـ)



وفي أواخر عام (١٤٠٩هـ) رجعت بعد حصولي على درجة الدكتوراه، وبدأت من يومها أكون مكتبة تحتوي شتى العلوم والمعارف، مع العلم أن تركيزي بالدرجة الأولى كان على المصادر والمراجع التاريخية والحضارية المختلفة، وكونت مكتبة جيدة في قريتي ببلاد بني شهر، وحاولت أن أجمع فيها كل ما يقع تحت يدى من المصادر والمخطوطات والوثائق والمراجع وغيرها، وبصفة عملي في مدينة أبها اضطررت إلى تأسيس مكتبة أخرى في أبها، وكلتا المكتبتين في النماص وأبها تضمان حوالى آلاف المصادر والمراجع، أغلبها باللغة العربية، وبها عدد لا بأس به باللغات الأجنبية.

(*) هل مكتبتكم أخذت بصفة الخصوصية؟ وكيف تم ترتيبها؟ وهل تحتوي على شيء من المخطوطات؟

أما الجزء الأول من السؤال، فالنسبة الكبري من الكتب الموجودة في مكتبتي تتركز على دراسة التاريخ والحضارة منذ عهود ما قبل الإسلام وحتى العصر الحديث، وأستطيع القول إن أغلب المصادر التاريخية الإسلامية بها، كما يوجد بها أمهات الكتب في القرآن وعلومه، وخصوصًا كتب التفاسير المشهورة، كذلك يوجد بها عدد لا بأس به من مصادر الفقه، وكتب السنن، وكتب الجغرافيا والرحلات وبعض الموسوعات، أيضًا يوجد بها الكثير من مصادر اللغة العربية والأدب العربي، مثل المعاجم اللغوية الأساسية، ومؤلفات الجاحظ، وابن قتيبة، والثعالبي، والحصرى القيرواني، وابن عبد ربه، وكثير من الدواوين الشعرية، وغيرها، ويوجد بها الكثير من مصادر الطبقات وتراجم الرجال أمثال: طبقات ابن سعد، وابن خياط، وسير أعلام النبلاء، وابن خلكان، والخطيب البغدادي، وصفة الصفوة وغيرها كثير، كما يوجد بها المئات من المراجع العربية والأجنبية المختلفة، وكذلك الدوريات والمجلات المتخصصة الثقافية والأدبية العربية والأجنبية، أما ترتيب المكتبة فللأسف حتى الآن لم أصنفها بعد على أحد الأنظمة المعروفة في علم المكتبات، وهذا تقصير منى، ولكن في الوقت القريب (بإذن الله) سوف أستعين بأحد المتخصصين في المكتبات حتى يساعدنى على تصنيفها.

وإذا ما أتينا إلى المخطوطات والوثائق والكتب النادرة في مكتبتنا، فقبل ذكر الأعداد الموجودة لدينا أود أن أقول أن تجربتي مع جمع بعض التراث، كالمخطوطات والوثائق مريرة، فعندما كنت في أمريكا ثم بريطانيا أحرص على السفر والتنقل من جامعة إلى أخرى ومن مركز دراسات لآخر من أجل الاطلاع على المخطوطات والوثائق في تلك المؤسسات العلمية، وللأسف أن طالب العلم عندما يذهب إلى تلك المراكز يصاب بالذهول للأعداد المهولة التي يجدها من تراثنا في تلك المكتبات والمؤسسات العلمية، وإذا أراد الحصول على صورة منها فلا يعاني صعوبة في الإجراءات، وهذه كلمة حق حتى ولو أنها عند أعداء الإسلام.



وقد حصلت على نصيب طيب من ترحالي وتنقلي بين الجامعات الأمريكية والأوروبية، ولكن بعد عودتي إلى أرض الوطن، وأصبحت أعمل في التدريس بقي عندي الرغبة في جمع المخطوطات والوثائق فكنت أتنقل بين القرى والأرياف وأسعى إلى مقابلة شيوخ القبائل وبيوتات العلم، وخاصة في بلاد تهامة والسراة الممتدة من مدن اليمن إلى مدن الحجاز الكبرى، وقابلت كثيرًا من المتاعب كالاستهتار والاستهجان. وأحيانًا كنت أواجه ردودًا قاسية من بعض الأفراد الملتقى بهم، وأحيانًا أخرى أخرج بنتائج طيبة، والشيء الذي اكتشفت من خلال جولاتي في أجزاء كثيرة من شبه الجزيرة العربية، وخاصة المنطقة الجنوبية، أنى وجدت الكثير من المخطوطات والوثائق التي يقتنيها بعض الأفراد أو الأسر، ونتيجة لعدم الوعى تجد البعض غير راغب في أن يفرج عنها حتى ولو بالشراء، وهناك من يمتنع ويرفض أن يخرجها لمجرد الاطلاع فقط، وهذه طريقة غير حسنة، فحبذا لو وجد الوعب من مُلاك المخطوطات والوثائق، وكذلك لو وجد من يشتريها ويجمعها، ويحفظها، ولا أحد يستطيع القيام بذلك إذا لم يجد الدعم المادي والرعاية والأمان من قبل المؤسسات الحكومية، والمبادرة إلى جمعها، وصيانتها قد يحفظ بعض التراث وبالتأكيد ستستفيد من ذلك الأحبال القادمة.

أما الأعداد التي تحتوي عليها مكتبتنا من المخطوطات فتتراوح بين ستين إلى سبعين مخطوطة، أما الوثائق، فيوجد بحوزتنا ما يقارب أربعة آلاف وثيقة متنوعة في موضوعاتها فمنها، السياسية والاجتماعية، والاقتصادية، والفكرية، والثقافية. وغير ذلك من المواضيع الأخرى، كذلك تتنوع في تواريخها، فالبعض منها يعود إلى القرون الاسلامية الأولى. وهناك ما يعود تاريخه إلى العشر والعشرين سنة الماضية وبين هذه الوثائق أصول وصور أغلبها حصلنا عليها بالسفر والترحال والمقابلات، ولهذا فالكثير منها ليس ضمن فهارس دار أو مكتبة معينة. ولذا صنفتها بطريقة خاصة فوضعت لكل وثيقة رقما لا يتكرر، ثم حفظت بطريقة شخصية. وقد استخدمت البعض منها في مؤلفاتي التي تم نشرها حتى الآن. وعندما استخدم وثيقة معينة أشير إلى الشخص أو المكان الذي أخدت منه.





الجزء الثاني

حوار مع الدكتور غيثان بن جريس حول الكتاب، والمكتبة، وميادين علمية وثقافية أخرى(١)

أجرى الحوار أ. صالح الحمادي

عندما يتحدث أستاذ التاريخ عن الحضارة الإسلامية وأثرها في الحضارة الأوروبية، ودورها في التاريخ الإنساني، ويبني حديثه على حقائق علمية تتوخى الدقة والموضوعية والشمول والعمق والحياد تتدافع الدواعي لقراءة ما كتب واستيعاب ما ذكر.. واليوم يأتي حديث الدكتور غيثان بن على بن جريس الأستاذ المشارك ورئيس قسم التاريخ بجامعة الملك سعود - فرع أبها كلية التربية ليلقى الضوء على شيء يسير من أثر الثقافة الإسلامية في الحضارة الأوروبية ينير به الطريق لمن يريد البحث والتقصى، ومعرفة السبل التي سلكها الأولون وبلغوا بها ما بلغوا وحققوا ما حققوا وخلدوا ما خلدوا. تعالوا بنا نواصل قراءتنا في مكتبة الدكتور غيثان بن جريس:

(*) الكتاب والشعراء الذين تقرأ لهم وما هي أفضل أوقات الاطلاع؟

الحقيقة أنى اقرأ للعديد من الكتاب والشعراء داخل المملكة وخارجها، ومنهم من يكتب في جرائدنا ومجلاتنا المحلية، ومنهم من يكتب في جرائد ومجلات عربية أو إسلامية، وهناك كتاب وشعراء أحب القراءة لهم، وآخرون لا أحب أن اقرأ شيئا مما كتبوا، لكن أحيانًا اقرأ ما دونوا لكي أتعرف على الاتجاه الذي طرقوا ليس إلا، والكاتب أو الشاعر الذي أحب القراءة له هو الشخص الذي يحمل فكرًا نيرًا مبنيًا على منهج إسلامي قويم، وينطلق من قاعدة إسلامية مصدرها كتاب الله وسُنَّة رسوله عَلَيْكُمْ، فلا ينجرف مع الأهواء والتيارات المعادية لدين الإسلام، وبهذا المنهج تجد ما كتب معتدلا فلا إفراط ولا تفريط، وإنما هو وسط، وله استقلالية وتقييم لما يكتب ويدون من منطلق شرعى صحيح.

⁽١) نشر هذا الحوارفي جريدة الجزيرة السعودية، يوم الجمعة (١٤/١١/٢٥هـ). كما نشرفي كتاب: مؤرخ تهامـة والسراة (غيثان بـن على بن جريس)، الطبعة الأولى (١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م) ص١٣٥-١٤٣، والطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، ص١٣٨–١٤٦.



أما أفضل أوقات الاطلاع، فجميع وقتى قراءة وبحث واطلاع، فبعد صلاة الفجر أعود لمواصلة بعض أبحاثى ودراساتي المتواصلة، ومنذ الساعة الثامنة صباحًا حتى الساعة الثانية والنصف ظهرًا تجدني أواصل عملي في الجامعة من تدريس، والتقاء بالطلاب، وإشراف على بحوثهم ودراساتهم، ومن بعد العصر حتى الساعة التاسعة والنصف أعود للاطلاع والدراسة، ويتخلل اليوم بعض الأوقات التي أجلس فيها مع أولادي وأراجع لهم دروسهم، كذلك اطلع على بعض الجرائد والمجلات المحلية والعالمية، وهكذا عملى طوال الأسبوع حتى أيام الخميس والجمعة فلا اقتطع منها إلا ساعات قليلة للخروج مع أولادي إلى بعض المتنزهات المحيطة بالمدينة.

(*) ما رأيك في النقلة الأدبية الحالية في الساحة الأدبية السعودية؟

الإجابة على هذا السؤال تحتاج إلى مئات الصفحات، ومن الصعوبة الإجابة عليها في سطور قليلة على إحدى صفحات الجريدة، وكونى سُئلت هذا السؤال، فالنقلة الفكرية والأدبية التي تمر بها البلاد السعودية نقلة عظيمة تحتاج إلى تضافر جهود الدارسين والباحثين حتى يوفوها حقها. وقد عرفت ولست ذلك من خلال معايشتى للأوضاع العلمية والفكرية في البلاد منذ ثلاثين سنة يوم كنت طالبًا في السنوات الأولى من المرحلة الابتدائية، بل أثناء سفرى إلى الخارج ثم رجوعي إلى أرض الوطن وعملي في التعليم حتى أصبحت عندى قناعة أن أؤرخ لتطور حركة التربية والتعليم في الجزء الجنوبي من المملكة العربية السعودية منذ عام (١٣٥٤هـ) وحتى الآن وقد بدأت في هذه الدراسة منذ سنتين وستخرج هذه في بضعة أشهر بإذن الله، وستكون في أكثر من مجلد، ومن الفوائد التي خرجت بها حتى الآن من هذه الدراسة التطور الهائل الذي حصل على هذا الجزء من البلاد السعودية، وبالتأكيد لقد حصل مثله وربما أكثر في الأجزاء الأخرى من المملكة، ومن يجرى إحصائية على نسبة المتعلمين في المملكة خلال الخمسينيات من القرن الماضي ثم يقارنها بما نشاهد في يومنا الحالى فلن يجد وجه مقارنة لا من حيث الطلاب وأعدادهم ولا في المشاريع والمبانى والأجهزة والنواحي التقنية التي نراها ونشاهدها اليوم، كما لا يجد مقارنة في أعداد ومستويات الأدباء والمؤرخين والشعراء وجميع المتخصصين في المجلات العلمية والإنسانية، أيضًا من يلقى نظرة على الدعم والتشجيع الذي تبذله الدولة فسيجد أرقامًا خيالية تنفق على السير بعجلة الفكر والثقافة والتنمية إلى الأمام والفضل في ذلك يعود لله أولًا ثم لولاة الأمر في حكومة المملكة العربية السعودية.

(*) ما هو إنتاجك للساحة الأدبية ومشاركاتك الخارجية، وكيف ترى أثر الثقافة الإسلامية على الحضارة الغربية؟

أما إنتاجي في الساحة الأدبية ومشاركاتي فالحمد لله لي من البحوث العلمية والفكرية والأدبية المطولة حوالي خمسين بحثًا، وجميعها منشورة في مجلات علمية محكمة، مثل:

مجلات الجامعات العلمية في المملكة، أو مجلات كليات الآداب بجامعات القاهرة، والإسكندرية، والأردنية، والكويت، وقطر، وتونس، والمغرب، وهناك مشاركات في كثير من المجلات الفكرية والأدبية والثقافية السعودية مثل: مجلة المنهل، والقافلة، وبيادر الصادرة من نادى أبها الأدبي، والعرب، والحرس الوطني، والدفاع، والحج (التضامن الإسلامي سابقًا)، واقرأ وغيرها، ومن أهم تلك الدراسات المطولة المنشورة ما يلى:

- ١. بلاد السراة من خلال كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني.
- ٢. بلاد بني شهر وبني عمرو خلال العصر الإسلامي الوسيط.
- ٣. العرب في مقديشو وأثرهم في الحياتين السياسية والثقافية في ظل الإسلام.
 - ٤. تاريخ القدس الشريف خلال القرون الإسلامية المبكرة.
 - ٥. الدونمة بين اليهودية والإسلام.
 - ٦. بلاد تهامة والسراة منذ فجر الدعوة الإسلامية حتى عهد حروب الردة.
 - ٧. تاريخ مخلاف جرش خلال القرون الإسلامية الأولى.
 - ٨. تاريخ نجران خلال القرون الإسلامية الأولى.
 - ٩. بلاد تهامة والسراة كما رواها الرحالة والجغرافيون المسلمون الأوائل.
 - ١٠. دور أهل تهامة والسراة في ميادين الفتوح الإسلامية المبكرة.
 - ١١. ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز.
 - ١٢. وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩-١٣٣٧هـ).

وهناك الكثير من المشاركات في جمعيات وندوات ومؤتمرات محلية وإقليمية وعالمية، أيضًا هناك العديد من العضويات في بعض اللجان والجمعيات العلمية داخل المملكة وخارجها، أما الكتب التي تم نشرها حتى الآن فهي خمسة كتب علمية (١١)، اذكرها فيما يلي: ·

- ١. افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية، وقد تم نشر هذا الكتاب في عام (١٤١٣هـ) من قبل النادي الأدبى بأبها، ثم أعيد طبعة للمرة الثانية في عام (١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م).
- ٢. بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين، تم نشره عام (١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م) وهذا الكتاب دراسة علمية موثقة مبنية على الوثائق والمخطوطات والدراسات الميدانية.
- ٣. صفحات من تاريخ عسير الجزء الأول، صدرت الطبعة الأولى منه في عام (١٤١٣هـ ١٩٩٣م) ثم أعيدت طباعته للمرة الثانية في عام (١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م).
- ٤. بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية، الجزء الأول، وتم نشره في عام (١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م) بمطابع دار المعرفة الجامعية في الإسكندرية، وهذا الكتاب يقع في أكثر

⁽١) تجاوز مؤلفات وبحوث الدكتور غيثان بن جريس حتى الآن (١٤٣٩هـ/ ٢٠١٨م) (١٣٠) كتابًا وبحثًا، وجميعها مطبوعة ومنشورة ورقيًا، وإلكترونيًا على موقعه على الشبكة العنكبوتية (بن ناحى).



- من ثلاثمائة وخمسين صفحة، ويتكون من أربعة عشر بابًا، جميعها في التاريخ الحضارى والسياسي عند المسلمين خلال العصور الإسلامية الوسيطة.
- ٥. عسير دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية (١١٠٠-١٤٠٠هـ/ ١٦٨٨-١٩٨٠م). من منشورات دار البلاد للطباعة والنشر (١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م). وهذا الكتاب دراسة علمية موثقة تشمل تفصيلات كثيرة في الجوانب السياسية والاجتماعية والاقتصادية عن منطقة عسير خلال ثلاثة قرون من الزمن.

أما الكتب التي تحت الطبع وهي في طريقها إلى الخروج قريبًا بإذن اللّه فتتمثل فيما يلى:

- من ذكريات طالب مبتعث في كل من أمريكا وبريطانيا (١).
 - ٢. صفحات من تاريخ عسير الجزء الثاني.
 - ٣. بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية، الجزء الثاني.
- ٤. تاريخ التربية والتعليم في عسير ١٣٥٤-١٣٨٦هـ/ ١٩٣٥-١٩٦٦م).
 - ٥. الأقليات الإسلامية في العالم، الجزء الأول.
 - تاريخ الجزيرة العربية منذ القرن الثالث إلى العهد العثماني (٢).

كذلك هناك العديد من البحوث في طريقها للنشر، منها على سبيل المثال لا الحصر: ذكر البحرفي كتب التراث الإسلامي، وملامح من الحياة الاجتماعية في العراق خلال عصر بنى العباس، ومكانة شعر اللحية والرأس عند سكان المجتمعات العربية القديمة، وزيّ الطيلسان دراسة تاريخية، وبيشة في أطوار التاريخ.

أما أثر الثقافة الإسلامية على الحضارة الغربية، فلقد أقبلت أوروبا على الحضارة الإسلامية بشقيها المادي والعلمي، وذلك منذ القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، وظلت كذلك حتى نهاية العصور الوسطى، وأن أثر الثقافة الإسلامية في أوروبا النصرانية من أقوى العوامل التي عجلت بانتهاء العصور الوسطى وانبثاق فجر العصور الحديثة، ولم يكن هذا الإقبال وليد حكم التماس أو الجوار أو اشتباك المصالح فحسب، كما لم يكن إطلاقًا وليد ضغط القوى الإسلامية سياسيًا أو عسكريًا، بدليل أن هذا الإقبال لم يزدد ولم يتضاعف ويؤت ثماره إلا بعد أن ضعفت قوة العرب السياسية والعسكرية في الأراضي الأوروبية. ومعنى هذا أن التبادل الثقافي أو الحضاري لا يخضع بالضرورة للموقف السياسي قوة أو ضعفًا، عداء أم وفاقًا، وإن تغير ميزان القوى لصالح النصرانية، لم يحل

⁽١) للأسف الدكتور غيثان بن جريس لم يصدر هذا الكتاب حتى الآن، ومازلنا معاشر الباحثين ننتظر صدوره (بن ناحى).

⁽٢) أيضًا هذا الكتاب لم يصدر حتى الآن، وقد سألت الدكتور غيثان بن جريس عنه، فقال ما زال مسودة في مراحله الأولى، وليس عنده النية لإصداره قريبًا (بن ناحى).



دون استمرار أوروبا في الإفادة من تراث الإسلام حتى قام الأوروبيون أنفسهم بالاضطلاع بدور النقل لعناصر هذا التراث. وجاء ازدياد حركة النقل في عصر التفكك السياسي والحزبي للكيان المادي والإسلامي في أوروبا، بل بعد زواله نهائيًا في بعض البلاد الأوروبية التي ساد فيها المسلمون، كما كان الشأن في صقلية. إذا لا بد أن هناك عوامل أقوى وأعمق من مجرد حكم الجوار أو التماس حملت أوروبا النصرانية على الأخذ بعناصر هذه الحضارة دون اعتبار للأوضاع السياسية أو العسكرية للمسلمين في أوروبا وفي غيرها، ودون تقيد بنوع العلاقة القائمة بين المعسكرين، وتعلم أوروبا أن هذه حضارة أعدائها السياسيين، وتراث القادمين إلى ديارها، ويمكننا بلورة هذه العوامل في أربعة عناصر هى:

- ١. قوة الحضارة الإسلامية الذاتية وأصالتها بشقيها المادي والروحي.
 - ٢. التسامح الذي درج عليه المسلمون في فتوحاتهم وسياستهم.
 - ٣. سياسة العرب في الاندماج والمصاهرة.
- ٤. تخلف أوروبا في العصور الوسطى وحاجتها إلى علوم العرب وفنونهم.

هذه العوامل مجتمعة هي التي دفعت أوروبا دفعًا نحو الاغتراف من نبع الحضارة الإسلامية التي بهرتها، وربما أراد الأوروبيون الوقوف على كنهها لمعرفة سر تفوق العرب حتى يقارعوهم بعلومهم، والثابت الذي لا شك فيه أن الحضارة الإسلامية قد شقت طريقها في الأراضى الأوروبية، وأمست علوم العرب وتراث المسلمين تشكل معظم مناهج الجامعات الأوروبية الناشئة حتى القرن السابع عشر الميلادي تقريبًا، وربما إلى ما قبل القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) وازداد في ذلك القرن وما يليه حتى العصر الحاضر.

لقد كانت حاجة أوروبا ماسة على الإقبال على الحضارة الإسلامية والمعروف أن هذه الحضارة قد بلغت ذروتها في الازدهار خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين، (التاسع والعاشر الميلاديين)، وخلال هذه الفترة بدأت أوروبا تتطلع بصورة جدية وجارفة نحو التراث الإسلامي، وظهرت آثار هذا الاتجاه في أوروبا خلال القرنين الثاني عشر والثالث عشر الميلاديين وما تلاهما حتى عصر النهضة الأوروبية الحديثة، وكانت الإضافات الجديدة للعلوم قد جاءت من عند العرب والمصادر العربية، وذلك في ميادين العلوم النظرية والتطبيقية، وقد استفاد الغرب من العرب في جميع هذه النواحي، ويمكن القول أن ما أسهم به العرب للغرب الأوروبي خلال هذه الفترة كان أعظم قيمة وأعمق أثرًا مما أسهمت به بيزنطة، وأوروبا في تلك الفترة التي ازدهرت فيها الحضارة الإسلامية في ا القرن الرابع الهجرى (العاشر الميلادي) تجتاز ما اصطلح مؤرخوها على نعته بالعصور المظلمة.



لقد وجد الأوروبيون العلوم اليونانية القديمة مهذبة ومشروحة في كتب المسلمين، وكان من أهم ما ترجم من كتب العلوم كتب الفلسفة، وكذلك أهم ما نقلوه بعد الفلسفة علم الطب، ولا يزال أسماء الطبيبين المسلمين ابن سينا والرازى يوجدان في كلية الطب في باريس، بل إن نظريات ابن خلدون التي تعتبر أساس علم الاجتماع لا تزال تذكر في جامعات أوروبا حتى الآن، كذلك نجد أن مظاهر الآداب العالمية معظمها من أصل عربى، إذ ترجمت كتب عربية كثيرة أشهرها كليلة ودمنة، وألف ليلة وليلة، وكذلك دانتي مؤلف الكوميديا الإلهية اعتمد على رسالة الغفران لأبي العلاء المعرى، وتأثر شكسبير بحكايات الشرق ولا سيما في مسرحيت روميو وجوليت، كذلك ما زالت الاصطلاحات العامة في الحياة والعلوم عربية وبقيت في لغات أوروبا حتى اليوم، وتوجد في اللغات الإسبانية والبرتغالية، والإيطالية وغيرها، وجهود المسلمين في الموسيق الإسبانية وغيرها، ومنها انتقلت إلى أمريكا الجنوبية.

ولذلك يمكن القول أن جميع الحركات الفكرية التي قامت في أوروبا لا سيما نهضة القرن الثاني عشر الميلادي والنهضة الأوروبية الحديثة كانت تستلهم التراث العربي، وتعمق الأوروبيين في العلوم المدنية لم يكن إلا على أيدي العرب والتراث العربى ترجمة





الجزء الثالث

حوار مع الدكتور غيثان بن جريس حول الكتاب، والمكتبة، وميادين علمية وثقافية أخرى(١)

أجرى الحوار أ. صالح الحمادي

في الجزئين السابقين من هذه القراءة تجولنا مع الدكتور غيثان بن على بن جريس في مكتبته، وناقشنا معه جوانب مختلفة من الفكر والثقافة والتاريخ والأدب.. واستمعنا إلى إجابات صريحة واضحة بعيدة عن المجاملة والعجلة.

وتأتى قراءة اليوم تكملة لبقية الحوار نتعرف فيها على رأيه في نادى أبها الأدبى ورسالته في المجتمع.. والإعارة وأسلوبه فيها.. ومكتبة أبها ومدى استفادته منها.. والأسرة والطفل واهتمامه بما ألف فيهما.. ووسائل الإعلام المختلفة وأثرها على النشء ثم رسالته للدكتوراه وموضوعها... فتعالوا بنا نكمل هذه القراءة:

(*) ما رأيك في نادي أبها الأدبي ورسالته في المجتمع؟

النادي الأدبي في أبها يقوم بأعمال يشكر عليها والفضل في ذلك يعود أولاً للمسؤولين والقائمين على تنشيطه وعلى رأسهم سمو الأمير فيصل بن فهد وسمو الأمير خالد الفيصل اللذان لا يتوانيان في دعم مسيرة هذا النادي، كذلك إلى العاملين في إدارة النادي وعلى رأسهم الأستاذ الكريم رئيس النادي محمد بن عبد الله الحميِّد والعاملون معه، ونطمع منهم أن يكثفوا جهودهم أكثر للانخراط والمساهمة في جميع النشاطات العلمِّية والفكرية، وخاصة ما يعود منها بالنفع على شباب هذه البلاد بالخير والمنفعة، كما نقترح أن يسعوا إلى ربط جسور أقوى وأمتن مع أساتذة الجامعة والعاملين في الكليات والمعاهد وقطاعات التعليم الأخرى حتى يتبلور عن ذلك جهود طيبة ومثمرة بإذن الله.

⁽١) نشر هذا الحوار في جريدة الجزيرة السعودية، يوم الجمعة (١٢/٢/١٤/١هـ). كما نشر في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الأولى (١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م) ص١٤٤-١٥١، والطبعة الثانية (٢٠١٨م)،



(*) مع الإعارة أو ضدها؟

في الحقيقة لست ضد الإعارة، ولكن إعارة الكتب في المكتبة الشخصية يجب أن تكون مقننة ومنظمة فلا يعار كتاب إلا بعد كتابة اسم المستعير وتاريخ الاستعارة، ويستحسن أن تحدد الإعارة بوقت معين، والإعارة لا تكون لكل فرد، ولكن بالدرجة الأولى للباحثين وطلبة العلم ومن يوثق في اهتمامه وحرصه على الكتاب الذي يتم استعارته. وقد يكون في المكتبة كتب ومخطوطات ووثائق قديمة أو نادرة فلا يفضل إعارتها، وإنما تصور في ميكروفيلم ثم تستخدم وتصور من الميكروفيلم وليس من الأصول حتى لا تتلف.

(*) يقول شكسبير (مكتبتي هي مملكتي) ما رأيك في هذا القول؟

أوافق على هذا القول فالباحث القارئ الجالس في المكتبة الغنية بالعلوم والمعارف تجده مثل الشخص الذي يعيش في عالم مستقل بذاته، وذلك لما يجد ويقرأ في المصادر والعلوم والمعارف المتنوعة في مناهجها وطرق كتابتها وما تحتويه من أفكار وآراء متعددة الجوانب.

(*) هل استفدت من مكتبة أبها العامة؟

إن استفادتي من مكتبة أبها العامة يعود إلى أيام دراستي في الجامعة خلال السنوات الأخيرة من القرن الهجري الماضي، حيث كنت أتردد عليها وأتعرف على بعض المصادر والمراجع المختلفة بها، ومنذ ذلك الحين تزايد لديّ حب المكتبة واقتناء الكتب، ولا زلت إلى الآن أتردد على المكتبة المعنية، وأرجو من العاملين بها أن يضاعفوا الجهود ويسعوا إلى إثرائها بكل جديد من العلوم والمعارف، وأن يضفوا عليها تحسينات وترتيبات أفضل مما هي عليه الأن.

(*) جانب الأسرة والطفل ماذا عنه في مكتبتكم العامرة؟

إن الأسرة والطفل من المواضيع التي يجب الاعتناء بها في الدراسات والبحوث، وكذلك في الجامعات ومراكز البحوث العلمية، وللأسف هذا الجانب شبه منسى في بعض المؤسسات التعليمية، ولا يكفى أن الفرد يقتنى بعض الكتب أو الدراسات في مكتبته الخاصة، وهناك من تجد في منزله مكتبة وبها العديد من الكتب للعرض والديكور فقط، والمهم ليس إيجاد مكتبة ولكن الأهم هو الفائدة من أي كتاب أو كتب توجد في المكتبة العامة والخاصة، والأسرة والبيت إحدى الركائز الأساسية في تنشئة الطفل ورعايته وتوجيهه، والواجب على كل ولى أمر أن يحرص على توجيه أسرته وأبنائه، وكلما كان التوجيه مدروسًا وعلى أسس علمية سليمة كانت النتائج بإذن الله جيدة، والأسرة والأطفال يحتاجون إلى العديد من الكتب الجيدة التي ترسم الخطط السليمة للتكاتف بين الأفراد بعضهم مع بعض، والتي تساعد على حل مشاكلها، وتوجيه فكر كل فرد الوجهة السليمة، كما يستحسن أن يكون في مكتبة المنزل أو المكتبة الخاصة بعض المصادر والمراجع المتعلقة بالتربية وعلم النفس، وخاصة تربية الأطفال، كما يفضل أن يكون بها مصادر وكتب تحتوى على معلومات عن



الصحة وما يتعلق بها، وعن أمور البنات والنساء، ويراعي في الكتب جميعها حسن الاختيار وإحضار كل ما يبني الفكر على المنهج الإسلامي الصحيح، والحمد لله يوجد بمكتبتنا عدد لا بأس به من الكتب بعضها في المواضيع الأنفة الذكر.

(*) كيف ترى أثر وسائل الإعلام المختلفة على درجة اطلاع النشء؟

من المؤسف أن النشء وكذلك كبار السن قليلو الاطلاع، وهذه مشكلة يعاني منها الشعب العربي، وقد أجريت دراسات عديدة حول ذلك فوجد العالم العربي من أقل الشعوب قراءة، وهذه أمور نلمسها في قطاع التعليم خاصة مع طهلاب الجامعة، فتجد الكثير من الطلاب لا يحب القراءة، وإنما هدفه دراسة المذكرة التي قدمت له من مدرس المادة لأجل الامتحان فيها، وعند الانتهاء منها تنسى، وقس على ذلك المراجع والكتب وكل مصادر المعرفة، وقضية عزوف الفرد العربي عن القراءة وعدم الرغبة في الاطلاع موضوع جدير بالدراسة، ولا يمكن إهماله، وخاصة من قبل الحكومات والمؤسسات العلمية والتربوية في أنحاء الوطن العربي.

أما أثر وسائل الإعلام على اطلاع النشىء فقليلة، وقد يتعلم النشء من وسائل الإعلام أمورًا كثيرة تعود عليه باهتزاز الشخصية، وضياع الوقت، فمثلا بعض الأفلام والمشاهد في الرائى (التلفاز) تستغرق ساعات طويلة وبالتالي لا فائدة إلا مضيعة الوقت، وقس على ذلك بعض المواضيع في الجرائد والمجلات أو ما شابه ذلك من وسائل الإعلام المختلفة، والمسؤولية هنا تعود على القائمين على اختيار المواضيع في أي وسيلة إعلام، كماً أن دراسة رغبات الطفل ومواهبه وإمكانياته لا زالت تحتاج إلى تكاتف جهود من الدارسين والمتخصصين، أو من العاملين في وسائل الإعلام المختلفة، ويجب أن يراعي في ذلك أمور عديدة منها معرفة البيئة التي يعيش فيها كل فرد أو طفل، مع إدراك الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والفكرية التي تحيط بكل طفل أو فرد في المجتمع.

(*) رسالة الدكتوراه، كيف اخترتها وما هي مصادرك لها مع ذكر فكرة مبسطة عنها؟

رسالتنا للدكتوراه تتركز حول تاريخ الحجاز في العصر العباسي الأول (١٣٢-٢٣٢هـ)، وهي تناقش الأوضاع الاجتماعية والحرفية التقليدية والتجارية خلال قرن من الزمان؛ وسبب اختيارها يعود إلى اهتمامى بتاريخ شبه الجزيرة العربية، وخاصة في الجوانب الحضارية، لأننب وجدت الجانب الحضاري شبه مهمل عند المؤرخين، وخاصة فيما يتعلق بالقرون الإسلامية المبكرة، وقد وجدت أن شبه الجزيرة العربية من أكثر البلاد التي أهملت وخاصة بعد انتقال الخلافة الإسلامية من المدينة المنورة إلى الكوفة في عهد الخليفة على بن أبى طالب (رضى الله عنه)، ثم إلى دمشق في بداية عهد الدولة الأموية عام (٤٠- ١عه)، ومنذ ذلك الوقت أهملت جميع أجزاء شبه الجزيرة العربية، وفي جميع المناحي (السياسية، والاجتماعية، والاقتصادية، والفكرية، والثقافية)، وقد تولدت عندى الرغبة في البحث عن أي جزء في شبه الجزيرة العربية منذ كنت أدرس درجة الماجستير في أمريكا عام (١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م). وبعد رجوعي إلى السعودية قررت أن أختار بلاد الحجاز



لتكون موضوع رسالة الدكتوراه، وبدأت أجمع ما أعثر عليه عن شبه الجزيرة، وخاصة بلاد الحجاز، وحتى استقر رأيي على أوضاع الحجاز الحضارية خلال العصر العباسي الأول، والسبب في اختياري هذا الموضوع، أنه جديد فلم يسبق أن بحث فيه أحد، كذلك أردت معرفة أوضاع بلاد الحرمين خلال العهد الذهبي من حكم دولة بني العباس ١٣٢-٢٤٣هـ).

وواصلت جمع المادة العلمية. وتنوعت مصادري التي رجعت لها، والتي تجاوزت ثلاثمائة مصدر ومرجع، منها المخطوطات والمصادر الأساسية في التاريخ والأدب والجغرافيا والرحلات وكذلك في اللغة العربية، ومنها أيضًا المراجع والمقالات العربية والأجنبية. وقد غطت الدراسة البلاد الممتدة من خيبر والعلافي شمال الحجاز إلى مدينة الطائف وديار بني ثقيف في الجنوب.

والرسالة تقع في حوالي أربعمائة صفحة وتتكون من خمسة فصول، ومقدمة وخاتمة وقائمة للمصادر والمراجع، والفصلان الأول والثاني من الرسالة يدوران حول الأوضاع الاجتماعية من حيث تركيبة السكان في مجتمع الحجاز، والعادات والتقاليد والأعياد والأعراف التي كانت عند الحجازيين، كما ناقشت في هذين الفصلين الحياة العامة في الحجاز من حيث نوعية الأطعمة والأشربة واللباس والزينة والمنازل ومرافقها وغير ذلك من الجوانب الاجتماعية الأخرى، أما الفصل الثالث فناقشنا فيه الحرف والصناعات التقليدية في بلاد الحجاز، مع ذكر المواد الأولية لكل حرفة أو صناعة وكيفية ممارستها، وما ينتج عن كل حرفة، والأيدى العاملة التي كانت تقوم عليها الحرف والصناعات. أما الفصل الرابع فقد أسهبنا فيه عن الحياة التجارية في الحجاز من حيث الصادرات والواردات، والطرق التجارية البرية والبحرية، والأسواق، وأنواع التعامل التجاري الذي كان مستخدمًا في مدن الحجاز، أما الفصل الخامس فكان مركزًا على حالة بلاد الحجاز السياسية والحضارية تحت حكم خلفاء بني العباس في العراق، وتعرضنا لكثير من الجوانب السلبية والايجابية عن بلاد الحجاز خلال العصر العباسي الأول.

(*) نصيحتك لحيل اليوم؟

إن نصيحتى لشباب اليوم هي مخافة الله في السر والعلانية، ثم العمل بجد وإخلاص في كل ما يوكل لنا من أعمال وواجبات، مع الانطلاق في جميع أعمالنا وتصرفاتنا من منهج إسلامي واضح مصدره كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، كما يجب علينا جميعًا أن نسعي إلى تجرير الإرادة وإخلاصها من كل شائبة من شوائب الرياء والنفاق يقول الله تعالى: ﴿ وَمَآ أُمِرُوٓ اللَّهِ لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُغْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَوةَ وَيُؤْتُوا الزَّكُوةَ وَذَلِكَ دِينُ ٱلْقَيْمَةِ ۞ ﴾، وقال تعُالى: ﴿ فَنَكَانَ يَرْجُواْ لِقَاءَ رَبِّهِ عَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَلِحًا وَلا يُثْرِكَ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ١١١١ ﴾، كما يجب على كل فرد في المجتمع وُخاصة فئة الشباب أن يدركوا ويعرفوا ما يُوجد أو يحيط بالمجتمع الإسلامي في مشارق الأرض ومغاربها من مكائد ومؤامرات، وأن لا يعيش الواحد منا لنفسه فقط، وإنما يشارك السلمين في همومهم ومشاكلهم، وأن يكون عضوًا ذا فائدة لنفسه وأسرته وبلاده ومجتمع الأمة الإسلامية بأكمله، وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد بن عبد الله خاتم النبيين وسيد المرسلين عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم.





قراءة في كتاب:

افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية (١)

بقلم : أ. أحمد مرتضى عيده

اختلف المستشرقون الذين كتبوا عن الإسلام بوجه عام وعن السيرة النبوية بوجه خاص، في أهدافهم ودوافعهم ووسائلهم، حتى أصبح من المسلم به، التفاوت والاختلاف في كل ما ألفوه وكتبوه، وأصبح لزامًا على كل باحث جاد أن يعرّف هذه الكتابات ويسلط الأضواء عليها في سبيل كشف دسائس تلك الأعمال التي لا تتوخى الصدق أو الموضوعية.

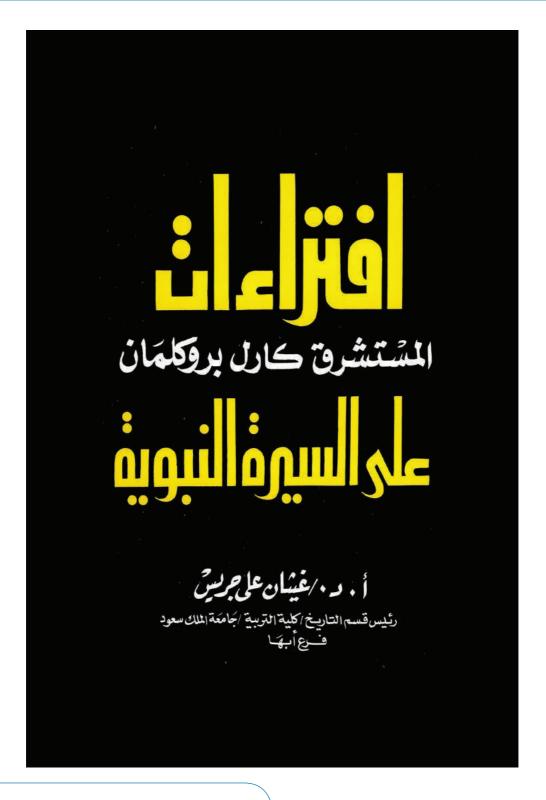
(*) تاريخ الشعوب الإسلامية:

الباحث السعودي الدكتور غيثان على جريس- رئيس قسم التاريخ في كلية التربية، جامعة الملك سعود، فرع أبها- قدم دراسة (صدرت عن نادى أبها الأدبي) تصدى فيها للافتراءات والمغالطات حول السيرة النبوية التي ذكرها المستشرق الألماني كارل بروكلمان في كتابه (تاريخ الشعوب الإسلامية) الذي قام بترجمته إلى العربية نبيه أمين فارس ومنير البعلبكي وكانت أولى طباعته بالعربية عام (١٩٤٨م)، وآخرها الطبعة الثامنة عام (١٩٧٩م)، عن دار العلم للملايين في بيروت، وهي الطبعة التي اعتمد الباحث السعودي عليها في دراسة افتراءات المستشرق والرد عليها، على الرغم من الحجم الكبير للكتاب (يقع في ٩٠٣ صفحات) الذي تحدث فيه مؤلفه عن تاريخ العرب قبل الإسلام وبعده حتى منتصف القرن الرابع عشر الهجري- العشرين الميلادي.

ويقول الدكتور غيثان في مقدمة كتابة: (على رغم تكريس بروكلمان جهوده لدراسة أحوال المسلمين السياسية والحضارية خلال هذا التاريخ الطويل، إلا أنه مع هذا الجهد لم يخل من المآخذ العلمية عليه ومن عدم توخى الصدق في أقواله وتحليلاته)، واقتصر نقاش الدكتور غيثان على ما يتعلق بالسيرة النبوية في كتاب بروكلمان والتي تحدث عنها في الاثنين والثمانين صفحة الأولى من الكتاب.

⁽١) نشر هذا المقال في صحيفة الحياة السعودية، عدد (١١٥١٥)، بتاريخ (٢١/٣/٢١هـ)، ص٢١. كما نشرت كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن علي بن جريس)، الطبعة الأولى (١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م) ص١٤٣-٤٤١، والطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، ص٤٧٩-٤٨٤.







يقول بروكلمان في حديثه عن الديانات وعقائد العرب قبل الإسلام: "الواقع أن الساميين اعتبروا الأشجار والكهوف والينابيع والحجارة على الخصوص مأهولة بالأرواح، ومن هنا قدس العرب القدماء ضروبًا من الحجارة في سلع وغيرها من بلاد العرب، كما يقدس المسلمون الحجر الأسود".

ويصف الحجر الأسود قائلاً: "لعله أقدم وثن عبد في تلك الديار ويقصد مكة". ثم يتحدث عن دخول الرسول عُلِيِّي إلى مكة في عام الفتح وطوافه بالكعبة فيقول: "طاف بها سبعًا على راحلته، لامسًا الحجر الأسودفي كل مرة، وبذلك ضم هذا الطقس الوثني إلى دینه".

(*) حول الحجر الأسود:

ويرد الدكتور غيثان على هذه المزاعم، بأن الذي لا ريب فيه عن الحجر الأسود واستلامه في الحج والعمرة، إنما يرجع إلى اعتبار رمزى لا إلى تقديس للحجر نفسه، وأن تقبيله ليسس ركنًا من أركان الحج أو واجبًا من واجباته وكثير من المسلمين يحجون ولا يقبلونه ويكون حجهم أو عمرتهم صحيحة لا لبس فيهما. ومن يقارن الحجر الأسود بالأحجار الأخرى والأوثان عند العرب في الجاهلية يكون غير منصف في مقارنته، ويستشهد غيثان بقول الخليفة عمر بن الخطاب عندما قال عنه: (إني أعلم أنك حجر لا تضر ولا تنفع، ولولا أنى رأيت رسول الله يقبلك ما قبلتك)، وهو ما يشير بجلاء إلى أن المسلمين لم يقدسوا الحجر أو يتوسلوا إليه.

ويشير الدكتور غيثان إلى عدم دقة بروكلمان في تحديد سنة ميلاد الرسول (وهي في (٥٧٠) أو (٥٧١) ميلادية وهو العام المعروف بعام الفيل) حيث يذكر (أي بروكلمان) بأن تاريخ ميلاده عَلِيَّةً متأخر عن ما ذكرت المصادر، معتمدًا في معلوماته تلك على المستشرق هنرى لامنس اليسوعي الذي حاول تأخير ميلاد الرسول الكريم عشر سنوات حتى ينقض القول الشرعي الذي يقول أن محمدًا عَلَيْكَة بعث على رأس الأربعين من عمره، ثم يخرج إلى القول أنه ما دام الأنبياء يبعثون على رأس الأربعين ومحمد قد صدع بالدعوة على رأس الثلاثين فهو إذن ليس نبيًا، وهو ما كان يهدف إليه بروكلمان فعلاً مع العلم أنه ليس لديه شك في تأخر ميلاده عَلَيْهُ عن التاريخ الصحيح.

ويركز الباحث السعودي على عدم ثقة بروكلمان بنفسه وبما يقول، خصوصًا حين يبدأ أقواله دائمًا بمثل (وليس يبدو) أو (والمعتقد أن) فمثل هذا الأسلوب وذلك التحليل لا يوافق المنهج العلمي الصحيح، بل إن مثل هذه العبارات تدل على أنه يبني أقواله على الاعتقاد والتخمين، خصوصًا في حديثه عن بيت الرسول عَلَيْكُ وعشيرته، متجاهلاً أن قبيلة قريش التي ينتسب إليها الرسول من أشهر قبائل بلاد الحجاز على مر التاريخ، وأن



بني هاشم كانوا أصحاب الزعامة من عهد جده - عَلَيْلَةٌ - قصى بن كلاب ثم في عهده جده عبد المطلب وعمه أبي طالب، بالإضافة إلى زعامتهم للنواحي السياسية والتجارية في بلاد الحجاز وخارجها.

(*) ادعاءات باطلة:

وحول ادعاء بروكلمان في اتصال الرسول باليهود والنصاري (خارج الحجاز وداخله ليتعلم على أيديهم معلومات الدين التي جاء بها)، ويذكر الباحث أن العديد من المبشرين والمستشرق بن المغرضين الذين سبقوا بروكلمان رددوا هذه الادعاءات الباطلة، من أمثال المستشرق اليهودي المجرى جولد زيهر، وبالشير، ومونتغمري وات. ويقول الباحث أنهم لم يكونوا الأوائل في القول بما يدعون، فالمشركون من قريش قالوا للرسول أن ما ذكر في القرآن يشبه بعض ما يقوله اليهودفي كتبهم، فرد عليهم الله عز وجل بقوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ لَنَيْزِيلُ رَبِّ ٱلْعَكَمِينَ اللَّهِ نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلْأَمِينُ اللَّهِ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ ٱلْمُنذِرِينَ اللَّهُ بِلِسَانٍ عَرَيِي مُبِينِ ١١٠ وَإِنَّهُ, لَفِي زُبُرِ ٱلْأَوَّلِينَ ١١١ أَوَلَرَ يَكُن لَمُّمْ ءَايَةً أَن يَعْلَمُهُ. عُلَمَتُوا بَنِيَ إِسْرَةٍ بِلَ ١١١ ﴾ (الشعراء: الآيات: ١٩٧-١٩٧).

ويتعرض الباحث لرأى بروكلمان في قصة الغرانيق ويدحضها من خلال سياق سورة النجم، فيما يتعرض لما قاله بروكلمان حول النبوة والوحى، ويورد بعض الردود عليها في مثل رد الشيخ محمد الغزالي في كتابه (دفاع عن العقيدة والشريعة ضد مزاعم المستشرقين) على افتراءات هذا المستشرق حول عدم صدق النبوة حين يقول (أي الغزالي): ((ونحن نتساءل هل هذا المستشرق ينكر الوحى جملة، وإن كان الأمر كذلك فلا نبوات البتة، وسقطت ديانته قبل أن تسقط الديانة التي يهاجمها، وإن كان يؤمن بالوحي ويصدق أنبياء اليهودية والنصرانية وحدهم -قلنا ما سر هذه التفرقة؟ أهو تعصب لما ورثت عن آبائك وقومك؟ لك ذلك- ولكن لا تسمى هذه المسلك علمًا نزيهًا ولا بحثًا محايدا؟!)).

والمستشرق جونسون يؤكد على حقيقة دعوة الرسول محمد عَلَيْقُ في كتابه (الديانات الشرقية) فقال: ((وجاء الرسول محمد ﷺ بشريعة عامة اجتمع فيها ما تفرق من أنوار الهدايـة التي نزلت على قلوب الأنبيـاء، وهذه الرسالة هي الرسالة التي أداها بهمة وغيرة لا تعرف الأنانية، فلو ادعاها لما كانت جلية الشأن حتى نفخت الحياة في شعب غرق في سباته، وجمع بها شتات القبائل المتنازعة وخلق منها أمة يحدوها العمل ويطبعها بالنعيم الأبدى)).

ثم يفند الدكتور غيثان افتراءات بروكلمان في كثير من القضايا منها الإسراء والمعراج، وصلة الرسول بيهود المدينة المنورة وشرعية الصيام، ثم علاقة الرسول بالمشركين في مكة بعد الهجرة، وغزوة بدر، ثم علاقة الرسول ببني قينقاع وبني النضير وبني قريظة، وما ذكره المستشرق حول النساء والحجاب، وحول صلح الحديبية.



ويناقش التشكيك حول عالمية رسالة الإسلام. كما يناقش بروكلمان في الحج وأسباب وفاة الرسول عَلَيْكُ ، والزواج والطلاق في الإسلام، والأحكام السياسية في الفترة المدنية. ويناقش الباحث مغالطات بروكلمان حول السنة وحول اليوم الآخر وما يتعلق به، ثم ما يتعلق بتحريم الإسلام للتماثيل والصور، إضافة إلى مناقشته أقوال بروكلمان في الحدود الإسلامية التي أوردها في عشرة أسطر، مما يشير إلى عدم فهمه لهذه الحدود.

إجمالاً فإن كثيرًا من دراسات المستشرقين للتراث الإسلامي بالفعل، لم تسلم من الخلط والتشويه والادعاءات، ولا تجد من يفندها ويتصدى لها إلا من خلال محاولات فردية تظهر بين الحين والآخر، وإن كنا نعتقد أن قلة هذه المحاولات تعود أساسًا إلى ضرورة أن يكون المتصدى فيها صاحب ثقافة منهجية واسعة تتيح له الإلمام بكل المحاولات الاستشرافية غير المنصفة وترد عليها بشكل علمي وموضوعي، خصوصًا وأن الاستشراق مفهوم غير واضح المعالم لدى المفكرين العرب والمسلمين وتعتمد قوة الحديث عنه على منطلقات المتحدث، أو كما يذهب الدكتور على بن إبراهيم النملة من أن هناك من ينظر إلى الاستشراق نظرة الإعجاب التي تصل أحيانًا إلى الانبهار، وهناك النظرة الرافضة لكل ما يأتي عن الاستشراق مهما اصطبغ بالصبغة العلمية، إلى درجة التشكيك في اهتداء من اهتدى من المستشرقين عند النظر إلى سوابق اشتغل بها، فيها ظاهرة الاهتداء في تحقيق أغراض غير علمية على أحوط الأحكام، وهناك النظرة التي لم تنبهر، ولم ترفض، وأخضعت نتاج الاستشراق لأحكام علمية خالصة فرفضت وقبلت.





نادي أبها الأدبي يكرم

د. غيثان الجريس بعد ترقيته وتقديرًا لجهوده العلمية (١)

بقلم : أ. مرعى العسيري

كرم نادى أبها الأدبى الدكتور غيثان بن على جريس رئيس قسم التاريخ بفرع جامعة الملك سعود بأبها ورئيس تحرير مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبى حيث قدم الأستاذ محمد الحميِّد عضو مجلس الشورى ورئيس نادي أبها الأدبى درع النادي للدكتور . غيثان وذلك بمناسبة ترقيته إلى درجة أستاذ في التاريخ وذلك لجهوده في مجال البحث والتأليف في مجال تخصصه.

وقد عبر الحميِّد في كلمة ألقاها أثناء محاضرة الأستاذ عبد الله خياط عن عظيم تهنئته ومجلس الإدارة للدكتور غيثان، وقال: إن ما وصل إليه رغم حداثة سنه كان لتواصله في البحث والتأليف في مجال تخصصه، وقال: بأنه يأتي ثاني أستاذ جامعي يصل لهذه الدرجة بعد الدكتور عبد الله أبو داهش الأستاذ بفرع جامعة الإمام محمد بن سعود بآبها ونائب رئيس نادى أبها الأدبى وذلك على مستوى فروع الجامعات والكليات بمنطقة عسير.

وكان الدكتور على آل موسى عضو مجلس إدارة نادى أبها الأدبى والأستاذ بقسم اللغة الانجليزية بفرع جامعة الملك سعود بأبها قد ألقى كلمة هنأ فيها الدكتور غيثان بن جريس على هذا الانجاز العلمي الكبير، وقال إن هذا لا يستغرب عليه فهو مثل جيد في البحث والتواصل في مجال البحث العلمي.

⁽۱) هذه المقالة منشورة في جريدة الرياض السعودية، يوم الخميس (۱۲/۸۲/۷هـ) الموافق (۱۲/۹۹۷/م). عدد (١٠٥٨٠) لسنة (٣٤)، ص١٢. كما نشرت في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م) للأستاذ/ محمد بن أحمد معبر، ص٥٠٦.

أبها ـ مرعى عسيرى:

 گرم نادي أبها الأدبي الدكنور غيثان بن على الجريس رئيس قسم التاريخ بفرع جامعة الملك سعود بابها ورشيس تحبرير حجلة بيبادر الصادرة من نادي أبها الأدبى حيث قدم الاستاذ محمد الحميد عضبو مجلس الشوري ورئيس نادي أبها الأدبى درع النادي للدكتور غبثان وذلك بمناسبة ترقيته إلى درجة أستاذ في الشاريخ وذلك لجهوده في مجال البحث والتأليف في مجال تخصصه،

وقد عبير الحميد في كلمة القاها اثناء محاضرة الأستباذ عبدالله خياط

د. غيثان الجربس عن عظيم تهنئت ومجلس الأدارة

كان لتواصله في البحث والثاليف في مجال تخصيصه وقال بأنه بأتي ثاني أستاذ جامعي يصل لهذه الدرجة بعد الدكتور عيدالله أبو داهش الأستاذ بقرع جامعة الامام محمد بن سعود بأبها ونائب رئيس نادي أبها الأدبي وذلك على مستوى فروع الجامعات

والكليات بمنطقة عسير وكان الدكتور على آل موسى عضو مسجلس ادارة نادى أبها الأدبي والاستاذ بقسم اللغة الانجليزية بفرع جامعة الملك سعود بأمها قد ألقي كلمة : هذأ فجمها الدكمتور غيشان على هذا الانجاز العلمي الكبير رقال إن هذا لا

يستغرب عليه فهو مثل جبيد في البحث للدكتور غبثان رقال إن ما وصل إليه رغم حداثة سنه والتواصل في مجال البحث العلمي

(بر) المصدر: جريدة لرماجي ا





مقابلة صحفية مع الأستاذ الدكتور

غيثان بن جريس عن حياته العلمية وعلاقته بالكتاب والمكتبة (١)

أجرى المقابلة : أ. عبد الله آل يحيى

البداية الأولى للمكتبة؟

بدايتها تعود إلى السنوات الأولى من دراسة المرحلة الثانوية في مدينة النماص عام (١٣٩٣هـ١٩٧٣م) يـ وم كنت أرتاد المكتبة المدرسية وأقضى بها بعض الوقت أثناء حصولي على فراغ بين الحصص الدراسية وكذلك في فترة (الفسحة) المدرسية، وقد لاحظ اهتمامي بالقراءة بعض المدرسين آنذاك، وقد اطلعت على كتب كثيرة وقرأت الكثير منها مثل ثلاثة أجزاء من كتاب شيخ المؤرخين الطبرى والموسوم بـ (تاريخ الأمم والملوك) وكتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني، وبعض كتب التفسير. كما إن الظروف المادية لم تساعدنا آنذاك على شراء الكتب أمثال الكتب السابق ذكرها ولكن وجودها بين أيدينا في المدرسة أو من أساتذتنا الذين جعلوا ميولنــا تزداد تجاه الكتاب، ولم يقتصر مكوثنا في مكتبة المدرسة للقراءة، بل توسع الأمر فأصبح والدي -يرحمه الله- يحضر لنا بعض الكتب والقصص المحدودة عندما يسافر إلى مكة المكرمة للحج أو العمرة، أو عندما يقوم بزيارة إخواني في كل من الرياض، والمنطقة الشرقية، والطائف، والأردن، وعند الانتهاء من المرحلة الثانوية وجدت بحوزتي عددًا محدودًا من الكتب المتنوعة في محتوياتها لكن معظمها في المجالات الإنسانية والنظرية، وقلة ما في اليد جعلتني أجمعها في صندوق بن أو ثلاثة ثم أتركها في منزل والدى بقرية أل زريق، بمحافظة النماص، وذهبت لمواصلة دراستي في كلية التربية فرع جامعة الملك سعود بأبها، وبالتالي توسعت مداركنا واطلعنا على مصادر ومراجع مختلفة في مكتبة الكلية، بل قمنا بشراء عدد لا بأس به من الكتب، وكان يوجد في الكلية مركز بيع كتب للطلاب بأسعار مخفضة، وهذا شجعنا لشراء مجموعة من الكتب المتنوعة وأغلبها في مجال تخصصنا (التاريخ والحضارة الإسلامية) خلال دراسة المرحلة الجامعية، ولم ننته من دراسة مرحلة البكالوريوس عام (١٤٠٠هـ/١٩٨٠م) إلا وقد صار في حوزتنا ما يقارب (٢٠٠-٣٠٠) كتاب، وهذه النواة الأولى لبداية مكتبتنا. '

مدى تأثير التخصص على المحتويات؟

كما ذكرنا كان دخولنا كلية التربية، وتخصصنا في مجال التاريخ قد جعل اهتمامنا

⁽١) نشرت هذه المقابلة في صحيفة جامعة الملك خالد (آفاق)، العدد (١٩) (شعبان/ ١٤٢٤هـ) ، كما نشرت في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الأولى (١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م)، ص١٥١–١٥٦، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، ص٥٥١–١٦٠.



بالكتب التاريخية أكثر، ولكن عندما أتيحت لنا الفرصة للذهاب إلى أمريكا لدراسة الماجستير أصبح اهتمامنا يتوسع، واضطررنا إلى تعلّم اللغة الإنجليزية أولاً، ثم جمع مصادر ومراجع باللغتين العربية والإنجليزية، بل اطلعنا على العديد من المصادر والمخطوطات الموجودة في بعض المكتبات الكبيرة بأمريكا والتي وجدتها تحتوي على آلاف المصادر والمخطوطات العربية، وفي الفترة التي قضيناها لدراسة الماجستير في أمريكا استطعنا جمع العديد من الكتب العربية النادرة، وكان وسيلة الحصول على بعضها هو تصويرها لأن العثور عليها يكاد أن يكون بالغ الصعوبة، كما أننا قمنا بشراء عدد جيد من الكتب الأجنبية التي تناقش قضايا عديدة في التاريخ والحضارة الإسلامية.

في ظل التقنيات الحديثة وتوافر مصادر المعرفة هل من خطة تطويرية للمكتبة؟

كما ذكرنا سابقًا، المكتبة لا زالت بحاجة إلى تطوير في مكانها، وهذا ما سوف نفعله قريبًا بإذن الله، وإذا توافر لنا المكان الواسع والمناسب فإن الحصول على المصادر والمعارف المتنوعة أصبح سهلا ويسيرًا. كما أننا في الشهور القادمة سوف نقوم برحلة علمية إلى كل من اليمن، ومصر، وتركيا، وبريطانيا، وهولندا من أجل الاطلاع على بعض الكتب والمصادر والمخطوطات المختلفة، والتي أعتقد أنها موجودة في هذه البلدان. ويجب أن لا يغفل الباحث عن الاستفادة من التقنيات الحديثة المتنوعة، ولكن لا بد من الرجوع إلى المصادر والكتب والمخطوطات النادرة الموجودة في العديد من المكتبات والمراكز العالمية في البلاد العربية والغربية والتي لا يمكن الاطلاع عليها إلا بالرجوع إلى المصادر أو المخطوطات نفسها، سواء في صورته الأساسية ونسخته الورقية، أوفي الميكروفيلم وما شابهه.

كم تحتوي المكتبة من الكتب، وما أهم العناوين التي تسعى الى اقتنائها؟

ليس لدينا الرقم الحقيقي الذي يوضح عدد الكتب والمصنفات في هذه المكتبة وقريبًا سوف يتم جمعها وحصرها وتنظيمها والمكتبة تحتوى على مجموعة من المعارف نوجزها في النقاطُ التالية: (١) كتب دينية مختلفة. (٢) العديد من كتب التراجم القديمة. (٣) هناك أيضًا بعض المعاجم اللغوية والجغرافية. (٤) كما تحتوى على بعض الموسوعات العربية القديمة. (٥) وتحتوى المكتبة على عدد من كتب الرحالة والجغرافيين المسلمين الأوائل. (٦) كما يوجد بالمكتبة عشرات الكتب الحديثة. (٧) كما أن المكتبة تحتوي على العديد من المخطوطات والكتب النادرة والأبحاث والرسائل العلمية والصور الفوتوغرافية متعددة الأغراض، وآلاف الوثائق الأساسية والمصورة.

كم من الساعات تقضي بين كتبك وما أفضل الأوقات لذلك؟

في الحقيقة أن جل وقتى هو القراءة والاطلاع، ولكن التزامات الحياة وظروف العمل والقيام بواجبات الأسرة والواجبات الأخرى تجعل الإنسان لا يعمل بشكل مستمر فيما يرغب تحقيقه، وإننى أحيانًا أجد عدم رضا من أفراد أسرتي وذلك لطول الأوقات التي أقضيها في مكتبتى، حتى أنها قد تهضم حقوقهم علينا وأسأل الله أن يجزيهم عنا كل خير.



هل تحتوي المكتبة على شيء من المخطوطات؟

نعم يوجد لدينا العديد من المخطوطات والرسائل العلمية القديمة وكذلك بعض الكتب النادرة وعددها قرابة المائة وهي متنوعة فمنها ما له علاقة بتاريخ وحضارة اليمن وكذلك بلاد تهامة والسراة ومكة والمدينة والطائف، كما يوجد لدينا مخطوطات أخرى لها علاقة يبعض الأمصار الاسلامية.

مدى العلاقـة بين طـلاب العلم والمكتبـة وهل الفرصـة متاحـة للباحثين والمثقفين للتواصل مع المكتبة؟

إن العلم ليس حكرًا على فرد دون الآخر وهذا ما يجب أن يتصف به طالب العلم فلا يحجب العلم والمعرفة عن طالبه، وبالتالي فإن مكتبتنا في متناول يد أي باحث يطلب المعرفة أو المعلومة التي قد يجدها عندنا وعندمًا ننتهي إن شاء الله من إيجاد مقر رئيسي للمكتبة كما ذكرنا آنفًا وبعد فهرستها وتنظيمها فإننا سوف نقوم بتحديد أوقات معينة وفي مكان معين منها، وأسأل الله العلى القدير أن يعيننا على إنجاز هذا المشروع قريبًا بإذن الله تعالى، وحتى هذه اللحظة فإننى لم أحجب أحدًا يرغب في الحصول على أي شيء من هذه المكتبة كما أن لى تجربة مع طلابي في قسم التاريخ منذ عام (١٣ هـ- ١٤٢٣هـ) وخاصة من كان فيهم في آخر السنة من الجامعة حيث كانوا يقومون بإنجاز بحوث التخرج وكنت أزودهم بما ينفعهم من مكتبتنا وقد أخرجوا لنا قرابة ثلاثمائة بحث لا يخلو أغلبها من إضافة معارف وعلوم جديدة لم يسبق نشرها وكي أحفظ حقوق هؤلاء الطلاب فقد فهرست معظم بحوثهم في كتابي (دراسات في تاريخ حضارة جنوبي البلاد السعودية) و (بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر).

نصيحة أخيرة توجهها لأبنائك الطلاب؟

في الحقيقة إننى أنصح نفسى وجميع أبنائي الطلاب بأن نراقب الله في السر والعلانية وأن نجعل مخافة الله نصب أعيننا ثم الجد والاجتهاد والعمل فيما يعود علينا بالنفع والفائدة هي الدنيا والآخرة قال تعالى ﴿ وَقُلِ اُعْمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ، وٱلْمُؤْمِنُونَّ وَسَتُرَدُّونَ إِلَى عَلِمِ ٱلْغَيْبِ وَالشَّهَدَةِ فَيُنْتِثُكُم بِمَاكُنْتُم تَعْمَلُونَ ١٠٥ ﴾ [سورة التوبة: ١٠٥].

كما أننى أنصح أبنائي الطلاب أن لا يضيعوا أوقاتهم أو أعمارهم في ما لا فائدة فيه وبالتالي يحرصون على الاستزادة من الأعمال الصالحة وكذلك على العلم والتعليم، وفي الختام أسأل الله العظيم أن يعلي كلمة الدين ويوحد صفوف الأمة الإسلامية حتى تستعيد قوتها ومجدها كما كانت في عصورها الذهبية، كما أسأله تعالى أن يصلح شباب المسلمين الذين هم عماد الأمة والذين بهم (بإذن الله) يتم النصر على أعداء الله من النصاري واليهود الغاصبين لأولى قبلة المسلمين المسجد الأقصى الأسير وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.





مقابلة صحفية مع أستاذ كرسي الملك خالد للبحث العلمية

الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس حول قضايا علمية وثقافية عديدة (١)

أجرى الحوار : أ. يحيى التيهاني

يعد إنشاء كرسى الملك خالد لدراسة جانب من الجوانب الشخصية أو العلمية داعمًا للباحثين الذين يرغبون في توسيع دراستهم فتتم الاستفادة من المنح التي تمنحها مثل هـذه الكراسي العلمية، وكرسي الملك خالد بن عبد العزيز (رحمه الله) للبحوث العلمية أحد هذه المنجزات التي جاء إنشاؤه ليكون داعمًا للباحثين عن حياة هذا الملك الصالح، ونستضيف سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ كرسى الملك خالد للبحوث العلمية'.

س ١ : برزت فكرة كرسي الملك خالد للبحوث العلمية على أساس أن الدراسات والبحوث التي أجريت عن الملك خاله (رحمه الله) قليلة نسبيًا، كيف يمكن بلورة هذه الفكرة إلى واقع؟

ج ١ : نقول نعم إن الدراسات العلمية والأكاديمية والثقافية والحضارية التي نشرت حول اللك خالد قليلة جدًا، وتكاد تكون معدودة على الأصابع، ولوقارنا ما خرج من دراسات عن هذا الملك الصالح بغيره من ملوك آل سعود (رحمهم الله جميعًا) لا تضح لنا قلة البحوث والدراسات عن هذا الحاكم. فالملك المؤسس عبد العزيز بن عبد الرحمن (رحمه الله) خرج عنه مئات بل آلاف الكتب والدراسات وبشتى اللغات واحتفالات المئوية عام (١٤١٩هـ/ ١٩٩٩م) وما حدث في ذلك العام من ندوات ومؤتمرات ومحاضرات ولقاءات كانت خير دليل على ما نشر من تراث فكرى وأعمال علمية منشورة تصب جميعها في تاريخ وحضارة وإنجازات الملك المؤسس (رحمه الله)، وإذا نظرنا إلى عصرى الملكين سعود وفيصل نجد أنه قد نالهما بعض النشاطات والجهود العلمية، وبخاصة الملك فيصل

⁽١) هـذا الحوار منشور في صحيفة جامعة الملك خالد (آفاق)، عدد (٤٣) (شوال/ ١٤٢٧هـ) ص١٢. (كما نشر في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن معبر، ص ١٢٣–١٣٠.



بن عبد العزيز، فظهر العديد من الدراسات والبحوث القيمة عن عصره، وأغلبها باللغات الأجنبية، كما أن مؤسسة الملك فيصل ساهمت هي الأخرى أيضًا في الكتابة والتدوين عن هذا الملك الشهيد (رحمه الله)، أما عصر الملك سعود، فلا يزال يحتاج إلى بعض الدراسات العلمية الأكاديمية، ودارة الملك عبد العزيز مشكورة، وعلى رأسها رئيس مجلس إدارتها صاحب السمو الملكى الأمير سلمان بن عبد العزيز سوف تقيم في أول شهر ذي القعدة من هذا العام (١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م) ندوة علمية كبرى عن تاريخ الملك سعود بن عبد العزيز، وسوف يشارك فيها بعشرات البحوث العلمية المتخصصة.

أما عصر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢–١٤٢٦ = ١٩٨٢ – ٢٠٠٥م)، فلقد درسي عصره في كتب وندوات ومقالات ومؤلفات عديدة ومتعددة، كما أن الاحتفالات العشرينية (١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م). أثرت هي الأخرى المكتبات العربية والإسلامية والأجنبية، لما كتب فيها عن هذا الملك الراحل (رحمه الله). وعودة إلى الملك خالد بن عبد العزيز فلا زال عصره يحتاج إلى جهود علمية حثيثة كي يدرس هذا العصر الذي عمه الخير والنمو والتطور، وعاصر الخطة الخمسية الثانية، وبعضًا من الخطة الخمسية الثالثة. وأشكر مؤسسة الملك خالد الخيرية التي بدأت تولى عصر هذا الملك الراحل الاهتمام الكبير فتسعى إلى جمع كل ما يتعلق بذلك العصر من وثائق وكتب ومقالات ودراسات وغيرها. كما أن على جامعة الملك خالد التي تحتضن كرسي الملك خالد أن تسعى إلى ما يخدم تاريخ هذا الملك الفاضل وغيره من ملوك آل سعود الأبرار، وأدعو طلاب الدراسات العليا في الأقسام العلمية بجامعتنا السعودية أن يلتفتوا إلى مثل هذه الجوانب، وبخاصة العصور التي لم تدرس بشكل علمي مثل عصر الملك خالد بن عبد العزيز (رحمه الله)، وغيره من العصور التي لا زالت بحاجة إلى البحث والدراسة والتقصى.

س٢: هل هناك خطوات إيجابية ملموسة في هذا الجانب؟

ج٢- إذا كان السؤال يخص الكرسي، والأهداف التي أنشى من أجلها؛ فلا زلنا في بداية التأسيس، وأقول البداية وأعنى هذه الكلمة وأرجو من مؤسسة الملك خالد الخيرية، وعلى رأسها أصحاب السمو الملكي أولاد وبنات الملك الصالح خالد بن عبد العزيز (رحمه الله) أن تدعم وترعى الأهداف الرئيسية التي من أجلها أنشئ هذا الكرسي، كما أتمنى من الجامعة وعلى رأسها معالى مديرها أن نجد العون والتسهيل والتشجيع لكل ما يفيد الكرسب وأعماله العلمية والثقافية، ولدينا العديد من الأعمال والمحاور التي نرغب السير من خلالها، وأجمل بعضها في السطور التالية:

١. سوف نعمل على تنفيذ القرارات والبرامج المعتمدة من أمانة الكرسي، التي يرأسها صاحب السمو الملكى الأمير/ فيصل بن خالد، نائب أمير منطقة عسير، ونائب رئيس مجلس إدارة مؤسسة الملك خالد الخيرية. وسنعمل على تحقيق كل ما من



شأنه التعريف بالكرسي وتنفيذ برامجه، مع الإعداد والتنظيم لعقد اجتماعات أمانــة الكرسي. وقد نشرف على فرق العمل والمجموعات البحثية التابعة للكرسي بعد إقرارها ودراسة مشاريعها.

٢. هناك العديد من الآراء والمقترحات العلمية التي تخدم أهداف الكرسي، ولا نستطيع الجـزم بخروجها إلى حيز التنفيـذ إلا بعد إقرارها من مجلس أمانة الكرسي. وهي تتلخص في إثراء عصر الملك خالد بن عبد العزيز بالدراسات والبحوث العلمية القيمة. ومنها ما سوف ينجز من خلال إقامة الندوات العلمية الكبري، أو اللقاءات العلمية المصغرة، وتشجيع طلاب الدراسات العليافي أطروحاتهم، وتقديم كل ما يساعدهم لإنجاز دراسات علمية قيمة حول الملك خالد، وحياته وشخصيته، وعصره، وعلاقاته، وكل من تعامل معهم. وقد نسعى إلى إصدار نشرة دورية إعلامية للتعريف بالكرسي ونشاطاته وربما نعمل على إخراج كتاب سنوى يشمل موضوعات ودراسات علمية متخصصة تصب في خدمة الكرسي بحثيًا.

س٣: هل وجدت التجاوب من الباحثين تجاه فكرة الكرسي، بمعنى هل هناك بدايات مشجعة لتحقيق أهدف الكرسى؟

ج٣- أقول لا زلنا في بداية التأسيس، وأنا متأكد أننا سوف نجد تجاوبًا جيدًا من الباحثين والمتخصصين، والمسألة تحتاج إلى وقت، كما أننافي أمس الحاجة، كما ذكرت إلى دعم وتشجيع كل من مؤسسة الملك خالد الخيرية، وكذلك جامعة الملك خالد. وحتى الآن أصبح هناك بعض طلاب الدراسات العليا الذين يرغبون إنجاز رسائلهم في أحد الجوانب الخاصـة بالمملكة العربية السعودية، وبخاصة المواضيع التي لم تطرق حتى الآن، وعصر الملك خالد من الفترات الخصبة بمواضيعها. وما وجد في ذلك العصر من أحداث سياسية وتاريخية وحضارية تحتاج إلى دراسة وتحليل.

س٤: ماذا لديكم لتقدموه للباحثين في هذه الجوانب؟

ج٤- لدينا الشيء الكثير وبخاصة توفير المعلومات من وثائق ومصادر وكتب وغيرها. فهى موجودة ومتناثرة في أرشيف الوزارات والمؤسسات الحكومية المختلفة، والطالب، أو الباحث يحتاج إلى الذهاب إلى مثل هذه الأماكن للحصول على ما يريد. ونحن مع الجامعة والمؤسسة سوف نسعى إلى تسهيل ما يقابل الباحث من عقبات كي يحصل على ما يرغبه من معلومات لاستكمال دراسته أو بحثه. كما أن مؤسسة الملك خالد لن تتأخر في دعم البحث العلمي الذي يخدم أهداف الكرسي، أو يخدم ما يعود على المؤسسة نفسها بفائدة علمية قيمة، أيضًا لن تتأخر عن أي باحث بالتوجيه والإرشاد أو كل ما يساعد لإنجاز ما يتطلع إليه.



س٥: هل هناك جوانب في حياة الملك خالد سيتم التركيز عليها أكثر من غيرها؟

ج٥- كما ذكرت سابقًا إن تاريخ الملك خالد وكل ما حصل له أوفي عصره لازال يحتاج إلى عشرات بل مئات الدراسات العلمية الجيدة. وإذا حاولنا حصر كل ما كتب عن الملك خالد فإنه قليل جدًا، والبعض مما كتب يظهر عليه السطحية، وأحيانًا المسحة الإعلامية، والذي نسعى إلى تحقيقه من خلال هذا الكرسي هو العمل على إخراج دراسات ذات طابع علمي رصين. ومن الصعب الآن أن أقول لك أن هناك جوانب في حياة الملك خالد يجب التركيز عليها، لأن الفقر العلمي الذي دون عن هذا الملك، ونلمسه في المكتبات العالمية والعربية يجعلنا نقول إن جميع الجوانب في عصره بحاجة إلى دراسات وبحوث متعددة الجوانب والأهداف. ومن المعروف عن الملك خالد (رحمه الله) أنه اتصف بالعديد من الصفات الحميِّد قمثل الوضوح والصراحة، والتدين الشديد، والخوف من الله عز وجل، والبساطة والتواضع والرحمة وغيرها من الصفات التي يصعب حصرها. وتحتاج كل صفة من هذه الصفات إلى دراسة مستفيضة تعكس شخصية الملك خالد بن عبد العزيز. كما أن التطور والنمو الذي ساد المملكة العربية السعودية في عصره جدير بالدراسة في محاور وجوانب تاريخية وحضارية مختلفة. وما بذلته الحكومة في صلاتها بالعالم سياسيًا، واجتماعيًا، واقتصاديًا، ودينيًا. كل هذا جدير بالدراسة، وأتمنى أن نرى العديد من الدراسات الجيدة التي تغطى بعض الجوانب التاريخية في عصر ذلك الملك الفاضل.

س٦: في حالة تزكية البحوث المقدمة لكم في جانب واحد، ما هو الدور الذي يمكن أن تقوموا به لتسليط الضوء على جميع جوانب تاريخ الملك خالد؟

ج٦- نحن لا نسعى إلى التركيز على جانب واحد بعينه عن حياة الملك خالد، وإنما هدفنا العام هو تشجيع أي بحث علمي أكاديمي تتوفر فيه الصفات العلمية الأكاديمية المعروفة، مهما كان نوع البحث فقد يكون تاريخيًا، والتاريخ كما تعلم يشمل الجانب السياسي والاجتماعي والاقتصادي والتنموي وغيره من الجوانب المتعددة الأهداف والجوانب، وهناك أبحاث أخرى لا تكون ذات صبِغة تاريخية، وإنما يغلب عليها جانب آخر من جوانب البحث فمثلا: يكون تربويًا أو تخطيطا أو إداريًا أو طبيًا أو غيره. فالمهم أن نسعى إلى تشجيع البحث بشكل عام ما دام أنه في إطار أهدافنا وبرامجنا.

س٧: ماذا عن الكراسي المشابهة في الداخل والخارج؟

ح٧- ليس غريبًا على حكام آل سعود خدمة الجوانب العلمية والمعرفية، ومن يستقرئ تاريخهم في هذا المجال يجدهم ورثوا هذا العمل الشريف كابرًا عن كابر، فجدهم محمد بن سعود هو الذي ناصر دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب حتى عم خيرها أجزاء عديدة من المعمورة، ثم جاء بعده أولاده وأحفاده حتى الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل الـذي سعـى إلى نشر العلم في معظم أرجاء الجزيرة العربية، وجاء بعد الملك عبد العزيز أولاده فساروا على منهجه في شتى الميادين وبخاصة خدمة العلم والعلماء فلم يتركوا مجالًا من مجالات خدمة العلم والمعرفة إلا ووقفوا إلى جانبه ودعموه ماليًا ومعنويًا. وتعد الكراسي العلمية التي تحمل أسماء ملوك وأمراء آل سعود واحدة من ميادين المعرفة التي نالت الدعم والرعاية. فهناك العديد من الكراسي البحثية خارج الملكة مثل: كرسي الملك عبد العزيز بجامعة كاليفورنيا في الولايات المتحدة الأمريكية والذي أنشئ عام (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) لخدمة الدراسات الإسلامية التي تصب في خدمة الإسلام والمسلمين وبخاصة في أمريكا، وكرسي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بجامعة هارفارد، الني أنشئ عام (١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م)، ويهدف فقط إلى دراسة الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق في الجامعة، وكرسى الملك فهد بن عبد العزيز بجامعة لندن، الذي أنشئ علم (١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م) ويهدف بالدرجة الأولى إلى تقديم مواد تدريسية، وإنجاز البحوث والدراسات في العلوم الإسلامية، وبخاصة القرآن الكريم والحديث الشريف، وكرسي الأمير نايف بجامعة موسكو، الذي أنشئ عام (١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م)، ويهدف هذا الكرسي إلى خدمة الإسلام واللغة العربية على أسس صحيحة، ليكون بذلك أساسًا صحيحًا لانطلاقة سليمة للإسلام واللغة العربية في روسيا.

هـذه الكراسـي العلمية السابقـة كانت ولا زالـت تمارس عملها خارج حـدود المملكة العربية السعودية. وفي تاريخ (١٤٢٦/٢/٢٦هـ) سعت مؤسسة الملك خالد الخيرية ممثلة في صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز نائب أمير منطقة عسير، ونائب رئيس مجلس الأمناء بمؤسسة الملك خالد الخيرية بإرسال خطاب إلى معالى مدير جامعة الملك خالد يذكر فيه رغبة المؤسسة بإنشاء ودعم كرسى الملك خالد، وتحتضنه الجامعة التي تحمل اسمه (رحمه الله)، وبعد عرض الموضوع على مجلس الجامعة، صدر قرار المجلس في تاريخ (١٤٢٦/٣/٣هـ) القاضي بالموافقة على إنشاء كرسي الملك خالد للبحث العلمي في الجامعة، وتبع ذلك إبرام عقد بين مؤسسة الملك خالد الخيرية وجامعة الملك خالد، وفي ١٤٢٧/٥/١هـ تم اختيار الأستاذ الدكتور/ غيثان بن على بن جريس أستاذًا لهذا الكرسي. وهناك أمناء للكرسي برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير/ فيصل بن خالد بن عبد العزيز. والجامعة ومؤسسة الملك خالد الخيرى لن تتأخر في دعم البحث العلمي الذي يخدم أهداف الكرسي وسوف نسعى إلى تسهيل ما يقابل الباحث من عقبات كى يحصل على ما يرغبه من معلومات الستكمال دراسته أو بحثه.





. نسعم من خلاله إلى إخراج دراسات ذات طابع اكاديمي علمي رطين متحدثا عن كرسي الملك خالد.. أ. د. غيثان بن جريس لـ أفاق الجامعة 🤻 ا

1 فهدين عبد العزية (٢٠٠١-١٠٦١هـ/١٨٨١-٥٠٠٠ م) ، فلقد درسن عصره في كتب وندوات ومقــالات ومؤلفــات عديــدة ومتعــددة. كمــا أن الاحتف الان المشرينية (١٩٤٤ هـ/١٠٠٠م)، والأجنيية، لما كتب فيها عن همذا الملك الراحل أثرت هي الأخرى المكتبات العربية والإسلامية (رحمه الله) . وعودة إلى الماك خالد بن عبد أما عصر خادم الحرمين الشريفين، الملك

جهـود علمية حثيثة كي يدرس هذا العصر الني عميه الخير والتمو والتطور ، وعاصر الخطة الخمسية الثانية ، وبمضا من الخطة الخمسية الثالثة . و اشكر مؤسسة اللك خاك الخيرية التي بدأت تولي عصر هذا اللك الراحل الاهتمام الكبير فتسعى إلى جمع كل ما يتعلق بذلتك العصمر ممن وثائق وكتب ومقالات و 🕶 المزيز فالأذال عصره يجتاج إلى

الكتب والدراسات ويشتى اللغبات .واحتفالات اللولة عمام (١٤١٩هـ/١٩٩٩م) وماحدث في ذلك المسام من ندوات ومؤتمرات ومحاضرات ولقاءات كانت خير دليل على ما نشر من ترات فكري وأعمال علمية منشورة تصب جميعها 👙 تاريع وحصارة وإنجازات الملك المؤسس (رحمه وفيصل نجيد أنه قند تالهما بعضي انتشاطات الله) بواد الطرب إلى عصري اللكين سعود والجهود العلمية ، وبخاصة اللك فيصل بن عبد المزيز، فظهر العديد من الدراسات والبحوث القيمة عن عصره، وأغلبها باللغات الأجنبية ، كما أن مؤسسة الملك فيصل ساهمت هي الأخرى يحتاج إلى بعض الدراسات العلمية الأكاديمية . ودارة اللك عبد العزية مشكورة ، وعلى رأسها آيضاً في الكتابة والتدوين عن هذا الملك الشهيد رئيس مجلس إدارتها صاحب السمو اللكي الأمير (رحمه الله). أما عصبر الملك سعود ، فلا يزاراً ذي القعدة من هذا العسام (٢٧٤ (هـ/٢٠٠٧م) ندوة علمية كبرى عن تاريخ اللك سعود بن عبد العزيبر، وسوف يثنارك فيها بمشرات البحوث العلمية الأكاديمية التخصصة /سلمان بن عبد العزيز سوف تقيم مَمْ أول شهر

من المنح التي تمنحا مثل هنده الكراسي العلمية الجوائب الشخصية أو العلمية داعما للياحثين الناين يرغبون توسيع دراساتهم فتتم الاستفادة وكرسي الملك خالد بن عبد العريز رحمة الله للبحون العلمية احدهذه المتجزات التر جاء إنشاءه ليكون داعما للباحثين عن حياة الدكتور غيثان بن علي بن جريس أستاذ كرسر الملك خالد للبحوث العلمية هذا اللبك الصنائح وتستضيف سميادة الأستاذ يعد إنشاء كرسي علمس لدراسة جانب من

آفاق الجامعة/ يحيى التيهاني

تكون معدودة على الأصابع ، ولوقارنا ما خرج فادلك المؤسس عيد العزيزين عيد الرحمن الملمية والأكاديمية والثقافية والحضارية التي نشرت حول الملك خالــه قليلة جداً ، وتكاد من دواسات من هذا الملك الصالح بغيره من ملوك آل سعود رحمهم الله جميعاً لاتضح لنا هلة البحوث والدراسات عن هذا الحاكم العلمية على أساسي أن الدراسات والبحوث التي أجريت عن الملك خالد (رحمه الله) قليلة نسبيه كيف يمكن بلورة هذه الفكرة إلى واقع ؟ س ا: برزت فكرة كرسي اللك خالد للبحوث وإجابة على سؤالك ، نقول نعم إن الدراسات

(رحمه الله) قد خرج عنه مثات بل آلاف

(> Lance: Tide () cap (so ap lance d) () (Bace (>) -16 (V25/4)) D 21.







" ١-سوف نعمل على تنفيد القرارات والبرامج المعتمدة من أمانة الكرسي ، التي يرأسها صاحب السمو الملكي الأمير/ فيصل بن خالد ، نائب أمير منطقة عسير ، ونائب رئيس مجلس إدارة مؤسسة الملك خالد الخيرية . كما سنعمل على تحقيق كل ما من شأنه التعريف بالكرسي وتنفيذ برامجه ، مع الإعداد والتنظيم

لعقد اجتماعات أمائة الكرسى . وقد نشرف على فرق العمل والمجموعات البحثية التابعة للكرسي بعد إقرارها ودراسة مشاريعها.

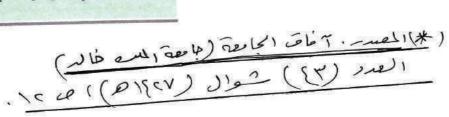
٢- هناك العديد من الآراء والمقترحات الأكاديمية التي تخدم أهداف الكرسي، ولا نستطيع الجزم بخروجها إلى حيز التنفيد إلا بعد إقرارها من مجلس أمانة الكرسي. وهي تتلخص في إثراء عصر الملك خالد بن عبدالعزيز بالدراسات والبحوث العلمية القيمة ، ومنها ما سوف ينجز من خلال إقامة الندوات العلمية الكبرى،أو اللقاءات العلمية المصغرة ، وتشجيع طلاب الدراسات العليا في أطروحاتهم . وتقديم كل ما يساعدهم لإنجاز دراسات علمية قيمة حول الملك خالد، حياته وشخصيته، عصره، علاقاته، وكل من تعامل معهم. قد نسعى إلى إصدار نشرة دورية إعلامية للتعريف بالكرسي ونشاطاته وريما نعمل على إخراج كتاب سنوي يشمل موضوعات ودراسات علمية متخصصة تصبية خدمة الكرسي بحثياً.

س٢: هل وجدت التجاوب من الباحثين تجاه فكرة الكرسى، بمعنى هل هناك ر دراسات وغيرها . كما أن من جامعة الملك خالد ، والتي تحتضن كرسي الملك خالد أن تسعى الى ما يخدم تاريخ هدا الملك الفاضل وغيره من ملوك آل سعود الأبرار وأدعو طلاب الدراسات العليا في الأقسام العلمية الأكاديمية بجامعاتنا السعودية أن يلتفتوا إلى مثل هذه الجوانب، وبخاصة العصور التي لم تدرس بشكل علمي أكاديمي مثل عصر الملك خالد بن عبد العزيز (رحمه الله) ، وغيره من العصور التي لازالت بحاجة إلى البحث والدراسة والتقصى.

س ٢: هل هناك خطوات إيجابية ملموسة في هذا الجانب؟

> إذا كان السؤال يخص الكرسي، والأهداف التي أنشي من أجلها، فلازلنا في بداية التأسيس، وأقول البداية وأعنى هذه الكلمة . وأرجو من مؤسسة الملك خالد الخيرية ، وعلى رأسها أصحاب السمو الملكي أولاد وبنات الملك الصالح خالد بن عبيد العزيز (رحمه الله) أن

تدعم وترعى الأهداف الرئيسة التي من أجلها وعلى رأسها معالى مديرها أن نجد العون والتسهيل والتشجيع لكل ما يقوم ويفيد الكرسي وأعماله العلمية والثقافية .ولدينا العديد من الأعمال والمحاور التي نرغب السير من خلالها ، وأجمل بعضها في السطور التالية



11

بدايات مشجعة لتحقيق هدف الكرسي؟

أهول لارتنا في بداية التأسيس ، وأنا متاكد

الحكومية المختلفة، والطالب، أو الباحث يحتاج

. فهي موجودة ومتالدرة في

أرغيث الوزارات والمؤسسات

تحتاج كل صفة مس هذه الصفات إلى دراسا

مستقيضة تعكس شخصية اللك خالد بن عبد المزيز . كما أن التطور والثمو الذي سأد الملكا العربية السعودية في عصره جديم بالدراسا في محاور وجوانب تاريعية وحضارية مخلفة وما بذلته الحكومة السعودية في صلاتها بالعاله سياسيا واجتماعها واقتصاديا ،ودينيا . كل هذا

> يستقرى تاريخهم فاعذا الجال يجدهم ورثوا هذا العمل الشريف كابرا عن كابر

خدمة الجوائب العلمية والمرفية ، ومن

ليس غريبا على مكام أل سعود

من الله عز وجل ، والبساطة والتواضح والرحما وغيرها من الصفات التي يصعب حصرها ٠١

إطار أهدافنا ويرامجنا .

美にしてのりにより、子

سن/ : ماذا عن الكراسي الشابهة

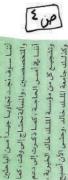
الى الذهباب إلى مثل هنذه الأماكن للحصوا على ما يريد. ونمن مع الجامعة والؤسسة لاستكمال دراسته أو بحثه. كما أن مؤسسة اللك

اولاده واحفاده

خاليد است تتأخر في دعم البحث العلمي الذي يضدم أهداف الكرسسي ، أو يخدم ما يعود على التؤسسة نفسها بفائدة علمية قيمة ، أيضًا لن

عقبات كي يعصل على ما يرغبه من معلومات سوف تسمس إلى تسهيل ما يقابس الباحث من





يرغيون إنجاز رمائلهم في أحد الجوائب هناك يعض طلاب الدراسات العليا الدين

المواضيع التي لم تطرق حتى الآن ، وعصر اللك

خالد سن الفيرات الخصبة بمواضيعها ، وما وجدية ذلك المصرمن أحداث سياسية

الخاصة بالملكة العربية السعودية ، وبخاصة

200

وتاريغية وحضارية تحتاج إلر

دراسة وتحليل .

للباحثين فاعذه الجوانبة

س: ماذا لديكم لتقدموه

وبخاصة توضر الملومات من وثائق ومصادر وكتب وغيرها

البيئا الشيء الكثير

سعود خدمة الجوانب العلمية والمعرفية ومن يستقرس تاريخهم في هذا المجال يجدهم ورثوا هذا العمل الشريف کابرا عن کابر ، فجدهم ناصر دعوة الشيخ محمد محمد بن سعود هو الذي بن عبد الوهاب دتم عم خيرها اجزاء عديدة من

على جانب واحد بعينه عن حياة الملك ذالد ليس غريبا علم دكام آل لمعمورة ، ثم جاء بعده

يجملنا نقول إن جميع الجوائب في عصره بعاجة

إلى دراسات وبجوث متعددة الجوائب والأهداف ، ومن المروف عن اللك خالد (رحمه الله) أنه اتصف بالعديد مئ الصفات الحميدة مثل الوضوح والصراحة ، والتدين الشديد ، والخوف

اللسك ، وتلمسسه عن الكتيسات العالمية والعربية

🤏 . . نحن 🌡 نسعم إلى التركيز

تناخر عن أي باحث بالتوجيه والإرشاد ، أوكل سيم التركيز عليها أكثر من غيرما ؟ يساعده لإنجاز ما يتطلع إليه . س مدامناك جوات ي حياة اللك كما دكرت سابقا إن تاريخ اللك خالد

وكل مما حصل لمه أو في عصده الازال يحتاج إلو

عشرات بل مثبات الدراسيات العلمية الجيدة

وإذا حاولتنا حصر كل ما كتب عن اللك خالد هال قايل جداً، والبعض معاكب يظهر عليا

السطعية، وأحيانا المسحة الإعلامية، والذي

الممل على إخراج دراسات ذات طابع أكاديم تسمس إلى تحقيقه من خلال هذا الكرسي هو

علمي رحمين -ومن الصعب الآن أن أقول لك أن هناك جوانبا في حياة المك خالد يجب التركير عليهما ، لأن الفقر العلم المذي دون عن هذا

اكم في جائب واحد ، ما هو الدور الذي يمكن أن تقوموا به لتسليط الضوء على العلمية الأكاديمية المروقة ، مهما كان والاجتماعي والاقتصادي والشموي الشجيع البحث بشكل عام مادام أنه ية نوع البحث فقد يكون تاريخيا ، والتاريخ كف العلم يشمل الجائب السياسي وغيره مسن الجوالب التمسدة الأهداف والجوائب .وهناك أيحات أخرى لا تكور دات صبغة تاريخية ، وإنما يغلب عليه أوطبياً أو غيره . فالهم أن نسعى إلى جميع جوان الدين اللله خالد ؟ وانسا هدفتا العام هو تشجيع أي بحث علمسي أكاديمسي تتوهر فيبه الصفات جانب أخر من جوائب البحث فمثلا ويكون تربويا أو تخطيطيا أو إداري جائب واحد بمينه عن حياة الملك خالد نحن لا نسعى إلى التركيز على سرا: جُمالة تركيز البحوث القدمة

دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب حتى

القجدهم محمد بن سعود هو المذي ناصر

جدير بالدراسة، وأتعنس أن نمرى العديد من الدراسات الجيسدة التي تنطي بعض الجوائب التاريخية ﴿ عصبر ذلك اللك القاضل (*) 16am: 140 12,000

(2) 2016 (volta)





عم خيرها أجزاء عديدة من المعمورة ، ثم جاء بعده أولاده وأحفاده حتى الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل الذي سعى إلى نشر العلم في معظم أرجاء الجزيرة العربية ، وجاء بعد الملك عبدالعزيز أولاده فساروا على منهجه في شتى الميادين ، وبخاصة خدمة العلم والعلماء فلم يتركوا مجالاً من مجالات خدمة العلم والمعرضة إلا ووقضوا إلى جانبه ودعموه ماليا

> وتعد الكراسي العلمية التي تحمل أسماء ملوك وأمراء آل سعود واحدة من ميادين المعرفة التي نالت الدعم والرعاية ، فهناك العديد من الكراسي البحثية خارج المملكة مثل: كرسي الملك عبد العزيز بجامعة كاليفورنيا في الولايات المتحدة الأمريكية ، والذي أنشئ عام (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) لخدمة الدراسات الإسلامية التي تصب في خدمة الإسلام والمسلمين وبخاصة في أمريكا ، وكرسي خادم الحرمين الشريفين ، فهد بن عبد العزيــز بجامعة هارفارد ، والذي أنشئ عام (١٤١٣هـ/١٩٩٣م) ، ويهدف فقط إلى دراسة الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق في الجامعة . وكرسي الملك فهد بن عبد العزيز بجامعة لندن ، الذي أشيء عام (١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م) ويهدف بالدرجة الأولى إلى تقديم مواد تدريسية ، وإنجاز البحوث والدراسات في العلوم الإسلامية ، وبخاصة القران الكريم والحديث الشريف. وكرسي الأمير نايف بجامعة موسكو، الذي أنشئ عام (١٤١٦هـ/١٩٩٦م) ، ويهدف هذا الكرسي إلى خدمة الإسلام واللغة العربية على أسس صحيحة ، ليكون بذلك أساسأ صحيحا لانطلاقه سليمة للإسلام واللغة العربية في روسيا .

* هـذه الكراسي العلمية السابقة كانت ولازالت تمارسي عملها خارج حدود الملكة العربية السعودية . وفي تاريخ (١٤٢٦/٢/٢٦ هـ) سعت مؤسسة الملك خالد الخيرية ، ممثلة في صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير، ونائب رئيس مجلس الأمناء بمؤسسة الملك خالد الخيرية بإرسال خطاب إلى معالى مديس جامعة الملك خالم يذكر فيه رغبة المؤسسة بإنشاء ودعم كرسي الملك خالد ، تحتضف الجامعة التي تحمل اسمه رحمه الله ،وبعد عرضى الموضوع على مجلس الجامعة ، صدر قرار المجلس رقم (٢-٢-٢٥/١٤٢٥هـ) المنعقد في تاريخ (١٤٢٦/٣/٣) القاضي بالموافقة على إنشاء كرسى الملك خالد للبحث العلمى في الجامعة .تلى ذلك إبرام عقد بين مؤسسة الملك خالد الخيرية وجامعة الملك خالد، وفي ١٤٢٧/٥/١هـ تم اختيار الأستاذ الدكتور / غيثان بن على بن جريس أستاذاً لهذا الكرسي .وهناك أمناء للكرسي برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير/ فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

· الجامعة و مؤسسة الملك خالد الخيرية لن تتأخر في دعم البحث العلمي الذي يخدم أهداف الكرسي وسوف نسعى إلى تسهيل ما يقابل الباحث من عقبات كي يحصل على ما يرغبه من معلومات لاستكمال دراسته أو بحثه.

• عصر الملك خالد من الفيترات الخصية بمواضيعها، وما وجدية ذلك العصر من أحداث سياسية وتاريخية وحضارية تحتاج إلى دراسة وتحليل.

(٤٣) المعدر: ٣ مَانَ المحاصم (ع) معالمه فالي العدد (٤٣) · (15) 0 ((D 15 CV) 21-2





حوار مع الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس حول

الأندية الأدبية في المملكة العربية السعودية ومناشط علمية وثقافية أخرى(١)

أجرى الحوار : أ. عبد الرحمن أبو ريام

طالب الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية في جامعة الملك خالد أن تهتم الأندية الأدبية بشتى العلوم ولا تركز جهدها على نشاط واحد مبينًا أن لكل ناد فلسفته الخاصة بـ و والتـي تؤثر سلبيًا على مسـيرة النادي واستفادة الجمهور المتلقى لـ معتبرًا أن ما تقوم بـ الأندية من مناشط انطواء على نفسها. وأهاب بالمفكرين والمؤرخين الالتفات إلى تاريخ مناطقهم مطالبًا في الوقت نفسه تدريس طلاب الجامعات عن تاريخ تلك المناطق. وهناك العديد من القضايا طرحناها على ابن جريس فأجاب عنها إفصاحًا في هذا الحوار..'

سي ١: بدائة دكتور غيثان كيف تبرى الأندية الأدبية في أداء رسالتها نحو الأدب والثقافة؟

ج١- في الحقيقة الأندية الأدبية في المملكة تختلف في منهجها وأسلوبها ونشاطها فكل ناد له نشاطه الذي يهتم به وفلسفته الخاصة به فمنهم من يركز على القصة وآخر على الناحية النقدية، وهذا بلا شك ليس فيه شمولية فأداء الأندية الأدبية يجب أن يكون شموليًا يضم جميع المناشط التي يحتاجها الجمهور المتلقى والباحث والدارس وأنا أتساءل عن هذه الأندية وأدائها وعن عدم وجود ناد يتحدث عن العلوم فيعتبر النادي علميًا أدبيًا وأمنيتى أن تعطى وزارة الثقافة والإعلام والأندية الأدبية قاعدة كبيرة لكل من يريد أن يساهم في مثل هذه الأمور.

س٢- كيف ترون ما تقوم به الأندية حاليًا؟

ج٢- مع الأسف أنا أعتبر أن ذلك انطواء أن يركز كل ناد على شريحة أو صنف معين ويرى أن ذلك حق له.

⁽١)هـذا الحوار منشور في ملحق الأربعاء بجريدة المدينة السعودية، (١/ ذو القعدة/ ١٤٢٧هـ الموافق ٢٢/ نوفمبر/ ٢٠٠٦م) ص٦٠. ونشر أيضا في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م) للأستاذ محمد بن معبر، ص ١١٧- ١٢١.

س٣: ما رأيكم حول ما يتم جمعه من تاريخ عن مناطق المملكة.. هل المكتبات والأندية غنية بمثل هذه المراجع التي تعين الباحث أو المؤرخ أو طالب العلم في تحقيق شيء من نهمه؟

ج٣- أنا مند (٢٥) عامًا أجمع تراث الجزيرة العربية ولم تبق منطقة من مناطق المملكة وخاصة جنوب المملكة إلا وذهبت إلى أهلها والتقيت بهم وبأعيانها وشيوخها ومفكريها ووجدت أن هناك تفاوتًا بين المناطق في الاهتمام بتراث كل منطقة وتاريخها وتدوينه من خلال المؤرخين أو الرواة أو غيرهم، وأعطى لك مثالًا على ذلك ما تطرقت إليه في ورقتي التي قدمتها في ملتقى نادي الباحة الأدبي وما ذكرته عن منطقة الباحة التي في ورقتي التي قدمتها في ملتقى نادي الباحة الأدبي وما ذكرته عن منطقة المملكة فهي تتوسط الحقيقة لديها مؤهلات عديدة تجعلها منطقة مهمة من بين مناطق المملكة فهي تتوسط عدة مناطق ومن ذلك منطقة عسير والمنطقة الغربية إضافة إلى توفر الخيرات فيها وقد ذكر ذلك أحد الأخوة المشاركين في الملتقي في محاضرته عن الباحة حيث قال إن بعض الرحالة قديمًا يعتبرون الباحة سلة خبز، ولكن الشيء الذي لمسته من قبل أربعة أشهر زرت فيها المنطقة وجدت أن هناك فقرًا عجيبًا في التاريخ عن المنطقة ما بين القرن الرابع القلم وبعض الأعيان والمشايخ في المنطقة ومن يقتني بعض الوثائق ووجدت أن الناس فعلًا هنا في غفلة عن تاريخ منطقتهم، حتى المتخصصين.. كثير منهم في العلوم الإنسانية بشكل عام في جامعات المملكة كجامعة الملك سعود وجامعة الملك عبد العزيز وجامعة أم القرى وغيرها، ولم يكن هناك ذلك الالتفات المقبول منهم حول منطقتهم.

س٤: من سبب الفقر التاريخي؟

ج٤- قبل القرن التاسع الهجري كان هناك فقر واضح في المادة التاريخية عن المنطقة، وأعزوها الفقر إلى أهل المنطقة في لا نجد لها تايخ مدون، ولكن ما بعد القرن العاشر والحادي عشر للهجرة فالمادة موجودة ومتوفرة ولكن جلبها كان صعبًا. ولوتم البحث بشكل دقيق لوجدوا وثائق تاريخية تحكي عنها، فهناك عشرات الوثائق في استانبول وفي مصر عن الجزيرة العربية وكذلك عن غامد وزهران كما يوجد مصادر ومراجع محلية بين أيدي الناس وعالميًا في دور النشر المختلفة ويوجد أيضًا رسائل باللغات المختلفة عن منطقة السراة في التاريخ وغيره في المكتبات العربية والعالمية، ومنها رسالة قد رأيتها في عام (١٩٨٧هم) لعلي بن مغرم الغامدي في بريطانيا في لندن يتكلم فيها عن غامد وزهران وهي جميلة جدًا، وكذلك هناك رسالة لصالح الشمراني بعنوان بيلاد السراة كتب فيها عن غامد وزهران وجدتها في جامعة أريزونا بأمريكا وهناك كتب الحرب العالمية الأولى حول المنطقة من أدباء ومؤرخين، وأريد أن أضيف هنا إلى ما



ورد على لسان الأخوة والأخوات المشاركين في هذا الملتقى لا يمثل خمسة في المائة مما هو موجود عن منطقة الباحة وهو بلا شك جهد مبارك يشكر عليه هؤلاء.

س٥: نعود للأندية الأدبية، ماذا عن ملتقى الباحة وهل بالإمكان إقامة لقاءات مماثلة له؟

ج٥- أنا بالفعل أتمنى إقامة ملتقيات مماثلة فبالرغم أن هذا الملتقي هو الأول من نوعه في منطقة الباحة ولكنه لو كان قبل هذا الوقت أي من قديم فأنا أعرف النادي منذ عام (١٤١٦هـ) لكان بالتأكيد أفضل فلقد حظى بطرح جميل وأتمنى أن يكون نواة ليستمر فيما بعد، ولو أننى أبدي تخوفًا أن يكون هذا اللتقى هو الأول والأخير بالرغم من بدايته القوية، أما عن الأندية الأخرى فبالفعل أتمنى من المفكرين والمثقفين أن يلتفتوا لدراسة ما يفيد أوطانهم وبلادهم ففي الجامعات نقوم بتدريس الطلاب عن تاريخ الدول الأخرى أو عن الأندلس، صحيح الأندلس تعتبر تاريخًا عريقًا ولا يجب أن نتجاهله لكن نحن في ا الملكة لدينا تاريخ عريق يمكن دراسته في الجامعات ومعرفته واطلاع أجيالنا عليه.

س٦: وما رأيك في مادة التاريخ التي تدرس في مدارس التعليم؟

ج٦- هناك سياسة معينة لوزارة التربية والتعليم في المملكة والوزارة حريصة على كل ما يتم تدريسه للطلاب والطالبات ولكننى أتحدث عن الجامعات التي أرى أن تقوم بتدريس تاريخ مناطق المملكة فهو تاريخ كما أسلفت عريق ويمكن دراسته.





طالب الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة في جامعة الملك خالد أن تهتم الأندية الأدبية بشتى العلوم و لا تركز جهدها على نشاط واحد مبينا أن لكل ناد فلسفته الخاصة به والتي تؤثر سلبا على مسيرة النادي واستفادة الجمهور المتلقى له معتبرا أن ما تقوم به الأندية من مناشط انطواء على نفسها. وأهاب بالمفكرين والمؤرخين الالتفات إلى تاريخ مناطقهم مطالبا في الوقت نفسه تدريس طلاب الجامعات عن تاريخ تلك المناطق.

العديد من القضايا طرحناها على الجريس فأجاب عنها إفصاحاً في هذا الحوار ..

مناهج واساليب مختلفة

بداية دكتور غيثان كيف ترى الأندية الأدبية في اداء رسالتها نحو الادب و الثقافة؟

 في الحقيقة الأندية الأدبية في الملكة تختلف في منهجها وأسلوبها ونشاطها فكل ناد له نشاطه الذي يهتم فيه وفلسفته الخاصة به فمنهم من يركز على القصة وأخر على الناحية النقدية، وهذا بلا شك ليس فيه شمولية فأداء الأندية الأدبية يجب أن يكون شموليا يضم جميع المناشط التي يحتاجها الجمهور المتلقى والباحث والدارس وأنا أتساءل عن هذه الأندية وأدائها وعن عدم وجود ناد يتحدث عن العلوم فيعتبر النادى في ذلك علميا أدبيا أو الثقافي وأمنيتي أن تعطى وزارة الثقافة والإعلام والأندية الأدبية قاعدة كبيرة لكل من يريد أن يساهم في مثل هذه الأمور.

كيف ترون ما تقوم به الأندية

- مع الأسف أنا اعتبر أن ذلك انطواء أن يركز كل ناد على شريحة أو صنف معين ويرى أن ذلك حق له. 🕳

🕿 اهتمامات متفاوتة.

وما رایکم حول ما یتم جمعه من تاريخ عن مناطق المملكة.. هل المكتبات والاندية غنية بمثل هذه المراجع التي تعين الباحث او المؤرخ او طالب العلم في تحقيق شيء من

- أنا منذ ٢٥ عاما أجمع تراث الجزيرة العربية ولم يبق منطقة من مناطق المملكة وخاصة جنوب المملكة إلا وذهبت إلى أهلها والتقيت بهم وبأعيانها و شيوخها و مفكريها ووجدت أن هناك تفاوتا بين المناطق في الاهتمام بتراث كل منطقة وتاريخها وتدوينه من خلال المؤرخين أو الرواة أو غيرهم وأعطى لك مثالا على ذلك ما تطرقت عليه في ورقتي التي قدمتها في ملتقى نادي الباحة الأدبي وما ذكرته عن منطقة الباحة التي في الحقيقة لديها مؤهلات عديدة تجعلها منطقة مهمة من بين مناطق الملكة فهي تتوسط عدة مناطق ومن ذلك منطقة عسير والنطقة الغربية إضافة إلى توفر الخيرات فيها وقد ذكر ذلك

تإريخ مناطق المملكة بر وعريق و يجب ان يدرس في الجامعات

(*) ملحق المذرعاء مجريرة لمدينة









أحد الأخوة المشاركين في الملتقى في محاضرته عن الباحة حيث قال إن بعض الرحالة قديما يعتبرون الباحة سلة خبز ولكن الشيء الذي لمسته من قبل أربعة أشهر زرت فيها المنطقة وجدت أن هناك فقرا بجيبا في التاريخ عن المنطقة ما بين القرن الرابع

الهجري والقرن الرابع عشر الهجري.. فقر مادى معرفي والتقيت بأرباب القلم من بعض من الأعيان والمشايخ من أهل المنطقة ومن يقتني بعض الوثائق ووجدت أن الناس فعلا هنا في غفلة عن تاريخ منطقتهم، حتى المتخصصين..كثير منهم في العلوم





ملتقيات معاثلة نعو دللأندية الأدبية، ماذا عن ملتقى الباحة وهل بالإمكان اقامة لقاءات مماثلة له؟

أنا بالفعل أتمنى إقامة ملتقيات مماثلة فبالرغم من أن هذا الملتقى هو الأول من نوعه في منطقة الباحة ولكنه لو كان قبل هذا الوقت أي من قديم فأنا أعرف النادي منذ عام ١٤١٦ه لكان بالتأكيد أفضل فلقد حظى بطرح جميل وأتمنى أن يكون نواة ليستمر فيما بعد ولو أننى أبدي تخوفا أن يكون هذا الملتقى هو الأول والأخير بالرغم من بدايته القوية أما عن الأندية الأخرى فبالفعل أتمنى من المفكرين والمثقفين أن يلتفتوا لدراسة ما يفيد أوطانهم وبالدهم ففي الجامعات نقوم بتدريس الطلاب عن تاريخ الدول الأخرى أو عن الأندلس صحيح أن الأندلس تعتبر تاريخا عريقا ولايجب أن نتجاهله لكن نحن في الملكة لدينا تاريخ عريق يمكن دراسته في الجامعات ومعرفته واطلاع أجيالنا عليه.

تاريخ عريق ومار أيك في مادة التاريخ التي تدرس في مدارس التعليم؟

 مناك سياسة معينة لوزارة التربية والتعليم مبنية على سياسة التعليم في المملكة والوزارة حريصة على كل ما يتم تدريسه للطلاب والطالبات ولكننى أتحدث عن الجامعات التي أرى أنها تقوم بتدريس تاريخ مناطق الملكة فهو تاريخ كما أسلفت عريق ويمكن دراسته.

الفقر التاريخي في يعض المناطق شببه

الإنسانية بشكل عام في جامعات المملكة كجامعة الملك سعود وجامعة الملك عبدالعزيز وأم القرى وغيرها لم يكن هناك ذلك الالتفاف المقبول منهم حول منطقتهم.

فقر تاريخي من سبب هذا الفقر؟

 قبل القرن التاسع كان هناك فقر وأضح في المادة التاريخية عن المنطقة وأعزو هذا الفقر إلى أهل المنطقة فهى لها تاريخ ويوجد لها مصادر ووثائق ولكن ما بعد القرن العاشر والحادي عشر يوجد مادة علمية تاريخيا وفكريا وثقافيا وغيره. فالمادة موجود ومتوفرة ولكن جلبها كان صعبا. ولو تم البحث بشكل دقيق لوجدوا وثائق تاريخية تحكي عنها فهناك عشرات الوثائق في اسطانبول وفي مصر يوجد مثات الوثائق عن الجزيرة العربية وكذلك عن غامد وزهران كما يوجد محليا بين أيدي الناس وعالميا في دور النشر المختلفة ويوجد أيضا رسائل باللغات المختلفة عن منطقة السراة في التاريخ وغيره في المكتبات العربية والعالمية ومنها رسالة قد رأيتها في عام ١٤٠٧هـ لعلى بن مغرم الغامدي في بريطانيا في لندن يتكلم فيها عن غامد وزهران وهي جميلة جدا وكذلك هناك رسالة لصالح الشمراني بعنوان بلاد السراة كتب فيها عن غامد وزهران وجدتها في جامعة أريزونا بأمريكا وهناك كتب قبل الحرب العالمية الأولى حول المنطقة من أدباء ومؤرخين. وأريد أنه أضيف هنا إلى أنه ما ورد على لسان الأخوة والأخوات المشاركين في هذا الملتقى لا يمثل خمسة في المائة مما هو موجود عن منطقة الباحة وهو بلا شك جهد مبارك يشكر عليه هؤلاء.

(١٤) ملى الدَرعار) كريدة الدندة الأرجاد (١) وزا تعقدة (١٥) (١) 1 Lelien (77) rési (7.17)) a 7





مقابلة صحفية مع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس

حول تاريخ الجزيرة العربية وبخاصة جنوبها(``

أجرى المقابلة : أ. ناصر غالب القحطاني

أكد الدكتور غيثان بن على جريس رئيس قسم التاريخ بجامعة الملك خالد ورئيس كرسى الملك خالد للبحوث والباحث التاريخي المعروف أن كتاب كمال الصليبي عن تاريخ الجزيرة العربية قد أساء إلى التاريخ، ولا يستبعد أن يكون مدعومًا من جهات أجنبية، وكما طالب في حواره مع (شمس) بأن يكون هناك دور فاعل للجامعات السعودية والأجهزة الرسمية للاهتمام بالآثار، واعترف بأن هناك آثارًا انقرضت واختفت بسبب عدم الاهتمام، وأشار إلى أن هناك مؤتمرات تاريخية تبحث تاريخ الجزيرة العربية ولكنها لا تخرج في أدوارها عن التوصيات دون التنفيذ، وحول الأندية الأدبية اتهم بعضها بالتقصير وأنها لا تخلو من القصور والقشور، وطالب بإعادة النظر فيها. والدكتور ابن جريس شارك بقرابة الـ (٨٠) مؤتمرًا عن التاريخ، وأصدر قرابة (٢٤) مؤلفًا عن الاستشراق والحضارة الإسلامية والتاريخ المعاصر وهنا نلتقيه':

س ١ : ضمن المعرفة الحديثة أصبح لعالم التاريخ دوريفوق دور المؤرخ أو الدور التقليدي الذي نعرفه سابقا لأستاذ التاريخ، وأصبح التاريخ مادة تتشعب في الآثار والأسطورة والأنثر وبولوجيا إلخ، كيف ترون هذا التغير؟ وهل لا نزال بعيدين عن تمثله على مستوى الوعى والممارسة؟

ج١- للأسف أصبح التاريخ وما يدرس في الصفوف الدنيا عبارة عن أقصوصة، ولكن من خلال دراساتي في بلدان عدة ومنها أمريكا، تبين أن التاريخ أصبح علمًا يؤثر ويدخل في كل علم، ثم إن التاريخ بالأسلوب التحليلي النقدي تستطيع من خلاله أن تصل إلى التاريخ أو أهمية التاريخ، فلا يدخل في علم الآثار فحسب بل يتصل بشتى العلوم العلمية.

⁽١) نشرت هذه المقابلة في جريدة شمس السعودية، عدد (٤٩٣)، (٢/ جمادي الأول/ ١٤٢٨هـ الموافق ١٩/٥/١٩م)، ص ١٧. كما نشرت أيضا مطبوعة ومصورة في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن معبر، ص ١١١- ١١٥،

س٧: باعتبارك مهتمًا بتاريخ جنوب الجزيرة العربية وأنجزت فيه الكثير من الكتب والأبحاث، هل لنا أن نحدد أقصى مدة زمنية استطاع الباحثون اكتشافها في تاريخ منطقة جنوب الجزيرة العربية، مثلاً ما قبل التاريخ أو العصر السبئي أو الحميري.. إلخ؟

ج٢: التاريخ في جنوب الجزيرة العربية يعد كنزًا وهو كنز مدفون ولأجل ذلك عقدت ما يقارب الـ (٨٠) مؤتمرًا. وشاركت في أغلبها بأوراق عن الجزيرة العربية. وفيما يتعلق بالتاريخ القديم بهذه المنطقة لا يزال يحتاج إلى تضافر جهود الباحثين والدارسين والآثاريين في دراسة منطقة شبه الجزيرة العربية، ومنذ نحو أسبوعين كنت بالبحرين وقدمت ورقة عن تبالة التاريخية بمنطقة عسير، وأخرى عن عثر في بيش، ووجدت أن الحضور وأكثرهم مؤرخون يستغربون إهمال وتجاهل تلك الآثار، وقلت في التوصيات أنه لا يـزال المشوار طويلًا ويتطلب جهدًا كبيرًا في دراسة تاريخ الجزيرة العربية بشكل عام، وجنوبها بشكل خاص؛ فالجزيرة العربية وصلها الرومان ووصلها الفرس والأحباش. وفضلا عن الحضارات اليمنية السبئية والحميرية والبيزنطية وغيرها، وهود عليه السلام هو من الأحقاف وهي حضرموت وجبال الجنوب غنية بالآثار الثمودية وآثار قوم عاد وكانت هناك أصنام منتشرة في المنطقة إلى قبل مئات السنين، ونعول على الجامعات السعودية الحديثة التى أنشئت بجازان ونجران وجامعة الملك خالد بأبها لدراسة تلك الآثار. ومن خلال جولاتي الداخلية والخارجية وجدت أن الغرب آثروا تاريخ شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام وخصوصًا الرحالة الذين وصلوا إلى جنوب الجزيرة العربية ودرسوا الآثار وما زلنا مقصرين أبناء العرب والعربية.

س٣: ذكرت أن هناك قرابة الـ (٨٠) مؤتمرًا سلطت الضوء على الآثار وخصوصًا آثار جنوب الحزيرة العربية، أين توصيات مثل هذه المؤتمرات لا سيما أن هناك مواقع أثرية مهددة بالانقراض مع عوامل الطبيعة؟

ج٣- للأسف الجهات الرسمية الحكومية ومنها الجامعات والمؤسسات الفكرية والمراكز البحثية مقصرة وذكرت هذا في أكثر من مؤتمر، فالباحث ينقصه الدعم المادي والمعنوي، ولا يرزال للأسف البحث عندنا متأخرًا جدًا، وعملت بالكثير من الجامعات ووجدت التقصير الكبير في البحث وهناك آثار فعلا انقرضت، وذكرت ذلك في مجلدى الأول عن تاريخ نجران، وبعد جولة في نجران وقفت على أشياء غريبة: فهناك آثار ونقوش والتقيت باعضاء هيئة التدريس في كلية الآثار بالرياض ونبهتهم إلى تاريخ نجران، ولكن للأسف لا تزال تلك الآثار مهملة!



س٤: جاء الباحث كمال الصليبي بتأويل جديد لتاريخ المنطقة باعتبارها مهد التوراة وواجه هجومًا عنيفا، هل لدينا بالفعل السند العلمي على بطلان آراء الصليبي خصوصًا أنه يطالب بالحفر الآثاري؟

ج٤ - ما ذكره الصليبي في كتابه وترجم للغات عدة منها العربية، فيه نوع من قصد الإساءة إلى بعض القضايا، والصليبي والله أعلم مدعوم من مؤسسات أجنبية، وكانت علاقة الصليبي جيدة مع السعودية وحضر أكثر من فعالية وكثير التردد على الجامعات والمؤسسات السعودية ولكن انقلب رأسًا على عقب للإساءة إلى هذا التاريخ.

س٥: هناك من يقول إن جنوب الجزيرة العربية لم تكن إلا هامشا تاريخيا ولم تشهد أي حدث تاريخي منذ ما يزيد على الألفي عام؟

إجابتي هنا ليس فيها تعصب لكن من يقول هذا القول فهو جاهل صراحة؛ لأن الجزيرة العربية مهبط الرسل وفيها حضارات إسلامية سابقة ومنها الحضارة اليمنية أو حضارة سبأ ومعين وقتبان. وهذا يكفى للرد، ومن يردد هذا الكلام فهو جاهل لا يقرأ التاريخ، وتاريخ المنطقة الإسلامي يجده مذكورا في المصادر، ومن يقرأ كتب الفتوحات الإسلامية، وكتب التاريخ في القرون الأول والثاني والثالث سواء جبال تهامة أو سواحل الحجاز وجنوب الجزيرة العربيـة قد دعمت الفتوحات الإسلامية ومنها القادسية أو أجنادين أو المعارك الفاصلة، وكان للمنطقة جهود كبيرة وتأكدت من ذلك من خلال دراساتي التاريخية، وأحب أن أشير إلى أنه عقدت مؤتمرات عن تاريخ الجزيرة العربية، وعقد أخيرًا المؤتمر السادس بإشراف جامعة الملك سعود، وعقد أول مؤتمر عام (١٣٩٧هـ/١٩٧٧م) ثم توالت المؤتمرات واللقاء السادس عن تاريخ الجزيرة العربية من القرن الخامس إلى القرن السابع الهجرى والندوة السابعة ستبحث عن تاريخ المنطقة من القرن الثامن الهجري إلى (٩٢٣هـ) أي الفترة الأولى من مجيء العصر العثماني، وطبعت جميع الأبحاث التي قدمت من خلال تلك المؤتمرات، وجنوب الجزيرة العربية لها نصيب جيد في تلك الأبحاث العلمية، وهذا جهد تشكر عليه جامعة الملك سعود.

س٦: لك أكثر من مؤلف في مجال المخطوطات التاريخية ونريد أن نسلط الضوء على أهمية هذه المخطوطات؟

ج٦: هناك متاحف فردية تضم بعض تلك المخطوطات لكن مخطوطات المنطقة بعضها محلية وبعضها دينية في الفقه والتفسير وعلوم السنة وصحيح أن هناك مخطوطات الحفاظية وهي مهمة ولكن أهملت ولم تخدم بشكل جيد ولم يساعدوا الباحثين في دراستها، ولكن دراسات تلك المخطوطات الأخيرة أصبحت مجرد وثائق. وكما تعلم أن المنطقة حكمها الكثير من الأقوام حتى جاءت الدولة السعودية الأولى والثانية، وهناك وثائق علمية وتاريخية خصوصًا في العهد العثماني موجودة في المتحف البريطاني ووجهنا طلابنا للاهتمام بهذه المخطوطات من خلال الدراسات العليا التي تهتم بمثل هذه المخطوطات.





الباحث التاريخي غيثان أل جريس لـ سمس:

1:4

ا (اقصوصة) وتاريخهم علا

- حاوره : ناصر غالب القحطاني

جهات أجنيية، وكما طالب في حواره مع "شمس" بأن يكون هناك دور فاعل للجامعات السعودية إلى التاريخ، ولا يستبعد أن يكون مدعوما من والباحث التاريخي المعروف أن كتاب كمال الصليبي عن تاريخ الجزيرة العربية قد أساء رئيس قسم التاريخ بجامعة الملك خالد ورئيس كرسي الملك خالد للبحوث أكد الدكتور غيثان بن علي الجريس

والأجهزة الرسمية للاهتمام بالآثار، واعترف بأن

11 (2/4/2) /10 (5.14 /6/00 P/6/ 10) 1/6/1/ (4P3)) DISCA JI/ (3/4/5) and

هناك أثارا انقرضت واختفت بسبب عدم الاهتمام، وأشار إلى أن هناك مؤتمرات تاريخية تبحث تاريخ دون التنفيذ وحول الأندية الأدبية اتهم بعضها قرابة 24 مؤلفا عن الاستشراق والحضارة بالتقصير وأنها لا تخلو من القصور والقشور، وطالب بإعادة النظر فيها الدكتور أل جريس شارك بقرابة الـ30 مؤتمرا عن التاريخ، وأصدر الجزيرة العربية ولكنها لا تخرج أدوارها عن التوصيات الإسلامية والتاريخ المعاصر هنا نلتقيه، 当場の出



ضمن المعرفة الحديثة أصبح لعالم التاريخ دور يفوق دور المؤرخ أو الدور التقليدى الذى نعرفه سابقا لأستاذ التاريخ أصبح التاريخ مادة تتشعب في الأثار والأسطورة والأنثربولوجيا إلخ، كيف ترون هذا التغير؟ وهل لا نزال بعيدين عن تمثله على مستوى الوعى والممارسة؟

للأسف أصبح التاريخ وما يدرس في الصفوف الدنيا عبارة عن أقصوصة ولكن من خلال دراساتي في بلدان عدة ومنها أمريكا، تبين أنَّ التَّاريخ أصبح علما يؤثر ويدخل في كل علم، ثم إن التاريخ بالأسلوب التحليلي النقدي لا تستطيع من خلاله أن تصل إلى التاريخ أو أهمية التاريخ، فلا يدخل في علم الآثار فحسب بل يتصل بشتى العلوم العلمية.

باعتبارك مهتما بتاريخ جنوب الجزيرة العربية وأنجزت فيه الكثير من الكتب والأبحاث، هل لنا أن نحدد أقصى مدة زمنية استطاع الباحثون اكتشافها في تاريخ منطقة جنوب الجزيرة العربية، مثلا ما قبل التاريخ أو العصر السبائي أو الحميري.. إلخ؟

التاريخ في جنوب الجزيرة العربية يعد كنزا وهـو كنز مدفون ولأجل ذلك عقدت ما يقارب الـ80 مؤتمرا، وشاركت في أغلبها بأوراق عن الجزيرة العربية، وفيما يتعلق بالتاريخ القديم بهذه المنطقة لا يزال يحتاج إلى تضافر جهود الباحثين والدارسين والآثاريين في دراســة منطقة شبه الجزيرة العربية، ومنذ نحو اسبوعين كنت بالبحرين وقدمت ورقة عن تبالة التاريخية بمنطقة عسير، واخرى عن عبقر في بيش، وجـدت أن الحضور وأكثرهم مؤرخون يستغربون إهمال وتجاهل تلك الأثــار، وكتبت في التوصيات أنه لا يزال المشوار طويلا ويتطلب جهدا كبيرا في دراسة تاريخ الجزيرة العربية بشكل عام، وجنوبها بشكل خاص؛ فالجزيرة العربية وصلها الرومان ووصلها الفرس والأحباش، وفضلا عن الحضارات اليمنية السبئية والحميرية والبيزنطية وغيرها، وهود عليه السلام هو من الأحقاف وهي حضر موت وجبال الجنوب غنية بالأثأر الثمودية وأثار قوم عاد وكانت هناك

أصنام منتشرة في المنطقة إلى قبل مئات السنين، ونعول على الحامعات السعودية الحديثة التي أنشئت بجازان ونجران وجامعة الملك خالد بأبها لدراسة تلك الآثار، ومن خلال جولاتي الداخلية والخارجية وجدت أن الغرب أثروا تاريخ شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام وخصوصا الرحالة الذين وصلوا إلى جنوب الجزيرة العربية ودرسوا الآثار وما زلنا مقصرين من الباحثين العرب.

ذكرت أن هناك قرابة الـ80 مؤتمرا سلطت الضوء على الأثار وخصوصا أثار جنوب الجزيرة العربية، أين توصيات مثل هذه المؤتمرات لا سيما أن هناك مواقع أثرية مهددة بالانقراض مع عوامل الطبيعة؟

للأسف الجهة الرسمية الحكومية ومن الجامعات والمؤسسات الفكرية والمراكز البحثية مقصرة وذكرت هذا في أكثر من مؤتمر؛ فالباحث ينقصه الدعم المادي والمعنوي، ولا يزال للأسف البحث عندنا متأخراً حدا، وعملت بالكثير من الجامعات ووحدت أن تقصيراً في البحث وهناك أثار فعلا انقرضت، وذكرت ذلك في مجلدي الأول عن تاريخ نجران، وبعد جولة في نجران بجبالها ووقفت على أشياء غريبة؛ فهناك أثار ونقوش والتقبت في كلية الآثار ونبهتهم إلى تاريخ نجران، ولكن للأسف لا تزال تلك الآثار

جاء الباحث كمال الصليبي بتأويل جديد لتاريخ المنطقة باعتبارها مهد التوراة وواجه هجوما عنيفا هل لدينا بالفعل السند العلمي على بطلان أراء الصليبي

خصوصا أنه يطالب بالحفر الأثارى؟ ما ذكره الصليبي في كتابه وترجم للغات عدة ومنها العربية، فيه نوع من قصد الإساءة إلى بعض القضايا، والصليبي والله أعلم مدعومة من مؤسسات أجنبية حقيقة وكانت علاقة الصليبي حيدة مع السعودية وحضر أكثر من فعالية وكثير التردد على الجامعات والمؤسسات السعودية ولكن انقلب رأسا على عقب للإساءة لتاريخ جنوب الجزيرة العربية، ونحن نطالبه ببحث علمي جيد ولكن في الأونة الأخيرة وظف للإساءة إلى هذا

وهناك من يمّول إن جنوب الجزيرة العربية لم تكن إلا هامشا تاريخيا ولم تشهد أي حدث تاریخی منذ ما یزید علی الألفی

إجابتي هنا ليس فيها تعصب لكن من يقلُّ هذا القول فهو جاهل صراحة؛ لأن الجزيرة العربية مهبط الرسل وفيها حضارات إسلامية سابقة ومنها الحضارة اليمنية او حضارة سبا ومعين وقتبان، وهذا يكفى للرد، ومن يردد هذا الكلام فهو جاهل لا يقرأ التاريخ،



آل جريس يقرأ شمس.

وتاريخ المنطقة الإسلامي يؤكد ان حركة الردة فيها أقل الحركات وفيها الفتوحات الإسلامية، ومن يقرأ كتب الفتوحات الإسلامية وكتب التاريخ في القرن الأول والثاني والثالث سواء حبال تهامة أو سواحًل نجد جنوب الجزيرة العربية دعمت الفتوحات الاسلامية ومنها القادسية أو أجنادين أو المعارك الفاصلة، لكن للمنطقة جهودا كبيرة وتأكدت من ذلك مِن خلال دراساتي التاريخية، وأحب أن أشير إلى أنه عقدت مؤتمرات عن تاريخ الجزيرة العربية وعقد اخيرا المؤتمر السادس بإشراف جامعة الملك سعود وعقد أول مؤتمر عام 1397 هجري ثم توالت المؤتمرات واللقاء السادس عن تاريخ الجزيرة العربية من القرن الخامس إلى القرن السابع الهجري والندوة السابعة ستبحث عن تاريخ المنطقة من القرن الثامن الهجري إلى 923 هـ أي الفترة الأولى من مجيء العصر العثماني وطبعت جميع الأبحاث التي قدمت من خلال تلك المؤتمرات وجنوب الجزيرة العربية لها نصيب جيد في تلك الأبحاث العلمية، وهذا جهد تشكر عليه حامعة الملك سعود.

لك أكثر من مؤلف في مجال المخطوطات التاريخية ونريد أن نسلط الضوء على أهمية هذه المخطوطات؟

هناك متاحف فردية تضم بعض تلك المخطوطات لكن مخطوطات المنطقة بعضها محلية وبعضها دينية في الفقه والتفسير وعلوم السنة وصحيح أن هناك مخطوطات الحفاظية وهي مهمة ولكن اهملت ولم تخدم بشكل جيد ولم يساعدوا الباحثين في دراستها، ولكن دراسات تلك المخطوطات الأخيرة أصبحت مجرد وثائق، وكما تعلم أن المنطقة حكمها الكثير من الأقوام حتى جاءت الدولة السعودية الأولى والثانية بعد عصور الاستعمار، وهناك وثائق علمية وتاريخية خصوصا في العهد العثماني موجودة في المتحف البريطاني ووجهنا طلابنا للاهتمام بهذه المخطوطات من خلال الدراسات العليا التي تهتم بمثل هذه المخطوطات.





من أوراق مصري في السعودية (١



بقلم : أ . أحمد فتحى عامر

(*) في البريد.. شوكة وورود (١) (٨٣)

وعفوًا جاء الالتفات البلاغي في تركيب العنوان، تأدبًا بنهج القرآن، في مثل قول الرحمن "إن الإنسان لربه لكنود، وإنه على ذلك لشهيد". وبعدما أكملت كتابة ثلاثين حلقة، لم يكن غريبًا أن تتراكم على التعقيبات الهاتفية والجوالية والإلكترونية وفي المواجهات واللقاءات المباشرة، الكل يقدم وردة، حتى امتلأت الساحة بالورود تستحثني على المواصلة بدأب، إلا شوكة تعترض طريقي جهلا بالحقيقة.

وقد كان آخر تعقيب تلقيته قبيل كتابة هذه السطور، من الأستاذ قينان الغامدي يمتدح الزاوية ويقول إنها انضمت إلى مختاراته اليومية للقراءة، وهذا وسام اعتز به أيمًا اعتزاز فشكرًا للأستاذ القدير المتجدد دائمًا.

والدكتور غيثان بن جريس غيثان رئيس قسم التاريخ في جامعة الملك خالد بأبها والمؤرخ المشهور، يجدد تواصله القديم معى بمحادثة يهنئني فيها بالزاوية، ويشدد في طلب مشاركته في مشروع التأريخ للمنطقة الجنوبية، الذي صدرت طبعته الأولى عن نجران ويجرى العمل الآن عن المناطق الأربع الأخرى، فشكرًا للأستاذ العصامى المحقق الذي بني نفسه بالكدح والسهر في أصعب الظروف، فوفقه الله إلى ما صار إليه، ويسعدني أن أتعاون معك فيما يبرئ ذمتى وذمتك بالإدلاء بالشهادة على التاريخ المعاش في أهم فترة زمنية مرت بها المنطقة.

أما الأخ عبد الله سلطان فيقول إن مقالاتي أجمل شيء قرأه في الوطن بعد التجديد ويق ترح على الصحيفة جمعها في كتاب، شكرًا للاَّخ الكريم، وأعدك بأن أعمل على تنفيذ اقتراحك على أي نحو ممكن وأطمئنك بأن الاقتراح محل عناية .

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الوطن السعودية، يوم الأحد (٨/ جمادي الأول/ ١٤٣٠ هـ الموافق ٣٠/ مايو/ ٢٠٠٩م)، لسنة (٩)، عدد (٣١٣٨)، وذكر بعض الإشارات عن الدكتور ابن جريس، ص ٤٠.

من أوراق مصري في السعودية

في البريد .. شوكة وورود (۱)

(MA)

أحمد فتحرب عامر



وعفوا جاء الالتفات البلاغي في تركيب العنوان، تأدباً بنهج القرآن، في مثل قول الرحمن " إن الإنسان لربه لكنود، وإنه على ذلك لشهيد". وبعد ما أكملت كتابة ثلاثين حلقة، لم يكن غريباً أن تتراكم على التعقيبات الهاتفية والجوالية والإلكترونية وفي المواجهات واللقاءات المباشرة، الكل يقدم وردة، حتى امتلأت الساحة بالورود تستحثني على المواصلة بدأب، إلا شوكة تعترض طريقي جهلاً بالحقيقة أو افتئاتاً. وقد كان آخر تعقيب تلقيته قبيل كتابة هذه السطور، من الأستاذ قينان الغامدي يمتدح الزاوية

والدكتور غيثان بن جريس غيثان رئيس قسم التاريخ في جامعة الملك خالد بأبها والمؤرخ المشهور، يجدد تواصله القديم معى بمحادثة يهنئني فيها بالزاوية، ويشدد في طلب مشاركته في مشروع التأريخ للمنطقة الجنوبية، الذي صدرت

ويقول إنها انضمت إلى مختاراته اليومية للقراءة، وهذا وسام أعتز به

أيما اعتزاز فشكرأ للأستاذ القدير

المتحدد دائماً.

طبعته الأولى عن نجران ويجرى العمل الآن عن المناطق الأربع الأخرى، فشكراً للأستاذ العصامي المحقق الذي بني نفسه بالكدح

الآراء والتعقيبات تدفع الكاتب إلى اا

والسهر في أصعب الظروف، فوفقه الله إلى ما صار إليه. ويسعدني أن أتعاون معك فيما يبرئ ذمتي وذمتك بالإدلاء بالشهادة على التاريخ المعاش في أهم فترة زمنية مرت بها المنطقة. اما الاخ عبد الله سلطان فيقول إن مقالاتي أجمل شيء قرأه في الوطن بعد التجديد ويقترح على الصحيفة جمعها في كتاب، شكراً للأخ الكريم، وأعدك بأن أعمل على تنفيذ اقتراحك على أي نحو ممكن، وأطمئنك بأن الاقتراح محل عناية

و الوطن الأحد ٨ جماد ما الأولى ٢٠٠٩ ما يو ٢٠٠٩ العدد ٣١٣٨. السنة التاسعة 🗘 🔑 . ﴿





من وحي الوطن (١)(١)

يقلم : أ. محمد عبد الله الحميِّد

المؤرخ (غيثان بن على بن جريس) أكاديمي بجامعة الملك خالد بدرجة (أستاذ كرسي) من أنشط نظرائه في البحث والتدوين أنتج حتى الآن أكثر من ثلاثين مجلداً معظمها عن (منطقة عسير) وقبائلها وبقية مناطق جنوب المملكة ومنها (نجران).. وتلك البحوث مميزة بوقوف المؤلف على أكثر المواقع ومقابلة كبار السن وأهل الخبرة من أهاليها وصور الوثائق الدّالة على صدق كتاباته.. أُهداني آخر إصداراته (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) (٥٦٧) صفحة، أبها حاضرة عسير (٥٨١) صفحة، بلاد بني بشر وبني عمرو (٥٥٢) صفحة، الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو (٤٨٥) صفحة، مزودة بالخرائط الجغرافية وحافلة بالكثير من المعلومات الدقيقة والمفصلة عن تلك الأماكن جميعًا حافلة بالفائدة لهواة أدب الرحلات ومعرفة التاريخ ..

(المرتفعات العربية لعبد الله فيلبي وبلاد عسير في كتابات فيلبي وفليب ليبتر) دراسات حفيلة عن الاستشراق والمستشرقين، وأثر ذلك على بلاد العرب سلبًا وإيجابًا.. ولى مع ما سلف عدة وقفات..

- المؤرخ بمكانته العلمية وخبرته الواسعة، ومعرفته الموسوعية مؤهل، لتصحيح ما اعتور تاريخ (منطقة عسير) من مؤلفات مشبوهة تتسرب من الخارج مليئة بالمغالطات والأساطير والتحريف بمافيذلك افتراءات (كمال الصليبي) في كتبه الثلاثة التي حاول فيها نقل معالم ومسميات أراضي فلسطين إلى جبال وأودية عسير زورًا وبهتانًا لإثبات جذور (بني إسرائيل) فيها لمجرد تشابه الأسماء.
- المؤرخ جدير بالتكريم سواء بجائزة الدولة التقديرية أومهرجان الجنادرية للثقافة والتراث أو غيرها من الجوائز الوطنية من باب الاعتراف بالجميل والقول للمحسن: أحسنت. نستحث الباحث لانحاز ما بين يديه من تآليف حديدة وبخاصة كتابه عن حياة المربى الفاضل (محمد أنور أحمد) الذي ترك بصمته التعليمية في (الخميس، والباحة، والطائف) فاستحق من وطنه الحفاوة بما قدم من صالح الأعمال.

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الوطن السعودية (الأحد/ ٩ رمضان ١٤٣٠ هـ الموافق/ ٣/ أغسطس/ ٢٠٠٩م) العدد (٣٢٥٧)، السنة (٩). ذكر فيه تفضيلات عن مؤلفات الأستاذ الدكتور/ غيثان بن جريس الجديدة، مثل: الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو، وغيره. كما نشر المقال في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس). الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، ص ٣٥٤ - ٣٥٥، ونشر أيضا في كتاب: إصدارات وقراءات، لمحمد بن عبد الله الحميِّد (نادي الأحساء الأدبي) (١٤٣٩هـ/ ٢٠١٨م)، ص ٣٠٠–٣٠١.





الأحد 9 رعضان ۱۹۰۰ - ۲۰ أغسطس ۲۰۰۹ العدد ۱۹۰۷ السفة الناسعة اللهطات ع كر

الورخ (غيثان بن علي بن جريس) أكاديمي بجامعة الملك خالد بدرجة (أستاذ كرسي) من أنشط نظرائه في البحث والتدوين أنتج حتى الأن أكثر من ثلاثين مجلداً معظمها عن (منطقة عسير) وقبائلها وبقية مناطق جنوب الملكة ومنها (نجران).. وتلك البحوث مميزة بوقوف المؤلف على أكثر المواقع ومقابلة كبار السن وأهل الخبرة من أهاليها وصور الوثائق الدالة على صدق كتاباته.. أهداني آخر إصداراته (القول المكتوب في تاريخ الجنوب

٥٦٧ صفحة، أبها حاضرة عسير ٨١٥ صفحة، بلاد بني بشر وبني عمرو ٥٥٢ صفحة، الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو ٥٨٥ صفحة) مزودة بالخرائط الجغرافية وحافلة بالكثير من المعلومات الدقيقة والمفصلة عن تلك الأماكن جميعاً حافلة بالفائدة لهواة أدب الرحلات ومعرفة التاريخ.. (المرتفعات العربية لعبد الله فيلبي وبلاد عسير في كتابات فيلبي وفليب ليبتر) دراسات حفيلة عن الاستشراق والمستشرقين، وأثر ذلك على بلاد العرب سلباً وإيجابا.. ولي مع ما سلف عدة وقفات.. * المؤرخ بمكانته العلمية وخبرته الواسعة، ومعرفته الموسوعية مؤهل لتصحيح ما اعتور ثاريخ (منطقة عسير) من مؤلفات مشبوهة تتسرب من الخارج مليثة بالمغالطات والأساطير والتحريف بما في ذلك افتراءات (كمال الصليبي) في كتبه الثلاثة التي حاول فيها نقل معالم ومسميات أراضي فلسطين إلى جبال وأودية عسير زورأ وبهتانا لإثبات جذور (بني إسرائيل) فيها لمجرد تشابه الأسماء. # المؤرخ جدير بالتكريم

سواء بجائزة الدولة التقديرية أو مهرجان الجنادرية للثقافة والتراث أو غيرها من الجوائز الوطنية من باب الاعتراف بالجميل والقول للمحسن:

* نستحث الباحث لإنجاز ما بين يديه من تآليف جديدة وبخاصة كتابه عن حياة المربي الفاضل (محمد أثور أحمد) الذي ترك بصمته التعليمية في (الخميس، والباحة، والطائف) فاستحق من وطنه الحفاوة بما قدّم من صالح الأعمال.



مقابلة صحفية مع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس عن الملكة العربية السعودية ومؤسسها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن بمناسبة اليوم الوطني السعودي (٧٩)(١)

أجرى المقابلة : أ. سلطان الأحمري

عندما نحتفل باليوم الوطني السعودي فإننا نرجع إلى الوراء عشرات العقود الزمنية، فلم يظهر أول يوم وطنى رسمى في هذه البلاد عام (١٣٥١هـ/١٩٣٢م) إلا وسبقه جهاد عظيم أوصل البلاد إلى ما وصلت إليه من تقدم ورقى، ومنذ البداية الأولى لليوم الوطنى وحتى وقتنا الحاضر والمملكة تسير على خطى التقدم والحضارة حتى أصبحت من الدول الهامة ذات الكلمة المسموعة في جميع المحافل الإقليمية والدولية، وحتى يكون حديثنا هذا دقيقًا وعلميًا لا بـد من الإشارة إلى أوضاع المملكة قبـل اليوم الوطني الأول وبعده حتى وقتنا الحالي، ولهذا كان ضيف (الرياض) في هذا العدد الخاص بمناسبة اليوم الوطني التاسع والسبعين، المؤرخ الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبها، الذي عدنا معه بالحديث حول بدايات قصة التأسيس ما بين استرجاع الرياض والسير نحو توحيد البلاد، إضافة إلى البناء السياسي الذي مرت به الدولة وأيضًا التطور الحضاري.

استرجاع الرياض:

بدأ الحديث عن استرجاع الرياض فقال الدكتور الجريس: الفاحص لتاريخ الجزيرة العربية قبل تأسيس الدولة السعودية الثالثة يجد التمزق والشتات والفرقة ضاربة أطنابها في أنحاء الجزيرة العربية، ومن ثم فلا نظام يحكمها، وإنما القبائل العربية المتمثلة في شيوخها وأعيانها هم أصحاب الحل والعقد في مضاربهم ومواقع تجمعاتهم، حتى خرج الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود من الكويت عام (١٣١٩هـ/ ١٩٠١م) مع نفر قليل من رجاله متجهين للرياض التي كانت تحت سيطرة ابن رشيد، واستطاع هذا القائد الفذ أن يسقط حصن مدينة الرياض ويسيطر على جميع أجزائها ومنافذها، وذلك في اليوم الخامس من شهر شوال عام (١٣١٩هـ/ ١٥ يناير ١٩٠٢م).

⁽١) نشرت هذه المقابلة في جريدة الرياض السعودية، عدد (١٥٠٦٧) يوم الخميس (٥ شوال/ ١٤٣٠هـ الموافق ٢٤/ سبتمبر/ ٢٠٠٩م)، لسنة (٤٦)، ص١٢.. كما نشرت مطبوعة في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس) الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن معبر) ص١٠٣-١١٠.

وقال: كانت تلك هي الانطلاقة لتوحيد الجزيرة العربية، وبناء دولة هي امتداد للدولتين السعوديتين الأولى والثانية، فقد تأسس حكم آل سعود على مفهوم راسخ للوحدة الدينية والوحدة السياسية التي تكفل للأولى تماسكها واستمرارها، لذا كان من الطبيعي أن يكون الهدف للملك عبد العزيز ليس استرداد الرياض فحسب، وإنما استرداد منطقة نجد بأكملها، ليسير بعد ذلك إلى ضم بقية أجزاء الجزيرة العربية، مقتفيًا أثر أسلافه الذين رفعوا راية التوحيد، وفي مقدمتهم بطل التوحيد عبد العزيز بن محمد بن سعود، وليتمكن فيما بعد من تأسيس دولة عربية مستقلة في وقت كان فيه الاستعمار الغربي يبسط نفوذه في العالمين العربى والإسلام، فبدأ الإمام عبد العزيز بخطوات راسخة وقوية في توحيد البلاد، فلم تمر خمس سنوات (١٣١٩ - ١٣٢٤هـ / ١٩٠٢ - ١٩٠٦م) إلا وأصبحت معظم أجزاء منطقة نجد تحت سيطرته، واستمر في نضاله وجهاده فاتجه إلى كل من الأحساء والقطيف وما جاورهما في منطقة الخليج العربي وأرسل جيوشًا أخرى إلى منطقة عسير وإلى حائل، ولم يأت عام (١٣٤٠هـ/ ١٩٢١م) إلا وجميع تلك المناطق تحت لواء ابن سعود، ثم دخلت بعدها جميع بلاد الحجاز تحت حكم الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن، ولم يأت نهاية النصف الأول من القرن الهجرى الماضي إلا وتوحدت معظم أجزاء الجزيرة العربية، وأصبحت تستمد نفوذها وأوامرها من الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود، وفي (١٧) جمادي الأولى (١٣٥١هـ/١٩٣٢م) أصدر الملك عبد العزيز قرارًا يعلن فيه توحيد المملكة وتحديدًا يوم الخميس (٢١) جمادي الأولى كأول يوم لإعلان توحيدها تحت اسم المملكة العربية السعودية.

البناء السياسي للدولة:

وعن البناء السياسي لمراحل الدولة قال الدكتور ابن جريس: في شخصية الملك عبد العزيز جوانب أهلته للزعامة ولقيادة بلاده نحو الوحدة والسير بها لمواكبة أحداث عصره والتفاعل معها على الصعيدين الداخلي والخارجي، وكان مفهومه لمعاني القوة الوحدة والتضامن واستقلال الرأى وارتباطه بثقافة عربية إسلامية جزًا لا يتجزأ منه.. كل هذا كان لـه الأثر الكبير في تحقيق الوحدة التي شهدتها الجزيرة العربية منذ مطلع القرن الرابع عشر الهجري وحتى تأسيس المملكة وتوحيدها، فمن مراحل البناء السياسي بعد فتح الرياض تمت البيعة للأمير عبدالعزيز وصار يسمى أمير نجد، وبعد وفاة والده الإمام عبدالرحمن أصبح الأمير عبد العزيز يحمل لقب الإمام، وهذا ما دفعه نحو تأسيس كيان سياسي ووضع قوانين مستمدة من التشريع الإسلامي تسير على خطى الحركة الإصلاحية التي قام بها محمد بن سعود مؤسس الدولة السعودية الأولى ومن بعده حكام الدولتين السعودتين الأولى والثانية، ومنذ دخول الإمام عبد العزيز الرياض وحتى دخوله جدة (١٣٤٣هـ/ ١٩٢٥م) ظل ديوان الشيوخ الذي يتكون من شعب وإدارات برئاسة الملك عبد العزيز يشرف على تسيير أمور الدولة، وقد تقدمت تلك الشعب والإدارات لتتحول



فيما بعد إلى وزارات، كما نجح الملك عبد العزيز في تأسيس الهجر في نجد وتكوين وحدات عسكرية تدعم تأسيس الدولة وتضمن حمايتها وتشارك في توسعها.

وأضاف: وفي عام (١٣٣٩هـ) انعقد مؤتمرًا بالرياض كان من نتاجه أن صار لقب عبد العزيز هو (صاحب العظمة سلطان نجد وملحقاتها)، كما أخذت دولة عبد العزيز تتخذ شكلها الحديث بعد فتح الحجاز، حيث شرع بعد تحقيق الاستقرار في تنظيم الدولة وتوزيع المهمات واستحداث وظيفة أسماها النيابة العامة، ويقوم القائم بأعبائها برئاسة الحكومة بمكة والإنابة عنه في الحجاز، وقد اختار ابنه فيصل ليكون النائب العام وذلك في عام (١٣٤٤هـ/ ١٩٢٦م)، وفي عام (١٣٤٥هـ/ ١٩٢٦م) قام الملك عبد العزيز بتكوين مجموعة عرفت باسم الجمعية العمومية وكلفها بصياغة أول نظام للدولة، وقد عرف هذا النظام باسم (التعليمات الأساسية لملكة الحجاز). وفي العام نفسه أصبح لقب عبد العزيز (جلالة ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها)، بينما أطلق على المملكة اسم (مملكة الحجاز ونجد وملحقاتها) ونصت التعليمات السياسية للمملكة على وحدة الدولة وعلى قيام الدولة الملكية الإسلامية القائمة على الشورى والاستقلال على الصعيدين الداخلي والخارجي.

ويتابع ابن جريس: أما عاصمة الدولة آنذاك فقد تقرر أن تكون مكة المكرمة، ويتولى الملك إدارة المملكة، كما تضمنت هذه التعليمات الأساسية تكوين أنظمة تحكم شؤون الدولة، فهناك على سبيل المثال نظام إدارة الحج، ونظام تشكيلات المحاكم الشرعية ونظام تملك العقار، امتدت هذه الأنظمة حتى شملت كل القطاعات الحيوية، وفي (١٢) جمادي الأولى (١٣٥١هـ الموافق١١/ أغسطس ١٩٣٢م) انعقد بالطائف اجتماع للعلماء والأعيان وممثلي رعايا المملكة وجمع من المواطنين ورفعوا للملك عبد العزيز قرارًا ينادى بتوحيد المملكة تحت مسماها الحالي، وعلى ضوء نتائج هذا الاجتماع تم تسمية المملكة العربية السعودية، ومن ذلك التاريخ صارت وحدة واحدة تحت مظلة وراية واحدة. وأضاف الدكتور غيثان بن جريس قائلا: هذه الدولة ذات المنظومة الواحدة والمترابطة كانت ذات مؤسسات وأجهزة إدارية مختلفة، وقد سارت تلك المؤسسات نحو التطور التدريجي منذ دخول الملك عبد العزيز الرياض، وذلك لتستوعب متطلبات الحياة الجديدة. ومن أهم الأجهزة الإدارية الرئيسية في عهد الملك عبد العزيز كل من:

١. الديوان الملكي: الذي يتكون من عدة أقسام أهمها المجلس الخاص، ويسمى أعضاؤه بالجماعة، وينعقد المجلس مرتين في اليوم برئاسة الملك وحضور ولى العهد ووزراء الدولة والمستشارين والوزراء داخل الرياض وأيضًا السفراء، ومن أقسامه الأخرى الشعبة السياسية وشعبة الشئون الداخلية وشعبة أهل الجهاد بالإضافة إلى أقسام أخرى تختص بشئون الحاشية والحسابات والإذاعة والإعلام.



- ٢. إنشاء مجلس الشورى الذي يقوم بمراقبة الأجهزة التنفيذية في الدولة ويؤدي هذا المجلس مهامه كسلطة استشارية
- ٣. إنشاء العديد من الوزارات في عهد الملك عبد العزيز مثل وزارة الخارجية، والمالية، والشئون الحربية.
- ٤. كما اعتمد الملك عبد العزيز في بناء مؤسسات دولية نظامًا يتضمن للقضاء حياديته واستقلاله، وكانت دوائر القضاء قد حظيت بالدعم اللامحدود من الملك في ربوع البلاد وساد الأمن وعاش الناس في راحة واستقرار.

التطور الحضاري:

وعن التطور الحضاري الذي تم بعد التوحيد قال الدكتور الجريس: لم يكن هدف الملك رحمه الله ينتهي بجمع شتات البلاد، وإنما عمل ما في وسعه على صبغ دولته بصبغة عصرية حتى تواكب العالم في النمو والتطور.

وقال: إن المتأمل للتطور التاريخي والحضاري الذي مرت به المملكة العربية السعودية منذ عام (١٣٥١هـ/ ١٩٣٢م) حتى اليوم يجدها قفزت قفزات عظيمه في تنميتها الحضارية الداخلية والخارجية، ففي المجال الداخلي صارت المدن والحواضر تنافس غيرها من مدن العالم المتقدم، كما أصبح الفرد السعودي يتساوى مع غيره من ذوي المستويات المعيشية الجيدة في العالم، وهذا الموضوع خاصة يحتاج إلى عشرات المجلدات حتى يعطى حقه، أما في المجال الخارجي فهي متميزة على جميع الأصعدة السياسية والدبلوماسية والاقتصادية والاجتماعية والإدارية، كما أنها دولة عربية إسلامية بلادها مهبط رسالة الإسلام، وهي أيضًا مستشعرة لهذه المسئولية العظيمة من حيث الدعوة إلى الله وخدمة جميع المسلمين في أنحاء الكرة الأرضية، بالإضافة إلى خدمة المقدسات الإسلامية الشرعية وكذلك خدمة التراث الإسلامي والعلمي والشرعي في كل أصقاع المعمورة.

واختتم الدكتور غيثان الجريس حديثه لـ (الرياض) بخلاصة أوردها في نقاط منها: قامت دولة الملك عبد العزيز كامتداد للدولتين السعوديتين الأولى والثانية، ولم يكن دخول الرياض خطوة اتخذها الملك عبد العزيز طيب الله ثراه نحو استرداد ملك أجداده فحسب، وإنما توجها نحو تأسيس دولة عربية إسلامية كبرى قادرة على احتلال مكانة مهمة على الساحة العالمية، فالحقبة التي شهدت شباب عبد العزيز وبداية نضجه وهو في الكويت كانت هـ حقبة امتداد نفوذ القوى الكبرى والاستعمار الغربي في العالمين العربي والإسلامي، ولم تكن هذه القوى تعطى حينها اهتمامًا لأراضي الجزيرة العربية باستثناء الحجاز، وحين أصبح عبد العزيز سلطانًا لنجد وملحقاتها أثبت وجوده قوة جديدة في المنطقة، ولذلك سرعان ما وجدت الاهتمام واعتراف القوى العظمى عبر الاتفاقيات التى وقعتها معه والتى كان عبد العزيز يهدف من ورائها إلى الاعتراف به وبحدود دولته وتأمين وحدتها وهو ما نجح فيه.



وقال الدكتور غيثان: إضافة إلى ما وضعه الملك عبد العزيز من أسس راسخة لدولة حديثة يقوم عليها التطور الطبيعي الذي يأتي بعده، بلغت أجهزة دولته رقيًا يتماشى مع متطلبات عصره، ونجد أن الملك عبد العزيز قد استطاع بعبقريته إنشاء مؤسسات للدولة لا تقل في طبيعة بنائها عن الأجهزة الموجودة في الدول المتقدمة، إذ توصل لنظام يفصل بين السلطات القضائية والتشريعية والتنفيذية، كما تجاوب عبد العزيز مع مستجدات عصره ومع الأوضاع الجديدة سريعًا، فحين دخل الحجاز استفاد من التجربة المتقدمة نسبيًا وجعل بعض جوانبها أساسًا ترتكز عليه النهضة الحضارية في البلاد كاستفادته من الهيكل التعليمي الذي كان موجودًا في الحجاز، فعمل على تطويره ليمتد إلى بقية أجزاء المملكة، واستفاد من تجارب العالم حوله على الصعيد العلمي والاقتصادي والسياسي، فتطورت بلاده اقتصاديًا واجتماعيًا وسياسيًا، وعزز مكانتها في العالم وأكد على مهمتها في العالمين العربي والإسلامي، ومن الأهم ذكره هنا أن توحيد دولة موحدة فكرة متقدمة، إذ لم يكتف الملك عبد العزيز بتبعية المناطق التي فتحها وإنما جعل منها كيانًا موحدًا يخضع للمؤسسات والأجهزة التي وضعها، وهذا ما ساعد على أسس الاستقرار واستفاد منه الشعب السعودي في تحقيق نضجه السياسي، وعلى خطاه سار أبناؤه الذين تولوا الحكم من بعده في طريق استكمال مسيرة البناء التي لا زالت مستمرة في عهد خادم الحرمس الشريفين الملك عبدالله بن عبد العزيز مواكبة لتطور عالمنا.

100

يسمي في هذه البالاد عام ١٩٧١هـ ١٩٢٢م إلا وسبقه جهاد عظيم أوصل البازد الى ما وصلت إليه من تقدم ورقي لعقود الزمنية، ظم يظهر أول يوم وطني ومنذ البداية الأولى لليوم الوطني وحقم وقتنا الحاضر والملكة تسير على خطو التقدم والحضارة حتى أصبحت مز للدول الهامة ذات الكلمة المسموعة في يكون حديثنا هذا دقيقا وعلميا لابد من الإشارة الى أوضاع الملكة قبل اليوم الوطني الأول وبعده حتى وقتنا الحالي عنندما نحتفل باليوم الوطني
 سعودي فإننا نرجع الى الوراء عشرات بميع المحافل الإقليمية والدولية، وحتى لخاص بمناسبة اليوم الوطني الناسع عيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ بالحديث-حول بدايات قصة التأسيس لهذا كان ضيف "الرياض" في هذا العدد جامعة المك خالد بأبها، الذي عدنا معه السبعين، للورخ الأستاذ الدكتور

أبها، حوار - سلطان الأحمري

الذي مرت به الدولة وأيضا التطور

Law: Aultido 22/10/ 4:3 7.8x. 1.50 c.

Jac 17.01

3

استرجاع الرياض بدأ الحديث عن استرجاع الرياض، فقال الدكتور الجريس: الفاحص لتاريخ الجزيرة العربية قبل تأسيس الدولة السعودية الثالثة يجد التمزق والشتات والفرقة كانت ضاربة أطنابها في أنحاء الجزيرة العربية، ومن ثم فلا نظام ولاقانون يحكمها، وإنما القبائل العربية المتمثلة في شيوخها وأعيانها هم أصحاب الحل والعقد في مضاربهم ومواقع الحمل والمعقد في مصاربهم ومواقع تجمعاتهم، حتى خرج الإمام عبدالعزيز بن عبدالرحمن أل سعود من الكويت عام ۱۹۲۱هـ ۱۹۴۱م مع نفر قليل من رجاله متجهن للرياض التي كانت تحت سيطرة ابن رشيد، واستطاع هذا القائد الفذ أن يسقط حصن مدينة الرياض ويسيطر على جميع أجزائها ومنافذها، وذلك في اليوم الخامس من شهر شوال عام ١٣١٩مـ ١٥ يناير ١٩٠٢م.

وقال: كانت تلك هي الانطلاقة لتوحيد الجزيرة العربية، وبناء دولة هي امتداد للدولتين السعوديتين الأولى والثانية، فقد تأسس حكم آل سعود على مفهوم راس باست حتم ال سعود على معهوم راسح للوحدة الدينية و الوحدة السياسية التي تقفل للأولى تصاسكها و استمرارها لذا كان من الطبيعي أن يكون الهبف للملك عبدالعزيز ليس استرداد الرياض فحسب، وإنما استرداد منطقة نجد بأكملها، ليسير بعد ذلك الى ضم بقية أجزاء الجزيرة العربية، مقتفيا أثر أسلافه الذين رفعوا رايسة التوحيد، وفي مقدمتهم بطل التوحيد عبدالعزيز بن محمد بن س مستقلة في وقت كان فيه الاستعمار الغربي يبسط نفوذه في العالمين العربي بخطوات راسنخة وقوية في معظم أجزاء منطقة نجد تحت و استمر في نضاله وجهاده فاتجه الى كل من الأحساء والقطيف وما جاورهما في منطقة الخليج العربي وأرسىل جيوشا أخرى الى منطقة عسير وإلى حائل، ولم يأت عام ١٣٤٠هـ ١٩٢١م الإ وجميع تلك

いまれついかんまん



شخصية المؤسس أهلتم لقيادة بلاده نحو الوحدة ومواكبتم لأحداث عريدة برياف بعورية ٥/شوال/ ٣٠ الله المواصم (10.71) 7

2000

المنسر ه شوال ۱۹۶۰ - ۲۶ سيتيز ۲۰۰۲م - المند ۱۲۰۵ - المناف المادسة والاربورة م م 7/

للك عبدالعزيز أسس دولة عربية إسلامية كبري قادرة على احتلال مكانة مهمة على الساحة المُؤْخُ الدكتور غيثان بن جريس لـ"الربيُّناض ":

المجري الماضي إلا الإمام عبدالعزيز بن وفي ١٧ جمادي وتوحدت معظم أجزاء تقونها وأوامرها من عبدالرحمن آل سعود، ١٩٢٢م أصندر اللك عدالمزيز مرارا المزيرة العربية واصبحت تستمد امالف

واء ابن سعود ثع خلت بعدها جميع يات نهاية النصف الأول من الشرن الالحمار تعتا حكم الإمام عبدالعزيز ي عدالرحين ، ولم #اي حكومة أو بنية سياسية ت البلاد، وهذا ما دفعه نحو تأد سياسي ووضع توانين الإسلامي تسير على خطى بها محمد بن عبدالوهاب الأولسي والثانية، ومنذ بخول الإمام عبدالعزيز الرياض وحتى نخوله ظل دينوان الشيوخ الذي الحركة الإصلاحية التي قام dum liels limages الأولى ومن بعده مكام 1015 ELS (73716 . 07919) لبناها محمد بن سعود ستمدة من التشريع

السعوديتين

لمواكبة أحداث عصره والتفاعل معها على الصعيدين الداخلي والخارجي، وكان مفهومه لعاني القوة والوحدة والتضامن واستقلال الرأي وارتباطه بثقافة عربية له الأثر الكبير في تحقيق الوحدة التي للأمير عبدالعزيز وصبار يسمى أمير ولقيادة بلاده نحو الوحدة والسير بها إسلامية جزءا لا يتجزأ منه ..كل هذا كان الرابع عثمر الهجري وحتى تأسيس الملكة وتوحيدها، فمن مراحل البناء السياسي بعد فلتح الرياض تحت البيعة نجد، وبعد وفاة والده الإمام عبدالرحمن وكان عبدالعزيز قد مخل نجد في غياب == للهدتها الجزيرة العربية مئذ مطلع القرن أصبح الأمير عبدالعزيز يحمل لقب الإمام،

يطن فيه نظام توحيد المملكة وتحديدا يوم الخميس ٢١جمادي الأولي كأول يوم لإعلان توحييها تمت اسم "الملكة قال الدكتور الجريسنَ : في شخصية المك عبدالعزيز جوانب أهلته للزعامة وعن البناء السياسي لمراحل الدولة وتكوين وحدات عسكرية وتضمن حمايتها وتشارك == الدولة، وقد تقدمت قله Infrare elyclolo trreet فيما بعد الي وزارات، كما تدعم تأسيس الدولة وبرئاسة المك عبدالعزيز يشرف على تسيير أمور تأسيس الهجر في نجد نجح اللك عبدالعزيز في

العربية السعودية".

البناء السياسي للدولة

مؤتمر بالرياض كان من نقائجه أن صار لقب عبدالعزيز هو"صاحب العظمة سلطان نجد وملحقاتها"، كما أخدت دولة عبدالعزيز تتخذ شكلها الحديث يعد فقح الحجان حيث شرع بعد تحقيق الإستقرار في تنظيم الدولة وتوزيح اللهمات و استحداث وظليفة أسماها النيابة العامة، ويقوم القائم بأعباثها برئاسة ه ١٩٣٤ من ١٩٤١م قبام الملك عبدالعزيز بتعوين مجموعة عرفت باسم "الجمعية العمومية" وكلفها بصياعة أول نظام الحكومة بمكة والإنابه عنه في الحجاز وقد اختار ابنه فيصل ليكون النائب العام وذلك في عام \$321هـ 1221م، وفي عام

يتكون من شعب وإدارات

واضباف: وفي عام ٢٩٩٩هـ انعقا الم توسعا.

Ano16,400 الغميس 6 شوال ١٤٠٠ - ١٤٠ سيقمر ٢٠٠١م - العدد ١٢٠٥٧ - السنة السادسة والأرمون v 8 1

القائمة على الشورى والاستقلال على 4/4/ 3

للدولة، وقد عرف هذا النظام بأسم وفي العام نفسه أصبح لقب عبدالعزيز "Itahan Walme hald heeft" وملحقاتها"، بينما أطلق على الملكة اسم الدولة وعلى قيام الدولة اللكية الإسلامية جالالة ملك الحجاز وسلطان نجد التطيمات السياسية للمملكة على وحدة مملكة الحجاز ونجد وملحقاتها ونصت

elkilabelkaka.

تختص بشثون الحاشية والحسابات

وشعبة الشئون الداخلية وشعبة أهر الجهاد، بالإضافة الى اقسنام أخرى ٢- إنشاء مجلس الشوري الذي يقوم

ويسؤدي هذا المجلس مهامه كنناطة

ستشارية.

الدولة ذات المنظومة الواحدة والمترابطة كانت ذات مؤسسات وأجهزة إدارية مظلة وراية واحدة. مختلفة، وقد سارت تلك المؤسسات نحو التطور التدريجي منذ ىخول المك عبدالعزيز الرياض، وذلك لتستوعب متطلبات الحياة الجديدة، ومن أهم واضاف الدكتور غيتان قائلا: هذه

والأعيبان وممثلي رعايا الملكة وجمع ونظام تملك العقار، امتدت هذه الأنظمة حتى شملت كل القطاعات الحيوية، وفي ۱۲ جمادي الأولى ١٥٣١هـ ١٠ أغسطس ١٩٢٢م اتعقد بالطائف اجتماع للعلماء من المواطنين ورفعوا للملك عبدالعزيز قرارا ينادي بتوحيد الملكة تحت مسماها الحالي، وعلى ضوء نقائج هذا الاجتماع ثلك التاريخ صارت وحدة واحدة تحت In the land of the land of the land

الشعمة السياسين أقسسامه الأخسري ولي العهد ووزراء litell elimitality والصوزراءداخل الرياض وأيضا السيطراء، ومن برئاسةاللكوحضور

قد حظيت بالدعم اللامحدود من اللك حياديته واستقادله، وكانت بوائر القضاء مؤسسات دوليه نظاما يضمن للقضاء عبدالمزيز، وهذا مما جعل العدل ينتشر في ربوع اليلاد وساد الأمن وعاش الناس في راحة واستقرار. كما اعتمد الملك عبدالعزيز في بناء

والمالية والشئون الحربية.

الملك عبدالعزيز مثل وزارة الخارجية

٣. إنشاء العديد من الوزارات في عهد

entake Item مرتان في اليوم الرئيسية في عهد المك عبدالعزيز كل الذي يتكون من عدة أقسام أهمها المجلس الضاصل، ويسمى أعضاؤه بالجماعة ١ - الديوان الملكي

1/20

والصعيدين الداخلي والخارجي

ويتابع: أما عاصمة الدولة أنذاك فقد

تقرر أن تكون مكة المكرمة، ويتولى اللك إدارة الملكة، كما تضمئت هذه التعليمات

الدولة، فهناك على سببيل المثال نظام إدارة الحج، ونظام تشكيلات المحاكم الشرعية

الأساسية تكوين أنظمة تحكم شؤون



دولته بصبغة عصرية حتى تواكب العالم البلاد، وإنما عمل مافي وسعه على صبغ في النمو والتطور. الملك رحمه الله ينتهي بجمع شتات التوحيد قال د.الجريس: لم يكن هدف وعن التطور الحضاري الذي تم بعد التطور المضاري

من مدن الحالم المتقدم، نوي المستويات المعيشعة التاريخي والحضاري السذي مسرت بـ4 الملكة العربية السعودية منذ عاد اه١٩٣٢ محتى اليوم يحدها قفزت قفزات عظيمة الداخلية والخارجية، ففي المجال الداخلي صارت مدن وحواضي تنافس غيرها كما أصبح الفرد السعودي يتساوي مع غيره من **ह डी**। : إن المتأمل للتطور تنميتها الحضارية

شهدت شباب عبدالعزيز وبداية نضبة

مهمة على الساحة العائلية، فالحقبة التي وهو في الكويت كانت هي حقبة امتداد نغوذ القوى الكبرى والاستعمار الغربي

كإمتداد للدولتين السعوديتين الأولى

والثانية، ولم يكن دخول الرياض خطوة لتخذها الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه

نحو استوداد ملك أجداده فصسي، وإنما توجها نحو تأسيس دولة عربية اسلامية كبرى قادرة على احتلال مكانة

واختتم الدكتور غيثان الجريس حديثه لـ"الرياض" بخلاصة أوردها في نقاط منها: قامت دولة المك عيدالعزيز

الدول المتقدمة، إذ توصل لنظام يفصر بين السلطات القضائية والتشريعيا والتنفينية، كما كان تجاوب عبدالعزيز الجديدة سريعاً، فحين دخل الحجا استفاد من التجربة المتقدمة نسيي وجعل بعض جوانبها أساسأ ترتكز علية النهضة الحضارية في البلاد، كاستفادته في الحجاز، فعمل على تطويره ليمتد

مع مستجدات عصره ومع الأوضاء

طبيعة بنائها عن الأجهزة الموجودة في

الإسبادمي والعلمي والشرعي في كل

صقاع المعورة.

في العالمين العربي والإسلامي، ولم تكنّ هذه القوى تعطي حينها اهتماماً لأراضي الجزيبرة العربية باستثناء الحجاز، وحين أصبح عبد العزيز سلطانا لنجد وملحقاتها أثبت وجوده قوة جديدة في واعتراف القوى العظمى عبر الاتفاقيات التي وقعتها معه والتي كان عبد العزيز يهدف من وراشها إلى الاعتراف به وبحدود دولته وتأمين وحدتها وهو ما

بلاده اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا وعزز مكانتها في العالم وأكد على مهمتها في العالمين العربي و الإسلامي، ومن الأهم نكره هنا كان توحيد الملكة وربط أجزائها ووضعها تحت دولة موحدة فكرة متقدمة، إذ لم يكتف المك عبدالعزيز بتبعية المناطق التي فتحها وإنصا جعل منها كيانا موحدا يخضع

تجارب العالم حوله على الصعيد العلمي والاقتصادي والسياسي، فتطورت الى بقية أجزاء الملكة، واستفاد مز من الهيكل التعليمي آلذي كان موجود

المنطقة، وذلك سرعان ما وجدت اهتمام

والإقتصادية والإجتماعيا elkelents an ital tell يعطي حقه، أما في المجال الضارجي فهي متميزة على جميع الأصنعدة السياسية والدبلوماسية عربية إسالامية بلادها الجيدة في العالم، وهذا الموضوع خاصة يحتاج الى عشرات المجلدات حتى Bred and by Kunke

الفسيس دشوال ۱۹۴۰ - ۲۶ سيتشير ١٠٠٠ مر العدد ١٧٠ و١ - المساة السائسة والأرجون

De Aines

سار أبناؤه الذين تولوا الحكم من بعده

للمؤسسات والأجهزة التي وضعها، وهذا ما ساعد على أسس الاستقرار واستفادمنه الشعب السعودي في تحقيق نضجه السياسي، وعلى خطاه الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز

لازالت مستمرة في عهد خادم الحرمين

في طريق استكمال مسيرة البناء التي

مواكبة لتطور عالمنا

0

وخدمة جميع المسلمين في أنحاء الكرة وهى أيضا مستشعرة لهذه المسؤوليا العظيمة من حيث الدعوة الي اللا الأرضية، بالإضافة الى خدمة المقدسات الإسلامية الشرعية وكذلك خدمة التراث يأتي بعده، بلغت أجهزة دولته رقيا يتماشي مع متطلبات عصره، ونجد أن الملك عبد العزيز قد استطاع بعبقريته بنشساء مؤسسسات للدولة لا تقل في العزيز من أسس راسخة لدولة حديثة بقوم عليها التطور الطبيعي الذي وقال: إضافة الى ما وضعه الملك عبد

z





من وحي الوطن (٢)(١)

بقلم : أ. محمد بن عبد الله الحميْد

صدر الكتاب (٨١) من أسفار المؤرخ البروفيسور (غيثان بن جريس) تحت عنوان (من رواد التربيـة والتعليم في المملكـة العربية السعودية- محمد أنور أحمـد- دراسات وشهادات ووثائق) (٦٠٠) صفحة بمجلد أنيق يليق بموضوع الدراسة وما حواه من معلومات ووثائق وصور عن حياة واحد من رواد التربية والتعليم بالملكة شملت خدماته مناطق (عسير والباحة والطائف) وترك إرثا حاف للا بالعطاء والعلاقات الإنسانية بأصدقائه وتلامذته الكثر.. وكنت واحدًا من أولئك الذين شرفوا بصداقته وحضور مجالسه والاقتباس من علمه والإفادة من محفوظاته ومكتبته.. وكتبت عنه في أكثر من مناسبة.. رحمه الله وأحسن إليه.

أما المؤلف فإنه وللحق جدير بالتكريم لقاء جهوده المباركة بإثراء المكتبة السعودية بعشرات المجلدات عن تاريخ (منطقة عسير) على وجه الخصوص ورجالاتها البارزين وكذا (منطقة نجران) إلى جانب ما تطرقت إليه بحوثه بقارتي (إفريقيا وآسيا) وما تكبده من متاعب مادية وجسمية في التنقل من بلد إلى آخر.. وها هو يتصدى لإصدار كتاب من مجلدين عن سيرة رئيس أموال عسير وتوابعها سابقا الشيخ (عبدالوهاب بن محمد أبو ملحة) ودوره البارز في عهد الملك المؤسس (عبدالعزيز) لتنمية موارد الدولة قبل النفط إلى جانب قيامه بمهام متعددة سياسية واقتصادية وإدارية بجنوب المملكة.

أفرح كثيرًا لوجود شخصيات علمية من أمثال المؤلف الذي لا يكتفي بدوره الأكاديمي وهـو مهم جدًا.. ولكنه ينـزل إلى ميدان البحث والاستقصاء عمـا كاد النسيان أن يُسدل عليه الستار فيبرزه إلى حيز الوجود لتستفيد منه الأجيال المعاصرة والقادمة.. ولعل نظراء الباحث القدير وأقرانه يجارونه في منجزاته الثمينة.. ليكسب الوطن رصيدًا ضخمًا من المعرفة بتاريخه ورجاله وكنوزه المخبوءة.. وأكثر الله من أمثالك يا أبا البراء.

⁽١) مقال عن الأستاذ الدكتور/ غيثان بن جريس وبعض مؤلفاته، مثل: كتاب: من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (محمد أحمد أنور). نشـر في جريدة الوطـن السعودية الأحد (٢/صفر/١٤٣١هـ الموافق ١٧/ يناير/ ٢٠١٠م)، العدد (٣٣٩٧). السنة (١٠)، ص١٠. نشر أيضًا في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد معبر. ص٥٦٥-٣٥٧، كما نشر في كتاب: إصدارات وقراءات، لمحمد بن عبد الله الحميّد (نادي الأحساء الأدبي) ١٤٣٩هـ/ ٢٠١٨م، ص٢٣٤-٢٥٥.



110





(*)

صدر الكتاب ٨١ من أسفار المؤرخ البروفيسور (غيثان بن جریس) تحت عنوان (من رواد التربية والتُعلَيمُ في الْمُلكة العربية السعودية ــ محمد أنور أحمد __ دراسات وشهادات ووثائق) ٦٠٠ صفحة بمجلد أنيق يليق بموضوع الدراسة. وما حواه من معلومات ووثائق وصور عن حياة واحد من رواد التربية والتعليم بالمملكة شملت خدماته مناطق (عسير والباحة والطائف) وترك إرثأ حافلاً بالعطاء والعلاقات الإنسانية بأصدقائه وتلامذته . .. وكنت واحداً من أولئك الذين شرفوا بصداقته وحضور مجالسه والاقتباس من علمه والإفادة من محفوظاته ومكتبته .. وكتبت عنه في أكثر من مناسبة .. رحمه الله وأحسن إليه. أما المؤلف فإنه وللحق جدير بالتكريم لقاء جهوده المباركة بإثراء المكتبة السعودية

1

(*) المصدر: جربية بعولمن

يا أبا الراء.



قراءة في كتاب



الوجود الاسلامي في أرخبيل الملايو (دراسة تاريخية حضارية)(١)

بقلم : د. عبد الحميِّد الحسامي

عضو التدريس بقسم اللغة العربية - جامعة الملك خالد

حينما يقوم المرء بالبحث في الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو فإنه يكون أمام البحث عن الهوية، وتقفز إلى ذهنه ذاكرة مفعمة بالحنين لماض تليد، وتاريخ ممتد من المعانى الكريمة حيث تلوح صورة المسلم الأنموذج الذي ينفذ منَّ أقطار الأرض بسلطان الأخلاق الرفيعة التي يجسدها في تفاعله مع من حوله يحمل الفكرة وأعباء القضية قبل أن يحسب نسبة الربح والخسارة المادية. المسلم الذي يمشي على الأرض قرآنا متحركا بتصور قويم لا ترى فيه عوجًا ولا أمتًا، يسابق في الأرض ويسارع في الخيرات تستهويه تجارة تنجيه من عذاب أليم، ترضى الله، وتحقق الاستخلاف في الأرض. إنه المسلم الذي يرتاد الأرض حاملا النور يبشر به الحيارى والتائه بن على دروب الحياة. المسلم الذي يعى أن الدين قيم سلوكية رفيعة وعبادات شعائرية لا تتحقق قيمتها ما لم تؤت أكلها كل حين ممارسة وتعاملا وتخلقًا نبيلا.

ولا غرابة أن تجد شعوبًا مسلمة تحمل اليوم قبس النور وتجسده في واقعها حضارة وإنتاجًا وتسامحًا كشعوب أرخبيل الملايو تلك التي اعتنقت الفكرة سلميًا وعاشت في رياض المحبة والسلام والصفاء. إن هذه الخواطر تتداعى وأنا أقف مشدوها أمام انجازين كبيرين:

- ١. إنجاز المسلم الأول القادم بتجارته من جنوبي الجزيرة العربية تاجرًا داعية إلى فكرته ليحقق حضورًا حقيقيًا ممتدًا في متن المشهد الإسلامي.
- ٢. إنجاز الباحث المعاصر غيثان بن جريس المغامر في شعاب الكتابة والتدوين، الذي قدف به شوق البحث، وقلق المعرفة ليجوب البحار سندبادًا متطلعًا للكشف عن ذلك الحضور في البقعة النائية في أرخبيل الملايويفاتش الماضى ويقرأ تفاصيل الحاضر ويتشوف ملامح المستقبل، وجمع ذلك كله في كتابه الموسوم ب: الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو (إندونيسيا وماليزيا أنمودجا) خلال عشرة قرون

⁽١) مقال عن أحد مؤلفات الأستاذ الدكتور/غيثان بن جريس، نشر في آفاق جامعة الملك خالد. العدد (٥٩) السنة السابعة (صفر/ ١٤٣١هـ الموافق يناير ٢٠١٠م)، ص٧. كما نشر في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد ين أحمد معير ، ص٤٠٧ – ٤١٠.



تمثل اللحظة الذهبية لانتشار الإسلام فيها. دارسًا الطبيعة الجغرافية والتركيبة السكانية مستجليا ملامح الانتشار وعوامله السياسية والاجتماعية والاقتصادية دون أن يصرف النظر عن الأجناس البشرية التي قطنت ذلك الأرخبيل، يتعقب لحظات النشأة ومراحل التطور وصعود القوى وهبوطها ولم ينس دور الدعاة الذين تعاقبوا على تلك الأقطار، يقرأ الصلات القائمة بين مسلمي الأرخبيل وينتهى به الترحال إلى قراءة ملامح الحياة الحضارية بتجلياتها المختلفة: الادارية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والفكرية.

إن ما قام به الدكتور غيثان يعد إضافة حقيقية لمكتبة التاريخ الإسلامي، يفتح أعيننا على مراحل طويلة اختزلها البعد الجغرافي أو أغضت عنها عيون الدارسين؛ لنرى مشهدًا حافل بالإثارة والدهشة وتاريخًا مجيدًا نابضًا بالروعة يحكى قصة هذا الدين وما يتمتع به من قدرة على الانتشار والبقاء والاستمرار وملامسة خبايا النفس الإنسانية، أي أن هذا الكتاب إذ يحكى بمنطوقه الصريح تاريخ الإسلام في الملايو ويتعقب تفاصيل المشهد في الماضي ومخاطر الواقع الحاضر حين يشير إلى ما يتعرض له أبناء تلك الشعوب من تغول التنصير، وتوسع لنشاطه إذ يمتد كل يوم في فراغنا، أي أن الكتاب يشير إلى أن ما تحقق شيء عظيم ولكن الشيء الأعظم هو أن نحافظ على ذلك المنجز التاريخي الحضاري.

يقول المؤلف: "هذا الكتاب الذي بين أيدينا يناقش حقيقة تاريخية هامة حول الوجود الإسلامي في جنوب شرق آسيا وبخاصة في أقدم دولتين عرفتا الإسلام في تلك الأصقاع ألا وهما اندونيسيا وماليزيا أو شبه جزيرة الملايو، وكان اختيار زمن البحث من (ق١-ق١٠) للهجرة لأن هذه الفترة تعد العصر الذهبي لنشاط وتطور الإسلام والمسلمين في هذه البلاد النائية في أوطان الشرق الأقصى". كما يشير الكتاب بما يضمره إلى أن هناك إمكانية لأن تفتح أقطار الدنيافي اللحظة التاريخية الراهنة حينما نتسلح بالإخلاص والصدق ومطابقة القول للفعل، حينما يمكن لبضاعتنا المفكرة وفكرتنا الرابحة في سلوك عملى لا انفصام فيه.

إن الكتاب يحمل هما حضاريا بما أفصح وبما لمح. ولا شك في أن التأمل في محتوى الكتاب وطبيعة مصادرها ومراجعها يكشف عن جهد مضن وارتحال حسى ومعنوى لأن (طريق الراحة التعب) كما يقول البردوني. ولم يفت الدكتور غيثان أن يرصد عددًا من التوصيات العامة والنوعية تتعلق بمجال البحث العلمى إذ يلفت أنظار الباحثين والمؤسسات العلمية إلى الواجب المنوط بهم تحقيقه في توجيه الدراسات المعمقة لتناول تاريخ وثقافة تلك الشعوب تحقيقًا للتواصل الروحي والحضاري العام.









قراءة في كتاب

الوجود الإسلامي في ارخبيل الملايو دراسة تاريث

تأليف أ . د . غيثات بن مريس بقلم د .عبد الحميد الحسامي

حينما يقوم المرء بالبحث في الوجود الاسلامي في ارجبيل الملايو فانه يكون امام بحث عن الهوية ، وتقفز إلى ذهنه ذاكرة مقعمة بالحنين لماض ثليد ، وتاريخ ممتد من ألمعاني الكريمة حيث تلوح صورة المسلم الأنموذج الذي ينفذ مِن أقطار الأرض بسلطان الاخلاق الرفيعة التي يجسدها في تفاعله مع من حوله يحمل الفكرة وأعباء القضية قبل أن يحسب نسبة الربح والخسارة المادية

كېيرين:

الإسلامي .

إنجاز المسلم الأول القادم

بتجارته من جنوبي الجزيرة

العربية تاجرا داعية إلى

فكرته ليحقق حضورا

حقيقياً ممتدًا في متن المشهد

وأنجاز الباحث المعاصر

غيثان بن جريس المغامر

في شعاب الكتابة والتدوين،

وقلق المعرفة ليجوب البحار

سندبادا متطلعا للكشف

عن ذلك الحضور في البقعة

النائية في أرخبيل الملايو

يفاتش الماضسي ويقرا

تفاصيل الحاضر ويتشوف

ملامح المستقبل ، وجمع

ذلك كله في كتابه الموسوم

بالوجود الاستلامي في

ارخبيل الملايو (أندونيسيا

وماليزيا انموذجًا) خلال

المسلم الذي يمشى على الأرض قرآنا متحركا بتصور قويم لا ترى فيه عوجاً ولا أمتا بيسابق في الأرض ويسارع في الخيرات تستهويه تجارة تنجيه من عذاب اليم ، ترضى الله ، وتحقق الاستخلاف في الارض.

انبه المسلم البذي يبرتباد الارضى حاملا النور يبشر به الحيارى والتائهين على دروب الحياة.

المسلم الذي يعي أن الدين قيم سلوكية رفيعة وعبادات شعائرية لا تتحقق قيمتها ما لم تؤت اكلها كل حين ممارسة وتعاملا وتخلقا

ولا غرابة أن تجد شعوباً مسلمة تحمل اليوم قبس النور وتجسده في واقعها حضارة وإنتاجا وتسامحا كشعوب ارخبيل الملايو تلك التى اعتنقت الفكرة سلميا وعاشت في رياض المحبة والسلام والصنفاء إن هذه الخواطر تتداعى وأنا أقف مشدوها امام إنجازين

فيهاء

والتركيبة السكانية ومستجليا ملامح الانتشار وعرامك السياسية والاقتصادية والاجتماعية دون ان يصرف النظر عن الأجناس البشرية التي قطنت النشاة ومراحل التطور الذي قذف به شوق البحث ، وصعود القوى وهبوطها ولم ينس دور الدعاة الذين تعاقِبوا على تلك الأقطار ، يقرا الصلات القائمة بين مسلمي الارخبيل وينتهي ملامع الحياة المضارية بتجلياتها المختلفة: الادارية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والفكرية.

ان ما قام به د غیثان بعد أضافة حقيقية لمكتبة عشرة قرون تمثل اللحظة التاريخ الإسلامي يفتح



الواقع الحاضر حين يشير إلى ما يتعرض له أبناء تلك الشعوب من تغول للتنصير ، وتوسع لنشاطه إذ يمتد كل يوم في فراغنا، اي ان الكتاب ذلك الأرخبيل يتعقب لحظات يشير إلى أن ما تحقق شيء عظيم ولكن الشيء الاعظم هو أن نحافظ على ذلك المنجز التاريخي الحضاري يقول المؤلف " هذا الكتاب

الذي بين ايدينا يناقش حقيقة تاريخية هامة حول به الترحال إلى قراءة الوجود الإسلامي في جنوب شدرق اسيا وبخاصة في اقدم دولتين عرفتا الإسلام في تلك الاصقاع الا وهما اندونيسيا وماليزيا او شبه جزيرة الملايو وكان اختيار زمن البحث من ق-1 ق 10

الذهبى لنشاط وتطور الإسلام والمسلمين في هذه البلاد النائية في أوطان الشرق الأقصى ". كما يشير الكتاب بما يضمره إلى أن مناك إمكانية لأن تفتح أقطار الدنيا في اللحظة التاريخية الراهنة حينما نتسلح بالاخلاص والصدق ومطابقة القول للفعل حينها يمكن لبضاعتنا المفكرة وفكرتنا الرابحة في سلوك عملي لا انفصام فيه .

إن الكتاب يحمل هما حضاريا بما أفصح وبما

ولا شك في أن التأمل في محتوى الكتاب وطبيعة مصادرها ومراجعها يكشف عن جهد مضن وارتحال حسي ومعنوي لان "طريق كما يقول الراحة التعب"

البردوني -ولم يفت د غيثان ان يرصد عدد من التوصيات العامة والنوعية تتعلق بمجال البحث العلمي إذ يلفت انظار الباحثين والمؤسسات العلمية إلى الواجب المنوط بهم تحقيقه في توجيه الدراسات المعمقة لتناول تاريخ وثقافة تلك الشعوب تحقيقا للتواصل الروحى

> شد السابعة - العدد التاسع والحسون - صغر 1431 و بناير 2010م) حمل أماق كا معر (عامع المس خالر)

لان هذه الفترة تعد العصر والحضاري العام. المصر : حريد آمام عام المالكان النه (09) THE (PU)





جريس يوثق حياة رائد التعليم

(محمد أنور)^(۱)

بقلم : أ. عبد الرحمن القرني

أصدر المؤرخ البروفيسور غيثان بن علي بن جريس الأستاذ بجامعة الملك خالد بأبها كتابه الجديد تحت عنوان: "من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية.. محمد أحمد أنور دراسات وشهادات ووثائق". مشتملًا على أربعة أقسام في (٦٠٠) صفحة من القطع المتوسط حملت في طياتها معلومات ووثائق وصور عن حياة واحد من رواد التربية والتعليم بالمملكة شملت خدماته مناطق عسير والباحة والطائف، وترك إرثا حافلا بالعطاء والعلاقات الإنسانية بأصدقائه وتلامذته الكثر. حيث تطرق المؤلف إلى حركته التاريخية في التعليم والثقافة الفكرية حيث شمل القسم الأول إلى (٦) مدونات للراحل محمد احمد أنور والتي تعتبر بمثابة الدراسات والوثائق والمستندات والمذكرات والرؤي. أما القسم الثاني فيشتمل على العديد من الدراسات الأكاديمية الرصينة وعلى آراء ووجهات نظر الأستاذ (أنور) والمناطق التي عاش فيها ذلك الرائد.. أما القسم الثالث فاحتوى على شهادات لأبناء وطلاب محمد أنور، دونوها من خلال معرفتهم واتصالهم به وهي تعبر عن آرائهم، ووجهات نظرهم وصورة هذا المعلم المربى في أعينهم ومدى ما ترك فيهم من أثر.. وفي القسم الرابع ضمن المؤلف عشرات الوثائق المدونة من الأستاذ (أنور) او المرسلة إليه، وتحتوى على مواضيع شتى، ويعتبر من أهم أبواب الكتاب لما اشتملت عليه هذه الوثائق من المعلومات الجيدة وفي محالات متعددة.. وقد ظهر الكتاب متنوعًا في مصادره ونوعية معلوماته.

يذكر أن الدكتور غيثان جريس قد قدم للمكتبة السعودية عشرات المجلدات عن تاريخ منطقة عسير على وجه الخصوص ورجالاتها البارزين وكذا منطقة نجران، إلى جانب ما تطرقت إليه بحوثه بقارتي إفريقيا وأسيا.

⁽١) مقال نشر في ملحق الأربعاء بجريدة المدينة السعودية في (١٠ربيع الأول ١٤٣١هـ الموافق ٢٤ فبراير ٢٠١٠م) ص ٢٨. وهـ و ملخص لكتاب جديد صدر للدكت ور غيثان بن جريس. كما نشر في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن علي بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م) للأستاذ محمد بن أحمد معير) ص١١٥.

المعدر: ملحق الذرجاء: عربة لمدنة ام ٨٠٠

الاربعاء ١٠ ربيع الاول ١٩٤١ هـ الموافق ٢٤ فيراير ٢٠١٠ م

جريس يوثق حياة رائد التعليم "محمد أنور

ووثائق). مشتطأ على أربعة أقسام في ١٠٠ صفحة الأستاذ بجامعة الملك خالد بأبها كتابه الجديد تحت عنوان "من رواد التربية والتعليم في الملكة العربية السعودية.. محمد أحمد أنور براسيات وشهادات شملت خدماته مناطق عسير و الباحة و الطائف، وترك من القطع المتوسط حملت في طياتها معلومات ووثائق وصورعن حياة واحدمن رؤاد التربية والتعليم بالملكة أصدر المؤرخ البروفيسور غيثان بن علي جريس

إرثا حافنا بالعطاء والعلاقات الإنسانية بأصدقائه

واتصالهم به وهي تعير عن أرائهم، ووجهات نظرهم، وصورة هذا المعلم المربي في أعينهم، ومدى ما ترك

على وجه الخصوص ورجالاتها البارزين وكذا منطقة نجران، إلى جانب ما تطرقت إليه بحوثه بقارتي

السعودية عشرات المجلدات عن تاريخ منطقة عسير

يذكر أن الدكتور غيثان جريس قد قدم للمكتبة

مي مصادره ونوعية معلوماته.

إفريقيا واسيا.

لأبناء وطلاب محمد أنور ، دونوها من خلال معرفتهم

عبدالرحن المرن عير والمذكرات والرؤى. أما القسم الثاني فيشتمل على ذلك الرائد.. أما القسم الثالث فاحتوى على شهادات وتلامزته الكثر. حيث تطرق المؤلف إلى حركته التاريخية في التعليم والثقافة الفكرية حيث شمل القسم الأول إلى (٦) مدونات للراحل محمد أحمد أنور العديد من الدراسات الأكاديمية الرصينة وعلى اراء ووجهات نظر الأستاذ (أنور) والمناطق التي عاش فيها والتي تعتبر بمثابة الدراسات والوثائق والمستندات



Ser. Kind رمدان كمريق الاربعاء ١٠ دبيج الاول ١٣٤١ هـ المعوافق ٢٤ هيرايير ١٠٠٦م) من ٨٠٠٠ ع

(Z



الكتاب لا اشتملت عليه هذه الوثائق من المعلومات

الوثائق المونة من الأستاد (أنور) أو المرسلة إليه، وتحتوي على مواضيع شتى، ويعتبر من أهم أبواب الجيدة وفي مجالات متعددة.. وقد ظهر الكتاب متنوعا

فيهم من أثر.. وفي القسم الرابع ضمَّن المؤلف عشرات





حوار صحفي مع الأستاذ الدكتور/ غيثان بن جريس

حول جوانب علمية، وتاريخية، وبحثية، وثقافية عديدة (١)

أجرى الحوار : أ. عبد الرحمن القرنى

برغم قناعته بضرورة أن يتحلى المتصدى لكتابة التاريخ بـ (الحياد) إلا أن الأستاذ غيثان بن على الجريس عضو هيئة التدريس بجامعة الملك خالد بأبها يرى أن ذلك في الواقع غير ممكن، إذ لا بد أن تدخل (العاطفة) في سياق كتابة التاريخ، مشيرًا في ذلك إلى أن المؤرخ ليس آلة تسجيل أو (قطعة جلمود)، داعيًا إلى صياغة تاريخنا بأسلوب يتناسب والعقلية الغربية في ظل النوافذ المفتوحة والكتابات الشائعة التي تتناول تاريخ العرب والمسلمين، بجانب دعوته أيضًا إلى صياغة جديدة للتاريخ تستجيب لمنطق العصر ولا تخل بمبادئه الأصيلة، مشيرًا في ذلك إلى أن بعض المؤلفات عن تاريخ المملكة عليها ملاحظات ومآخذ. وحول قرار إلغاء قسم التاريخ ودمجه مع قسمى علم الاجتماع والجغرافيا في (قسم العلوم الاجتماعية) يرى أن هذا القرار لم تكن له (وجاهة)، مبديًا استغرابه لفتح مجال للدراسات العليافي هذا القسم وإلغاء برنامج البكالوريوس فيه... والعديد من المحاور المتصلة بالتاريخ والتراث والحضارة في سياق هذا الحوار مع البروفيسور غيثان الجريس.

كتابة مركزة:

س١: ما زالت الأصوات تنادي بمراجعة وإعادة صياغة التاريخ العربي والإسلامي.. أين تقف من ذلك؟

ج١- الواقع أن هذه الفكرة تروج بإلحاح في هذه الأيام، وإني لا أريد أن أحمل نفسي عناء الاقتناع بها على الإطلاق كما لا أريد أن أسمح لنفسى بتجاهلها على الإطلاق، ومعنى هـذا أن لبنة وأصول التاريخ موجودة مكتوبة مسجلة؛ ولكنها نظرًا لما تعرضت له من تزييف وتشويه في بعض الأحيان من طرف بعض الذين كتبوا عن الموضوع أصبحت في حاجة إلى صياغة جديدة تستجيب لمنطق العصر ولا تخلف في الوقت ذاته بالمبادئ الأصلية في التاريخ، ومعنى هذا كله أن تاريخنا المكتوب بحاجة فقط إلى كتابته مجددًا كتابة مركزة.

⁽١) نشر هذا الحوارفي ملحق جريدة المدينة السعودية يوم الأربعاء (٨/ ربيع الآخر/ ١٤٣١هـ) الموافق ٢٤/مارس/ ٢٠١٠م)، ص١٠-٢١، ودار الحوار حول قضايا تاريخية، وأدبية، وعلمية، وبحثية عديدة. كما نشر هذا اللقاء في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية، (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، ص٨٥-١٠١، ٥١٢- ١٥٥.



تشكيك وريبة

س٢: برأي البعض أن كتابة تاريخ مرحلة معينة بصدق وأمانة لا تتم إلا بعدها ما مدى صحة هذا الاعتقاد؟

ج٢- الواقع أن ما تشير إليه من أن كتابة التاريخ لن تكون كتابة صادقة إلا إذا مرت مرحلتها هـو صحيح إلى حد معين، لأننا لو طلبنا من المؤرخين أن يمسكوا أقلامهم عن كتابة تاريخ ما يدور حولهم إلى أن تمر تلك الفترة لكنا ندعو إلى شلل فكرى محقق، لأن الـذي يكتب في الفترة التاليـة لما بعد الفترة الأولى لا يمكن أن يتوفر على نفس المناخ الذي كان يتوفر عليه مؤرخ الفترة الأولى؛ ولذلك فإنى من أنصار تسجيل كل ما يتعلق بالفترة التي يعيشها المؤرخ في حاضره وعلى الفترة اللاحقة أن تصحح ما يمكن أن يصحح، إن الذين يقولون بأن التاريخ الصادق لا يمكن أن يسجل إلا من طرف من يأتي بعد فكرة أيضًا فيها كثير من المغامرة فإن المرء لا يستطيع مهما بلغت حاسته العلمية أن يتصور جيدًا ما وقع في أمسه؛ وجمعا بين الرأيين وتحقيقًا للمصلحة فينبغى أن تؤمن بأن ما يكتبه المؤرخ في عصره ينبغى أن يقابل بترحيب، وليس معنى أنه منزه عن الدرس والتمحيص.. لماذا؟ لأنني أخشى أن يكون الغرض من هذه المقولة تشكيك الناسفي ما كتب بأقلام معاصرة. وإنني شخصيًا لا اسمح بأن تتعرض الكتابات المعاصرة إلى هذا النوع من التشكيك أو الريبة، لأن ذلك من شأنه أن يعصف بكثير من المعلومات التي وصلت إلينا منذ فجر التاريخ.

نسف القيم

س٣: لكن هناك أمور كانت من البديهيات التاريخية غيرأن دراسات ونظريات أخرى تنسفها وتحاول إثبات عكسها؟

ج٣- صحيح أن هناك كثيرًا من المعلومات التي وصلتنا عن طريق كتب التاريخ إما بطريق التواتر أو بطريق الإجماع؛ ولكننا بين الوقت والآخر نسمع نظريات تريد وهي تدعى أنها تبحث عن الحقيقة أن تلقى الشك في ما نقلته إلينا مصادر تراثنا العربي والإسلامي.. أنا في هذا الموضوع حدر كل الحدر؛ وحدري وتخوفي ناشئ من أن تلك الادعاءات وتلك الافتراضات قد تكون هادفة إلى نسف قيمنا وتراثنا من الأساس، إنني أدعو إلى البحث العلمي الصرف الذي ينشد الحقيقة مجردة؛ لكني سأكون ضد فتح الباب لتشويه الصور الجميلة وتحطيم المعالم المقدسة التي تعتبر رصيدنا الذي نعتز به.

سمات المؤرخ

س ٤ : في ضوء ما تقول.. ما هي الحقيقة التاريخية وما هي مقومات المؤرخ برأيك؟ ج٤- هي التي نستطيع أن نعرف منطلقها وظروفها المحيطة بها ونهايتها، ولا يمكن



أن تتكون الحقيقة التاريخية لمجرد حادث معين دونما أن نبحث عن جوانبها كلها هنا وهناك... ومن هنا كانت كتابة التاريخ في منتهى الصعوبة. أما مقومات المؤرخ فليست من التعقيد بحيث تكون كمقومات الفنان مثلاً، ولكن مقومات المؤرخ في نظرى تعتمد على الحاسة التي تجعل منه شخصًا يتفرس الأحداث من خلال ما يعيشه في واقعه، ومن خلال ما قرأه في ماضيه، بالإضافة إلى هده الحاسة، أري أن المؤرخ يجب عليه بالدرجة الأولى أن يحرص على النزاهة فيما يؤديه وفيما يحكيه على قدر المستطاع وأكثر من المستطاع، لأنه مسئول عما يسجله ليس بينه وبين نفسه ولكنه مسئول أمام الأجيال اللاحقة وأمام الحقيقة التاريخية التي تعبر عن نفسها بنفسها. هناك شيء ثالث يجب ذكره كمقوم من مقومات المؤرخ وهو أن يكون على صلة تامة بما يجرى في حاضره من أحداث، أية أحداث كانت، لأن ذلك في نظرى يساعده جيدًا على الإجابة على كثير من الأسئلة المطروحة بالنسبة لأحداث الماضي، ونتيجة لذلك فإن المؤرخ الجدير بهذا الوصف يجب أن لا يكون متحيزًا لقبيلة دون قبيلة أو مدينة دون مدينة؛ بل يكون مشبعًا بنزعة تجعل منه لسانًا أمينًا يعبر عما تحيش به نفس كل إنسان على اختلاف المواطن والأمصار.

نوعان لكتابة التاريخ

س٥: (الحياد) قيمة مطلوبة في المؤرخ... فهل تعنى أن يتجرد الكاتب من كل المؤثرات الحسية ويدون خارج دائرة عواطفه وأحاسيسه؟

ج٥- المفروض أن المؤرخ يجب أن يتجرد من كل ما يحيط به من عواطف وعواصف بحيث يكتب للتاريخ فقط؛ ولكن المؤرخ مضطر، وفي بعض الأحيان مدعو لأن يحكم أو لأن يستجيب لأحاسيسه حول حادثة ما من الحوادث أو شخصية ما من الشخصيات، فأنا عندما أكتب مثلاً عن قائد من القادة أو حادثة معينة من حوادث التاريخ لا يمكن لأناملي أن تتجاوب مع أحاسيسي الشخصية، وإلا لكنت بمثابة الفوتوغراف أسجل كما يسجل، والواقع أننا من خلال هذا نستشف أن هناك نوعين من كتابة التاريخ: النوع الذي يكتفي بتسجيل ما حدث على نحو أخبار تروى، ونوع يضيف إلى هذا تفسيرًا للظروف التي أدت إلى هـذا الحـدث أو ذاك؛ وهـذا النوع الثاني مـن كتابة التاريخ في نظري هـو النوع الذي يمكن أن يفيد الجيل، لأنه يعطينا تعليلات وتوضيحات وتحليلات لما وقع. وبهذه المناسبة نرجع إلى الإشارة إلى ما كنا تحدثنا عنه من قبل وهو أن هناك بعض الناس ممن يحاولون التشكيك فيما كتب يبثون هذا القول ويتساءلون هل المطلوب من المؤرخ أن يكون مجرد أداة تحكى فقط، أو أداة تحكى بتصرف. أنا لا أستطيع أن أتصور كيف تكون كتابة التاريخ المجرد عن التفسير والتعليل، أو بالأحرى الاستعانة بما تمليه العاطفة وبما يمليه المناخ، والمؤرخ مرغم بل محكوم عليه أن يتأثر بما حوله، لأنه ليس قطعة من جلمود أو آلة تسجيل.



الأدب في خدمة التاريخ

سر٦: إلى أين يمكن تقبل دخول الأجناس الأدبية والفنية كالرواية والمسرح والقصة وغيرها في كتابة التاريخ وقبولها كمراجع له؟

ج٦- هـذا السـؤال في منتهى الأهمية بالنسبة لى؛ لأننى عشت مرحلة متقدمة من التاريخ، وأعيش اليوم مرحلة تختلف عن المرحلة الأولى اختلافًا بينًا، ومعنى هذا أنني أريد القول بأن الطريقة التي كنت أقتنع بها أصبحت ليسس نفس الطريقة التي تقنع الجيل الحاضر وتفيده، ومن أجل كل ذلك فإننى أتوق إلى كل الوسائل التي تستطيع أن تؤثر على الجيل الحاضر شريطة أن تكون وسائل شريفة هادفة، أريد القول بأن أمجادنا التاريخية وملامحنا النضالية أو البطولية تحتاج إلى تقديم يتناسب وروح العصر بشرط ألا تهدف إلى التنقيص أو إلى التشويه من قيمتها، ومن غير شك لا يمكن لأحد اليوم أن ينكر دور الكاميرا أو دور المسرح ودور السينما والإذاعة في تثبيت خلق ما أو إرساء سجية من السجايا؛ لهذا فأنا أرحب ليس من أجل أن ننتج أفلامًا أو نكتب مسرحيات وروايات تاريخية، ولكن أن ننافس الآخرين ونعمل على تصحيح الأخطاء التي قد يتقصدونها من خلال عروضهم.

تاريخنا والغرب

س٧: في ظِل قناعة كثيرمن المؤرخين العرب والمسلمين أن تاريخنا ما زال مجهولا أو مشوهًا لدي الغرب والغربيين.. ألم يحن الوقت بعد لتصحيح ذلك بترجمات سليمة له؟

ج٧- الواقع أننا أحوج ما نكون في العصر الحاضر إلى أن نعرف كيف نجيب على هـذا السؤال.. لماذا؟ لأننا أصبحنا نعيش اليوم بحكم الاتصالات المباشرة وكأننا لسنا في عالم يتكون من قارات خمس، ولكن كأننا نعيش في قرية صغيرة، ولذلك نحن أحوج ما نكون بأن يتعرف بعضنا على البعض الآخر. وأظن أنه كان في إحدى توصيات منظمة اليونسك و وكذلك في منظمة الألسكو (المنظمة العربية للثقافة والتربية والفنون والعلوم) كل منهما يوصى بتقديم تاريخ الأمة العربية والإسلامية إلى العالم الغربي في إطار التقارب بين الأمم، ومن أجل ذلك فنحن في حاجة إلى صياغة تاريخنا بأسلوب يتناسب والعقلية الغربية، فهذا من شأنه أن يبرز مباهج الإسلام والحضارة الشرقية، وأعتقد أن العالم الغربي اليوم أكثر استعدادًا وأوفر شوفًا لهذا النوع من الكتب، فإنه من الملاحظ من خلال ما يظهر من كتب ومؤلفات مكتوبة بلغات أجنبية يكشف عن تطلع صادق لمعرفة عالمنا الإسلامي والعربي. يبقى الواجب علينا نحن العرب والمسلمين أن نضع تصميمًا محكمًا لهـذا التاريخ، أن نقدمه باتفاقنا جميعًا لأنه من مصلحتنا جميعًا.. وواجب بهذه المناسبة أن أعرب عن الأمل في أن تتسابق إلى هذا العمل الجليل كل العناصر الخيرة حتى



يتحقق في أنسب الظروف وفي أحسن حال، ولا أريد أن يكون للتنافس بين الذين يقومون بهذا العمل أثر على تعطيله من الأساس أو الخروج به عن الهدف المقصود به، فهو عمل يستهدف تعريف العالم الغربي بتراثنا الحضاري، ولا أريد أن تمر هذه الفرصة دون أن ألح على أن ترجمة مثل هذه الكتب سواء إلى الفرنسية أو الإسبانية أو الإنجليزية يجب أن تكون في المستوى الرفيع من حيث الفكرة ومن حيث المحتوى والأسلوب.

بين إحياء التراث وتحقيقه

س٨: أي فرق بين مصطلحي (إحياء التراث) و(تحقيق التراث).. وما موقفكم من التراث نفسه؟

ج٨- إحياء التراث يعني إخراج التراث من ميدان المخطوطات إلى ميدان المطبوعات، وكان يقصد به في الماضي تصحيح المخطوطات قبل طبعها، أما التحقيق فهو إضافات على التصحيح مثل الإشارة إلى المراجع وكتعقيب المحقق على ما يذكره المؤلف ووضع الفهارس، والترجمة للمؤلف والتعريف بالكتاب أو المخطوط. أما بخصوص موقفي من التراث فإن من لا ماضي له لا حاضر له ولا مستقبل، ونحن إن لم نعرف تراثنا لن نعرف أنفسنا أو نستطيع بناء حضارتنا، وفرق كبير بين أن نبني مستقبلنا من فراغ أو من أساس موجود، والـدول المتحضرة تعتز أول ما تعتز بتراثها، وأنا ضد الـرأى القائل إن التراث هو ما كان قبل عهد المطابع، فميراث من يتوفون اليوم من خطيات من تأليفهم تعد تراثًا، فالتراث ممتد، والعرب منذ القدم ومنذ أن استقرت بهم الحضارة وأظلهم الإسلام بتشريعاته ومبادئه العامة تفتحت أذهانهم على أسس كثيرة من الأسس الأيديولوجية الحاضرة، وكانت لهم مشاركات اجتماعية استقوها من القرآن الكريم وأيضًا مشاركات سياسية واقتصادية، ولو رجعنا إلى كتب الفقهاء لوجدنا تشريعات تعجز عنها التشريعات الحديثة فمثلا: أيديولوجية ابن خلدون الاجتماعية والسياسية والاقتصادية لا تزال أيديولوجية العصر الحديث ترجع إليها.. ولا شك أن العصور الأولى التي اتصل فيها العرب بالغرب شهدت احتكاكًا بين العرب والحضارات الأخرى كالفرس واليونان.. أما في الوقت الحاضر فلم يعد في الغرب من يوصل ثقافتنا العربية إلى الغرب، وأصبح العبء علينا وذلك بأن نلحق بكتبنا التراثية ملخصات بلغة أو بلغتين من لغات الغرب، وأيضًا نعمل ملخصات بلغات أجنبية تعرف العالم بأهم كتبنا المختلفة.

التاريخ أشمل من الحضارة

س٩: التاريخ والحضارة.. هل تراهما وجهين لعني واحد.. وماذا عن التاريخ الحضاري؟ ج٩- الحضارة هي ما اشتمل على الجانب المعنوى والمادي، والحضارات تتنوع وتختلف من مكان إلى آخر ومن زمن إلى زمن، وكل حضارة لابد أن يكون لها تاريخ، بل كل شيء داخل



إطار الحضارة لا بد أن يكون له تاريخ، فالتاريخ أشمل من الحضارة، والقارئ لحضارات الأمم في الماضي يجد التاريخ حفظ لنا الشيء الكثير عن سمات وتطور تلك الحضارات أما قولك التاريخ الحضاري ففي العرف العلمي هو تاريخ أي شيء (اجتماعي أو اقتصادي أو ثقافي أو فكرى) ما عدا الجانب السياسي فيطلق عليه التاريخ السياسي، فمثلا عندما نقول التاريخ العباسي، فالمقصود بذلك التاريخ السياسي، وإذا أردنا أن نكتب في جانب آخر فنذكره باسمه مثل القول: التاريخ الاجتماعي أو الاقتصادي في العصر العباسي، وفي اعتقادى أن كل فروع الحضارات جزء من التاريخ، بل التاريخ هو كل الحضارات.

دراسة ممنهجة

سن١٠: أي منهج دراسي اتبعته في بحثك (أطوار إمارة عسيرخلال الحكم السعودي المعاصر)؟

ج٠١- كان منهجنا في بعض دراساتنا التاريخيـة والحضارية سواء المنشورة منها أو التي في طريقها للنشر يقوم على محاولة السعى إلى إيجاد بحوث ودراسات تتوفر فيها المادة العلمية الخام التي قد تفتح الباب مستقبلا لأبنائنا وإخواننا الباحثين فيعيدون النظر فيه بالدراسة والتحليل والنقد وتصحيح ما وقعنا فيه، وهذا البحث يمثل أحد النماذج التي أهدف من وراء نشرها إلى إيجاد مادة علمية جديدة تتناول حقبة زمنية محددة قد يضيع بعض تراثها إذا لم تدون وتنشر.

صحيح أن الحقبة الزمنية التي تغطيها هذه الدراسة قريبة العهد وهى الفترة الممتدة من عام (١٣٣٧هـ / ١٩١٩م- ١٣٩٢هـ / ١٩٧٣م) أي عصر الملك عبد العزيز ومن جاء من بعده من الملوك، ولكن مراحل تطور الإمارة في منطقة عسير تناقش مراحل تطور الإمارة في هذه المنطقة لهذا أسميناها (أطوار إمارة عسير خلال الحكم السعودي المعاصر). وفي الحقيقة أن هذه المعلومات ليست من إملائي ولا من دراستي، وإنما هي عبارة عن تجربة رجل عاش في مدينة أبها منذ ولادته حتى الآن؛ إنه الأستاذ يحيى بن مستور، الذي أرسل لنا مذكرة مطبوعة تقع في ست عشرة صفحة، صدرها برسالة لشخصي، فعكفت على الاطلاع عليها ودراستها وتحليلها علميًا ووجدت فعلا أن بعض معلوماتها قد سبق ورودها في بعض مؤلفاتنا وأبحاثنا السابقة ولكن الجزء الأكبر منها يمثل معلومات قيمة وجيدة لم يسبق تناولها أو نشرها في بحث علمي. لهذا عزمنا على نشرها بأسلوب صاحبها دون أن ندخل أي تعديل إلا ما يستقيم مع المنهج العلمي السليم، كما سعينا إلى إيراد حواش وتعليقات عليها حتى تعين الدارس أو الباحث على الاستزادة فيما قد يشكل عليه، كما أوجدنا لها العنوان الآنف الذكر لأنها وصلتنا بدون عنوان.



دور المؤرخين

س ١١: أحدث إغلاق أقسام العلوم الاجتماعية بجامعة الملك خالد بأبها بلبلة وقد دونتم ذلك في كتاب.. كيف تنظرون لهذا الحدث الأن؟

ج١١- بدأ قسم التاريخ مع بداية كلية التربية في أبها عام (١٣٩٦هـ/١٩٧٦م) ضمن الأقسام الرئيسية الأدبية والعلمية بالكلية، وفي عام (٩٨/ ٢٩٩هـ) تم إنشاء قسم التاريخ بكلية الشريعة واللغة العربية وأصبح في الكلية آنذاك أربعة أقسام هي الشريعة، وأصول الدين، واللغة العربية، وقسم التاريخ، وفي عام (١٤٠٤هـ) صدرت الموافقة على فصل كلية الشريعة واللغة العربية إلى كليتين هما كلية الشريعة وأصول الدين، وكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية، وأصبح قسم التاريخ تابعًا لكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية، وعلى الرغم من وجاهة قرار الدمج حتى لا يكون للجامعة قسمان في تخصص أكاديمي واحد في جامعة واحدة وهو أمر متعارف عليه في جامعات العالم، إلا أن الذي لم يكن من الوجاهة في شيء هو اتخاذ قرار إلغاء قسم التاريخ ودمجه مع قسمي علم الاجتماع والجغرافيا، وأطلق عليها اسم (قسم العلوم الاجتماعية)، وهذا القرار قد عمل له منذ إعلان تأسيس جامعة الملك خالد، ومنذ بدأت اللجان والمجالس العلمية الإدارية تعمل جاهدة على الإعداد والتجهيز لهذه الجامعة الجديدة، والمفاجأة أننا أعضاء هيئة تدريس في الجامعة وأصحاب الاختصاص لم يؤخذ رأينا في هذا القرار، وهو أمر يتعارض مع الأنظمة والتقاليد الجامعية التي سارت عليها جامعات العالم، وإنما فوجئنا جميعًا أعضاء هيئة التدريس بقرار الدمج ثم الإلغاء، وتحدثنا نحن أعضاء هيئة التدريس مع بعض المسئولين فبرروا هذا القرار بأنه قد خضع لاحتياجات سوق العمل في المملكة حيث أن الطلاب المتخرجين من قسم التاريخ والأقسام الأخرى التي دمجت معه أو ألغيت أصبحوا لا يجدون عملا في السوق السعودية، وهكذا تحكمت فلسفة صاحب القرارفي القرار، ولعلنا نتفق في أنه لم يعد هناك حاليًا في أى جامعة في العالم من يربط حاجة السوق بدور الجامعة في التعليم، وإذا كانت الجامعة قد عادت وفتحت برنامج الدراسات العليا بالقسم فهذا يحمد لها، وأنا متأكد أنه سيأتي اليوم الذي يعود فيه القسم ويفتح فيه برنامج البكالوريوس.

تناقض واضح

سر١١؛ ألا تجدية فتح برنامج الدراسات العلياية هذا القسم ووقف برنامج البكالوريوس تناقضا؟

ج١١- هـذا القول يعتمد على عدة أمور هي أن وزارة التربيـة والتعليم، - وقد علمت ذلك من بعض المسئولين فيها- ترى أن هناك حاجة ماسة إلى متخصصين في التاريخ والعلوم الاجتماعية والإنسانية الأخرى، مثل علوم الجغرافيا والاجتماع والسياحة والآثار، وعلم التاريخ من العلوم التي لا غناء عنها، ونحن في هذه المنطقة الغنية بتاريخها وحضارتها وكذلك فيهذا العصر المتعدد الأحداث والحروب والتحولات المتسارعة بحاجة



إلى علم التاريخ دراسة وتدريسًا إلى أبنائنا، وانظر إلى الجامعات الكبرى العريقة في العالم الغربى والشرقى تجد أقسام التاريخ مفتوحة وتدرس طلابها المواضيع التاريخية المحلية والإقليمية والعالمية؛ بل نحن معظم الأكاديميين في أقسام التاريخ في المملكة قد ذهبنا إلى تلك الجامعات العالمية وحصلنا على شهادتنا العليا منها، وإلى الآن لا زلنا نبعث طلابنا وطالباتنا إلى تلك الجامعات، فلا أدرى ما الجدوى من فتح برنامج دراسات عليا في هذه الأقسام وليس هناك برنامج بكالوريوس، وأخبرك بمعلومة ربما لا تعرفها بأن قسم التاريخ بجامعة الملك خالد الذي تم إعادته بهذا المسمى منذ شهور بعد أن كان شعبة ضمن قسم العلوم الاجتماعية قد يقفل في يوم ما لأن معظم الأساتذة الذين به الأن سوف يحالون إلى التقاعد في مدة لا تزيد عن الست إلى السبع سنوات، ويجب على إدارة الجامعة أن تنتبه لهذا الأمر وتفتح الأبواب إلى استقطاب معيدين أو محاضرين يواصلون مسيرة هذا القسم الذي سيتم إعادة فتحه في قابل الأيام بشكل مؤكد.

س١٣، أين تقف من الاتهام الذي يطال بعض الأساتذة بأنهم يسرقون البحوث والدراسات أو يترجمونها من المكتبات العالمية ويجيرونها لهم؟

ج١٢٠ للأسف نعم هناك أساتذة يقومون بسرقة أعمال غيرهم وينسبونها لأنفسهم، بل أحيانا هناك من يكلف غيره في عمل بعض الأعمال والكتب والدراسات مقابل حفنة من المال، أو تقديم خدمات معينة، ويصدر هذه الأعمال باسمه دون أن يعمل فيها أي شيء وهذا ما شاهدته وعرفته خلال ثلاثة عقود من عملي في الجامعة واحتكاكي بأساتذة كثر داخل المملكة العربية السعودية وخارجها. وفي وقتنا الحالى ومنذ عدة سنوات ترى الكثير من الحاصلين على درجتي الماجستير والدكتوراه دون أن يجلس ليوم واحد في قاعة الدراسة، وأحيانًا تفاجأ ببعض هؤلاء يعرض عليك مجلدًا وأحيانًا مجلدين ويقول هذه رسالتي للماجستير أو الدكتوراه، وأحيانًا تسأله متى حصلت عليها فيقول منذ كذا، وأنت تراه باستمرار لم يغادر منزله أو مدينته، اللهم إلا إنه دفع المال لمن يقوم بهذا العمل، وقد عمل عقدًا مع كلية أو جامعة وهمية تمنحه الدرجة مقابل ما دفع لها من عشرات الألوف، وهذه مصيبة أصيب بها مجتمعنا والله المستعان.

تسرب هيئة التدريس

س١٤، كيف ترون عملية تسرب الأكاديميين بين الجامعات في المملكة وأثرها على المسيرة التعليمية؟

ج١٤- تسرب أعضاء هيئة التدريس من جامعة الملك خالد أو الجامعات الأخرى يعود إلى فتح شلاث جامعات في الجنوب (جازان، ونجران، والباحة) وقد ذهب إلى هذه الجامعات العديد من أعضاء هيئة التدريس الذين ربما يبحثون عن مميزات مالية أكثر في هذه الجامعات الناشئة، وهذا من حق أي أستاذ أن يبحث عن الأفضل والأحسن. أما التسرب



من الجامعات بشكل عام فقد كان بكثرة قبل صدور قرارات تحسين مكافآت أعضاء هيئة التدريس، والذي يخرج من الجامعة يبحث عن الأفضل، وأعتقد أن هذا أيضًا من حقه.

فقر كىير

س١٥، وماذا عن رحلاتك البحثية التاريخية وخاصة إلى إندونيسيا وماليزيا.. فماذا أعطتك.. وماذا أعطيتها؟

ج١٠؛ لم أتوقع في يوم من الأيام أنني سوف أدرس أو أكتب عن ماليزيا وإندونيسيا، فقد كانت أكثر دراستنا ورحلاتنا خلال الثلاثين سنة الماضية نحو الغرب، ولكن في عام (٢٠٠١هـ/٢٠١م) ذهبت إلى جنوب شرق آسيا وقمت بزيارة بعض الجامعات والمتاحف فأعجبني ما رأيت، وعندما رجعت إلى البلاد العربية حاولت جمع بعض المعلومات عن تاريخ تلك البلاد ولم يكن بحثى مقصورًا على السعودية، وإنما ذهبت إلى مصر وبعض دول الخليج وكذلك الأردن فوجدت فقرًا كبيرًا في الحصول على مادة علمية تؤرخ للإسلام والمسلمين في جنوب شرق آسيا (إندونيسيا وماليزيا) وكذلك بعض الجامعات والمكتبات العربية، وأخيرًا أخرجت كتابًا يقع في حوالي (٦٠٠) صفحة بعنوان (الوجود الإسلام في أرخبيل الملايو إندونيسيا وماليزيا أنموذجًا) من القرن الأول الهجرى إلى القرن العاشر الهجري، وقد استفدت كثيرًا واطلعت على تاريخ تلك البلدان التي قامت فيها حكومات وممالك إسلامية كانت تضاهى الدويلات الإسلامية التي ظهرت في شرق العالم العربي وغربه، بل كان الإسلام راسخ الجذور وبخاصة من القرن التاسع إلى العاشر الهجرى، وهذه الدراسة جعلتنى أسعى إلى العمل على كتاب آخر عن تاريخ الصوفية والتصوف في جنوب شرق آسيا خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة، ولدى النية إن شاء الله، بل بدأت أجمع مادة علمية حول تاريخ الإسلام والمسلمين في الصين والفلبين خلال العهد الإسلامي الوسيط، وأحث مراكزنا العلمية وكذلك الباحثين في البلاد العربية إلى أن يكون من ضمن اهتماماتهم دراسة تاريخ الإسلام وحضارته في ذلك الشرق الأقصى البعيد، وأن لا نجهل أو نتجاهل ما يحل بالإسلام والمسلمين في تلك الأوطان، وما تبذل مؤسسات الغرب من جهود في دراسة أحوال وأوضاع شعوب وتاريخ تلك الأوطان.

كتب هزيلة

س١٦، ثمة من يرى أن كثيرًا من المؤلفين يسترزقون بكتبهم على ضعف محتواها العلمي.. فما قولك؟

ج١١: نعم هناك الكثير من المؤلفين أو الكتب التي نراها في المعارض والأسواق محتواها ضعيف، فلا تحتوى على مادة علمية ذات قيمة، وأجمل ما في بعضها الحبر أو الـورق، أمـا مادتها فهزيلة ولا فائدة فيها. أما موضوع الاسترزاق مـن طباعة الكتب؛



فالكتب العلمية الجادة الرصينة لا يشتريها إلا قلة من الناس هم أصحاب التخصص، وسوقها يغلب عليه الكساد، والذي يسترزق من كتبه أحيانًا هم شريحة تعمل وتكتب في بعض الجوانب ذات السمات الهزلية أو الترويحية وأحيانًا السطحية، وهابطة في مستواها الثقافي والأخلافي، ومثل هذا النوع من الكتب نجدها بكثرة في المعارض والمكتبات وعليها إقبال وبخاصة من شرائح الشباب أو صغار السن، وحتى لا نكون مجحفين في الحكم فهناك الكثير من الدراسات والكتب الدينية وبعض العلوم والمعارف الجديدة كالإدارة والحاسب والجودة وغيرها تجد لها زبائن كثر ويتم تصريفها بشكل سريع.

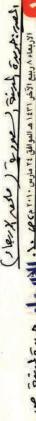
مؤلفات عزيزة

س١٧؛ أي مؤلفاتك نالت رضاك؟

ج١٧: لـدى أكثر من ثلاثين كتابًا وأكثر من (٨١) دراسة وبحث منشورة في مجلات عربية وأجنبية وكل هذه الدراسات والكتب عزيزة عليٌّ، ولكن حتى أكون دقيقًا في الإجابة، بعض الكتب التي تعرضت للاستشراق والمستشرقين وكذلك عن الأقليات الإسلامية أجدها من أحب مؤلفاتي إلى نفسى، وذلك لما قرأت وعرفت عن المدارس الاستشراقية والمستشرق بن، وكيف درسوا تراثنا، والأقليات وما تعانى من قمع واضطهاد في بلدانها وبخاصة إذا كانت أقلية إسلامية تحت حكومة نصر انية أو إلحادية، كذلك هناك كتب لى عن تاريخ الجزيرة العربية وبخاصة جنوبها منذ عهد الرسول عَلَيْكُ إلى وقتنا الحالى، وكتاب: دراسات في تاريخ تهامة والسراة والجزء الأول، الذي خرج عام (١٤٢٤هـ) والجزء الثاني الذي سوف يخرج في منتصف هذا العام هما قريبان إلى قلبي، لأنهما يعالجان تاريخ المنطقة الممتدة من مكة المكرمة والطائف شمالا إلى جازان ونجران جنوبًا، وذلك خلال القرون العشرة الأولى من عصر الإسلام، وهذه البلاد الواسعة مليئة بكنوز المعرفة ولديها جميع المؤهلات الحضارية التاريخية، ولكن للأسف ضاع أكثر تاريخها في هذه الفترة، واستطعت في هذين الجزأين تقديم بعض الشيء عن هذه البلاد التي كانت تمثل حلقة الوصل بين اليمن والحجاز، بل بين شمال الجزيرة العربية وجنوبها، وهناك كتب أخرى عديدة في التاريخ المعاصر مهمة جدًا وتعالج جوانب تاريخية مختلفة ولم يتم دراستها من قبل.

SIUP





الاربعاء ٨ دبيع الآخر ١٣٤١ ه الموافق ٢٤ مارس ١٠٠١ م على ١٠٠ الألوية أو طرس كم يستة صد ١٠٠ - ١٠

3

(licit limitab es Iltili of littlesia llostores

SIOP

د . غيثان: نحن يَّ حاجة إلى صياغة تاريخنا بأسلوب يتنا

اللتريس بجامعة اللك خالد بأبها يرى أن ذلك في الواقع غريب ممكن، إذ لابد أن تدخل "العاطفة" في سياق كتابة التاريخ، مشيرً تستجيب لمنطق العصر ولا تخل بمبادله الأصيلة، مشيرًا في ذلك إلى أن بعض المؤلفات عن تاريخ الملكة بها ملاحظات ومأخذ وحول قرار إلغاء قسم التاريخ ودمجه مع قسمي علم الاجتماع والجغرافيا في كلية "قسم العلوم الاجتماعية" يري أن هذا القرار ظل النواقذ المفتوحة والكتابات الشائهة التي تتثنول تاريخ العرب والمسلمين، بجائب دعوته أيضا إلى صياغة جديدة للتاريخ في ثلك إلى أن المؤرخ ليس "للة تسجيل" أو "قطعة جلمود"، داعيًا إلى صياعة تاريخنا بأسلوب يتناسب والعقلية الغربية في برغم قناعته بضرورة أن يتحلى المتصدي لكتابة الثاريخ بـ"الحياد" إلا أن البروفيسور غيثان بن على الجريس عضو هيئة

ماوره: عبدالر حمن الترني - أيها



× برأي البعض أن كتابة تاريخ مرطة معينة بصدق رأمانة لا لتم إلا بعدها .. ما مدى صدة عذا Salate تشكيك وريبة

المحاور المتصلة بالتاريخ والتراث والحضارة في سياق هذا الحوار مع البروفيسور غيثان الجريس..

براجة رإعادة صياغة التاريخ العربي والإسلامي. أين تقف من

× ما زالت الأصوات تناس

كتابة مركزة

تكون كتابة صانقة إلا إذا مرت مرحلتها هو صحيح إلى كتابة تاريخ ما يدور حولهم إلى أن تمر تلك الفترة احتا مَدعو إلى شعل فكري محقق، لأن الذي يكتب في الفترة التالية لما بعد الفترة الأولى لا يمكن أن يتوفر على نفس المناح الذي كان يتوفر عليه مؤرخ الفترة الأولى، التي يعيشها للؤرخ في حاضره وعلى الفترة اللاحقة حد، لأننا لو طلبنا من المؤرخين أن يمسكوا اقلامهم عن ولنلك فإني من أتصار تسجيل كل ما يتعلق بالفترة الواقع أن ما تشمر إليه من أن كتابة التاريخ لن

الأيام. وإني لا أريد ان أحمَل نفسي عناء الاقتناع بها الإطلاق؛ ومعتى هذا أن لينة وأصول التاريخ موجودة مكتوية مسجلة؛ ولكنها نظر الما تعرضت له من تزييف على الإطلاق كما لا أريد أن أسمح لنفسى بتجاهلها على ونشويه في بعض الأحمان من طرف بعض الدين كتبوا عن الوضوع اصبحت في حاجة إلى صياعة جديدة الأصيلة في التاريخ، ومعنى هذا كله أن تاريخنا الكتوب تستجيب لمنطق العصرولا تخلفي الوقت ذاته بالمبادئ بحاجة فقط إلى كتابته مجددا كتابة مركزة. الواقع أن هذه الفكرة تروج بإلحاح في هذه

أن تصمع ما يمكن أن يُصحح. إن الدين يقولون بأن

من المطومات التي وصلت إلينا منذ قبر الناريخ. يأتي بعد فكرة ليضًا هيها كلير من المعامرة فإن المرء لا يستطيع مهما بلغت حاسته العلمية أن يتصور جيئا ما وقع في أمسه؛ لهذا وجمعًا ما بين الرأيين وتحقيقًا للمصلحة فينبغي أن تؤمن بأن ما يكتبه المؤرخ في عصره ينبغي أن يقابل بترحيب، وليس معنى أنه اكتمكم ذلك أن يكون الغرض من هذه القولة تشكيك الناس في ما كتب بأقلام معاصرة، وإني شخصيًا لا التشكيك أو الربية، لأن ثلك من شاته أن يعصف بكثير مَنْزه عِنَ الدرس والشحيص.. كانا" لأنش أخشى ولا سمح بأن تتعرض الكتابات المعاصرة إلى هذا النوع مز الإربطاء الربيع الآخر ٢٦١١ هـ الموافق ٢٤ مارس ١١٠٠ م



التشكيك أو الربية، لأن ذلك من شأنه أن يعصف يكثير من المعلومات التي وصلت إلينا منذفجر التاريخ.

× لكن هناك أمور كانت من البديهيات التاريخية غير أن دراسات ونظريات تنسفها وتحاول إثبات عكسها؟

صحيح أن هناك كثيرًا من المعلومات التي وصلتنا عن طريق كتب التاريخ إما بطريق التواتر أو بطريق الإجماع؛ ولكننا بين الوقت والأخر نسمع نظريات تريد وهي تدعى أنها تبحث عن الحقيقة تريد أن تلقى الشك في ما نقلته إلينا مصادر تراثنا العربي والإسلامي.. أنا في هذا الموضوع حذر كل الحذر؛ وحذري وتخوفي ناشئ من أن تلك الادعاءات وتلك الافتراضات قد تكون هايفة إلى نسف قيمنا وتراثنا من الأساس. إنني أدعو إلى البحث العلمي الصرف الذي ينشد الحقيقة مجردة؛ لكنى سأكون ضد فتح الباب لتشويه الصور الجميلة وتحطيم المعالم القدسة التى تعتبر رصيبنا الذى نعتز

سمات المؤرخ

× في ضروء ما تقول.. ما هي الحقيقة التاريخية وما هي مقومات المؤرخ

هي التي نستطع أن نعرف منطلقها وظروفها المحيطة بها ونهايتها، ولا يمكن أن تتكون الحقيقة التاريخية لمجرد حادث معين دونما أن نبحث عن جوانبها كلها هنا وهناك. ومن هنا كانت كتابة التاريخ في منتهى الصعوبة. أما مقومات المؤرخ فليست من



التعقيد بحيث تكون كمقومات الفنان مثلاً، ولكن مقومات المؤرخ في نظري تعتمد على الحاسة التي تجعل منه شَخْصًا ينفرُس الأحداث من خلال ما يعيشه في واقعه، ومن خلال ما قرأه في ماضيه، ثم بالإضافة إلى هذه الحاسة، أرى أن المؤرخ يجب عليه بالدرجة الأولى أن يحرص على كرامته ونزاهته فيما يؤديه وفيما يحكيه على قدر المستطاع وأكثر من المستطاع، لأنه مسؤول عما يسجله، ليس بينه وبين نفسه ولكن مسؤول أمام الأجيال اللاحقة وأمام الحقيقة التاريخية التي تعبر عن نفسها بنفسها. هناك شيء ثالث يجب نكره كمقوم من مقومات للؤرخ وهو أن يكون على صلة نامة بما يجري في حاضره من أحداث، أية أحداث كانت، لأن نلك في نظرى يساعده حيدًا على الإحابة على كثير من الأسئلة المطروحة بالنسبة لأحداث الماضي. وتتبجة لذلك فإن المؤرخ الجدير بهذا الوصف يجب أن لا يكون متحيّرًا لقبيلة دون قبيلة، أو مدينة دون مدينة؛ بل أن يكون مشنعًا بنزعة تجعل منه لسانًا أمينًا يعبّر عمًا تجيش به نقس كل إنسان على اختلاف المواطن والأمصار.

نوعان لكتابة التاريخ

× "الحداد" فيمة مطلوبة في المؤرخ.. قهل تعنى أن يتجرد الكاتب من كل المؤثرات الحسية ويدؤن خارج دائرة عواطفه

المفروض أن المؤرخ يجب أن ينجرُد من كل ما يحيط به من عواطف وعواصف بحيث يكتب للتاريخ فقط؛ ولكن المؤرخ مضطر، وفي بعض الأحيان مدعو لأن يحكم أو لأن يستجيب لأحاسيسه حول حادثة ما من الحوادث أو شخصية مامن الشخصيات،

فأنا عندما أكتب مثلاً عن قائد من القادة أو حادثة معينة من حوادث الناريخ لا يمكن لأناملي أن تنجاوب مع أحاسيسي الشخصية، وإلا لكنت بمثانة الفوتوغراف أسحُّل كما يسجل، والواقع أننا من خلال هذا نستشف أن هناك نوعين من كتابة التاريخ: النوع الذي يكتفى بتسجيل ما حدث على نحو أخبار تروى، ونوع يضيف إلى هذا تفسيرًا للظروف التي أدت إلى هذا الحدث أو ذاك؛ وهذا النوع الثاني من كتابة التاريخ في نظري هو النوع الذي يمكن أن يفيد الجبل، لأنه يعطينا تعليلات وتوضيحات وتحليلات لما وقع. وبهذه للناسبة نرجع إلى الإشارة إلى ما كنا تحدثنا عنه من قبل وهو أن هناك بعض الناس ممن يحاولون التشكيك فيما كتب يبثون هذا القول ويتساءلون هل المطلوب من المؤرخ أن يكون مجرد أداة تحكي فقط، أو أداة تحكي بتصرف. أنا لا أستطيع أن أتصور كيف تكون كتابة التاريخ للجرد عن التفسير والتعليل، أو بالأحرى الاستعانة بما تمليه العاطفة وبما يمليه المناخ أو الجو. والمؤرخ مرغم؛ بل محكوم عليه أن يتأثر بما حوله، لأنه لبس قطعة من حلمود أو ألة تسحيل.

الأدب في خدمة التاريخ

× إلى أبن بمكن تقبل بخول الأجناس الأدبية والفنية كالرواية والسرح والقصة وغيرها في كتابة التاريخ وقبولها كمراجع له؟

هذا السؤال في منتهى الأهمية بالنسبة لي؛ لأننى عشت مرحلة متقدمة من التاريخ، وأعيش البوم مرحلة تختلف عن الرحلة الأولى اختلافًا بينًا، ومعنى هذا أننى أريد القول بأن الطريقة التي كنت أقتنع بها أصبحت ليست نفس الطريقة الني تقنع الجيل الحاضر وتفيده، ومِنْ أَجِلَ كُلُّ بَلِكَ فَإِنْنِي أَتُوقَ إِلَى كُلُّ الوسائلُ التِّي تستطيع أن تؤثر على الجبل الحاضر شريطة أن تكون وسائل شريفة هادفة منقصدة. أريد القول بأن أمجادنا التاريخية وملامحنا النضالية أو البطولية تحناج إلى

<20P

1208

3



العقلية الغ

 تاريخنا بعاجة إلى صياغة جديدة تستجين لمنطق العصر ولا تغل بمبادئه الأصيلة

ellaging lim edos elagi le los imails White in it is it

 أرجب ببخول الآداب والفتون في تدوين التاريخ شريطية أن تكون بوسائل شريفة يقديم يتناسب وروح العصر شريطة أيضا أنا تهدف إلى يعكن لأحد اليوم أن ينكر دور الكاميرا أو دور المسرح ودور السينما والإناعة في تثبيت خلق ما أو إرساء ننتج أفلاما أو تكتب مسرحيات وروايات تاريخية التنقيص أو إلى التثلويه من قيمتها، ومن غير شك لا ولكن أز ننافس الأخريين ونعمل على تصحيح الأخطاء سجية من السجايا؛ لهذا فأنا أرحب ليس من أجل أن

العرب والمسلمين أن تاريخنا ما زال مجهولاً أو مشرقًالدى الغرب والغربيين.. ألم يحن الوقت بعد × في ظل قنامة كثير من الورخين التصميع ذاك بترجمات سليمة له؟ تاريخنا والغرب

> تاريختا بأسلوب يتناسب والعظية الغربية، فهذا من شاته أن يبرز مباهج الإسلام والحضارة الشرقية. وأعتقد أن العالم الغربي اليوم أكثر استعدانا وأوفر

بين الأمم، ومن أجل نك منحن في حاجة إلى صباعة للعربية والإسلامية إلى العالم الغربي في إطار التقارب

والفنون والعلوم) كل منهما يؤصي بتقديم تاريخ الأمة

شوقًا لهذا النوع من الكتب، قبلته من الملاحظ من خلال ما يظهر من كتب ومؤلفات مكلوبة بلغات أجنبية بكشف عن تطلع صابق لعرفة عالمنا الإسلامي والعربي. يعقى الواجب علينا نحن العرب والمسلمين أن نضم تصميكا محكمًا لهذا التاريخ، أن تقدمه باتفاقنا جميعًا لأنه من

الواقع لننا أحوج ما نكون في العصر الحاضر

مصلحتنا جميعًا.. وواجب بهذه الناسية أن أعرب عن الأمل في أن تتسابق إلى هذا العمل الجليل كل العناصر الخيرة متى يقطق في أنسب الظروف وفي أحسن حال، ولا أربيد أن يكون للتنافس بين الذين يقومون بهذا العمل أثر على تقشيله من الأساس أو الخروج به من الهنف القصود باء قهو عمل يستهيق تعريف العالم الغربي بتراتنا الحضاري ولاأريدان تعرهذه الغرصة دون أن ألح أن تكون ترجمة مثل هذه الكنب سواء إلى الفرنسسية أو الأسبانية أو الإنجليزية على أن تكون في المستوى الرقيع من حيث الفكرة ومن حيث المتوى

فميراث من يتوقون البوم من خطيات من تأليفها

أله كان في إحدى توصيات منظمة اليونسكو وكذلك في منظمة الأسكو (النظمة العربية للثقافة والتربية كأننا نعيش في قرية صغيرة، ولئك فنحل أحوج ما تكون بأن يقعرف بعضنا مع البعض الأغر. وأطن لأنتا أصبحنا نعيش اليوم بحكم الإتصالات الباشرة وكأننا لسنا في عالم يتكوَّن من قارات خمس ولكن إلى أن نعرف كيف نجيب على هذا السؤال.. كاذا؛

للى قد يتقصدونها من خلال عروضهم.

Lange Line Line 10 mg

المخطوطات إلى ميدان الملبوعات، وكان يقصد يه في الماضي تصحيح المُحَاوطات قبل طبعها، أما التحقيق فهو إضافات على التصحيح مثل الإشارة إلى الراجع يخصوص موقفي من التراث فإن من لا ماضي له لا وكتعقيب المحقق على مايذكره المؤلف ووضع الفهارس، والترجمة للمؤلف والتعريف بالكتاب أو الخطوط أما حاضر له ولا مستقبل، ونحن إن لم نعرف تراثنا لن تعرف أنفسنا أو نستطيع بناء حضارتنا، وقرق كبير بين أن نبغي مستقبلتا من فراغ أو من أساس موجود، والدول المتحضرة تعتز أول ما تعتز بتراثها، وأنا ضد الرأي القائل إن التراث هو ما كان قبل عهد الطابع إعياء التراث يعنى إغراج التراث من ميدان بين إحياء التراث وتحقيقه × اي قرق بين مصطلعي "أهياء التراث" و "مطيق التراث" .. وما موقفكم من التراث تقسه؟



الإجتماعي أو الاقتصادي في العصر العباسي، وفي اعتقادي أن كل فروع الحضارات جزء من التاريخ، بل التاريخ هو كل الحضارات.

cclune anises

"أطوار إمارة عسير خلال الحكم × أي منهج دراسي اتبعته في كتابك السعودي الماصر"؟

للنشر يقوم على محاولة السمي إلى إيجاد بحوث وهذا البحث يمثل أحد النماذج التي أهدف من وراء مشرها إلى إيجاد مادة علمية جديدة تتناول حقية زمنيا محددة قد يضمع بعض تراقها إذا لم تدون وتنشر قريبة العهد وهي الفترة المنتاة من عام (١٣٣٧هـ/ ١١١٩ م- ١٢٠١٨/١٨/١م) أي عصر للك عبدالعزيز ومن جاء بعده من اللوك، ولكن مراحل تطور الإمارة النطقة، لهذا أسميناها "أطؤار إمارة عسير خلال الحكم لجربة رجل عاش في مدينة أبها منذ و لادته حلى الأن إنه الأستاذ يحيي بن مستور، الذي أرسل لنا منكرا مطبوعة تقع في ست عشرة صفحة، صنَّرها برسالاً لشخصي فعكفت على الإطلاع عليها ودراستها وتحليلها نشرها في بحث علمي. لهذا عزمنا على نشرها بأسلوب صاحبها دون أن ندخل أي تعديل إلاما يستقيم مع المنهج العلمي السليم، كما سعينا إلى إيراد حواش وتعليقات عليها حتى تعين الدارس أو الباحث على الاستزادة فيما قد يشنكل عليه، كما أوجدنالها العنوان الأنف الذكر لأنه والحضارية سواء المنشورة منها أو التي في طريقها وبراسات تتوفر فيها للادة العلمية الخام التي قد تفتح الباب مستقبلا لأبنائنا وإخو اننا الباحدين فيعيدوا النظر فيها بالدراسة والتحليل والنقد وتصحيح ما وقعنا فيه صحيح أن الحقبة الزمنية التي تغطيها هذه الدراسة لي منطقة عسير تناقش مراحل تطور الإمارة في هذه السعودي المعاصر". وفي الحقيقة أن هذه المعومات يست من إملائي ولا من در استي، وإنما هي عبارة عن علميًا وجدت فعلاً أن بعض معلوماتها قد سبق ورودها لي بعض مؤلفاتنا وأبحاثنا السابقة ولكن الجزء الأكبر منها يمثل معلومات قيمة وجيدة لم يسبق تناولها كان منهجنا في بعض دراساننا التاريخية

وايضا مشاركات سياسية واقتصادية، ولو رجعنا إلى كتب الفقهاء اوجدنا تشريعات تعجز عنها التشريعات llength, bath: lunglagent liv dugo lyenalan الحاضر فلم يعد في الغرب من يوصل ثقافتنا العربية الترائية ملخصات بلغة أو بلغتين من لغات الغرب، والسياسية والاقتصادية لا تزال أيديولوجية العصر الحديث ترجع إليها.. ولا شك أن العصور الأولى التي أتصل فيها العرب بالغرب شهدت احتكاكا بين العرب والحضارات الأخرى كالفرس واليونان.. أما في الوقت إلى الغرب، وأصبح العبء علينا وثلك بأن تلحق بكتبنا وايضا نعمل ملخصات بلغات أجنبية تعرف العالم بأهم Strillians.

Just bus

المتاريخ أشمل من الحضارة × التاريخ والحضارة.. عل تراهما

وجهان لعنى واحد.. وماذا عن

لها تاريخ، بل كل شيء داخل إطار الحضارة لا بد أن اخر ومن زمن إلى زمن، وكل حضارة لا بد أن يكون يكون له تاريخ، فالتاريخ أشمل من الحضارة، و القارئ الشيء الكثير عن سمات وتطور ثلك الحضارات، والمادي، والحضارات تتنوع وتختلف من مكان إلى لحضارات الأمم في الماضي يجد التاريخ حفظ لنا إما قولك التاريخ الحضاري ففي العرف الأكاديمي الحضارة هي ما اشتمل على الجانب المعنوي التاريخ المضاري

هو تاريخ أي شيء (اجتماعي أو اقتصادي أو نقافي أو فكري) ما عدا الجانب السياسي فيطلق عليه الثاريخ بذلك التاريخ السياسي، وإذا أربنا أن تكتب في جانب آخر فتذكره باسمه السياسي، فمثلاً عندما نقول التاريخ العياسي، فالمقصود

تعد ترافًا، فالتراث ممت، والعرب منذ القدم ومنذ أن أستقرت بهم الحضارة وأظلهم الإسلام بتشريعاته وقوانيية ومبادئه العامة تفتحت أنخاتهم على أسس كثيرة من الأسس الإيديولوجية الحاضرة، وكانت لهم مشاركات اجتماعية استقوها من القرآن الكريم،

gently Wighten فحم هناك أساتدة وأكاديميين يقومون بسرقة أعمال غيرهم

- Helis cos intil the last the ly 21) France Poil Deal Hallins



couf







× أحدث إغلاق أقسام الطوم Wentalay galas Ille دور المؤرخين

وصلتنا بدون عنوان

هيئة تدريس في الكامعة وأصحاب الاختصاص لم

والمجالس العلمية الإدارية تعمل جاهدة على الإعداد والتجهيز لهذه الجامعة الجديدة، والمفاجأة أننا أعضاء يؤخذ رايدًا في مذا القرار، وهو أمر يتعارض مع الأنظمة والتقاليد الجامعية التي صارت عليها جامعات الدمج ثم الإنفاء، وتحدثنا نحن أعضاء هيئة التدريس

هنا العصر المتعدد الأحداث والحروب والتحولات المتسارعة بحاجة إلى علم التاريخ براسة وتدريشا إلى أسّالنا، واسْطَر إلى الجامعات الكبرى العربيَّة في وتدريس طلابها في الكثير لا تحصى، والمواضيع التاريخية الحلية والإقليمية والعالمة؛ بل نحن معظ

العائين الغربي والشرقي تجد أقسام التاريخ مفتوحة

علوم البغرافيا والاجتماع والسياحة والأثار، وأيضا علم التاريخ من الطوم التي لا غناء عنها، ونحن في هذه المنطقة الغنية بتاريخها وحضارتها وكذلك في

التربية والتعليم وقد علمت ذلك من يعض السؤولين فيها، إلى أن هناك حلجة ماسة إلى متخصصين في التاريخ والعلوم الاجتماعية والإنسانية الأخرى مثر

هذا القول يعتمد على عدة أمور هي أن وزارة

الطيا في هذا القسم ووقف برئامج البكالوريوس تناقضاه العالم وإنما فوجئنا جعيعا أعضاء هيئة تدريس بقرار مع بعض السؤولين فيرروا هذا القرار بآنه قد خضه لاحتياجات سوق العمل في الملكة حيث إن الطلام المتفرجين من قسم التاريخ والأقسام الأخرى التو

رمحت معه أو الغيت أصيحوا لا يحدون عملاقر السوة

بابها ببناة وقد مونتم دلك إلى كتاب. كيف تنظرون لهذا المدن

٢٠٦١همضمن الأقساء الرئيسة الإدبية والعلمية بالكلية الإجتماعية، وأصبح قسم التاريخ تابعًا لكية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية، وعلى الرغم من وجاهة وفي عام ١٢٩٩/٩٨ قد نم إنشاء قسم التاريخ بكليا الشريعة واللغة العربية وأصبح في الكلية أنذاك أربعة وقسم التاريخ، وفي عام ٢٠١١ هـ صدرت الموافقة على قصل كلية الشريعة واللغة العربية إلى كليتين هما كليا التسريعة وأصول الدين، وكلية اللغة العربية والعلوم أكاديمي واحدفي جامعة واحدة وهو أمر متعارف عليه إعلان تأسيس جامعة المك خالد، ومنذ بدأت اللجان أقسام هي الشريعة، وأصول الدين واللغة العربية قران الدمج حتى لا يكون للجامعة قسمان في تخصص ي جامعات العالم، إلا أن الذي لم يكن من الوجاهة سمي علم الاجتماع والجغرافيا وأطلق عليهم اسم "قسم الطوم الاجتماعية"، وهذا القرار قد غمل له منذ ي شيء هو الخاذ قرار إلغاء قسم التاريخ ودمجه مع بدأقسم التاريخ مع بداية كلية التربية في أبها عاد

> لها، وأنا متاكد أنه سيأتي اليوم الذي يعود قيه القسم ويفتح فيهبرنامج البكالوريوس × ألا تجدني فتح برنامج الدراسات تناقض واضح

القرار، ولعلنا بتفق في أنه لم يعد هناك حائياً في أي جامعة في العالم من يربط حاجة السوق بدور الجامعة وقتحت برنامج الدراسات العليا بالقسم فهذا محموداً مي التطيع، سواء كان ذلك على مستوى العالم الأول أو ي مستوى العالم الذالث، وإذا كانت الجامعة قد عادت

الأكاديميين في أقسام التاريخ في الملكة قد ذهبنا إلى تك الجامعات العالمية وحصلنا على شهادتنا العلب منها، وإلى الأن لا زلنا تبعث طلابنا وطالبتنا إلى تلك

الجدوى من فتح برنامج براسان عليا في هذه الأقساد ربما لا تعرفها بأن قسم التاريخ بجامعة المك خاك الذء تم إعادته بهذا المسمى منذشهور بعد إن كان شعبة ضمر الأكاديميين الذين به الأن سوف يحالون إلى التقاعد في مدة لا تزيد عن الست إلى السيع سنوات، ويجب على الجامعات وفي بعض أقسام التاريخ عندناء فلا أبريء وليس هناك برنامج يكالوريوس، وأخيرك بمعلوما إدارة الجامعة أن تنتبه لهذا الأمر وتفتح الأبواب إلى استقطاب معيدين أو محاضرين يواصلون سيرة هنا القسع الذي من للؤك إعادة فنحه في قابل الأيام. نسم العلوم الإجتماعية قد يقفل في يومًا ما لأن معظا

his alla chall assole by official official distal Tuil also lastic (K/m/3) 000 (-1.3) 区によべた かけんり Aug Lie 3 V 4(17)/9

المصيب:

لسعودياء وهكذا تحكمت فلسفة صلحب القرار في

الالرعاء

«× أين تقف من الاتهام الذي يطال بعض الأساتلة بأنهم يسرقون البحوث والدراسات أو يترجونها من الكتبات العالمة

أساتدة سارقون

ويجرونها لهم



(the past) sing being (wash , all)

وباليزيا... فماذا أعطتك وماذا × وماذا عن رحلاتك البحثية الثاريخية وخاصة إلى إندونيسيا المر كبير

العربية إلى أن يكون من ضعر اهتماماتهم در اسة تاريخ الإسلام وحضارته في ثلك الشرق الأقصى البعيل، وأن و تجهل أو تتجاهل ما يحل بالإسلام والمسلمين في

وبعث منشور في مجلات عربية وأجنبية وكل هذه الدراسات والكنب عزيزة عليٍّ، ولكن حتى أكون دقيقًا والمستشرقين وكذلك عن الأقلبات الإسلامية أجدها في الإجابة؛ بعض الكتب التي تعرضت للاستشراق من أحب مؤلفاتي في نفسي، وكذلك £ا قرأت وعرفت تراشنا ، وكذلك الأقليات وما تعاني من قمع و أضطهاد في بلدائها وبخاصة إذا كانت أقلية إسلامية تحت حكومة نصرانية أو إلحادية، كذك مناك كتب لي عن تاريخ

لدي أكثر من تلاثين كتابًا وأعض من (٨٨) براسة × أي مولفاتك ثالت رضاك؟ مؤلفات عزيزة

تلك الأوطان، وما تبدَّل مؤسسات الغرب من جهود في

براسة أحوال وأوضاع شعوب وتاريخ تك الأومان

بدلمة من يرى أن كليرًا من المولفين يسترزقون بكتبهم على ضغ محتراها الطمين فما قولك

كيا مزياة

عن المدارس الاستشراقية والمستشرقين وكيف درسوا

اكتب عن ماليزيا واندونيسيا، ولا تنسى جل دراستنا ورحلاتنا خلال الثلاثين سئة الماضية كانت نحو الغرب، لهِذَا تَشْرِينًا الكثير مِنْ ثقافَات وحضارات الغرب، ولكن في عام ٢٣١٨ دهيت إلى جنوب شرق أسيا وقمت بزيارة بعض الجامعات والمقاحف فأعجبني ما رأيت، وعندما رجعت إلى البلاد العربية حاولت جمع بعض العلومات عن تاريخ ثلك البلاد ولم يكن بحثى مقصورا على السعودية وإنما نهبت إلى مصر وبعض دول الظميع وكذلك الأردان فوجدت فقرا كبيراً في الحصول على مادة علمية تؤرخ للإسلام والسلمين في جنوب شرق اسيا (اندونيسيا وماليزيا) وكذلك بعض الجامعات والكتبات العربية، وأخيرًا أخرجت كتاب يقع في حوالي (١٠٠٠) صفحة بعنوان (الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو أندونيسيا وماليزيا أنمونجًا) من لم أتوقع في يوم من الأيام إنني سوف أدرس

القرن الأول الهجري إلى القرن العاشر الهجري، وقد استقدت كفيرا وأطلعت على قاريخ تلك البلدان القي قام

> المعارض والأسواق محتواها ضعيف، قلا تحتوي على مارة علمية ذات قيمة، وأجمل ما في بعضها الحبر أو الورق، أما مادتها فهزيلة ولا فائدة فبها، أما موضوع الإسترزاق من طباعة الكتب، فالكتب الطلبية الجادة الرصينة لا يشتربها إلا قلة من الناس هم أصحاب التخصص وسوقها تغلب غليه الكساد والذي يسترزق من كلبه أحيانًا فهم شريحة تعمل وتكتب في بعضا الجولف ذات السمات الهزلية أو الترويجية وأحيأنا السطحية، وهابطة في مستواها الثقافي والقيمر والأخلاقي، ومثل هذا النوع من الكتب نجدها بكثرة

نعم هناك كثير من المؤلفين أو الكتب التي نراها في

الجزيرة العربية ويخاصة جنوبها متذعهد الرسول صلى الله عليه وسلم إلى وقلنا الحالي، وكتاب: براسات 173/هـ والجزء الثاني الذي سوف يخرج في منتصف تعالجان تاريخ النطقة المتدةمن مكة المكرمة والطائف شمانا إلى جازان ونجران جنوبا، وتلك خلال العشرة

في تاريخ نهامة والسراة الجزء الأول الذي خرج عام هذا العام قهذان الجزءان قريبان إلى قلبي، لأنهما قرون الأولى من عصر الإسلام، وهذه البلاد الواسعة مليئة بكنوز للعرفة، ولديها جميع المؤهلات الحضارية التاريخية. ولكن للأسف ضاع أكثر تاريخها في هذه

الملكة العربية السعودية وخارجها. وفي وقتنا الحالي قاعة الدراسة، وأحيانًا تقاجأ ببعض هؤلاء يعرض عليك مجلذا وأحيانا مجلدين ويقول هذه رسالتي للماجستير هذاك من يكلف غبره في عمل بعض الأعمال والكتب والدراسات مقابل حفئة من المال، أو تقديم خدمات معينة، ويجمر هذه الأعمال إلى السمه دون أن يعمل فيه أي شيء وهذا ما شاهدته وعرفته خلال شلافة عقود مز عملي في الجامعة واحتكاكي بأكاسميين كشيرين داخل ومنذعدة سنوات ترى الكثير من الحاصلين على درجتي للاجستير والدكتوراه دون أن يجلس ليوم واحد قي أو الدكتورة، وأحيانًا تسأله منى حصلت عليها فيقول منذ كذا وكذا، وأنت تراه باستمرار لم يغاير منزله أو مدينته الله إنه دفع المال بن يقوم بهذا العمل، وقد عمل عقدًا مع كلية أو جامعة وهمية تمنحه الدرجة مقابل ما لهم لها من عشرات الألوف، وهذه مصيبة أصيب به سرقة أعمال غيرهم ويجيرونها لانقسهم؛ بل أحيانا octanti e Illa Ilminati. Lithia ing sails imitte giblesand segreti

× كيف ترون عملية شمرب الأكاسيمين بين الجامعات في الملكة وأثرها على المسيرة التعليمية؟ تسرب هيئة التدريس

> فبها حكومات وممثك إسلامية كانت تضاهي الدويلات الإسلامية التي ظهرت في شرق العالم العربي وغربه، بل كان الإسلام راسخ الجذور ويخاصة من القرن السابع إلى العائس الهجري، وهذه الدراسة جعلتني أسعى إلى العمل على كتاب أخر عن تاريخ الصوفية والتصوف في جنوب شرق أسبا خلال القرون الإسلامية المبكرة

> > في المعارض والكقبات وعليه إقبال وبخاصة من شرائح الثنياب أو صغار السن، وحتى لا نكون مجعفين في الحكم فهتاك الكثير من الدراسات والكتب الدينية

بين البمن والحجان، بل بين شمال الجزيرة العربية الفترة، واستطعت في هذين الجزأين تقديم بعض الشيء عن هذه البلاد التي كلنت تمثل حلقة الوصل وجنوبها، وهناك كتب أخرى عديدة في التاريخ الحديث للعاصر وأحدها من وجهة نظري مهمة جدًا وتعالج موضوعات جوائب تاريخية مختلفة ولم يتم دراستها

بيحث عن الإفضل، وأعتقد أن هذا ايضًا من حله. تارث جامعات في الجنوب (جازان ونجران والباحة) خالد أو الجامعات الإخري إما ذهاب بعض أعضاء هيئة التدريس من جامعة المك فنك يعود إلى فتح وقد نهب إلى هذه الجامعات العديد من أعضاء هبئة التدريس النين ربما يبحثون عن مميزات مالية أكثر في هذه الجامعات الناشئة، وهذا من حق أي أستاذ أن يبحث عن الأفضل والأحسن. إما التسرب من الجامعات أعضاء هيئة التدريس، الذي بخرج من الجامعة هو بشكل عام فذك كان بغلارة قبل صدور تحسين مكافأت تسرب أعضاء غيثة التريس من جامعة المك

> (tem (b) 2/2 (1.2) いんかんかい 11201 A Lo Lie あい上る。 9

مادة علمية حول تاريخ الإسلام والمسلمين في الحمين والوسيطة. ولدي النوة إن شاء الله، بل بدأت أجمع والقلبين خلال العهد الإسلامي الوسيط، وأحث مراكزنا العلمية وكذلك طبقة الإكاميميين والبلحثين في البلاد

するよう

وبعض الطوم والمعارف الجديدة كالإدارة والحاسب والجودة وغيرها تجدلها زبائن كليرين وينم تصريفها





مشاركة صحفية من الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس

حول تهريب السلاح من اليمن إلى السعودية (١)

بقلم : أ. عبد الرحمن القرني

مدير مكتب جريدة المدينة في أبها

قال الدكتور غيثان بن على الجريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبها والباحث في مجال التاريخ السياسي أن ظاهرة الإرهاب والعنف مسألة مستهجنة ومرفوضة على مدار التاريخ، بل هي قديمة قدم البشرية، فالفطرة الإنسانية السوية جبلت على حب الخير والسلام والأمن والاستقرار، فيما ظلت ظواهر الشر والعنف ظواهر شاذة منافية لفطرة الله التي فطر الناس عليها.. ولذلك لم يبق في الذاكرة من هذه الظواهر إلا الذكرى السيئة في جبين التاريخ الإنساني، ولم تخلف وراءها غير الدمار وإزهاق النفوس البريئة والفشل الذريع في تحقيق أهدافها التخريبية ومهما تعددت الأسباب الصانعة للإرهاب والإرهابيين فإن مبرراتها تظل ضعيفة لأن قتل النفس التي حرم الله جريمة لا يمكن تبريرها بأي صورة من الصور، ومن ثم لا يجوز قتل النفس إلا بالحق الذي قرره الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز، وغير ذلك فهو حرام ينافي كل قيم الدين والإنسانية والأخلاق السوية، وفي المملكة.. بلاد الإيمان وبلد الإسلام، ظللنا إلى حد كبير على مدار الأزمنة بعيدين عن ظواهر الإرهاب إلا في فترات متفاوتة من تاريخنا المعاصر عانى فيها مجتمعنا من هذه الظاهرة، وبالأخص ما ظهر مؤخرًا تحت مظلة الدفاع المزعوم عن الإسلام الذي تقوم به بعض العناصر المغرر بها، والمغالية في مفاهيمها لتعاليم الدين الإسلامي الحنيف ومن خلال جولتنا على الحدود السعودية اليمنية نجد أن هناك ثغرات أمنية وهناك ضعفاء النفوس التي تجلب لهم هذه المتفجرات والقنابل والأسلحة عن طريق اليمن الشقيق (٢).

⁽١) نشرت هـنه المشاركـة مع مشاركين آخرين في جريدة المدينـة السعودية يوم الجمعة (١٦/جمادي الأولى/ ١٤٣١هـ الموافق ٣٠/ أبريل/ ٢٠١٠م)، العدد (١٧١٧٣) السنة السادسة والسبعون، ص٧-٩.

⁽٢) هذه المقالة ضمن أقوال وآراء مشاركين آخرين مع الدكتور غيثان بن جريس، وجميعها منشورة على صفحات جريدة المدينة السعودية، ونشرنا المشاركة الخاصة بابن جريس فقط.



4-16

CNOP

مع هذا محقیق شارز منوع عدد مد بستومیز الیمیون الكلاشنكوف والديناميت علم أرصفة أسواق اليمن تب Lycyles Charles 1310/12/12 1/2/1/2) ليد) عبدالرحمن القرني - اليمن- عسي فك أحرا معامرة صدفية معرناء ة الموت ومحترفي سفك الدماء حث عن مشترين

11

ية [1 جمادي الاولم ١٤٣١ هـ الموافق ٣٠ ابريل ٢٠١٠ م (العدد ١٧١٧٣) السنة السادسة والسبعون ﴾ ٩ - ٧ • يات وأجهزة حديثة وكاميرات حرارية علم حدود لمنع تسلل مهربي السلام لجريس : أسواق بيع السلاد باليمن " مفتودة" وضعاف النفوس يهربونها للمملكة الذاكرة من هذه الظواهر إلا الذكرى السيثا التي فطر الناس عليها . ولذلك لم يبق في في جبين التاريخ الإنساني، ولم تخلف وراءها النريع في تحقيق أهدافها التخريبية ومهما تعددت الأسباب الصائعة للإرهاب والإرهابيين قيان ميرراتها تظل ضعيفة لأن قتل النفس التو غيى الدمسار وإزهساق النفوس البريئة والغشسل صرم الله جريعـة لا يمكن تبريرهـا بأي صورة من الصور، ومن شم لا يجون قتل النفس إلا بالحق الذي قرره الله سيحانه وتعالى في كتابه العزيز، وغير ذلك فهو حرام ينافي كل قيم الدين والإنسانية والأخلاق السوية وفي المملكة .. بلاد الإيمان وبلد الاسالام، ظللنا إلى حد كبير إلا في فترات متفاوية من تار بخذا المعاصر عاني فيها مجتمعنا من هذه الظاهرة، وبالأخصر على مدار الأزمنة بعيدين عن ظواهر الإرهاب

ما ظهر مؤخراً تحت مظلة الدفاع المزعوم عن الإسالام الذي تقوم بسه بعض العناصس المغرر

الحدود السعودية اليمنية نجد أن هئاك ثغرات بها، والمغالبة في مفاهيمها لتعاليم الدين الإسلامي الحنيف ومن خلال جولتنا على أمنية وهناك ضعفاء النفوس التي تجلب لهم صذه المتقجرات والقنابل والاسبلحة عن طريق

اليمن الشقيق ،

التاريخ بجامعة الملك خالد بأبها والباحث في مجال التاريخ السياسسي ان ظاهرة الإرهاب التاريخ، بل هي قديمة قدم البشرية، فالفطرة الإنسانية السوية جبلت على حب الغير والسلام والأمن والاستقرار، فيما ظلت ظواهر الشس والعنف ظواهر شباذة منافية لفطرة الله والعنف مسألة مستهجنة ومرفوضة على مدار قال الدكتور غيثان بن علي الجريس استاذ





تحقيق صحفي عن بعض القضايا التربوية نتيجة

لبعض الأحداث التي وقعت في بعض مدارس منطقة عسيرعام (١٤٣١هـ / ٢٠١٠م)(١)

ىقلم: محرر صحيفة المدينة

الدكتور غيثان بن على الجريس أستاذ وباحث بجامعة الملك خالد بأبها قال: العنف في المدارس ظاهرة مؤسفة باتت تؤرق المسؤولين والمختصين بالتعليم والتربية ورغم الجهود التي تبذل لعلاجها والحد من آثارها الاجتماعية مازالت إفرازاتها مستمرة في حوادث غريبة وعجيبة بين الطلاب بعضهم البعض أو بينهم وبين معلميهم والمشرفين على توجيههم دراسيًا وعن الأسباب قال: إن ما يحدث في مدارسنا من مضاربات جماعية واشتباكات وغيرها يرجع إلى التعصبات أبرز المؤشرات لانحدار المستوى التربوي والثقافي والاجتماعي، وعن انتهاك كرامة الطالب قال الدكتور غيثان يعتبر ظهور العنف في العملية التربوية والتعليمية أمرًا غير طبيعي وشاذًا سواء كان عنفًا بدنيا بهدف إحداث إصابات وجروح أو عنفًا لفظيًا يعتمد على اهانة الآخر بالكلام، وبصفة عامة فان الطلاب أو الطالبات الذين يلجأون للعنف هم في الحقيقة يريدون إثبات وجودهم في المدرسة وقد تكون السلوكيات العنيفة الصادرة تجاه المدرسين والمدرسات سببها الأول التنشئة الاجتماعية والأسرية والتربوية للطالب أو الطالبة.

فالأسرة التي تعانى من التفكك إما بسبب الطلاق أو المشاحنات الدائمة بين الوالدين يرتكب أبناؤها أنماطًا سلوكية غير مرغوب فيها فهؤلاء الأبناء يلجأون لتفريغ شحنات من السلوك تم اقتباسها من محيط الأسرة، والأمر الثاني المؤثر أيضًا هو نوعية وطبيعة سلوك المعلمان والمعلمات تجاه الطلاب فهناك فئة من المعلمين تتعدى على كرامة الطالب إما بالضرب أو العقوبة المبرحة مما يؤدي إلى لجوء الطالب أو الطالبة للانتقام باستخدام العنف، ويستطرد الدكتور غيثان وعلى سبيل المثال أحيانًا يتأخر أحد الطلاب عن الحضور للمدرسة صباحًا فيستقبله مدير المدرسة وينهال عليه بالسبّ والشتم والضرب ويقوم بطرده بشكل غير لائق وعندما أراد الطالب الرد على هذه الاهانة لم يجد أمامه إلا سيارة

⁽١) المقال المنشور في هذا الكتاب جزء من التحقيق، وبخاصة ما ذكره الدكتور غيثان بن جريس، انظر جريدة المدينة السعودية (١٢/ جمادي الآخرة/١٤٣١هـ الموافق ٢٦/ مايو/٢٠١٠م)، عدد (١٧١٩٩)، السنة (٧٦)، ص١٠٠.



المدير فقام بتحطيمها، فمثل هذا المدير لم يكن حكيمًا في التعامل مع هذا الطالب، وكان من الأفضل أن يطلب من الطالب الذهاب إلى الفصل ثم يقوم باستدعائه فيما بعد لسؤاله عن سبب التأخير.

ومثال آخر معلمة تستخدم أسلوب شد الشعر مع الطالبات كوسيلة للعقاب، وأخرى تستخدم القرص، وثالثة تضرب بالعصا فكل هذه السلوكيات قد تدفع الطالبة إلى العنف والشغب. وقال الدكتور غيثان نحن لا نحمّل وزارة التربية والتعليم وحدها التسبب في هذه المهزلة وتقصيرها في جانب التوجيه والإرشاد وتعديل السلوك وعدم تفعيل لوائح السلوك والمواظبة ومساهمتها في غياب الدور التربوي للمعلم وتركيزها على الجانب التعليمي، بل تشاركها عدة جهات من أهمها: التنشئة الاجتماعية.. والأسرية وضعف المؤسسات الدينية في القيام بدورها التوعوى والإرشادي على مستوى خطباء المساجد وهيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وغياب المختصين من أساتذة وعلماء التربية وعلم النفس وعدم القيام بواجبهم تجاه وطنهم بدراسة هذه المشاكل واقتراح الحلول المناسبة.



د. غيثان: التنشئة وضعف المؤسسات (x). الدينية وغياب المتخصصين وراء ما حدثٌ

الدكتور غيثان بن على الجريس استاذ وباحث بجامعة الملك خالد بأبها قال: العنف في المدارس ظاهرة مؤسفة باتت تؤرق المسؤولين والمختصين بالتعليم والتربية ورغم الجهود التي تبذل لعلاجها والحد من أثارها الاجتماعية مازالت إفرازاتها مستمرة في حوادث غريبة وعجيبة بين الطالاب بعضهم البعض أو بينهم وبين معلميهم والمشرفين على توجيههم دراسيا وعن الأسباب قال: إن ما يحدث في مدارسنا من مضاربات جماعية واشتباكات وغيرها يرجع إلى التعصبات أبرز المؤشرات لانحدار المستوى التربوي والثقافي والاجتماعي وعن انتهاك كرامة الطالب قال الدكتور غيثان يعتبر ظهور العنف في العملية التربوية والتعليمية امرأ غير طبيعي وشاذا سواء كان عنفا بدنيا بهدف إحداث إصابات وجروح أو عنفا لفظيا يعتمد على أهانة الأخر بالكلام وبصفة عامة فان الطلاب أو الطالبات الذين يلجأون للعنف هم فى الحقيقة يريدون إثبات وجودهم في المدرسة وقد تكون السلوكيات العنيفة الصادرة تجاه المدرسين والمدرسات سببها الأول التنشئة الاجتماعية والأسرية والتربوية للطالب أو الطالبة.

فالأسرة التي تعاني من التفكك إما بسبب الطلاق أو المشاحنات الدائمة بين الوالديس يرتكب ابناؤها أنماطا سلوكية غير مرغوب فيها فهؤلاء الأبناء يلجأون لتفريغ شحنات من السلوك تم اقتباسها من محيط الأسسرة والأمسر الثاني المؤشر أيضا هو نوعية وطبيعة سلوك المعلمين والمعلمات تجاه الطلاب فهناك فئة من المعلميان تتعدى على كرامة الطالب

إما بالضرب أو العقوية المبرحة مما يؤدي إلى لجوء الطالب أو الطالبة للانتقام باستخدام العنف ويستطرد الدكتور غيثان وعلى سبيل المثال أحيانا يتأخر أحد الطلاب عن الحضور للمدرسة صباحا فيستقبله مديس المدرسية وينهال عليه بالسبّ والشتم والضرب ويقوم بطرده بشكل غير لائق وعندما أراد الطالب الرد على هذه الاهانة لم يجد أمامه إلا سيارة المدير فقام بتحطيمها فمثل هذا المدير لم يكن حكيما في التعامل مع هذا الطالب وكان من الأفضل أن يطلب من الطالب الذهباب إلى الفصل ثم يقوم باستدعائه فيما بعد لسؤاله عن سبب التأخير.

ومثال أخر معلمة تستخدم سلوب شد الشعر مع الطالبات كوسيلة للعقاب وأخرى تستخدم القرص وثالثة تضرب بالعصا فكل هذه السلوكيات قد تدفع الطالبة إلى العنف والشغب، وقال د. غثيان نحن لا نحمّل وزارة التربية والتعليم وحدها التسبب في هذه المهزلة وتقصيرها فى جانب التوجيه والإرشاد وتعديل السلوك وعدم تفعيل لوائح السلوك والمواظبة ومساهمتها في غياب الدور التربوي للمعلم وتركيزها على الجانب التعليمي، بل تشاركها عدة جهات من أهمها: التنشئة الاجتماعية.. والأسرية و ضعف المؤسسات الدينية في القيام بدورها التوعوي والإرشادي على مستوى خطباء المساجد وهيئات الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وغياب المختصين من أساتذة وعلماء التربية وعلم النفس وعدم القيام بواجبهم تجاه وطنهم بدراسة هذه المشاكل واقتراح الحلول المناسبة.

هذا الرأى بذى 1/2 i 42 > 4.02 (10),10,51 らいりずかがんしか (c7) ris 12

sund; Aug : Jus

الأربعاء ١٢ جمادي الآخرة ١٣٣١ هـ الموافق ٢٦ مايو ٢٠١٠ م

(العدد ١٧١٩٩) السنة السادسة والسبعون 📞 🔹





بقلم : أ.د. عبد الحميِّد الحسامي

ومحرر جريدة آفاق

كثير هم أولئك الأعلام الذين بذلوا ويبذلون أعمارهم وأرواحهم فخدمة مجتمعاتهم، يحترقون كالشموع ليضيئوا دروب البشر، ثم يـذوون كالزهر، وتطويهم يد النسيان، وينسى صنيعهم الزمان.

لكن هناك أناسًا يجيدون معرفة أقدار ذوى القدر فينهضون بجهود عظيمة لإنصاف الأخرين وإبراز المغمورين الذين تجاهلتهم الأضواء، ينقبون عن مكارمهم، ويجلون جهودهم، ويزيحون ركام السنين عن الصورة الناصعة لكل جميل، ومن ذلك ما قام به سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس إزاء التربوي القدير محمد أحمد أنور في الكتاب الموسوم ب: من رواد التربية في المملكة العربية السعودية محمد أحمد أنور (دراسات وشهادات ووثائق) الطبعة الأولى (١٤٣١هـ)، وقد قام بإعداده - بل بتحريره- الدكتور غيثان، والكتاب يحتل أهميته من كونه يقدم قامة كبيرة من القامات التي نهض التعليم في المنطقة الجنوبية على أكتافها، شخصية من الرعيل الأول، تتميز بالموسوعية والإسهام الفاعل في التأسيس لفجر العلم والنور والضياء، وهو إضافة جديدة لتاريخ التعليم في منطقة عسير، وفي تاريخ المملكة العربية السعودية.

وقد تضمن الكتاب أربعة أجزاء: الأول: يقدم صورة محمد أنور بقلمه فهو شخصية تتميز كما يقول المحرر بأنه كان مولعًا بالقراءة والكتابة والتدوين للأفكار والرؤى التي تروق له، وقد تم الاقتصار على خمس مدونات بعضها في مجال عمله والأخرى من مدوناته الثقافية والفكرية العامة. ولعل أهمها المدونة الرابعة التي تكشف عن وجهة نظر الأستاذ أنور من قضية دور البيت والمدرسة والمجتمع في خلق مواطن صالح ومجتمع راق متقدم،

⁽١) نشرت هذه القراءات في صحيفة جامعة الملك خالد (أفاق)، عددي (٦٢، ٦٢) في (ذو القعدة/١٤٣١هـ الموافـق أكتوبــر/٢٠١٠م) و (محرم/١٤٣٢هــالموافـق ديسمـبـر/٢٠١٠م)، ص٣، ٥. كما نشــرت (صورة) في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن علي بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م) للأستاذ محمد بن معبر، ۱۵۰.



ولعله بهذه المدونة يتجه برؤية ثاقبة نحو صناعة الجيل القادر على النهوض بالأمة وتحمل أعباء الحياة ويقدم نظرة حضارية لبناء المجتمع الصالح والفرد الصالح من خلال المؤسسات التربوية الرئيسة في صناعة مجتمع الريادة والتفوق والتحضر الحقيقي.

الثاني: يشمل عددًا من الدراسات العلمية الرصينة لكوكبة من الدارسين ومنها دراسة الأستاذ الدكتور العلامة إبراهيم صبرى راشد بعنوان: الرائد لا يكذب أهله -قراءة أدبية في رسائل الأستاذ أنور المنشورة في كتاب القول المكتوب في تاريخ الجنوب، وقد اضطلعت الدراسة بالكشف عن العمق المعرفي والأدبى للأستاذ أنور، ومدى شغفه بالقراءة حيث شكل ذلك ملمحًا رئيسًا من ملامح شخصية الأستاذ أنور، كما نهضت الدراسة بالكشف عن السمات الأسلوبية لرسائل الأستاذ أنور، ومن الدراسات التي تضمنها الكتاب هـ لمحرر الكتاب حقائق ودروس ومقترحات، والثالثة صور من التاريخ الحضاري لمنطقة عسير لمحمد على آل جحيني الشهري، والدراسة الرابعة بعنوان: الإجابات على عدد من الأسئلة العلمية والثقافية حول محمد أنور وعصره للدكتور عبد الله بن محمد بن حميِّد ، أما الخامسة فهي بعنوان انطباعات أستاذ جامعي عن بعض ما عرف أو سمع عن الأستاذ محمد أنور للدكتور يحيى بن عبد الله السعدي.

الثالث: عبارة عن شهادات لأبناء وطلاب محمد أنور دونوها من خلال معرفتهم واتصالهم بالأستاذ أنور وهي تعبر عن آرائهم ووجهات نظرهم وصورة هذا المربى في أعينهم ومدى الأثر الذي تركه فيهم.

الرابع: وهو عبارة عن عشرات الوثائق المدونة من الأستاذ أنور أو المرسلة إليه وهي أشتات في موضوعات مختلفة.

إن هـذا الكتاب يعد دعوة ضمنية لإنصاف الجنود المجهولين وإعطائهم حقهم ولفت الأنظار إلى جهودهم لاستحضارها في عملية التنمية المعاصرة، نتمنى للدكتور غيثان بن جريس التوفيق في جهوده الممتدة التي استوعبت أقطار الوطن، ونأمل أن نجد له دراسات تنحو منحى رأسيًا، بعد أن استوعب بمؤلفاته الأفقية كثيرًا من الجوانب التي كان الشغل فيها يعد ضرورة معرفية، لتغطية كثير من الفجوات في ميدان اشتغاله، نسأل الله لنا وله ولكل عشاق المعرفة التوفيق والسداد (عبدالحميِّد الحسامي).

(*) دراسات في تاريخ تهامة، والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة، والوسيطة (ق١-١٠هـ. ق٧-٦١م)

صدر الجزء الثاني من كتاب: دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١٠-١١هـ ق٧-١٦م) للأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس: أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد، احتوى الكتاب على (٦١٩) صفحة أشتمل على



إحدى عشرة دراسة جميعها منشورة في ندوات، أو أوعية أكاديمية جيدة، وذكر في بداية كل دراسة تاريخ المشاركة، ومكانها، والمناسبة العلمية التي من أجلها عقد ذلك اللقاء، واسم الوعاء الذي نشرت فيه، وقد هدف المؤلف من جمع هذه الدراسات في مجموعة أجزاء إلى تسهيل جمع هذه الدراسات لطلاب الدراسات العليا وكذلك حرصه واهتمامه بتاريخ وحضارات وتراث بلاد تهامة والسراة، وقد كانت دراسة أضواء على مصادر تدوين تاريخ وتراث الجزيرة العربية عبر إطار التاريخ الإسلامي، كما أورد المؤلف الصلات الدعوية بين الرسول عَلِيَّةٌ وبين أهل تهامة والسراة، كدراسة تاريخية، كما ورد في الكتاب العديد من الدراسات ذات القيمة البحثية التي سوف تساهم في دفع حركة البحث العلمي، والدراسات العليا بما يفيدها من دراسات.

120 /21 can (4) cas la 0 4 la

لد التربيعي وحود أنوا بقلم د. عبد الدميد الدسامي

كثير هم أونئك الأعلام الذين بذلوا وببدلون أعمارهم وأرواحهم في خدمة مجتمعاتهم، يحترقون كالشموع ليضيئوا دروب البشر، ثم يدوون كالزهر، وتطويهم يد النسيان، وينسى صنيعهم الزمان.

لكن هناك أناسًا يجيدون معرفة أقدار ذوي القدر فينهضون بجهود عطيمة لإنصاف الآخرين وإبراز المغمورين الذين تجاهلتهم الأضواء ينقبون عن مكارمهم، ويجلون جهودهم، ويزيحون ركام السنين عن الصورة الناصعة لكل جميل، ومن ذلك ما قام به سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس ازاء التربوي القدير محمد أحمد أنور في الكتاب الموسوم بـ من رواد التربية في الملكة العربية السعودية محمد أحمد أنور (دراسات وشهادات ووثائق) الطبعة الأولى ١٤٣١هـ، وقد قام بإعداده -بل بتحريره- الدكتور غيثان، والكتاب يحتل أهميته من كونه يقدم قامة كبيرة من القامات التي نهض

التعليم في النطقة الجنوبية على أكتافها، شخصية من الرعبل الأول، تتميز بالموسوعية والإسهام الفاعل في التأسيس تفجر العلم والنور والضباء، وهو إضافة جديدة لتاريخ التعليم في منطقة عسير، وفي تاريخ الملكة العرجية السعودية،

وقد تضمن الكتاب أربعة أجزاء؛ الأول: يقدم صورة محمد أنور بقلمه فهو شخصية تَتَميز كما يقول المحرر بأنه كان مولعا بالقراءة والكتابة والتدوين للأفكار والرؤى التي تروق له، وقد تم الاقتصار على خمس مدونات بعضها في مجال عمله والأخرى من مدوناته الثقافية والفكرية العامة. ولعل أهمها المدونة الرابعة التي تكشف عن وجهة نظر الأستاذ أنور من فضية دور البيت والمدرسة والجنمع في خلق مواطن صالح ومجتمع راق منقدم. ولعله بهذه المدونة يتجه برؤية ثاقية نحو صناعة الجبل القادر على النهوض بالأمة وتحمل أعباء الحياة ويقدم نظرة حضارية لبناء المجتمع الصالح والفرد الصالح من خلال المؤسسات التربوية الرئيسة في مشاعة مجتمع الريادة والتفوق والتحضر الحقيقي.

الثاني؛ يشمل عددًا من الدراسات العلمية الرصينة لكوكية من الدارسين ومنها دراسة الأستاذ الدكتور العلامة إبراهيم صبري راشد بعنوان الرائد لا يكذب أهله – قراءة أدبية في رسائل الأستاذ أنور التشورة في كتاب القول المكتوب في تاريخ الجنوب، وفد اضطلعت الدراسة بالكشف عن العمق المعرفي والأدبي للأستاذ أتور. ومدى شغفه بالقراءة حيث شكل ذلك ملمحا رئيسا من ملامح شخصية الأستاذ أنور، كما تهضت الدراسة بالكشف عن السمات الأسلوبية لرسائل الأستاذ أنور، ومن الدراسات التي تضمنها الكتاب هي لحرر الكتاب حقائق ودروس ومقترحات والثائثة صور من التاريخ الحضاري لنطقة عسير لمحمد علي آل جحيتي الشهري والدراسة الرابعة بعثوان الإجابات على عدد من الأسئلة العلمية والثقافية حول محمد أتور وعصره للدكتور عبدالله بن محمد بن حميد، أما الخامسة فهي بعثوان انطباعات أستاذ جامعي عن بعض ما عرف أو سمع عن الأستاذ محمد أنور للدكتور يحيى بن عبدالله السعدي،

الثَّالَثُ، عبارة عن شهادات لأبناء وطلاب محمد أنور دوتوها من خلال معرفتهم واتصالهم بالأستاذ أنور وهي تعبر عن أرائهم ووجهات نظرهم وصورة هذا المربي في أعينهم ومدى الأثر الذي تركه فيهم.

الرابع، وهو عبارة عن عشرات الوثائق للدونة من الأستاذ أنور أو المرسلة إليه وهي أشتات في موضوعات مختلفة إن هذا الكتاب يعد دعوة ضمنية لإنصاف الجنود المجهولين وإعطائهم حقهم ولفت الأنظار إلى جهودهم لاستحضارها في عملية التنمية المعاصرة، تعملي للدكتور غيثان التوفيق في جهوده المعتدة التي استوعبت أقطار الوطن، وتأمل أن تجد له دراسات تتحومنحي رأسيًّا، بعد أن استوعب بمؤلفاته الأفقية كثيرًا من الجوانب التي كان الشغل فيها بعد ضرورة معرفية، لتغطية كثير من الفجوات في ميدان اشتغاله، نسأل الله لنا وله ولكل عشاق المعرفة التوفيق والسداد.





(0) دراسات في تاريخ تهامة، والسراة خلال القرون **الاسلامية المبكرة، والوسيطة** (ق ا - ١٠ هــ. ق ٧ - ١١ م)

صدر الجزء الثاني من كتاب دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق 1 - ١٠ هـ ق ٢ - ١٦ م) للأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس: أستاذ التاريخ بجامعة اللك خالد، احتوى الكتاب على(٦١٩) صفحة أشتمل على إحدى عشرة دراسة جميعها منشورة في ندوات، أو أوعية أكاديمية جيدة، وذكر في بداية كل دراسة تاريخ الشاركة، ومكانها، والتاسية العلمية التي من أجلها عقد ذلك اللقاء، واسم الوعاء الذي نشرت فيه، وقد هدف المؤلف من جمع هذه الدراسات في مجموعة أجزاء إلى تسهيل جمع هذء الدراسات لطلاب الدراسات العليا وكذلك حرصه واهتمامه بتاريخ وحضارات وتراث بلاد تهامة والسراة، وقد كانت دراسة أضواء على مصادر تدوين تاريخ وتراث الجزيرة العربية عبر أطار التاريخ

الإسلامي، كما أورد المؤلف الصلات الدعوية بين الرسول ﷺ وبين أهل تهامة والسراة، كدراسة تاريخية، كما ورد في الكتاب العديد من الدراسات ذات القيمة البحثية التي سوف تساهم في دفع حركة البحث العلمي، والدراسات العليا بما يفيدها من دراسات،









) وجهة نظر للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس

حول اعتداء بعض الطلاب على بعض المعلمين بمنطقة عسير(١)

تحرير : أ. عبد الرحمن القرني

مدير مكتب جريدة المدينة في أبها

ألقت الجهات الأمنية أمس القبض على طالب بالصف الثالث متوسط أطلق النار على معلمه بالفصل أثناء كتابة الدرس في الحصة الثانية صباح أمس. وكان المعلم (زارب عبد الله آل عبد الرحمن) بمتوسطة الفرعين التابعة لمحافظة أحد رفيدة بتعليم منطقة عسير منهمكا في بداية الحصة فجاءت طلقة لتصيبه في ظهره نقل على إثرها إلى مستشفى الملك فهد للقوات المسلحة بمحافظة خميس مشيط. وقال الناطق الإعلامي بشرطة منطقة عسير العقيد عبد الله عائض القرني: إن الحادث وقع في المدرسة وتبلغت الجهات الأمنية بشرطة أحد رفيدة بالقضية حيث تم اتخاذ الإجراءات الأمنية الأزمة وتم القبض على الطالب، فيما وجه اللواء عبيد بن عباد الخماش التحقيق في القضية ولمعرفة الدوافع والأسباب لأقدام هذا الطالب بالاعتداء على معلمه.. وقد تم القبض على الطالب ولازال التحقيق جارى معه.

وقام مدير عام التربية والتعليم بمنطقة عسير جلوي بن محمد كركمان بزيارة للمعلم بالمستشفى مع مجموعة من التربويين. وقال لـ "المدينة" أن المعلم لطف الله به وصحته الأن مستقرة ووجه بالتحقيق في القضية من الناحية التربوية والتعليمية فيما تولت الجهات الأمنية بالمحافظة والشرطة التحقيق في القضية.

في هذا الإطار قال الدكتور غيثان بن على الجريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبها: إن ظاهرة الاعتداء على المعلم في التعليم العام الحكومي والأهلى يعد أمرًا خطيرًا بعد أن كان الطالب يحترم معلمه ويقدره ويعده الأب والأخ والصديق تقديرًا لمكانته العلمية، فكانوا يقفون له إجلالا واحترامًا وكان الطالب يعي قيمة المعلم ويقدر كل ما يصنع له. وبعد الانفتاح السائد وتطبيق التربية الحديثة بدأنا نرى ونسمع ونقرأ الاعتداءات المستمرة على

⁽١) نشر هذا الرأى في جريدة المدينة السعودية، الاثنين (٧/محرم/١٤٣٢هـ الموافق ۱۷/دیسمبر/۲۰۱۰م)، عدد (۱۷٤۰۰)، نسنة (۷۱)، ص۳۲.

المعلم سواء بالضرب أو بالتلفظ عليه بالألفاظ السيئة داخل الفصل وخارجه وداخل أسوار المدرسة وخارجها حتى أن الطالب نسى قول الشاعر:

قم للمعلم وفيه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا

كان التعليم في الماضي بحق شيقًا وسلسًا فلا يوم طويل ولا حصص زيادة عن طاقة الإنسان الذي يعدونه في هذا العصر آلة حديد لا تكل ولا تمل، فمل الطالب وتشبع من المدرسة والمدرسين بالإضافة إلى التهاون والتكاسل من صانعي القرار باتخاذ الإجراء اللازم والعلاج الناجع، فصار ما صار من قلة احترام ليس لمعلمه بل تعدى ذلك إلى ولي أمره وأخوته وكل من يقابله في الشارع.





طالب متوسط يطلق النار على معلمه

عبدالرحمن القرني - أبها

ألقت الجهات الأمنية أمس القيض على طالب بالصف الثالث متوسط أطلق النارعلى معلمة بالفصل أثناء كتابة الدرس في الحصة الثانية صباح أمس. وكان المعلم (زارب عبدالله آل عبدالرحمن) بمتوسطة الفرعين التابعة لمحافظة أحدر فيدة يتعليم منطقة عسير منهمكًا في بداية الحصة فجاءت طلقة لتصييه في ظهره نقل على إثرها إلى مستشفى الملك فهد للقوات المسلحة بمحافظة خميس مشيط. وقال الناطق الإعلاميي بشرطة منطقة عسير العقيد عبدالله عائيض القرني: إن الصادث وقع في المدرسة وتبلغت الجهات الأمنية بشرطة أحد رفيدة بالقضية حيث تلم اتخاذ الإجراءات الأمنية الأزمة وتم القيض على الطالب، فيما وجه اللواء عبيد بن عباد الخماش التحقيق في القضية ولمعرفة الدوافع والأسباب لأقدام هبذا الطالب بالاعتبداء على معلمه .. وقد تم القبض على الطالب و لازال التحقيق

وقاممدير عام التربية والتعليم بمنطقة عسير جلوي بن محمد كركمان بزيارة للمعلم بالمستشفى مع مجموعة من التربوييين. وقال لـ "المدينة" أن المعلم لطف الله به وصحته الأن مستقرة ووجه بالتحقيق في القضية من

الناحية التربوية والتعليمية فيما تولت الجهات الأمنية بالمحافظة والشرطة التحقيق في القضية.

قى هذا الإطار قال الدكتور غيثان بن على الجريس أستاذ تاريخ بجامعة الملك خالد بأبها: إن ظاهرة الاعتداء على المعلم في التعليم العام الحكومي و الأهلي يعد أمرًا خطيرًا بعد أن كان الطالب يحترم معلمه ويقدره ويعده الأب والأخ والصديدق تقديرًا لمكانشه العلمسة، فكانوا يقفون له إجلالا واحتراما وكان الطالب يعى قيمة المعلم ويقدر كل ما يصنع له. وبعد الإنفتاح السائد وتطبيق التربيبة الحديثة بدأنا نرى ونسمع ونقرأ الاعتداءات المستمرة على المعلم سواء بالضرب أو بالتلفظ عليه بالألفاظ السيئة داخل القصل وخارجه وداخل أسوار المدرسة وخارجها حتى أن الطالب نسى قول الشاعر: اقد للمعلم وقه التبجيلا، كاد المعلم أن يكون رسولا، كان التعليم في الماضي بحق شبيقا وسلسًا فلا يوم طويل ولا حصص زيادة عن طاقة الأنسان الذي يعدونه في هذا العصر ألة حديد لا تبكل و لا تمل، فميل الطالب وتشبع من المدرسة والمدرسين بالإضافة إلى التهاون والتكاسل من صانعي القرار باتضاد الإصراء اللازم والعبلاج الناجع، فصبار ما صبار من قلة احترام ليس لمعلصه بل نعدى ذلك إلى ولني أمره و أخوته وكل من يقابله في الشارع.

الاثنين ٧ مدرم ١٤٣١ هـ الموافق ١٣ ديسمبر ٢٠١٠م العدد ۱۷۲۰) السنة السادسة والسبعون 🎝 🗘 ۲ 🗸 .





من وحي الوطن (٣)(١)

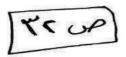
بقلم : أ. محمد بن عبد الله الحميِّد

زارني مشكورًا الأستاذ الدكتور (غيثان الجريس) حاملا هديته القيمة (القول المكتوب في تاريخ الجنوب.. عسير والقنفذة) مجلد بطباعة فاخرة (٥٢٥) صفحة احتوت على تسعة أقسام تسلط الأضواء على معلومات تاريخية تتعلق بمنطقة (عسير) وصلتها بمينائها الطبيعي على البحر الأحمر (القنفذة)، وقد كانتا مرتبطتين إلى بداية عهد الملك (عبد العزيز) لأنهما امتداد جغرافي واحد إذ إن سيل جبال (عسير) المتجه غربًا من وادى (تية) مرورًا بوادى (حلى بن يعقوب) يصب في سهول (القنفذة). المؤرخ الكبير جدير بهذا اللقب فقد بلغت مؤلفاته حتى اللحظة (٨٢) سفرًا حافلًا بالوثائق والأسانيد والمقابلات والجولات البحثية إضافة إلى ما سيصدره قريبًا تحت هذه العناوين (الأجزاء الثالث والرابع والخامس عن عسير - نجران، وعسير جازان، وعسير الباحة على التوالي، وبلاد القنفذة خلال خمسة قرون من (١٠-١٥هـ ٢١-٢١م)، والشيخ عبد الوهاب أبو ملحة (١٣٤٠-١٣٧٤هـ ١٩٢٠-١٩٥٤م).

بارك الله حياة هذا الباحث الموسوعي وأكثر من أمثاله الذين أزاحوا غبار النسيان عن تاريخ بلادهم أعلامًا وأماكن وآثارًا ومأثورات ومخطوطات وقدموه جليًا ناصعًا تستفيد منه الأجيال حاضرًا ومستقبلا.

⁽١) مقال للأستاذ محمد بن حميد عن الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس، والجزء الثاني من كتابه (القول المكتوب في تاريخ الجنوب)، نشر في جريدة الوطن السعودية الأحد (١٣/محرم/١٤٣١هـ الموافق ١٩/ديسمبر/٢٠١٠م). العدد (٣٧٣٣) السنة (١١) ص٨. كما نشر أيضًا في كتاب: مؤرخ تهامة والسِراة (غيثان بن علي بن جريس). الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، ص٣٥٨. كما نشر في كتاب "إصدارات وقراءات" للأستاذ محمد بن عبد الله الحميد (مطبوعات نادي الأحساء الأدبي، ١٤٣٩هـ/ ٢٠١٨م)، ص٢٣٣.







الأحد ١٣ محرم ١٩٣٤ - ١٩ ديسمبر ١٠٠١ العدد ١٩٣٣ - السنة الحادية عشرة



ا كنة , كاوية عشوه · N UP

من وحمي الوطن

• زارني مشكوراً أ.د (غيثان الجريس) حاملاً هديته القيمة (القول المكتوب في تاريخ الجنوب.. عسير والقنفذة) مجلد بطباعة فاخرة ٥٢٥ صفحة احتوت على تُسعة أقسام تُسلط الأضواء على معلومات تاريخية تتعلق بمنطقة (عسير) وصلتها بمينائها الطبيعي على البحر الأحمر (القنفذة)، وقد كانتا مرتبطتين إلى بداية عهد الملك (عبدالعزيز) لأنهما امتداد جغرافي واحد إذ إن سيل جبال (عسير) المتجه غرباً من وادي (تيّة) مروراً بوادي (حلي بن يعقوب) يصب في سهول (القنفدة). المؤرخ الكبير جدير بهذا اللقب فقد بلغت مؤلفاته حتى اللحظة ٨٢ سفراً حافلاً بالوثائق والأسانيد والمقابلات والجولات البحثية إضافة إلى ما سيصدره قريباً تحت هذه العناوين (الأجزاء الثالث والرابع والخامس عن عسير_ نجران وعسير جازان وعسير الباحة على التوالي وبلاد القنفذة خلال خمسة قرون من ١٠-١٥ هـ ١٦- ٢١م والشيخ عبدالوهاب أبوملحة - 197 - - 31TVE - 1TE -30819).

بارك الله حياة هذا الباحث الموسوعي وأكثر من أمثاله الذين أزاحوا غبار النسيان عن تاريخ بلادهم أعلاما وأماكن وآثاراً ومأثورات ومخطوطات وقدموه جلياً ناصعاً تستفيد منه الأجيال حاضراً ومستقبلا.





غيثان يستعرض تاريخ عسيروالقنفذة

(كتاب جديد للدكتور غيثان)(١)

بقلم : أ. عبد الرحمن القرني و أ .نايف القحطاني

أصدر الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد كتابًا بعنوان "القول المكتوب في تاريخ الجنوب" ركز فيه على تاريخ عسير والقنفذة. حيث يقع الكتاب في (٥٢٥) صفحة من القطع المتوسط، قسمه المؤلف إلى (٩) أقسام كانت عبارة عن رسائل ومدونات الإبراهيم بن محمد بن فائع الألمعي عن أجزاء من تاريخ عسير الحديث والمعاصر، كذلك استعرض تاريخ عسير خلال خمسة عقود (١٣٨٠هـ إلى ١٤٣٠هـ) عبارة عن مشاهدات وانطباعات بقلم المؤلف، كما استعرض في القسم الأول أقوال بعض العسيرين عن بلادهم في القضايا التاريخية والاجتماعية والاقتصادية في نواح من عسير خلال العقود الماضية المتأخرة.. فيما خصص القسم الرابع عن بلاد القنفذة في عين مؤرخها حسن بن إبراهيم الفقيه من الناحية الجغرافية والتاريخية ولمحات عن تاريخ القنفذة في العصر الحديث، كما ركز على تاريخ منطقة القنفذة الحضاري والمؤسسات الإدارية فيها، وفي قسم موسع تعرض المؤلف لبلاد القنفذة في بعض المذكرات والمدونات استعرض فيها أعيان منطقة القنفذة، كما حلل المؤلف لمحات تاريخية عن (العرضيتين) لعبد الله الرزقي، واستعرض صورًا من الحياة الاجتماعية والاقتصادية بها، ثم حدد المؤلف قسمًا عن رحلاته في نواحي عسير إلى محافظة سراة عبيدة والمجاردة ووضع المؤلف نتائج وتوصيات للدراسة التوثيقية والتي ذكر أنه اعتمد بالدرجة الأولى على الروايات المدونة وشهود العيان على ما رأوا وسمعوا عن عصرهم وعصر من سبقهم وعول كثيرًا على

⁽١) قراءتان في كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الجزء الثاني)، للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس. نشرت الأولى في جريدة المدينة السعودية يوم الأربعاء (٨/ صفر/١٤٣٢هـ الموافق ١٢/ يناير/٢٠١١م)، ص٧٨. والثانية في جريدة آفاق جامعة الملك خالد (جمادي الأولى/ ١٤٣٢هـ الموافق ابريل/ ٢٠١١م، العدد (٦٦) السنة السابعة، ص١٩. كما نشرت هاتين القراءتين (صورة) في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس). الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ/ محمد بن أحمد معير، ص١٦٥.



جامعاتنا المحلية وبخاصة ما يتواجد منها في جنوب البلاد السعودية بفتح مراكز علمية بحثية وتدعمها بالكوادر البشرية الجيدة التي تصب في مصلحة البلاد علميًا وتنمويًا.. وحمل أساتذة الدراسات العليا وبخاصة في أقسام التاريخ والسياحة والجغرافيا والآثار والتربية في جامعات الجنوب (الباحة وعسير وجازان ونجران) مسؤولية كبرى في توجيه طلابهم وطالباتهم لدرجتي الماجستير والدكتوراه في إجراء بحوثهم في مواضيع هامة من هذه المناطق المهملة تاريخيًا.. مدعمًا الكتاب التاريخي بالوثائق والمخطوطات النادرة (عبدالرحمن القرني).

كتاب جديد للدكتور غيثان

صدر للأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ في الجامعة كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير والقنفذة)، الجزء الثاني تناول في الكتاب الذي يقع في (٥٢٥) صفحة من القطع المتوسط: قسم إلى سبعة أقسام تناول القسم الأول عدد من رسائل ومدونات الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فائع الألعى للمؤلف، والقسم الثاني تناول منطقة عسير خلال خمسة عقود، وفي القسم الثالث خصصه المؤلف لأقوال بعض العسيريين عن بلادهم، والقسم الرابع تناول بلاد القنفذة في عين مؤرخها حسن الفقيه ثم صورة لتاريخ منطقة القنفذة الحضاري ،وفي القسم الخامس، وفي القسم السادس تم استعراض للقنفذة من خلال المذكرات والمدونات، وفي قسمه السابع الذي حوى عدد من رحلات المؤلف الميدانية في عدد من النواح من عسير، وختم في القسم الثامن، وأورد الوثائق والكتب في القسم التاسع (نايف القحطاني).





بتان ييستعرض تاريخ عسير والقنفذة

عبدالر حمن القرني - عسير

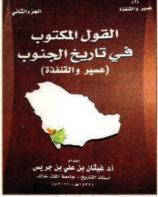
أصدر الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد كتابًا تاريخيًا بعنوان "القول المكتوب في تاريخ الجنوب" ركز فيه على تاريخ عسير والقنفذة. حيث يقع الكتاب في (٢٥٥) صفحة من القطع المتوسط، قسمه المؤلف إلى (٩) أقسام كانت عبارة عن رسائل ومدونات لإبراهيم بن محمد بن فائع الألمعي عن أجزاء

من تاريخ عسير الحديث والمعاصر، كذلك استعرض تاريخ عسير خلال خمسة عقود (۱۳۸۰ه إلى ۱۴۳۰هـ) عبارة عن مشاهدات وانطباعات بقلم المؤلف، كما استعرض في الجزء الأول أقوال بعض العسيرين عن بلادهم في القضايا التاريخية والاجتماعية والاقتصادية في نواح من عسير خلال العقود الماضية المتأخّرة.. فيما خصص الجزء الرابع عن بلاد القنفذة في عين مؤرخها حسن بن إبراهيم الفقيه من الناحية الجغرافية والتاريخية والمحات عن تاريخ القنفذة في العصر الحديث، كما ركز على تاريخ منطقة القنفذة الحضاري والمؤسسات الإدارية فيها، وفي قسم موسع تعرض المؤلف لبلاد القنفذة في بعض المنكرات

الجزء الثاني القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير والقنفذة) اد غیثان بن علی بن جریس

والمدونات استعرض فيها أعيان منطقة القنفذة، كما حلل المؤلف لمحات تاريخية عن (العرضيتن الجنوبية) لعبدالله الرزقي، واستعرض صورًا من الحياة الاحتماعية والاقتصادية بها، ثم حدد المؤلف قسمًا عن رحلاته في نواحي عسير إلى محافظة سراة عبيدة والمجاردة ووضع المؤلف نتائج وتوصيات للدراسة التوثيقية والتي ذكر انه اعتمد بالدرجة الأولى على الروايات المدونة وشهود

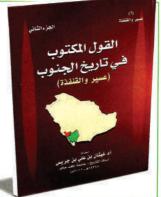
العيان على ما رأوا وسمعوا عن عصرهم وعصر من سبقهم وعول كثيرًا على جامعتنا المحلية وبخاصة ما يتواجد منها في جنوب البلاد السعودية بفتح مراكز علمية بحثية وتدعمها بالكوادر البشرية الجيدة التي تصب في مصلحة البلاد علميًا وتنمويًا.. وحمل اساتذة الدراسات العليا وبخاصة في أقسام التاريخ والسياحة والجغرافيا والاثار والتربية في جامعات الجنوب (الباحة وعسير وجازان ونجران) مسؤولية كبرى في توجيه طلابهم وطالباتهم لدرجتى الماجستير والدكتوراة في إجراء بحوثهم في مو اضبع هامة من هذه المناطق المهملة تاريخيًا.. مدعمًا الكتاب التاريخي بالوثائق والمخطوطات النادرة..





الاربعاء ٨ صفر ١٤٣٢ هـ الموافق ١٢ يناير ٢٠١١ م

المصدر: حريدة لمدنية: ملحف بؤرجاء (١) صغر (١٢) (١٥) أنهاء (١١) ما و (١٠) م



كتاب جديد للدكتور غيثان

آفاق الجامعة / نايف القحطاني

صدر للأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ في الجامعة كتاب القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير والقنفذة) الجزء الثاني تناول في الكتاب والذي يقع في ٥٢٥ صفحة من القطع المتوسط قسم إلى سبعة أقسام تناول القسم الأول عدد من رسائل ومدونات الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فائع الألمعي للمؤلف والقسم الثانى تثاول منطقة عسير خلال خمسة عقود وفي القسم الثالث خصصه المؤلف لأقوال بعض العسيريين عن بلادهم والقسم الرابع تناول بلاد القنفذة في عين مؤرخها حسن الفقيه ثم صورة لتاريخ منطقة القنفذة الحضاري في لقسم الخامس وفي القسم السادس ثم استعراض للقنفذة من خلال المذكرات والمدونات وفي قسمه السابع الذي حوى عدد من رحلات المؤلف الميدانية في عدد من النواح من عسير وختم في القسم الثامن وأورد الوثائق والكتب في القسم التاسع.







من وحي الوطن (٤)(١)

بقلم : أ. محمد بن عبد الله الحميِّد

المؤرخ الحصيف (غيثان بن على الجريس) الأستاذ بجامعة الملك خالد غنى عن التعريف، أشرى الساحة الثقافية بالمؤلفات الدسمة، والبحوث الموثقة، إذ بلغت (٨١) سفرًا حوت الكثير من المعلومات عن الإقليم الجنوبي من المملكة، إلى جانب أبحاث أخرى عربية وإسلامية.

وآخر مستجدات ما تفضل بإهدائه لي بعنوان: (بلاد القنفذة.. خلال خمسة قرون ١٠-١٥هـ) دراسة تاريخية حضارية بمجلد أنيق (٢٧٥ص)، مزود بالوثائق التاريخية، والصور الملونة عن تلك المحافظة الجميلة، التي كانت يومًا الميناء الأول لمنطقة (عسير) وبشرني بذات الوقت عن مؤلفات جديدة ينوى إصدارها تباعًا بالأشهر القريبة القادمة بهذه العناوين:

- ١. القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير ونجران). الجزء الثالث.
 - ٢. (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) دراسة تاريخية وثائقية.
- ٣. القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير وجازان). الجزء الرابع.
- ٤. من رموز الحياة الثقافية والفكرية في جنوب البلاد السعودية. الجزء الأول.

وبهذا يقترب مؤرخنا من رقم المئوية بمصنفاته الثمينة، التي خدم بها تاريخ وتراث بـ لاده، ونفض عنها غبار الإهمال.. فهو جدير إذن أن يُكرم بأحد المهرجانات العامة، أو جائزة الدولة التقديرية لوعادت من جديد لقاء ما بذل من جهود تُذكر فتُشكر، من باب رد الجميل، وحفز غيره من الباحثين ليسعوا سعيه ويواكبوا سيره، وفي ذلك مردود خير وبركة، لثقافة الأحيال المعاصرة والقادمة.

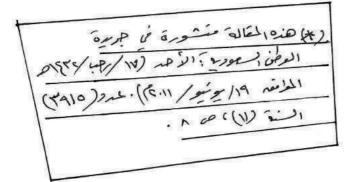
⁽١) مقال للأستاذ محمد بن عبد الله الحميِّد عن بعض مؤلفات للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس، مثل كتاب: بلاد القنفذة خلال خمسة قرون (ق١٠-ق٥١). نشر في جريدة الوطن السعودية، الأحد (١٧/رجب/١٤٣٢هـ الموافق ١٩/يونيـ و/٢٠١١م). عدد (٣٩١٥) السنة (١١)، ص٨. ونشر هذا المقال أيضًا في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس). الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد معبر، ص٥٩٣ – كما نشر المقال نفسه في كتابين للأستاذ محمد بن عبد الله بن حميَّد. الأول: رجال استحقوا التنويه، إصدارات نادي أبها الأدبي (٢٠١٧م)، ص٣٣٦-٣٣٢. والثاني: إصدارات وقراءات. مطبوعات نادي الأحساء الأدبي (١٤٣٩هـ/ ٢٠١٨م)، ص٢٩٠.





الأحد ١٧ رجب ١٣٣٢ - ١٩ يونيو ٢٠١١ العدد ٢٩١٥ - السنة الحادية عشرة \$ ٥٠ (٨)

www.alwatan.com.sa| jun 19, 2011 year 11 issue 3915/P. 8



و پهذا يقترب مؤرخنا من رقم المئوية بمصنفاته الثمينة، آلتي خدم بها تاريخ وتراث بلاده، ونفض عنها غبار الإهمال.. فهو جدير إذن أن يكرم بأحد الهرجانات العامة، أو حائزة الدولة التقديرية لو عادت من جديد لقاء ما بذل من جهود تذكر فُتشكر، من باب رد الجميل، وحفر غيره من الباحثين ليسعوا سعيه ويواكبوا سيره، وفي ذلك مردود خار وبركة، لثقافة الأجيال المعاصرة والقادمة.



المؤرخ الحصيف (غيثان بن على الجريس) الأستاذ بجامعة الملك خالد غني عن التعريف، أثرى السَّاحة الثقافية بالمؤلفات الدسمة، والبحوث الموثقة، إذ بلغت (٨١) سَفْراً حوت الكثير من المعلومات عن الإقليم الجنوبي من الملكة، إلى جانب أبحاث أخرى عربية وإسلامية. وأُخر مستجدات ما تفضل بإهدائه في بعنوان: (بلاد القنفذة .. خلال خمسة قرون ۱۰ - ۱۰ هـ) دراسة تاريفية حضارية بمجلد أنيق ٥٣٧ ص، مزود بالوثائق التاريخية، والصور الملونة عن تلك المحافظة الجميلة، التي كانت يوماً لليناء الأولُّ لنطقة (عسير) وبشرني بذات الوقت عن مؤلفات جديدة ينوى إصدارها تباعأ بالأشهر القريبة القادمة بهذه العناوين: ١ ـ القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير ونجران) الجزء الثالث. ٢- (عبدالوهاب بن محمد أبوملحة) دراسة تاريخية وثائقية. ٣_القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير وجآزان) الجزء الرابع. ٤ــ من رموز الحياة الثقافية والفكرية في جنوب البلاد السعودية الجزء الأول، عد



أخبار قسم التاريخ بجامعة الملك خالد

عام (۱۱۶۱هـ / ۲۰۱۰م)(۱)

عاد الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس من سنة التفرغ العلمي التي قضاها ما بين ماليزيا واندونيسيا، وأنجز خلالها بحثًا علميًا بعنوان: (الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو اندونيسيا وماليزيا نموذجًا)، وقد قذف به إلى المطبعة مباشرة وأخرجه مطبوعًا. كما أصدر خلال ذلك مجموعة من المصنفات، ومنها: من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية، محمد أحمد أنور، دراسات وشهادات، كما أصدر، الجزء الثاني من كتاب: دراسات في تاريخ تهامة والسراة. كما قام بإلقاء محاضرة في مركز الملك فيصل بعنوان: الملايو والإسلام: خصوبة التاريخ وأزمات الحاضر وفي هذا الإطار تمَّت الموافقة على طلب: د/ محمد بن منصور حاوي، الأستاذ المشارك ورئيس قسم التاريخ، قضاء سنة تفرّغ علمية بمصر، للعام القادم بإذن الله تعالى، كما كُلُف د/ حسن الشوكاني أمينًا عامًا لجائزة أبها، كما جدّد له أستاذًا لكرسي الملك خالد للبحث العلمي، وتم التمديد للدكتور سعد بن عثمان رئيسًا للمجلس البلدي في أبها.

⁽١) أخبار علمية عن قسم التاريخ بجامعة الملك خالد عام (١٤٣١هـ/ ٢٠١٠م)، نشرت ضمن المنشور الذي أصدرته جمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في (ربيع الآخـر/ ١٤٣١هـ/ أبريـل، ٢٠١٠م)، العـدد (٩)، ص٩. ونشـرت أيضًا في كتاب: مـؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس) الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد معير، ص١٧٥.



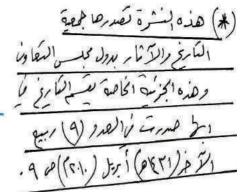


أحْبَار قسم التّاريخ بجامعة الملك حاله - أبها

-عاد أ. د/غيثان بن جريس من سنة التفرّغ العلمي التي قضاها مابين ماليزيا وأندونيسيا، وأنجز خلالها يعشَّأ علمياً بعنوان:الوجـود الاســلامي في أرخبيـل

الملابو(اندونيسيا وماليزيا نموذجاً وقد قذف به الى المطبعة مباشرة وأخرجه مطبوعاً - كما أصدر خلال ذلك مجموعة من المصنفات، منها: من رواد التربية والتعليم في الملكة العربية السعودية، محمد احمد أنور ،دراسات وشهادات، كما أصدرالجزء الثاني من كتاب دراسات في تاريخ تهامة والسراة - كما قام بالقاء محاضرة في مركز اللك فيصل بعنوان: الملايو والاسلام: خصوبة التاريخ وأزمات الحاضر وفي هذا الاطار تمَّت الموافقة على طلب: د/ محمد بن منصور حاوي، الاستاذ الشارك ورئيس قسم التاريخ، قضاء سنة تفرغ علمية

بمصر العام القادم بإذن الله تعالى، - كُلُّف د/حسن الشوكاني أمينًا عاماً لجائزة ابها، كما جدَّدله أستاذاً لكرسي الملك خالد للبحث العلمي. وتم التمديد للدكتور سعد بن عثمان رثيساً المجلس البلدي في أبها





العدد التاسع ربيع الأخر ١٤٢١هـ أبريل ٢٠١٠م

40 of





نشر وثائق تاريخية في

(القول المكتوب في تاريخ الجنوب) و (من وحي الوطن) (٥)

بقلم : أ. حسين السويدي أ . محمد عبد الله الحميِّد

رأى عدد من الوثائق والبحوث عن تهامة وعسير ونجران، لم تُنشر من قبل، النور أخيرًا من خلال الجزء الثالث من سلسلة: "القول المكتوب في تاريخ الجنوب"، الخاص بمنطقتى عسير ونجران، بعد أن سبقه جزءان؛ أحدهما عن عسير منفردة، والآخر عن عسير القنفذة، للباحث غيثان بن على جريس.

يتكون الكتاب الواقع في (٦٢٥) صفحة، من سبعة أقسام رئيسة، تدور في فلك تاريخ منطقتي عسير ونجران، بالإضافة إلى ملحق يحوى صورًا لبعض الوثائق.

أقسام الكتاب متنوعة، والجامع بينها هو اهتمامها بتاريخ المنطقتين من عدة جوانب؛ ففى القسم الأول: أورد الباحث ما سماه أوراقًا من تاريخ عسير في الوثائق والمدونات، ويحوى ست مجموعات شارك فيها عدد من الباحثين، ويحوى القسم الثاني تصويبات وإضافات على كتاب "صفحات من تاريخ عسير"، بقلم إبراهيم موسى الألمعي، فيما كانت مادة القسم الثالث بأقلام مديري المؤسسات الإدارية بمنطقة نجران، بعنوان "خلاصات تاريخية لمؤسسات نجران الإدارية"، أما القسم الرابع فكان عن "نجران في أقوال بعض أهلها أو من سكنها"، وجاء القسم الخامس بعنوان "مرتفعات عسير ونجران في نظر الرحالين وكتب السير اليمنية"، أما القسم الأخير، فقد افتربت مادته في منهجها وتفصيلاتها من مادة الورقات الأولى الواردة في القسم الأول من الكتاب، وهي عن: مرتفعات عسير ونجران في بعض الوثائق الإدارية والاقتصادية خلال العقود الوسطى من القرن العشرين.

⁽١) قراءتان في كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الجزء الثالث). الأولى: للأستاذ حسين السويدي. والثانية: للأستاذ محمـد بن عبد الله الحميِّد ، نشرتا في جريدة الوطـن السعودية عدد (٣٩٩٦) (١٠/شوال/١٤٣٢هـ الموافق ٨/سبتمبر/٢٠١١م)، لسنة (١١)، ص٢٣. وعدد (٣٩٩٩)، الأحد ١٣/شوال/١٤٣٢هـ الموافق ١١/سبتمبر/٢٠١١م)، لسنة (١١)، ص١٠.



وتأتى أهمية الكتاب مما يحويه من الوثائق، والأوراق العلمية، التي تفتح الأبواب أمام دارسي تاريخ منطقتي عسير ونجران. (حسين السويدي).

من وحي الوطن:

من الكتب المهداة (القول المكتوب في تاريخ الجنوب - عسير ونجران) من سلسلة مؤلفات المؤرخ المعروف الأستاذ الدكتور (غيثان بن جريس) (٦٢٥) صفحة سجّل فيه الكثير من المعلومات والوثائق والصور التي سلطت الأضواء على جزء عزيز من الوطن الغالى (نجران) وصلته بمنطقة (عسير) .. يأتي الكتاب حاملًا التسلسل (١١٦) ومبشرًا بمصنفات جديدة من أبرزها (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) دراسة تاريخية وثائقية.. وهذا لعمري رقم قياسي بلغه مؤرخنا الحصيف يرشحه لجائزة تُكافئ جهوده التي تُذكر فتشكر. (محمد بن عبد الله الحميّد).



نشر وثائق تاريخية في "القول المكتوب في تاريخ الجنوب"

أبها: حسين السويدي

رأى عدد من الوثائق والمحوث عن تهامة عسير ونجران، لم تُنشر من قبل، النور أخيراً من خلال الجزء الثالث من سلسلة "القول المكتوب في تاريخ الجنوب"، الخاص بمنطقتي عسير ونجران، بعد أن سبقه جزءان؛ أحدهما عن عسير منفردة، والآخر عن عسير القنفذة، للباحث غيثان بن علي

يتكون الكتاب الواقع في ٦٥٢ صفحة، من سبعة أقسام رئيسة، تدور في فلك تاريخ منطقتي عسير ونجران، بالإضافة إلى ملحق يحوي صوراً لبعض الوثائق. أقسام الكتاب متنوعة، والجامع بينها هو اهتمامها بتاريخ المنطقتين من عدة جوانب؛ ففي القسم الأول أورد الباحث ما سماه أوراقاً من تاريخ عسير في الوثائق والمدونات، ويحوي ست مجموعات شارك فيها عدد من الباحثين،

ويحوي القسم الثاني تصويبات السير اليمنية"، أما القسم الأخ وإضافات على كتاب "صفحات من فقد اقتربت مادته في منهجها تاريخ عسير"، بقلم إبراهيم موسى وتفصيلاتها من مادة الورقات الألعي، فِيمَا كَانْتَ مَادَةَ القَّسُمّ الثالث بأقلام مديرى المؤسسات الإدارية بمنطقة تجران، بعنوان "خُلاصات تاريخية لمؤسسات نجران الإدارية"، أما القسم الرابع فكان عن "نجران في أقوال بعض أهلها أو من سكنها"، وجاء القسم الخامس بعنوان "مرتفعات عسير ونجران في نظر الرحالين وكتب

السير اليمنية"، أما القسم الأخير، وتفصيلاتها من مادة الورقات الأولى الواردة في القسم الأول من الكُتَّاب، وهي عَن: "مرَّتَفُعَات عسير ونجران في بعض الوثائق الإدارية والاقتصادية خلال العقود الوسطى من القرن العشرين. وتأتي أهمية الكتاب مما يحويه من الوثائق، والأوراق العلمية، التي تفتح الأبواب أمام دارسي تاريخ منطقتي عسير ونجران.

المسر: حرية على الذميس الشوال ٢٣٤١ ٨ سيتمبر ١١ - ١ العدد ١٩٩٦ - السنة الحادية عشف - من ٢٠٠



الأحد ١٣ شوال ١٤٣٣ - ١١ سبتمبر ٢٠١١ العدد ٣٩٩٩ – السنة الحادية عشرة 🌉 طئ





جهود المؤرخ الأكاديمي

غيثان بن علي بن جريس وسؤال المرحلة (١)

بقلم : أ.د. عبد الواسع الحميري

إن ما لفت نظرى - وأن أتصفح ما بذله الباحث المؤرخ الصديق العزيز الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس من جهود عظيمة حول تاريخ جنوب الجزيرة كان أخرها كتابه: بلاد القنفذة خلال خمسة قرون، وعي هذا الباحث بأهمية البحث التاريخي وطبيعته الإشكالية التي تجعل منه حقل أشواك، وليس مجرد نزهة سعيدة في أحضان الزمان والمكان، لذلك وجدناه يصرح في أكثر من موضع من هذا السفر، بأنه لا يدعى قول الحقيقة، بقدر ما يفتح أبوابًا للمعرفة والتساؤل حول تاريخ وحضارة هذه الديار التي اختصها بالدراسة، مع اعترافه في أكثر من وضع أيضًا بقصور هذه الدراسة في عرض مادتها، ومؤكدًا في الآن نفسه، أن هدفه الأساسي من هذه الدراسة الضافية ليس قول الحقيقة ومصادرة حق الآخرين في البحث عنها، بل إثارة همم الباحثين والدارسين من أبناء هذه البلاد أو غيرهم من أصحاب التخصصات التاريخية والأثرية والحضارية كي يدلوا بدلائهم، ليس فقط لتصحيح ما يمكن أن تكون قد وقعت فيه الدراسة من هنات أو أخطاء، وإنما لإكمال المسيرة والنهوض بما لم تستطع دراسته النهوض به وبحثه.

وقد قسم الباحث دراسته في خمسة أقسام بالإضافة إلى مقدمة وخاتمة عرض فيها أهم النتائج والتوصيات التي خرج بها من الدراسة، وكذلك الملاحق الخاصة بالكتاب مثل قائمة المصادر والمراجع، وملامح للعديد من الوثائق التاريخية التي تثرى الدراسة، فضلا عن ملاحق الصور الفوتوغرافية للعديد من المعالم التاريخية في نواحي القنفذة المختلفة.

وعلى الرغم من أهمية تلك الدراسة وضخامة الدور الذي نهض به هذا الباحث المتمرس، فإنى أود أن أشير إلى بعض القضايا المنهجية التي أعتقد أنها ستسهم في إثراء الوعى التاريخي والتأسيس لمنهج علمي في دراسة تاريخ هذه المنطقة في حقبه المختلفة،

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة آفاق جامعة الملك خالد، السنة (٨)، العدد (٦٨) (المحرم/١٤٣٣هـ الموافق ديسمبر/٢٠١١م) ص١٨. كما نشر في كتاب مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن علي بن جريس). الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م)، ص٣٧٤-٣٧٧، ١٨٥-١٩٥. (مطبوعًا وصورة).



ولاسيما في حقبة التحولات الكبرى من عصور ما قبل بناء الدولة الحديثة وتجاوز ركام التخلف الذي أثقل كاهل الإنسان في الكثير من مناطق العالم العربي. إن من يتابع ما قدمـه هذا الباحث خلال مسيرة عطائه يـدرك أنه قد بذل جهودًا كبيرة في جمع المادة التاريخية (من مظانها المختلفة) وتحليلها وتدوينها، وفق منهج علمي أعتقد أنه جمع فيه بين الرواية والدراية، مع بساطة في الطرح وعمق في تناول الأفكار والمعلومات، ما جنب الرجل الوقوع فيما وقعت فيه الكثير من الدراسات التاريخية التقليدية التي ظلت تنظر إلى التاريخ بوصفه فنلًا لسرد الأيام والأنساب والقرون الخالية، تنمو فيه الأقوال وتتناسل وتتوالد فيه الخطابات لكي يغذي بعضها بعضها الآخر، إلى درجة قد تصبح فيها الكتابة التاريخية ضربًا من ضروب البلاغة يتداخل فيها خطاب سارد الأحداث التاريخية بالأمثال والمأثورات والعبر والتقييمات الأخلاقية.. مدعومة بخيال واسع حول كل ما هو عجيب وغريب في الحياة البشرية، وهو ما خلت منه دراسة الباحث غيثان.

إن أسوأ ما تعانيه الكثير من الدراسات التاريخية القديمة والمعاصرة أنها تفتقر - في جملتها - إلى ما يمكن تسميته ب (المعقولية المنهجية) التي يحدد العقل التاريخي بمقتضاها، مبادئه (الإجرائية) التي تخصى طريقته في البحث ومعايير السلوك لدى المؤرخ، كما تفتقر إلى ما يمكن تسميته بـ (المعقولية النظريـة) التي بموجبها يحدد العقل التاريخي لذاته مبادئه النظرية ومسلماته ومقولاته التي يدرك بواسطتها ما هو تاريخي: الزمان، المكان، الوجود، الحدوث، الحتمية التاريخية، الغائية، الفعل، المؤسسات... الخ.

لذلك نجد أن جل تلك الدراسات تفتقر إلى المصداقية العلمية القائمة على أساس إخضاع الأخبار التاريخية لمعيار الإمكان العقلى والاستحالة العقلية، باعتبار أن ما يمنح الخبر مصداقيته أو مشروعيته العقلية -حسب ابن خلدون- هو سلطة العقل التاريخي ذاته ومعاييره التي يضعها، وليس هو سلطة الخبر (أو شخص المؤرخ)، وقد أخذ ابن خلدون على الطريقة السائدة في تدوين التاريخ:

- ١. عدم ملاحظة أسباب الوقائع (التاريخية).
- ٢. سذاجة التفكير وقبول الأحاديث والأخبار حتى لو كانت من جنس ما يرفضه العقل.
 - ٣. غياب التحقيق التاريخي.
- ٤. الجهل بطبيعة العمران البشرى الناجم عن غياب ثقافة موسوعية حول الحياة البشرية.
 - ٥. اقتفاء آثار السابقين من دون نقد أو تمحيص.



ومن ثم، فنحن نعتقد أن عمل المؤرخ الحق يجب أن ينهض وفق الأسس التالية :

- ١. نقد التّقليد وأساليبه. وهذا يقتضى:
- ٢. عدم الاكتفاء بالرواية دون تمحيص.
- ٣. العلاقة بين أجيال المؤرخين لا يجوز أن تقوم على التبعية والثقة العمياء.
- ٤. لا تقوم سلطة الخطاب (العلم) التاريخي على ذاتية المؤرخ، بل على أساس معرفي هو (نقد الخطاب) ومبادئ العلم.

لذلك فإنه لا يسعني في الأخير إلا أن أبارك للرجل (غيثان بن جريس) جهوده الحثيثة في تتبع تاريخ المنطقة التي كرس جهده لدراستها، وأدعو ذوي الاختصاص من أساتذة التاريخ في الجامعة مواصلة السير والاستفادة مما أنجزه الرجل. فلم يعد مستساغًا اليوم - وقد صرنا نعيش عصر العلم وتطور مناهج البحث وأساليب التفكير والنظر - أن يتوقف الأمر عند ما قدمه الرجل من مادة تاريخية جديرة بالدراسة والتحليل. أعتقد أنه بات لزامًا على محبيه التداعي لدراسة الجهد العلمي الذي قدمه للتاريخ والثقافة، وعقد ندوة علمية تتناول بالدراسة والتحليل المنجز التاريخي للرجل، جاعلين من جهده مدخلا لدراسة التاريخ السعودي قديمة وحديثة، لاسيما وأن الرجل قد خلف للمكتبة السعودية ثروة كبيرة من الكتب والدراسات التاريخية التي حاول خلالها أن يقدم صورة عن الإنسان السعودي في مراحل مختلفة من حياته.





جهود المؤرّخ الأكاديمهي غيثان جريس.. $^{ ext{$W$}}$ وسؤال المرحلة



أ. د. عبد الواسع الحميري

ما بذله الباحث المؤرِّخ الصَّديق العزيز الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس من جهود عظيمة حول تأريخ جنوب الجزيرة كان آخرها كتابه: بلاد القنفذة خلال خمسة قرون - وعي هذا الباحث التاريخي وطبيعته الإشكالية التي نجعل منه حقل أشبواك، وليس

مجرِّد نزهة سعيدة في أحضان الرِّمان والكان، لذلك وجدناه بصرِّح في أكثر من موضع من هذا السفر، بأنَّه لا يدَّعي قول الحقيقة، بقدر ما يفتح أبوابأ للمعرفة والتساؤل حول تاريخ وحضارة هذه الدبار التي اختصها بالدِّراسة، مع اعترافه في أكثر من موضع أيضاً بقصور هذه الدَّراسة في عرض مادَّتها، ومؤكِّداً في الآن نفسه، أنَّ هدفه الأساس من هذه الدّراسة الضَّافية ليس قول الحقيقة ومصادرة حق الآخرين في البحث عنها، بل إثارة همم الباحثين والدّارسين من أبناء هذه البلاد أو غيرهم من أصحاب التَّخصصات التَّاريخية والأثرية والحضاريَّة كي يدلوا بدلائهم، ليس فقط لتصحيح ما يمكن أن تكون قد وقعت فيه الدراسة من هنات أو أخطاء، وإنَّما لإكمال المسيرة والنَّهوض بما لم تستطع دراسته النَّهوض به ويحتُّه.

وقد قسّم الباحث دراسته في خمسة أقسام بالإضافة إلى مقدّمة وخاتمة عرض فيها أهم النتائج والتوصيات التي خرج بها من الدراسة. وكذلك الملاحق الخاصة بالكتاب مثل فائمة المصادر والمراجع وملاحق للعديد من الوثائق التاريخية التي تثري الدراسة، فضلا عن ملاحق الصور الضوتوغرافية للعديد من المعالم التَّاريخية في نواحي القنفذة المختلفة.

وعلى الرغم من أهميّة تلك الدّراسة وضخامة الدّور الذي نهض به هذا الباحث المتمرَّس، فإنِّي أود أن أشير إلى بعض القضايا المتهجية التي أعتقد أنَّها ستسهم في إثراء الوعي التَّاريخي والتَّأسيس لمنهج علمي في دراسة تاريخ هذه المنطقة في حقبه المختلفة، ولا سيما في حقبة التحوّلات الكبرى من عصور ما قبل بناء الدولة الحديثة وتجاوز ركام التّخلف الذي أثقل كاهل الإنسان في الكثير من مناطق العالم العربي.

إن من يتابع ما قدّمه هذا الباحث خلال مسيرة عطائه يدرك أنّه قد بذل جهوداً كبيرة في جمع المادة التاريخية (من مطانها المختلفة) وتحليلها وتدوينها، وفق منهج علمي أعتقد أنه جمع هيه بين الرَّواية والدَّراية، مع

إنَّ مَا لَفْتَ نَظْرِي - وأَنَا أَتَصَفَّح - بساطة في الطرح وعمق في تناول الأفكار والملومات، ما جنّب الرجل الوقوع فيما وقعت فيه الكثير من الدراسات التاريخية التُقليدية التي ظلت تنظر إلى التاريخ بوصفه هذا لسرد الأيام والأنساب والقرون الخالية، تنمو فيه الأقوال وتتناسل وتتوالد فيه الخطابات لكي يغذّي بعضها الآخر، إلى درجة قد تصبح فيها الكتابة التاريخية ضرباً من ضروب البلاغة يتداخل فيها خطاب سارد الأحداث التاريخية بالأمثال والمأثورات والعبر والتقييمات الأخلاقية.. مدعومة بمخيال واسع حول كلُّ ما هو عجيب وغريب في الحياة البشرية. وهو ما خلت منه دراسة الباحث غيثان.

إن أسوء ما تعانيه الكثير من الدّراسات التّاريخية القديمة والمعاصرة أنَّها تفتقر - في جملتها - إلى ما يمكن تسميته بـ «المعقوليَّة المنهجيَّة، التي بحدُّد العقل التَّاريخيِّ، بمقتضاها ، ميادئه (الإجرائيَّة) التي تخصُ طريقته في البحث ومعابير السَّلوك المعرفي لدى المؤرِّخ ، كما تفتقر إلى ما يمكن تسميته به المعقوليَّة النَّظريَّة « التي بموجبها يحدد العقل التَّاريخي لذاته مبادئه النَّظريَّة ومسلَّماته ومقولاته التي يدرك بواسطتها ما هو تأريخيَّ: الزَّمان ،المكان ، الوجود ، الحدوث ، الحتميَّة التَّاريُّخية ،الغائيَّة ، الفعل ، المؤسِّسات. . . إلخ.

لذلك نُجِد أَنَّ جِلَّ تلك الدِّراسات تفتقر إلى الصَّدقيَّة العلمية القائمة على أساس إخضاع الأخبار التّاريخية لمعيار الإمكان العقلي والاستحالة العقليَّة، باعتبار أنَّ ما يمنح الخبر مصداقيَّته أو مشروعَيته العقلية -حسب ابن خلدون – هو سلطة العقل التَّاريخي ذاته ومعابيره التي يضعها ، وليس هو سلطة الخبر (أو شخص المؤرّخ).

وقد أخذ ابن خلدون على الطريقة السائدة في تدوين التاريخ،

- عدم ملاحظة أسباب الوقائع (التّاريخية)،
- سذاجة التفكير وهبول الأحاديث والأخبار حتى لو كانت من جنس ما يرفضه العقل؛
 - غياب التّحقيق التّاريخيّ؛
- الجهل بطبيعة العمران البشريّ النّاجم عن غياب ثقافة موسوعيّة حول الحياة البشريّة.
 - اقتفاء آثار السّابقين من دون نقد أو تمحيص.

ومن ثُم ، فنحن نعتقد أنَّ عمل المؤرِّخ الحق يجب أن ينهض وفق الأسس التَّالية:

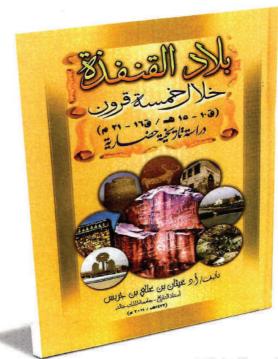
١ - نقد التَّقليد وأساليبه وهذا يقتضى:

(د) براي ما مع السر ما له النه إلنامه) عدد (١٨) الحرم ٢٢) (م) ورجم (١٠)





「いかつきつきんのか」



٢- عدم الاكتفاء بالرّواية دون تمحيص.

٣- العلاقة بين أجيال المؤرِّخين لا يجوز أن تقوم على التَّبعيّة والنقة العمياء. ٤- لا تقوم سلطة الخطاب (العلم) التَّاريخيُّ على ذاتيَّة المؤرِّخ، بل على

أساس معريج هو (نقد الخطاب) ومبادئ العلم.

لذلك فإنه لا يسعني في الأخير إلا أن أبارك للرجل جهوده الحثيثة في تتبع تاريخ المنطقة التي كرس جهدها لدراستها، وأدعو ذوي الاختصاص من أساتذة التاريخ في الجامعة مواصلة السير والاستفادة مما أنجزه الرجل، فلم يعد مستساعاً اليوم - وقد صرنا نعيش عصر العلم وتطوّر مناهج البحث وأساليب التّفكير والنظر - أن يتوفف الأمر عند ما قدّمه الرجل من مادة تاريخية جديرة بالدراسة والتحليل، أعتقد أنه بات لزاماً على محبيه التداعي لدراسة الجهد العلمي الذي قدمه للتاريخ وللثقافة، وعقد ندوة علمية تتناول بالدراسة والتحليل المنجز التاريخي للرجل، جاعلين من جهده مدخلاً لدراسة التاريخ السعودي قديمه وحديثه، لاسيما وأن الرجل قد خلَّف للمكتبة السعودية ثروة كبيرة من الكتب والدّراسات التاريخية التي حاول خلالها أن يقدِّم صورة عن الإنسان السعودي في مراحل مختلفة من حياته.





من وحي الوطن

(7)

بقلم : أ. محمد عبد الله الحميِّد

أهداني (مشكورًا) أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد الدكتور (غيثان بن جريس) مشروع سفره النفيس (عبد الوهاب أبو ملحة.. في جنوب البلاد السعودية ١٣٤٠–١٣٧٤) (٥٨٩ص).. بعد أن طال انتظار هواة التاريخ ومحبى المعرفة له.

حتى لا أحرق المفاجأة السعيدة بالحديث عن بعض تفاصيل الكتاب.. سأكتفى بالتنويه بهذا الجهد الذي اشتمل على معلومات ووثائق وصور عن سيرة رجل عُلم حاز ثقة الملك (عبد العزيز آل سعود) منذ كلفه بإدارة أموال جنوب المملكة (أبها – جازان – نجران - القنفذة) عام (١٣٤٠هـ) وبقى أمينًا مخلصًا لدينه ووطنه حتى أدركته الوفاة

وإذ أبارك للمؤلف الموسوعي بما أنجز أتمنى عليه والمهتمين بالكتاب خاصة أسرة الشيخ (أبوملحة) سرعة دفعه للطباعة ليكون بتناول من يرغب الاطلاع ومعرفة الرحال.

⁽١) مقال للأستاذ محمد الحميِّد عن الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس والمسودة الأولى من كتاب: عبد الوهاب أبو ملحة في جنوب البلاد السعودية (١٣٤٠-١٣٧٤هـ). نشر في جريدة الوطن السعودية، الأحـد (٩/محرم/١٤٣٣هـالموافق ٤/ديسمبر/٢٠١١م). عدد (٤٠٨٣) السنة (١٢) ص١٠. كما نشر مطبوعًا في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس). الطبعة الثانية (١٤٣٨ه/ ۲۰۱۷م)، ص ۳۶۰.







بن جريس) مشروع سفره النفيس (عبد الوهاب أبو ملحةً.. قي جنوب البلاد السعودية ١٣٤٠ـ ١٣٤٤) ٥٨٩ ص.. بعد أن طال انتظار هواة التاريخ ومحبي المعرفة له. حتى لا أحرق المفاجأة السعيدة بالحديث عن بعض تفاصيل الكتاب. ساكتفي بالتنويه بهذا الجهد الذي اشتمل على الكتاب. ساكتفي بالتنويه بهذا الجهد الذي اشتمل على معلومات ووثائق وصور عن سيرة رجل علم حاز ثقة الملك (عبدالعزيز آل سعود) منذ كلفه بإدارة أموال جنوب المملكة (أيها - جازان - نجران - القنفذة) عام ١٣٤٠ هـ وبقى أميناً مخلصاً لدينه ووطنه حتى أدركته الوفاة ١٣٧٤هــ وإذ أبارك للمؤلف للوسوعي بما أنجز أتمنى عليه والمهتمين بالكتاب خاصة أسرة الشيخ سرعة دفعه للطباعة ليكون بتتاول من يرغب الاطلاع ومعرفة الرجال. ﴿ ﴿ ﴾

(۱) عرب لوطن: الأقد و الحرم (۱۲۲) عرد (۲۰۱۱) عرد (۲۰۱۲) عرد (۲۰۱۲) عرد (۲۰۱۲)





بقلم : محرر جريدة الوطن

أصدر الباحث محمد أحمد مُعَبِّر، كتابًا بعنوان: "مؤرخ تهامة والسراة غيثان بن علي بن جريس: دراسـة توثيقية"، ليكون الكتاب رقم (٢٥)، في سلسلـة أعماله البحثية، وهو عمل استقصائي، يرصد الجهود العلمية للدكتور غيثان بن جريس، ويقع في (٦٢٠) صفحة، من القطع المتوسط، تحوى (٤) فصول؛ أولها سيرة ذاتية لابن جريس، سردت طفولته وقريته ودراسته الجامعية، ثم أتت على مشاركاته، ومكتبته العلمية، وحواراته الصحفية، فيما كان الفصل الثاني متعلقًا بإنتاجه العلمي؛ من: الكتب والأبحاث والأعمال الأخرى، أما الفصل الثالث فكان عنوانه: "مؤرخ تهامة والسراة"، ويتعرض لجهود الدكتور غيثان في بعض القضايا العلمية التاريخية، وحوى الفصل الرابع عددًا من القراءات في كتب ابن جريس لعدد من الباحثين العرب. والكتاب يحوى ملاحق تضم نماذج من الرسائل والخطابات الموجهة إلى الدكتور غيثان عبر سنوات طويلة، وبعض الحوارات والأخبار المنشورة عن جهوده العلمية، وبعض الصور في مناسبات مختلفة. وتأتي أهمية الكتاب من كونه يحوى كمية جيدة من المعلومات الموثقة، والقراءات الناقدة، التي تضيء الطريق أمام الباحثين في المجال التاريخي.

⁽١) مقال نشر في جريدة الوطن السعودية عدد (٤١٢٥)، الأحد (٢١/صفر/٣٣٤هـ الموافق ١٥/ ينايـر/٢٠١٢م)، السنة (١٢)، (دراسة توثيقية)، الصفحة الثقافية، ص٣٦. كما نشرت صورته في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس). الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)،



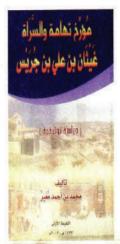


معبر يقرأ سيرةابن جريس العلمية

أبها: الوطن

أصدر الباحث محمد أحمد معرر، كتابا بعنوان: "مؤرخ تهامة والسراة غیثان بن علی بن جریس: دراسة توثيقية"، إِيكُون الكتاب رقم ٢٥، في سلسلة أعماله البحثية، وهو عمل استقصائي، يرصد الجهود العلمية للدكتور عيثان بن جريس، ويقع في ٦٢٠ صفحة، من القطع المتوسط، تحوى ٤ فصول؛ أولها سيرة غيرية لابن جريس، سردت طقولته وقريته ودراسته الجامعية، ثم أنت على مشاركاته، ومكتبته العلمية، وحوارته الصحفية، فيما كان الفصل الثاني متعلقاً بإنتاجه العلمي؛ من: الكتب والأبحاث

والأعمال الأخرى، أما الفصل التالث فكان عنوانه: "مؤرخ تهامة والسراة"، ويتعرض لجهود الدكتور غيثان في بعض القضايا العلمية التاريخية، وحوى الفصل الرابع عددا من القراءات في كتب ابن جريس لعدد من الباحثين العرب. الكتاب يحوي ملاحق تضم نماذج من الرسائل والخطابات الموجهة إلى الدكتور غيثان عبر سنوات طويلة، وبعض الحوارات والأخبار المنشورة عن جهوده العلمية، وبعض الصور في مناسبات مختلفة، تأتى أهمية الكتاب من كونه يحوي كمية جيدة من المعلومات الموثقة، والقراءات النَّاقدة، التي تضيء الطَّريق أمام الباحثين في المجال التاريخي. (١)



🔫 🙌 📗 طئ الأحد ٢١ مغر ١٤٣٣ - ١٥ يتاير ٢٠١٢ العدد ١٢٠٥ - السنة الثانية عشرة ثقافة

· TC LP





مؤرخ تهامة والسراة

غیثان بن علی بن جریس(۱)

بقلم : أ. عبد الرحمن القرنى

أصدر الباحث محمد بن أحمد مُعَبِر دراسة توثيقية في محلد من (٦٢٠) صفحة من القطع المتوسط في طبعته الأولى حمل عنوان: "مؤرخ تهامة والسراة.. غيثان بن على بن جريس"، تناول في سياقها عدة موضوعات تاريخية وحضارية متنوعة للمؤرخ الدكتور ابن جريس، قسمها الدارس إلى أربعة فصول؛ حيث استعرض الفصل الأول حياة المؤرخ الدكتور غيثان وسيرته الذاتية "من قرية آل مقبول إلى جامعة الملك خالد"، متحدثًا كذلك عن المؤتمرات التي أقامها، والندوات التي عقدها، ومنابر المحاضرات التي شارك بها داخليًا وخارجيًا، كما سلط الضوء على مكتبته وما اشتملت عليه من أمهات الكتب، موردًا الحوارات الصحفية التي أجريت مع هذا المؤرخ.

الفصل الثاني من الكتاب تتبع فيه الباحث مُعَبِّر "الإنتاج العلمي للمؤرخ" تحدث فيه عن الكتب والأبحاث والأعمال التي قام بها.. فيما خصص الفصل الثالث الذي جاء بعنوان "مؤرخ تهامة والسراة" لتسليط الضوء على جهود المؤرخ في تهامة والسراة والأبحاث والإنتاج العلمي والفكري فيها، مع الإشارة إلى بعض الوثائق وتحليلها ومن أهمها جُرش في أوراق غيثان بن جريس، وصناعة المصادر التاريخية، ورسالة إلى طلبة المؤرخ، ومن وحي الوطن، وجهود المؤرخ الأكاديمي ومراحلها.

القسم الرابع من الكتاب ضمن فيه المؤلف" قراءات في كتب الدكتور غيثان بن جريس"، والتي أنجزها عدد من الباحثين، ومنها قراءة "في بحوث تاريخ عسير الحديث والمعاصر" بقلم الدكتور السرسيد أحمد العراقي، وقراءة كتابه "الوجود الإسلامي في الم أرخبيل الملايو" بقلم الدكتور عبد الحميِّد الحسامي، وقراءة في كتابه "أبها حاضرة

⁽١) مقال عن كتاب محمد بن معبر، مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس) (الطبعة الأولى/ ١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م). نشر في جريدة المدينة (ملحق الأربعاء) (٢/ربيع الأول/١٤٣٣هـ الموافق ٢٥/يناير/٢٠١٢م)، ص١٨. كما نشر صورة في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس). الطبعة الثانية (۱٤٣٨هـ/ ۲۰۱۷م)، ص٥٢١.



عسير" بقلم الدكتور السر سيد أحمد العراقي، وقراءة في كتابه "تاريخ التعليم العام والعالى في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ١٤٠٢هـ التعليم الدكتور عبد المنعم علي إبراهيم، وقراءة في كتابه "تاريخ التعليم في منطقة عسير ١٣٥٤هـ ١٣٨٦هـ " بقلم الدكتور السر سيد أحمد العراقي، وقراءة في كتابه "عسير دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية" بقلم محمد يوسف أيوب، وقراءة في كتابه "دراسات في تاريخ وحضارة جنوب البلاد السعودية" بقلم الدكتور السر سيد أحمد العراقي وقراءة في كتابه "افتراءات المستشرق كارل بروكمان على السيرة النبوية" بقلم أحمد مرتضى عبده.. كما وثق لدارس محمد مُعَبِّر الكتاب بأربعة ملاحق وهي عبارة عن نماذج من الرسائل إلى المؤرخ، ووجهات الصحافة، ومؤلفات المحقق للدراسة، مع تدعيم الصور الفوتوغرافية للمؤرخ غيثان الجريس.. وقد كانت الدراسة التوثيقية على (٣٠) كتابًا و(٩٠) بحثًا منشورة بعدت لغات للمؤرخ.. كما أشار المؤلف في دراسته التوثيقية إلى إشرافه على تأسيس وتنظيم مكتبة قسم التاريخ في الكلية .. حيث أشرف على أكثر من ثلاثمائة بحث تخرج لطلبة قسم التاريخ، وذلك خلال المدة الممتدة من عام (١٤١٣هـ/١٩٩٣ - ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م). وقد فهرس حوالي مائتين بحث منها، ونشرها في كتابه الموسوم بـ "دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية" تحت عنوان "ببليوجرافيا لأبحاث طلاب قسم التاريخ بجامعة الملك سعود - كلية التربية فرع أبها". والخلاصة فإنه يمكن القول بأن هذه الدراسة التوثيقية جديرة بأن يطلع عليه كشير من القراء في شتى فنون المعرفة؛ لأنها جاءت بمعلومات قيمة ومتنوعة غطت التطور والتقدم والنهضة التي شملت جنوبى البلاد السعودية كغيرها من بلاد المملكة العربية السعودية الأخرى التي شملها التطورفي جميع أوجه الحياة الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والثقافية، لذلك فالدراسة جديرة بأن يطلع عليه المعنيون بحقل التربية والتعليم ورواد النهضة التعليمية ورجال السياحة والاقتصاد والاجتماع والزراعة ورجال الأمن والمرور والبنوك... الخ.. والواضح أن الدارس نهج منهج البحث العلمي في ترتيب كل موضوع وعرضه، كما أن الدراسات التي قامت مقام الفصول في هذه الدراسة جاءت تقسيماتها منهجيًا بعيدًا عن التكرار، وأضاف التنوع في المادة والموضوع بعدًا جديدًا، فجاءت الدراسة جديدة في محتواها ومعناها تتناسب مع المواضيع المختلفة التي طرقها المؤلف.



الأربعاء ٢ ربيع الأول ١٤٣٣هـ الموافق ٢٠ يناير ٢٠١٢م ٢ ٥٨ المالي

ELUP

إصدارات وثائق تاريخية

ة والسراة غيثان ب

أصدر الباحث محمد بن أحمد معبر دراسة توثيقية في مجلد من (١٢٠) صفحة من القطع المتوسط في طبعته الأولى حمل عنوان «مؤرخ تهامة والسراة.. غيثان بن على بن جريس، تناول في سياقها عدة موضوعات تاريخية وحضارية متنوعة للمؤرخ الدكتور جريس، قسمها الدارس إلى أربعة فصول؛ حيث استعرض الفصل الأول حياة المؤرخ الدكتورغيثان وسيرته الذاتية «من قرية آل مقبول إلى جامعة الملك خالد»، متحدثًا كذلك عن المؤتمرات التي أقامها، والندوات التي عقدها، ومنابر المحاضرات التي شارك بها داخليًا وخارجيًا، كما سلط الضوء على مكتبته وما اشتملت عليه من أمهات الكتب، موردًا الحوارات الصحفية التي أجريت مع هذا المؤرخ.

الفصل الثاني من الكتاب تتبع فيه الباحث معبر «الإنتاج العلمي للمؤرخ، تحدث فيه عن الكتب والأبحاث والأعمال التي قام بها.. فيما خصص الفصل الثالث الذي جاء بعنوان «مؤرّخ نهامة والسراة، لتسليط الضوء على جهود المؤرخ في تهامة والسراة والأبحاث والإنتاج العلمي و الفكري فيها، مع الإشارة إلى بعض الوثائق وتحليلها ومن أهمها جُرش في أوراق غيثان بن جريس، وصناعة المصادر التاريخية، ورسالة إلى طلبة المؤرخ، ومن وحى الوطن، وجهود المؤرخ الأكاديمي ومراحلها.

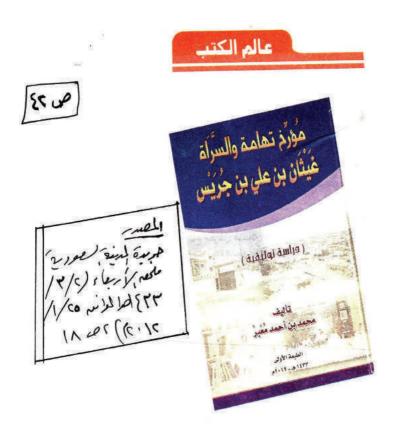
القسم الرابع من الكتاب ضمن فيه المؤلف «قراءات في كتب الدكتور غيثان بن جريس، والتي أنجزها عدد من الباحثين، ومنها قراءة «في بحوث تاريخ عسير الحديث والمعاصر ببقلم الدكتور السر سيد أحمد العراقي، وقراءة كتابه «الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو، بقلم الدكتور عبدالحميد الحسامي، وقراءة في كتابه «أبها حاضرة عسير» بقلم الدكتور السر سيد أحمد العراقي، وقراءة في كتابه «تاريخ التعليم العام والعالى في منطقة عسس خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ٢٠٢ هـ ٢٢؟ ١هـ، بقلم الدكتور عبدالمنعم على إبراهيم، وقراءة في كتابه «تاريخ التعليم في منطقة عسير ١٣٥٤هـ ١٣٨٦هـ، بقلم الدكتور السر سيد أحمد العراقي، وقراءة في كتابة ،عسير دراسة تاريخية في الحياة الاحتماعية والاقتصادية، بقلم محمد يوسف أيوب،



غيثان جريس

وقراءة في كتابة «دراسات في تاريخ وحضارة جنوب البلاد السعودية، بقلم الدكتور السر سيد أحمد العراقي وقراءة في كتابه «افتراءات المستشرق كارل بروكمان على السبرة النبوية، بقلم أحمد مرتضي عبده... كما وثق الدارس أحمد معبر في أربعة ملاحق وهي عبارة عن نماذج من الرسائل إلى المؤرخ واجهات الصحافة، ومؤلفات المحقق للدراسة مع تدعيم الصور الفوتوغرافية للمؤرخ غيثان الجريس.، وقد كانت الدراسة التوثيقية على (٣٠) كتابًا و (٩٠) بحثا منشورة بعدت لغات للمؤرخ.. كما أشار المؤلف في دراسته التوثيقية إلى إشرافه على تأسيس وتنظيم مكتبة قسم التاريخ في الكلية.. حيث أشرف على أكثر من ثلاثمائة بحث تخرج لطلبة قسم التاريخ، وذلك خلال المدة المعددة من عام (١٤١٣هـ /١٩٩٣. ١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م). وقد فهرس حوالي مائتين بحث منها، ونشرها في كتابه الموسوم بمراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية، تحت عنوان «ببليوجرافيا لأبحاث طلاب قسم التاريخ بجامعة الملك سعود كلية التربية فرع أبها». والخلاصة فإنه بمكن القول بأن هذه الدراسة

> (١) المصد: هرمدة المدينة علمه بربطاء (ع/بيع بزرل ٢٢) م · IN DI ((117) / 5/2/ 10 11.



التوثيقية جديرة بأن يطلع عليه كثير من القراء في شتى فنون المعرفة؛ لأنها جاءت بمعلومات قيمة ومتنوعة غطت النطور والتقدم والنهضة التي شملت جنوبي البلاد السعودية كغيرها من بلاد المملكة العربية السعودية الأخرى التي شملها التطور في جميع أوجه الحياة الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والثقافية، لذلك فالدراسة جديرة بأن يطلع عليه المعنيون بحقل التربية والتعليم ورواد النهضة التعليمية ورجال السياحة والاقتصاد والاجتماع والزراعة ورجال الأمن والمرور والبنوك... إلخ.. والواضح أن الدراس نهج منهج البحث العلمي في ترتيب كل موضوع وعرضه، كما أن الدراسات التي قامت مقام القصول في هذه الدراسة جاءت تقسيماتها منهجيًا بعيدًا عن التكرار، وأضاف التنوع في المادة والموضوع بعدًا جديدًا، فجاءت الدراسة جديدة في محتواها ومعناها تتناسب مع المواضيع المختلفة التي طرقها المؤلف (﴿)

01544/Dix 4-1/c) 18-1/2000 (2014 (2014 :- mel (1) الموافع ٥٥/ منا م ١١٥٥) ٩ ١٨





من وحي الوطن (١) **(V)**

ىقلم : أ. محمد عبد الله الحميِّد

صدر كتاب (عبد الوهاب أبو ملحة – في جنوبي البلاد السعودية – ١٣٤٠ – ١٣٧٤هـ (دراسة وثائقية) لمؤلف الأستاذ الدكتور (غيثان بن على بن جريس) أستاذ التاريخ -بجامعة الملك خالد بطبعة أنيقة (٥٩٤ص) مزودًا بالوثائق والصور عن حياة (الشيخ/ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) أخلص الطاعة والولاء لدينه ثم وطنه ومليكه (عبد العزيز آل سعود) وثق بالرجل وولاه أمانة ماليات (عسير ونجران وجازان والقنفذة) منذ بداية التأسيس.. فكان الوفي الأمن رحمهما الله.

قارئ الكتاب سيجد الفائدة والمتعة ومعرفة حقبة هامة من تاريخ جنوب المملكة وما دار فيه من أحداث ارتبط أكثرها بشخصية المُؤلف عنه لما كان له من دور فاعل بالمنطقة.

إنجاز يُحسب للمؤلف بسلسلة ما أصدره من كتب ترصد تاريخ المنطقة ورجالاتها البارزين، له كل الشكر والتقدير والدعاء بالمعونة والتوفيق لمواصلة المسيرة الخيّرة المثمرة.

سررت كثيرًا بكتاب الأديب محمد بن أحمد مُعَبِّر (مؤرخ تهامة والسراة - غيثان بن على بن جريس دراسة وتوثيق ٢٠٠ص) حوى سيرة الأكاديمي أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد (غیثان بن جریس) الذی أصدر أكثر من مئة كتاب، من أهمها ما كان عن تاریخ (منطقة عسير) وما حولها من المناطق (الباحة - نجران - جازان) مدعمًا بالوثائق والصور.

أنا سعيد جدًا بهذا الكتاب وأعتبره اعترافًا بالجهد، ومن لا يشكر الناس لا يشكر الله.. لا ينهب العرف بين الله والناس من يعمل الخير لا يعدم جوازيه

(منطقة عسير) تعتز بأبنائها الأوفياء، من كتب كلمة أو قدم بحثًا أو سجل معلومة عن ماضيها وحاضرها، وتقدمهم هدية للأجيال المعاصرة والقادمة، فكل شيء يفني إلا الأثر الطيب والذكرى الخالدة.. شكرًا مرة أخرى للأديب (ابن مُعَبِّر).

⁽١) مقال عن غيثان بن جريس، وكتابه الذي صدر عام (١٤٣٣هـ) والموسوم بـ: عبد الوهاب أبو ملحة في جنوبى البلاد السعودية (١٣٤٠-١٣٧٤هـ) دراسة وثائقية). نشر في جريدة الوطن السعودية، عدد (٤١٥٣)، السنة (١٢) يـوم الأحـد (٢٠/ربيـع الأول/١٤٣٣هـ/ الموافق ١٢/فبرايـر/٢٠١٢م)، ص١٠. كما نشـر في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م)، ص٣٦١-٣٦٢. ونشر أيضا في كتاب: إصدارات وقراءات، لمحمد بن عبد الله بن حميد (نادي الأحساء الأدبي، ١٤٣٩هـ/ ٢٠١٨م)، ٢٦١-٢٦٢.



al

المصدر: جريدة لعلى العورية

الأحد ٢٠ ربيع الأول ١٢٠١ ١٢٠١ فبراير ٢٠١٢ العدد ٤١٥٣ - السنة الثانية عشرة 🖊 طث



 صدر كتاب (عبدالوهاب أبو ملحة في جنوبي البلاد السعودية ـ - ١٣٢٠ ـ ١٣٧٤ دراسه وثائقية) لمؤلفه أ. د (غيثان بن على بن جريس) أستاذ التاريخ
 – بجامعة لللك خالد بطبعة أنيقة ٥٩٤ ص مزوباً بالوثاثق والصور عن حياة (الشيخ / عبدالوهاب بن محمد أبوملحة) أخلص الطاعة والولاء لدينه ثم وطنه ومليكة (عبدالعزيز آل سعود) وثق بالرجل وولاه أمانة ماليات (عسير ونجران وجازان والقنفذة) منذ بداية التأسيس.. فكان الوفي الأمن رحمهما الله. قَارَىٰ الكتاب سيجد الفائدة وللنعة ومعرفة حقبة هامة من تاريخ جنوب الملكة وما دار فيه من أحداث ارتبط أكثرها بشخصية المُؤلَف عنه 14 كان له من

إنْجَازُ يُحسب للمؤلف بسلسلة ما أصدره من كتب ترصد تاريخ للنطقة ورجالاتها البارزين، له كل الشكر والتقدير والدعاء بالمعونة والتوفيق لمواصلة

* سررت كثيراً بكتاب الأديب محمد بن أحمد معبّر (مؤرخ تهامة والسراة ــ غيثان بن علي بن جريس دراسة وتوثيق ٦٢٠ ص) حوى سيرة الأكاديمي أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد أصدر أكثر من مئة كتاب، من أهمها ما كان عن تاريخ (منطقة عسير) وما حولها من للناطق (الباحة _ نجران _ جازان) مدعماً أَنا سُعيد جداً بهذا الكتاب وأعتره اعترافاً بالجهد، ومن لا يشكر الناس لا يشكر

> من يعمل الخبر لا يعدم جوازيه لا يذهب العرف بين الله والناس

(منطقة عسير) تعنز بأبنائها الأوفياء، من كتب كلمة أو قدّم بحثاً أو سجّل معلومة عن مأضيها وحاضرها، وتقدمهم هدية للأجيال العاصرة والقادمة، فكل شي يفني إلا الأثر الطيب والنكرى الخاادة.. شكراً مرة أخرى للأديب (ابن معتر). ()

(۱) المصدر: جريدة إلعلما . الأهد (٥٠ رسع بكرال ٢٢) الم المراضم ١/ فيرا ير/١٠) العدد (١٥٠٤) إلى أنية المشرة ، م ال





غیثان بن جریس یصدر کتاب

(أبو ملحــة)(١)

تحرير: جريدة الوطن

ينطلق الباحث الدكتور غيثان بن جريس في كتابه: "عبد الوهاب أبو ملحة في جنوبي البلاد السعودية"، من كون دراسة الشخصيات تفتح الأبواب على التاريخ، فضلا عن أن دراسته لهذه الشخصية - كما يقول- كانت بسبب وفرة الوثائق الجديدة وغير المنشورة التي ورد فيها ذكر الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة.

ويشمل الكتاب الواقع في (٥٩٤) صفحة (٦) فصول؛ تحدث فيها عن الإطار المكاني والمقصود بجنوبي البلاد السعودية، ونبذة تاريخية عن جنوبي البلاد السعودية قبل عام (١٩٢١م)، فيما كان الفصل الأول عن شخصية الدراسة ذاتها من حيث: نسبه ونشأته وصفاته، وأعماله، أما الفصل الثاني فكان عن دور "أبو ملحة" في إدارة ماليات الجنوب. كما استحضر في الكتاب شهادات بعض من عاصروا وعرفوا شخصية "أبو ملحة".

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الوطن السعودية عدد (٤١٧٩) السنة (١٢)، يوم الجمعة (١٣/٤/١٦هـ الموافق ٢٠١٢/٣/٩م)، مقالًا مختصرًا عن كتاب: عبد الوهاب أبو ملحة في جنوبي البلاد السعودية، ص٣٦. ونشر صورة في كتاب: مؤرخ تهامة السراة: غيثان بن على بن جريس (دراسة توثيقية). الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، ص٢٥٥.



<mark>غیثان بن جریس یصدر کتاب "أبو ملحة"</mark>



نسبه ونشأته وصفاته، وأعماله، أما الفصل الثاني فكان عن دور "أبو ملحة" في إدارة ماليات الجنوب. كما استحضر في الكتاب شهادات بعض من عاصروا وعرفوا شخصية "أبو ملحة".

ينطلق الباحث الدكتور غيثان بن حريس في كتابه: "عبدالوهاب أبو ملحة في جنوبي البلاد السعودية"، من كون دراسة الشخصيات تفتح الأبواب على التاريخ، فضلا عن أن دراسته لهذه الشخصية -كما يقول- كانت بسبب وفرة الوثائق الجديدة وغير المنشورة التي ورد فيها ذكر الشيخ عبدالوهاب أبو

ويشمل الكتاب الواقع في ٩٤٥ صفحة ٦ فصول؛ تحدث فيها عن الإطار المكانى والمقصود بجنوبي البلاد السعودية، ونبذة تاريخية عن جنوبى البلاد السعودية قبل عام أ٩٢١، فيما كان الفصل الأول عن شخصية الدراسة ذاتها من حيث:

(١) المصدر: حريدة الوطن، انظ معلوم ك 🔫 省 المعق ١٦ ربيع الآخر ٩٠١٤٣٠ مارس ٢٠١٢ العدد ١٤٧٩ - السنة الثانية عشرة









بقلم : د . پحپي صالح أحمد المذحجي

القول المكتوب في تاريخ الجنوب، الجزء الثالث (عسير ونجران)، إصدار جديد ضمن سلسلة كتب تاريخ الجنوب والمملكة للمؤرخ السعودي الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس: أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبها. يتألف الكتاب من مقدمة، وتسعة أقسام على النحو الآتى: القسم الأول: أوراق من تاريخ عسير. القسم الثاني: تصويبان، وإضافات، وانتقادات على كتاب صفحات من تاريخ عسير ج١ + ج٢. القسم الثالث: خلاصات تاريخية لمؤسسات نجران الإدارية بأقلام مديريها. القسم الرابع: نجران في أقوال بعض أهلها، أو من سكنها. القسم الخامس: مرتفعات عسير ونجران في نظر الرحالين، وكتب السير اليمنية. القسم السادس: فهرست بحوث ووثائق غير منشورة عن تهامة عسير ونجران في مكتبة الدكتور غيثان بن جريس العلمية. القسم السابع: مرتفعات عسير ونجران في بعض الوثائق الإدارية، والاقتصادية خلال العقود الوسطى من القرن (١٤هـ/ ٢٠م) القسم الثامن: الخاتمة والتوصيات. القسم التاسع: ملاحق الكتاب.

بعد أن شرعت في قراءة الكتاب. مع أنى غير متخصص في مجاله. أدركت أنى لست أمام سفر تاريخي فحسب، وإنما أمام خزانة وثائقية أحاطت بمجالات الحياة الحضارية والبشرية لمنطقة عسير ونجران، وبعد أن تصفحت ذلك الكم الجم من الوثائق، التي سرد المؤلف فهارسها- فقط- أدركت حجم الجهد الاستثنائي، الذي بذل في جمعها، وما استلزم مرافقة ذلك الجهد من الوقت، والمال والعناء في التنقل والتنقيب عن هذه الكنوز الأثرية والتاريخية من مظانها، وأعلامها. وهذا عمل مؤسسى لا تنهض به إلا الهيئات الرسمية، أو الأفراد الأفذاذ. أما دراسات المؤلف وأبحاثه المنشورة الأخرى، فتكشف لنا

⁽١) معظم مادة هذا المقال قراءة في كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الجزء الثالث)، للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس. نشر في جريدة آفاق جامعة الملك خالد، العدد (٦٩)، السنة (٨) (ربيع الأَخر/ ١٤٣٣هـ الموافق مارس/ ٢٠١٢)، ص١٢. ونشر صورة في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس). الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، ص٤٨٩-٤٨٩.

عصامية الرجل، وقدراته الاستثنائية التي أوصلته إلى مرتبته العلمية المتفردة في مجاله، على مستوى جنوب المملكة، إن لم نقل على المستويين الوطني والإقليمي.

أدعو القارئ الذين يظن أني أقول في هذا المؤرخ ما ليس من سماته إلى إلقاء نظرة - عجلي - على نتاجه العلمي؛ ليدرك معي أننا غدونا أمام قامة علمية، تستوجب الوقوف أمامها بما يلزم من التقدير والإعجاب، وأنه من العلماء الذين يصنعون التحولات الحضارية في تاريخ أوطانهم، وأن جهوده المستمرة والمتجددة في إبراز تاريخ منطقة الجنوب بالحلة الماثلة أمامنا في مؤلفاته، واستدعائه ذلك الحراك الحضاري من عالم الطي والنسيان؛ كل ذلك لا يقل عن صنيع أولئك الرجال الذين سطروا ملاحم ذلك الحراك، وصنعوا أحداثه. والمؤلف بتلك الجهود يكون قد ترك للباحثين بعده تركه ثقيلة تنوء بالعصبة أولي القوة، بعد أن أقام عليهم الحجة، وترك لهم الباب مشرعًا، وفتح أمامهم آفاقًا بحثية واسعة، ومهد لهم المسالك، التي لا ينبغي أن يتقاعسوا عن السير فيها.

وبالعودة إلى الجزء الثالث من الكتاب نجد أنه مدونة تاريخية يعثر فيها الدارس على مخزون معرية وفير عن تاريخ منطقة عسير ونجران، وهو لوحة تعريفية بالإرث الحضاري والتاريخي لهذه المنطقة، وبإمكان أي دارس لتاريخها أن يجد بغيته فيما سطره المؤلف في هذا الكتاب، الذي حوى صفحات محبرة من تاريخ ناصع بهذه المنهجية المنضبطة، والتنوع الغزير، والثراء الملموس. والمؤرخ غيثان. بعد ذلك.. باحث متمرس وشجاع، تسلح بأدوات معرفية ومنهجية أصلية، وركب اليم الخضم للبحث العلمي، وواجه أمواجه المتلاطمة. وبهذه الإمكانيات والقدرات تجاوز الصعوبات، والإكراهات، التي لا يتجاوزها إلا ذو الهمم العالية، والطموحات الكبيرة.

والـذي أحسب أن الكتاب سيغري الباحث التاريخي، وربما الجغرافي والاجتماعي والأدبي؛ لأنه يجيب على كثير من الأسئلة العلمية القلقة، والتواقة في الآن ذاته. إلى الالتقاء بإجاباتها الشافية، التي تشبع نهم القارئ، وترضي فضوله المعرفي والثقافي. وقد تنوعت محتويات الكتاب، وتوسعت حتى شملت أوراقًا علمية، ومذكرات، وشهادات موثقة بأقلام أكاديمية وغير أكاديمية سطرها نخبة من أعلام الفكر والثقافة والأدب في المنطقة، كما تجاوزت تلك المحتويات القول غير المكتوب، وهو المروي عن المسنين المهتمين بتاريخ المنطقة من أبنائها، ومن غير أبنائها، الذين سكنوا بها، أو مروا خلالها في أثناء رحلاتهم.

وقد توصل المؤلف في نهاية الكتاب إلى جملة من النتائج والخلاصات، منها: "أن جميع البلدان المعنية في هذا الكتاب مأهولة بالاستيطان السكاني منذ القدم، وتمتاز بموقع استراتيجي جيد، يربط ما بين اليمن والحجاز، وبها من المقومات الاقتصادية



والاجتماعية ما جعلها غنية بتاريخها وحضارتها منذ القدم إلى عصرنا الحاضر، ومن ثم فهي تستحق البحث والدراسة، في شتى الجوانب التاريخية والحضارية والتراثية والأثرية". وأشار إلى أن ما قدمه في هذا الكتاب (قد يساعد في فتح أبواب علمية وبحثية في قادم الأيام ((آملامن أقسام التاريخ، ومراكز البحوث العلمية في جامعات الجنوب المحلية: (الملك خالد بأبها، ونجران، وجازان، والباحة) أن تدعم الطلاب والباحثين الجادين، وتعينهم على إخراج دراسات أكاديمية، وعلمية عن هذه الأوطان، في شتى المجالات الإنسانية والنظرية.

ومن توصيات المؤلف في خاتمة الكتاب دعوته أصحاب التخصصات التاريخية والتراثية والآثار، وطلاب الدراسات العليافي هذه الحقول إلى ((أن يوجهوا بعض بحوثهم إلى هذه المنطقة المنسية، أو التي لم تنل حقها من البحث والدراسة. وقال في توصياته- أيضًا- إن ما يتوجب على الجامعات المحلية في هذه الأجزاء الغالية أن تفتح أقسامًا وكليات علمية في مجالات السياحة، والآثار والفنون والتراث الإسلامي. وأن على الجامعات وأصحاب الحل والعقد في هذه الأوطان، وأصحاب الثراء والأموال، وكذلك الإمارات، والمحافظات والمراكز أن يسهموا جميعًا في الارتقاء بالجانب الثقافي والمعرفي والبحثي.

هـذه التوصيات براءة ذمة أعلنها رجل مسكون بالهـم التاريخي، ومشغول بمفرداته وتفصيلاته، التي أوصلته إلى صياغة عناوين هذه التوصيات، وتحديد المسئوليات الفردية والجماعية لتنمية الوعى الثقافي والتاريخي لأبناء هذه المناطق، من خلال لفت عناية الأفراد والمؤسسات، وتوجيه مشاريعهم البحثية نحو هذه المهمة، التي تعد حلقة مهمة من حلقات المشروع التاريخي المأمول، الذي هيأ مناخه المعرفي، ورسم ملامحه المنهجية المؤرخ غيثان بن جريس في هذا الكتاب بأجزائه الثلاثة.

(*) وختامًا نقول: إن التاريخ والجنوب كليهما مدينان بالفضل لهذا المؤرخ ومؤلفاته، التي أضافت إلى سفر التاريخ صفحات محككة منقحة، أزال بهذه الصفحات غبار الزمن عن منطقة - مناطق منسية، (أو كما قال): فنشط بذلك ذاكرة التاريخ، ومحا منها أيقونة النسيان، وأعاد لهذه الأوطان- كما سماها- وهجها الحضاري، وألقها التاريخي، فغدت غادة متبرجة بزينتها للناظرين.







سنة الثامنة (العدد ٦٩ - ربيع الأخر ١٤٢٣هـ/ مارس ٢٠١٢م

غيث للتأريخ وغيث للجنوب

قراءة في كتاب والقول المكتوب في تاريخ الجنوب، والجزء الثالث، للأستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس

د. بحين صالح أحمد المذحجي



القول المكتوب في تأريخ الجنوب. الجزء الثالث (عسير ونجران) إصدار جديد ضمن سلسلة كتب تأريخ الجنوب والمملكة للمؤرخ السعودي أ. د. غيثان بن جريس: أستاذ التأريخ بجامعة الملك خالد بأبها. يتألف الكتاب من مقدمة، وتسعة أقسام على النحو

القسم الأول: أوراق من تاريخ عسير. القسم الثاني: تصويبات، وإضافات، وانتقادات على كتاب صفحات من تأريخ عسير ج١ + ج٢. القسم الثالث:

خلاصات تأريخية لمؤسسات نجران الإدارية بأقلام مديريها القسم الرابع: نجران ف أقوال بعض أهلها، أو من سكنها، القسم الخامس: مرتفعات عسير وتجران في نظر الرحالين، وكتب السير اليمنية، القسم السادس: فهرست بحوث ووثائق غير منشورة عن تهامة عسير ونجران في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. القسم السابع: مرتفعات عسير ونجران في بعض الوثائق الإدارية، والاقتصادية خلال العقود الوسطى من القرن (١٤هـ/٢٠م) القسم الثامن: الخاتمة والتوصيات. القسم التاسع: ملاحق الكتاب،

بعد أن شرعت في قراءة الكتاب. مع أني غير متخصص في مجاله . أدركت أنى لست أمام سفر تأريخي فحسب، وإنما أمام

خزانة وثائقية أحاطت بمجالات الحياة الحضارية والبشرية لمنطقة عسير ونجران، وبعد أن تصفحت ذلك الكم الجم من الوثائق، التي سرد المؤلف فهارسها . فقط أدركت حجم الجهد الاستثنائي، الذي بُذل في جمعها، وما استلزم مرافقة ذلك الجهد من الوقت، والمال والعناء في التثقل والتثقيب عن هذه الكنوز الأثرية والتأريخية من مظانها، وأعلامها. وهذا عمل مؤسسي لا تنهض به إلا الهيئات الرسمية، أو

الأفراد الأفذاذ، (١١١ لعدم: افاق عامع السير عالم الني إثانية العدد (١٩) ربيع 15 4 - ((C.16 0=0 mill) . 4 7/



أما دراسات المؤلف، وأبحاثه المنشورة الأخبرى، فتكشف لنا عصامية الرجل، وقدراته الاستثنائية التي أوصلته إلى مرتبة العلمية المتفردة في مجاله، على مستوى جنوب المملكة، إن لم نقل على المستويين الوطني والإقليمي،

أدعو القارئ الذين يظن أني أقول في هذا المؤرخ ما ليس من سماته إلى إلقاء نظرة - ولو عجلى - على نتاجه العلمي: ليدرك معى أننا غدونا أمام قامة علمية، تستوجب الوقوف أمامها بما يلزم من التقدير والإعجاب، وأنه من العلماء الذين يصنعون التحولات الحضارية في تأريخ أوطانهم، وأن جهوده المستمرة والمتجددة في إبراز تأريخ منطقة الجنوب بالحلَّة الماثلة أمامنا في مؤلفاته، واستدعائه ذلك الحراك الحضاري من عالم الطي والنسيان؛ كل ذلك لا يقل عن صنيع أولئك لرجال الذين سطروا ملاحم ذلك الحراك، وصنعوا أحداثه.

والمؤلف بتك الجهود يكون قد ترك للباحثين بعده تركة ثقيلة تثوء بالعصبة أولى القوة، بعد أن أهام عليهم الحجة، وترك لهم الباب مشرعاً، وفتح أمامهم أفاقاً بحثية واسعة، ومهَّد لهم المسالك، التي لا ينبغي أن يتقاعسوا عن السير فيها.

وبالعودة إلى الجزء الثالث من الكتاب نجد أنه مدونة تأريخية يعشر فيها الدارس على مخزون معرفي وفير عن تأريخ منطقة عسير ونجران. وهو لوحة تعريفية بالإرث الحضاري والتأريخي لهذه المنطقة. وبإمكان أي دارس لتأريخها أن يجد بغيثه هيما سطره المؤلف في هذا الكتاب، الذي حوى صفحات محبَّرة من تاريخ ناصع بهذه المنهجية المنضبطة، والتنوع الغزير، والثراء الملموس.

والمؤرخ غيثان ـ بعد ذلك ـ باحث متمرسٌ وشجاع، تسلُّع بأدوات معرفية ومنهجية أصيلة، وركب اليم الخضم للبحث العلمي، وواجه أمواجه المثلاطمة. وبهذه الإمكانيات والقدرات تجاوز الصعوبات، • • أمواجه المثلاطمة. وبهذه الإمكانيات والقدرات تجاوز الصعوبات، • • ثنتي الجوانب

📥 والإكراهات، التي لا يتجاوها إلا ذو الهمم العالية، والطموحات الكبيرة.

والنذي أحسبه أن الكتاب سيغري الباحث التأريخي، وربما الجغرافي والاجتماعي والأدبي؛ لأنه ويجيب على كثير من الأسئلة العلمية القلقة، والتوافة . في الآن ذاته . إلى الالتقاء بإجاباتها الشافية، التي تشبع نهم القارئ، وترضي فضوله المعرفي والثقاف. وقد تتوعت محتويات الكتاب، وتوسعت حتى شملت أوراقا علمية، ومذكرات، وشهادات موثقة بأقلام أكاديمية وغير أكاديمية سطرها نخبة من أعلام الفكر والثقافة والأدب في المنطقة، كما تجاوزت تلك المحتويات القول المكتوب في بطون المصادر التأريخية إلى القول غير المكتوب، وهو المروي عن المسنين المهتمين بتأريخ المنطقة من أبنائها، ومن غير أبنائها، الذين سكنوا بها، أو مروا خلالها في أثناء رحلاتهم.

وقد توصل المؤلف في نهاية الكتاب إلى جملة من النتائج والخلاصات، منها: «أن جميع البلدان المنية في هذا الكتاب مأهولة بالاستيطان السكائي منذ القدم، وتمتاز بموقع استراتيجي جيد، يربط ما بين اليمن والحجاز، وبها من المقومات الاقتصادية والاجتماعية ما جعلها غنية بتأريخها، وحضارتها منذ القدم إلى عصرنا الحاضر، ومن ثم فهي تستحق البحث والدراسة. في التأريخية والحضارية والتراثية والأثرية».

وأشار إلى أن ما قدمه في هذا الكتاب وقد يساعد في فتح أبواب علمية وبحثية في قادم الأيام «أملاً» من أقسام التأريخ، ومراكز البحوث العلمية في جامعات الجنوب المحلية: (الملك خالد بأبها، ونجران، وجازان، والباحة) أن تدعم الطلاب والباحثين الجادين، وتعينهم على إخراج دراسات أكاديمية، وعلمية عن هذه الأوطان، في شتى المجالات الإنسانية والنظرية.

ومن توصيات المؤلف في خاتمة الكتاب دعوته أصحاب التخصصات التأريخية والتراثية والأثار، وطالاب الدراسات العليا في هذه الحقول إلى «أن يوجهوا بعض بحوثهم إلى هذه المنطقة المنسية، أو التي لم تثل حقها من البحث والدراسة.. 🛨

المصدر: ٢ ماق عامع لمعشرهالد العدو (١٩) ربيع برُخر (٣٣) ١٥ ١٤ ١٥ ١٤ ١٥ ١٤ ١٥

🗮 وقال في توصياته . أيضاً ، إن ما يتوجب على الجامعات المحلية في هذه الأجزاء الغالية أن تفتح أقساماً وكليات علمية في مجالات السياحة، والآثار والفنون والتراث الإسلامي. وأن، على الجامعات وأصحاب الحل والعقد في هذه الأوطان، وأصحاب الثراء والأموال، وكذلك الإمارات، والمحافظات، والمراكز أن يسهموا جميعا في الارتقاء بالجانب الثقافي والمعرفي والبحثى

هذه التوصيات براءة ذمة أعلنها رجل مسكون بالهم التأريخي، ومشغول بمفرداته وتفصيلاته، التي أوصلته إلى صياغة عثاوين هذه التوصيات، وتحديد المسؤوليات الفردية والجماعية لتنمية الوعي الثقابة والتأريخي لأبناء هذه المناطق، من خلال لفت عناية الأفراد والمؤسسات، وتوجيه مشاريعهم البحثية نحو هذه المهمة، التي تعد حلقة مهمة من حلقات المشروع التأريخي المأمول، الذي هيأ مناخه المعريق، ورسم ملامحه المنهجية المؤرخ غيثان بن جريس في هذا الكتاب بأجزائه الثلاثة.

🛶 وختاماً نقول: إن التأريخ والجنوب كليهما مدينان بالفضل لهدا المؤرخ ومؤلفاته، التي أضافت إلى سفر التأريخ صفحات محككة منقحة أزال بهذه الصفحات غبار الزمن عن منطقة - مناطق منسية. (أو كما قال)؛ فتشط بذلك ذاكرة التأريخ، ومحا منها أيقونة النسيان، وأعاد لهذه الأوطان -كما سماها- وهجِها الحضاري، وألقها التأريخي، فقدت غادة متبرجة بزيئتها للناظرين

(١١ العسر: افاقاع مع للانفالد! لنة (١) العدو(١٩١) - ١٥٠٠ فر (١٢١) ١٩١٥ ا عراصه





قراءة في كتاب ، مؤرخ تهامة والسراة

غيثان بن علي بن جريس (دراسة توثيقية)(١)

بقلم : د . صالح بن على أبو عرّاد

ما أجمل الوفاء، وما أروع أن يكون الوفاء مبذولاً لمن يستحقه من أهله في مختلف المجالات والميادين العلمية والمعرفية والبحث العلمي وما يدور في فلكها من الميادين التي ينبغي أن يكرم أهلها ويشاد بهم إحقاقا لحقهم، واعترافًا بفضلهم.

وكم هورائع أن يكون الوفاء لأستاذ كبير وقامة علمية وباحث متميز بحجم الأستاذ الدكتور/غيثان بن على بن جريس الشهرى، الذي حمل أمانة التربية والتعليم فأداها خير أداء لمدة تزيد على ثلاثة عقود من الزمن، كان خلالها يتعهد أبناءه الطلاب بالحب والحنان والحرص والجد والاجتهاد، ولا يبخل عليهم ولا على غيرهم من طلبة العلم بما أفاض الله عليه في مجالات تخصصه من العلوم والمعارف والخبرات والمهارات البحثية التى- لا شك- أنها أثمرت مع مرور الأيام مزيدًا من الاحترام والتقدير بينه وبين زملائه من جهة، وبينه وبين طلابه الذين يحملون له مودة وحبًا ساميًا في النفوس من جهة أخرى.

أقول هذا وأسطره في هذه العجالة بعد أن اطلعت على كتاب توثيقي صدر مؤخرًا تحت عنوان: مؤرخ تهامة والسراة غيثان بن على بن جريس - دراسة توثيقية، لمؤلفه الأستاذ/ محمد بن أحمد مُعَبِّر، وهـ و عبارة عن مجلد ضخـ م جاء في (٦٢٠) صفحـة من القطع المتوسط. وقد اشتمل هذا الكتاب على (أربعة) فصول جاءت على النحو التالى:

١- الفصل الأول: من قرية آل مقبول إلى الجامعة

وقد استعرض فيه المؤلف حياة المؤرخ الأستاذ الدكتور غيثان، وسيرته الذاتية بدءًا بمولده في قرية آل مقبول ببلاد بني عمرو عام (١٣٧٩هـ) ومرورًا بمراحل عمره وتدرجه التعليمي في مختلف المراحل الدراسية حتى وصل إلى أعلى المراتب العلمية في الجامعة. تلا

⁽١) قراءة في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة، أثناء صدوره في طبعته الأولى عام (١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م) ونشرت في جريدة آفاق، جامعة الملك خالد، العدد (٧٠)، السنة (٨) (جمادي الأولى/ ١٤٣٣هـ الموافق أبريل، ۲۰۱۲م)، ص۲۰۱۲



ذلك استعراض للحضور الفاعل والإيجابي في الكثير من المؤتمرات والندوات والحوارات المحلية والعالمية التي نتج عنها الكثير من الدراسات العلمية التاريخية التي تميزت بها مسيرته العلمية، إضافة إلى استعراض لمشاركاته المنبرية المتعددة ومحتوى (مكتبة الدكتور غيثان بن جريس العلمية) وما تشتمل عليه من وثائق عامة وخاصة وأبحاث وصور ومذكرات ومدونات وكتب مطبوعة نادرة، إضافة إلى نماذج مختارة من الوثائق والحوارات الصحفية التي أجريت مع الأستاذ الدكتور غيثان في عدد من الصحف والملاحق والمجلات.

٢- الفصل الثاني: الإنتاج العلمي للدكتور غيثان بن جريس

وقد اشتمل على عرض لأنواع مختلفة من هذا الإنتاج، وهي (الكتب البالغ عددها (سبعة وعشرين) كتابًا، والأبحاث العلمية وعددها (تسعون) بحثًا. إضافة إلى الأعمال الأخرى التي شملت عددًا من الكتب والأبحاث التي لا تزال تحت الدراسة، وبعض المشاركات العلمية كالمراجعات، والتقديم، والتعليق، والتحكيم للكثير من الدراسات، والمؤلفات، والأبحاث العلمية، وتولى رئاسة التحرير لبعض المطبوعات في جهات مختلفة.

٣- الفصل الثالث: مؤرخ تهامة والسراة

وقد تم فيه تسليط الضوء على جهود المؤرخ من الكتب والأبحاث العلمية التي أهلته-بجدارة - لأن يحصل من المؤلف على لقب (مؤرخ تهامة والسراة)، فقد بلغ مجموع الإنتاج العلم عنى المعنى بهذه المنطقة (اثنين وسبعين) كتابًا وبحثًا، وهي تعادل (سبعين في المائة) تقريبًا من إنتاجه الكلى الذي حظى بإشادة الآخرين وثنائهم في الداخل والخارج.

٤- الفصل الرابع: قراءات في كتب الدكتور غيثان بن جريس

وقد جاءت هذه القراءات وعددها (ثماني) قراءات علمية في عدد من الدوريات والصحف والمجلات تناولت في مجموعها عددًا من كتب المؤلف، وهي على النحو التالي:

- ١. قراءة في كتاب (بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر)، بقلم الدكتور/ السر سيد أحمد العراقي.
- ٢. قراءة في كتاب (الوجود الإسلامي في أرخبييل الملايو)، بقلم الدكتور/ عبد الحميِّد الحسامي.
- ٣. قراءة في كتاب (أبها... حاضرة عسير)، بقلم الدكتور/ السرسيد أحمد العراقي.
- ٤. قراءة في كتاب (تاريخ التعليم العام والعالى في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ١٤٠٢هـ - ١٤٢٢هـ)، بقلم الدكتور/ عبد المنعم على إبراهيم.



- ٥. قراءة في كتاب (تاريخ التعليم في منطقة عسير ١٣٥٤هـ ١٣٨٦هـ)، بقلم الدكتور/ السر سيد أحمد العراقي.
- ٦. قراءة في كتاب (عسير.. دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية)، بقلم الأستاذ/ محمد يوسف أيوب.
- ٧. قراءة في كتاب (دراسات في تاريخ وحضارة جنوب البلاد السعودية)، بقلم الدكتور/ السرسيد أحمد العراقي.
- ٨. قراءة في كتاب (افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية)، بقلم الأستاذ/ أحمد مرتضى عبده.
- ٩. وليسى هذا فحسب، فقد اشتمل الكتاب على (أربعة) ملاحق ثرية جاءت على النحو التالي:
- الملحق الأول: عنوانه (نماذج من الرسائل الموجهة إلى الدكتور غيثان بن جريس)، وقد عرض فيه كما من النماذج للرسائل التي استقبلها الدكتور غيثان من أفراد وجهات مختلفة وقد بلغ عددها (أربعا وعشرين) رسالة.
- اللحق الثاني: عنوانه (واجهات الصحافة)، وقد اشتملت على نماذج من الأخبار والعناوين التي تتحدث عن مؤلفات وإنتاج المؤلف (ابن جريس).
- الملحق الثالث: عنوانه (مؤلفات محمد بن أحمد مُعَبِّر)، وقد عرض ج-فيه المؤلف لمؤلفاته الشخصية التي جاءت على النحو التالي:
 - ١- عرض للكتب المطبوعة وعددها (أربعة وعشرون) كتابًا.
 - ٢- عرض للكتب التي تحت الطبع وعددها (ستة) كتب.
 - ٣- عرض للكتب المعدة للطبع وعددها (ثمان وستون) كتابًا.
- الملحق الرابع: عنوانه (الصور)، وقد جاء خاصًا بالصور الفوتوغرافية التي سجلتها الكاميرا لوقفات عديدة في حياة الدكتور/ غيثان بن جريس خلال مراحل عمره المختلفة، وقد اشتمل هذا الملحق على (أربع وأربعون) صورة.
- ١٠ و تتمثل خلاصة القول: في أن الكتاب بعامة عبارة عن دراسة توثيقية رائعة ومتميزة تناولت عددًا من الموضوعات التاريخية والحضارية ذات العلاقة بجزء غال من بلادنا الحبيبة، كما أنها جديرة بالاهتمام إنها تتحدث عن (المكان) المتمثل في منطقة جنوب البلاد السعودية. وما حظى به هذا الجزء الغالى من تنمية وتطور في مختلف أوجه الحياة الاجتماعية، والثقافية، والاقتصادية، والعلمية، والتعليمية، وغيرها.



وهي دراسة تتحدث عن (الزمان) الذي لا يمكن تحديد فترته الزمنية التي نعلم جميعًا أنه وإن كان محصورًا في حدود المنطقة، إلا أنه في حقيقته يمتد في أصوله وجذوره وتاريخه عبر عصور مختلفة.

ويضاف إلى ذلك أنها دراسة تترجم في الوقت نفسه لسيرة مؤلف عطاؤه كبير ونتاجه غزير، وهو قامة علمية باذخة شامخة، تمثلت في شخصية الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس الشهري الذي يعد مرجعًا علميًا رئيسًا في مجال تخصصه، والذي فرض وجوده واسمه في المشهد الثقافي بعامة والتاريخي بخاصة بكل ثقة واقتدار. وأثبت حضوره العلمي بكل جدارة واستحقاق من خلال إنتاجه العلمي الغزير الذي لم يقتصر على فن واحد ولكنه تنوع بين التأليف، والبحث، والدراسة، والتحقيق، والإشراف العلمي، والتحكيم، والمناقشة، والمراجعة، والتعليق، ونحو ذلك مما جعله اسمًا حاضرًا في شتى المؤتمرات، والندوات، واللقاءات، والمحاضرات، وغيرها. وليس أدل على ذلك مما جاء في الكتاب حيث ورد أن الأستاذ الدكتور/ غيثان قد أشرف على تأسيس وتنظيم مكتبة (قسم التاريخ) في الكلية، وأشرف على أكثر من (ثلاثمائة) بحث تخرج لطلبة قسم التاريخ خـ لال الفترة الزمنية الممتدة من عام (١٤١٣هـ/ ١٩٩٣ - ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م). كما أنه قد قام بفهرست حوالي (مائتي) بحث منها ضمن أحد مؤلفاته المعنية بهذا الشأن.

وعلى كل حال، فإن إطلاق الأستاذ/ محمد بن أحمد مُعَبِر لقب (مؤرخ تهامة والسراة) على الأستاذ الدكتور/غيثان بن على بن جريس يعد كما قال المؤلف في مقدمته: أقل حقوق الدكتور غيثان".

وفي نظري أن الدكتور غيثان به جدير وله أهل، وكم أتمني أن يحظي الأخ الدكتور/ غيثان بما ينبغى أن يحصل عليه من التكريم والدعم والشكر والتقدير اللازم لشخصه ولمنزلته العلمية سواء من زملائه وطلابه وهم كثر، أو من الجهات الكثيرة التي تعامل معها على امتداد مساحة الوطن، والتي عليها أن تفيه حقه العلمي، وأن تنزله منزلته التي يستحقها في زمن قل فيه إنصاف المبدعين، وندر فيه تكريم المتميزين.





قراءة في كتاب **مؤرخ تهامة والسَّراة** د. غيثان بن علي بن جريس – دراسة توثيقية

د. صالح بن على أبو عراد *

ما أجمل الوفاء، وما أروع أن يكون الوفاء ميذولاً لمن يستحقه من أهله في مختلف المجالات والميادين العلمية والمعرفية والبحث العلمي وما يدور في قلكها من الميادين التي ينبغي أن يُكرُّم أهلها ويُشاد بهم إحقاقًا لحقهم، واعترافًا بفضلهم. وكم هو رائعٌ أن يكون الوظاء لأستاذ كبير وقامة علمية وباحث

متميز بحجم الأسشاذ الدكتور/ غيثان بن علي بن جريس الشهري، الذي حمل أمانة التربية والتعليم فأداها خير أداء لمدة تزيد على ثلاثة عقود من الزمن، كان خلالها ينعهد أبناءه الطلاب بالحب والحمّان والحرص والجد والاجتهاد، ولا يبخل عليهم ولا على غيرهم من طلبة العلم بما أهاض الله عليه في مجالات تخصصه من العلوم والمعارف والخبرات والمهارات البحثية التي - لا شك - أنها أثمرت مع مرور الأيام مزيدًا من الاحترام والتقدير بينه وبين زملائه من جهة. وبينه وبين طلابه الذين يحملون له مودةٌ وحبًا ساميًا في التفوس من جهة

أقول هذا وأسطره في هذه العُجالة بعد أن اطلعتُ على كتاب توثيقي صدر مؤخرًا تحت عنوان: (مؤرخ تهامة والسَّراة غيثان بن على بن جريس - دراسة توثيقية) لمؤلفه الأستاذ/ محمد بن أحمد معير، وهو عبارةٌ عن مُجِلد صْخَمَ جَاءَ فِي (١٢٠) صَفْحَةُ مِنَ القَطعِ التَّوْسِطَ. وقد الثَّمَلُ هِذَا الكتاب على (أربعة) فصول جاءت على النحو التالي:

الفصل الأول؛ من قرية آل مقبول إلى الجامعة

وقد استعرض فيه المؤلف حياة المؤرخ الأستاذ الدكتور غيثان، وسيرته الذاتية بدءًا بمولده في قرية آل مقبول ببلاد بني عمرو عام ١٣٧٩هـ ومرورًا بمراحل عمره وتدرجه التعليمي في مختلف المراحل الدراسية حتى وصل إلى أعلى المراتب العلمية في الجامعة. تلا ذلك استعراضٌ للحضور الفاعل والإيجابي في الكثير من المؤتمرات والندوات والحوارات المحلية والعالمية التي نتج عنها الكثير من الدراسات العلمية الناريخية التي تميزت بها مسيرته العلمية، إضافةً إلى استعراض لشاركاته المتبرية المتعددة ومحنوى (مكتبة الدكتور غيثان بن جريس العلمية) وما تشتمل عليه من وثائق عامة وخاصة وأبحاث وصور ومذكرات ومدونات وكتب مطبوعة نادرة، إضافة إلى نماذج مختارة من الوثائق والحوارات الصحفية التي أجربت مع-الأستاذ الدكتور غيثان في عدد من الصحف والملاحق والمجلات

 الفصل الثاني: الإنتاج العلمي للدكتور غيثان بن جريس وقد اشتمل على عرض لأنواع مختلفة من هذا الإنتاج، وهي (الكتب البالغ عددها (سبعة وعشرون) كتَّابًا، والأبحاث العلمية وعددها (تسعون) بحثًا. إضافة إلى الأعمال الأخرى التي شعلت عددًا من الكتب والأبحاث التي لا ترزال تحت الدراسية، وبعض المشاركات العلمية كالمراجعات، والتقديم، والتعليق، والتحكيم للكثير من الدراسات، والمؤلفات، والأبحاث العلمية، وتولي رئاسة التحرير لبعض المطبوعات في جهات مختلفة.

الفصل الثالث: مؤرخ تهامة والسراة

وهد تم فيه تسليط الضوء على جهود المؤرخ من الكتب والأبحاث العلمية التي أُهُّلتُه - بجدارة - لأن يحصل من المؤلف على لقب (مؤرخ تهامة والسراة)، فقد بلغ مجموع الإنتاج العلمي المشي بهذه المنطقة (اثنين وسبعون) كتاباً وبحثاً، وهي تُعادل (سبعون في المائة) تقريبًا من إنتاجه الكلي الذي حطي بإشادة الآخرين وثناثهم ﴿ الداخل والخارج،

الفصل الرابع، قراءات في كتب الدكتور غيثان بن جريس وقد جاءت هذه القراءات وعددها (ثماني) قراءات علمية في عدد من الدوريات والصحف والمجلات تناولت في مجموعها عددًا من كتبً المؤلف، وهي على النحو الثالي. ٧٧

(١) المصدر: آمَّاقَ فِاصِ المدر فِيا لِير النة (١) العدد (١٧) جمادي الأوى ١٢٢٩ الماصم ايري

- قىراءة في كتاب (في بحوث تاريخ

أحمد العراقي،

عسير الحديث والمعاصر)، بقلم الدكتور/ السرسيد أحمد العراقي. - قراءة في كتاب (الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو)، بقلم الدكتور/ عبد الحميد الحسامي، - قبراءة في كتاب (أبها.. حاضرة عسير)، بقلم الدكتور/ السر سيد

- قراءة في كتاب (تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ١٤٠٢هـ ١٤٢٢هـ)، بقلم الدكتور/ عبد المثعم على

- قراءة في كتاب (تاريخ التعليم في منطقة عسير ١٣٥١هـ ١٣٨٦هـ)، بقلم الدكتور/ السرسيد أحمد العراقي. - قراءة في كتاب (عسير . . در اسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية). بقلم الأستاذ/ محمد يوسف أيوب. - قراءة في كتاب (دراسات في تاريخ وحضارة جنوب البلاد السعودية)، بقلم الدكتور/ السرسيد أحمد العراقي. - قراءة في كتاب (اشتراءات المستشرق





يقلم الأستاذ/ أحمد مرتضى عبده. وليس هذا فحسب، فقد اشتمل الكتاب على

كارل بروكلمان على السيرة النبوية).

- الملحق الأول؛ عنوانه (نماذج من الرسائل الموجهة إلى الدكتور غيثان ين جريس)، وقد عُرض فيه كمٌّ من النماذج للرسائل التي استقبلها الدكتور غيثان من أفراد وجهات مختلفة وقد بلغ عددها (أربع وعشرون

 الملحق الثاني: عنوانه (واجهات الصحافة)، وقد اشتملت على نماذج من الأخبار والعناوين التي تتحدث عن مؤلفات وانتاج المؤلف.

- الملحق الثالث؛ عنوانه (مؤلفات محمد بن أحمد مُعبِّر)، وقد عرض هيه المؤلف لمؤلفاته الشخصية التي جاءت على النحو التالي:

- عرض للكتب المطبوعة وعددها (أربعة وعشرون) كتابًا.

- عرض للكتب التي تحث الطبع وعددها (ستة) كتب.

- عرض للكتب المُعدُّة للطبع وعددها (ثمان وستون) كتابًا.

- الملحق الرابع: عنوانه (الصدور)، وقد جاء خاصًا بالصور الفوتوغرافية التي سجلتها الكاميرا لوقفات عديدة في حياة الدكتور/ غيثان خلال مراحل عمره المختلفة، وقد أشتمل هذا الملحق على (أربع وأربعون) صورة.

وتتمثل خُلاصة القول: ٤ أن الكتاب بعامة عبارةً عن دراسة توثيقية رائعة ومتميزة تناولت عددًا من الموضوعات التاريخية والحضارية ذات العلاقة بجزء غال من بلادنا الحبيبة، كما أنها جديرة بالاهتمام إذ إنها تتحدث عن (الكان) المتمثل في منطقة جنوب البلاد السعودية، وما حظي به هذا الجزء الغالي من تنمية وتطور في مختلف أوجه الحياة الاجتماعية. والثقافية، والافتصادية، والعلمية، والتعليمية، وغيرها،

وهي دراسة تتحدث عن (الزمان) الذي لا يُمكن تحديد فترته الزمنية التي نعلم جميعا أنه وإن كان محصورًا في حدود المنطقة، إلاَّ أنه في حقيقته يمند في أصوله وجذوره وتاريخه عبر عصور مختلفة.

مطائه كعير ونتاجه غزير، وهو هامةً علميةً باذخةً شامخةً، تمثلت في

غيثان بن علي بن جريس الشهري الذي

يُعد مرجعًا علميًا رئيسًا في مجال تخصصه، والذي فرض وجوده واسمه في المشهد الثقافي بعامة والتاريخي بخاصة بكل ثقة واقتدار، وأثبت حضوره العلمي بكل جدارة واستحقاق من خلال إنتاجه العلمي الغزير الذي لم يقتصر على هن وأحد ولكنه تنوع بين التأليف، والبحث، والدراسة، والتحقيق، والإشراف العلمي، والتحكيم، والتناقشة، والمراجعة، والتعليق، ونحو ذلك مما جعله اسمًا حاضيرًا في شتى المؤتمرات، والندوات، واللقاءات، والمحاضرات، وغيرها، وليس أدل على ذلك مها جاء في الكتاب حيث ورد أن الأستاذ الدكتور/ غيثان قد أشرف على تأسيس وتنظيم مكتبة (قسم التاريخ) في الكلية، وأشرف على أكثر من (ثلاثمائة) بحث تخرج لطلبة قسم التاريخ خلال الفترة الزمنية المتدة من عام (١٤١٢هـ/ ١٩٩٢ ـ ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م). كما أنه قد قام بفهرست حوالي (مائتي) بحث منها ضمن أحد مؤلفاته العنية بهذا الشأن.

وعلى كل حال، فإن إطلاق الأستاذ/ محمد بن أحمد معبّر لقب: مؤرخ تهامة والسَّراة على الأستاذ الدكتور/ غيثان بن علي بن جريس يُعد كما قال المؤلف في مقدمته: « أقل حقوق الدكتور غيثان و.

وفية تظري أن الدكتور غيثان به جديرٌ وله أهل، وكم أتمنى أن يحظى الأخ الدكتور/ غيثان بما ينبغي أن يحصل عليه من التكريم والدعم والشكر والتقدير اللازم لشخصه وللتزلته العلمية سواء من زملائه وطلايه وهم كُثر، أو من الجهات الكثيرة التي تعامل معها على امتداد مساحة الوطن، والتي عليها أن تقيه حقه العلمي، وأن تُقرَله منزلته التي يستحقها في زمن قل فيه إنصاف المبدعين، وندُر فيه تكريم المتميزين.

يُصَاف إلى ذلك أنها دراسة تترجم في الوقت نفسه لسيرة مؤلف (االعدر: أمامها مع لمن عال . العدر





من وحي الوطن (١)

 (Λ)

بقلم : أ. محمد عبد الله الحميِّد

الأستاذ الدكتور (غيثان علي بن جريس) أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد اسم سيذكره تاريخ منطقة (عسير) بل جنوب المملكة على مدى الأجيال.. لأنه وقف نفسه على تسجيل أحداثه وجمع وثائقه وتصوير معالمه والتجوال عبر أجزائه ثم أصدر عنه عشرات الأسفار لم يترك شاردة ولا واردة إلا أثبتها ونفض الغبار عنها وأشرك طلابه يريد الاستفادة من جمع معلوماتها والغوص بمجاهلها لإبراز ما له قيمة ونفع إلى النور. آخر ما أنتج يراعه كتاب (القول المكتوب في تاريخ الجنوب وجازان والقنفذة ٥٧٢ ص) مدعمًا بصور الوثائق تحدث فيه عن الزمان والمكان والإنسان لمنطقة عرفت بسراة عسير وتهامة منذ القدم لأنها امتداد جغرافي طبيعي وتداخل بين القبائل واشتباك بالطرق والمواصلات والأسواق.

خلاصة القول: أن مجموع ما أصدره وما سيقدمه من جديد يؤلف مكتبة تاريخية كبيرة لا يستغنى عنها الباحث والدارس لتاريخ جزء واسع من مملكتنا الحبيبة الجنوب الأخضر الذي يكون أربع مناطق عسير- جازان- الباحة- نجران بالإضافة لمحافظة (القنفذة) التي تستحق أن تكون منطقة هي الأخرى بالمستقبل لتكون مركزًا لقطاع (عسير) التهامي يستحق عليه الشكر والتقدير والاحتفاء من المؤسسات الحكومية والأهلية ولا أخال (دارة الملك عبد العزيز) و(جامعة الملك خالد) وكذا (نادى أبها الأدبى) إلا ستعمل على تكريمه بما يستحق. فما جزاء الاحسان إلا الاحسان.

⁽١) مقال عن غيثان بن جريس وأحد أجزاء سلسلته الموسومة بـ: القول المكتوب في تاريخ الجنوب. نشر في جريدة الوطن السعودية، عدد (٤٢٩٣)، السنة (١٢)، الأحد (١١/ شعبان/ ١٤٣هـ الموافق ١/ يوليو/ ٢٠١٢م)، ص١١. كما نشر مطبوعًا في كتابين هما: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية، (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م). ص٣٦٣. وكتاب: إصدارات وقراءات، لمحمد بن عبد الله الحميّد (نادي الأحساء الأدبى) ١٤٣٩هـ/ ٢٠١٨م). ص٢٦٥، ٢٩٨.









محمد عبدالله الحمتد

 أ.د (غيثان علي بن جريس) أستاذ التاريخ بجرامعة الملك خالد اسم بجامعة الملك خالد اسم سيذكره تاريخ منطقة (عسير) بل جنوب المملكة على مدى الأجيال.. لأنه ، نفسه على تس أحداثه وجمع وثائقه وير معالم والتجوال عبر أجزائه ثم أصدر عنه عشرات الأسفار لم يترك شاردة ولا واردة إلا أثبتها ونفض الغبار عنها وأشرك طلابه يريد الاستفادة من جمع معلوماتها والغوص بمجاهلها لإبراز ما له قيمة ونفع إلى أما النور. آخر ما أنتج يراعه كتاب (القول المكتوب في تاريخ الجنوب وجازان والقنفذة ٧٧ ص) مدع بصور الوثائق تحدث فيه عن الزمان والمكان والإنسان لنطقة غرفت بسراة عسير وتهامتها منذ القدم لأنها امتداد جغرافي طبيعي وتداخل بين القبائل واشتباك بالطرق والمواصلات والأسواق. خلاصة القول أن مجمو ما أصدره وما سيقدمه م جديد يؤلف مكتبة تاري كبيرة لا يستغني عنها الباحث والدارس لتاري جزء واسع من مملكتنا الحبيبة الجنوب الأخضر الذي يكون أربع مناطق عسير _ جازان _ الباحة _ نجران بالإضافة لمحافظة (القُنفذة) التي تستحق أن تكون منطقة هي الأخرى بالمستقبل لتكون مركزًا لقطاع (عسير) التهامي يستحق عليه الشكر والتقدير والاحتفاء من المؤسسات الحكومية والأهلية ولا أخال (دارة والاهلية ولا أحدال رادري الملك عبدالعزيز) و (جامعة الملك خالد) وكذا (نادي أبها الأدبي) إلا ستعمل على تكريمه بما يستحق. فما جزاء الإحسان إلا الإحسان.





من وحي الوطن (١)

(4)

بقلم : أ. محمد عبد الله الحميِّد

نجران، كتاب حديث لأستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد (غيثان بن على بن جريس)، وهو رقم (١١٧) من سلسلة مؤلفاته وهذا الكتاب (٥٦٠ صفحة)، ويبشر بثلاثة إصدارات من بعده ستنزل الساحة قريبًا عن (الباحة وعسير، وتاريخ جازان الاقتصادي خلال القرنين (١٣- ١٤هـ)، والوجود الإسلامي في الصين من القرن الأول إلى العاشر الهجرى دراسة تاريخية حضارية). كتاب نجران الجديد دراسة تاريخية حضارية بجزئه الأول لا يستغنى عنه من يبحث عن جزء عزيز من الوطن الغالى (الإنسان والمكان)، لأن المؤلف بذل جهده بجمع المعلومات وتوثقيها وقدم ثبتًا بذلك. ا

نشكره على الإهداء ونرجو له المزيد من التوفيق والنجاح بإكمال سلسلته الذهبية التي قلمًا أنتج غيره بعضها.

⁽١) جزء من مقال للأستاذ محمد بن حميد عن الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس وبعض مؤلفاته التي صدرت حتى عام (١٤٣٤هـ/ ٢٠١٣م) ومنها كتاب: نجران (الجزء الأول) (الطبعة الثانية). نشر في جريدة الوطن السعودية، عدد (٤٥٣٨)، السنة (١٢)، يوم الأحد (٢١/ ربيع الآخر/ ١٤٣٤هـ الموافق ٣/ مارس/ ٢٠١٣م)، ص٨. كما نشر في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، ص٣٦٦. هذا المقال جمع بين رسالة من الأستاذ محمد بن حميَّد الى مفتى المملكة العربية السعودية، وفي جزئيته الأخيرة اشارة إلى كتاب: نجران، الجزء الأول للدكتور غيثان بن جريس (الطبعة الثانية/١٤٣٤هـ/٢٠١٣م). وقد اقتصرنا على نشر ما يخص كتاب المؤرخ ابن جريس.







محمد عبدالله الحمتد

* نجران، كتاب حديث لأستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد (غيثان بن على بن جريس) ١١٧ سلسة مُوَّلَفَاتُّهُ ٥٦٠ صَ يُبشَر بِثَلاثَة إصدارات من بعده ستنزل الساحة قريباً عن (الباحة وعسير وتاريخ جازان الاقتصادي خلال القرنين ب بران ١٤-١٣هـ والوجود الإسلامي في الصين من القرن الأول إلى العاشر الهجري دراسة تاريخية حضارية). كتاب نُجران الجديد بارسة تاريخية حضارية بجزئه الأول لا يستغنى من يبحث عن جزء عزيز من الوطن الغالي (الإنسان والمكان) لأن المؤلف بذل جهده بجمع المعلومات وتوثقيها وقدم ثبتاً بذلك. وتولعيها وقدم بلك بدند. نشكره على الإهداء ونرجو له المزيد من التوفيق والنجاح بإكمال سلسلته الذهبية التي قلما أنتج غيره بعضها. ()







من وحي الوطن (١٠)

عالم يستحق التكريم(١)

بقلم : أ. محمد عبد الله الحميِّد

البروفيسور (غيثان بن علي بن جريس) من العلماء الأعلام الذين يستحقون التكريم وهم على قيد الحياة نظير ما قدموا لوطنهم من منجزات تذكر فتشكر.. هو مؤرخ وأستاذ للتاريخ بجامعة الملك خالد منذ عقود من الزمن، أصدر حتى اللحظة (١١٥) بحثا ودراسة مزودة بالصور والوثائق ورواية المعاصرين عن منطقة عسير بخاصة وغيرها من الأقاليم والبلاد الاسلامية يعامة.

آخر إصداراته كتاب (دراسات حضارة جنوبي البلاد السعودية الجزءان الأول والثاني) (٢٥٣ص) اشتمل على (٢٤) مبحثا متنوعًا يحتاج إليها الدارسون بهذا المجال.

بشرني أنه عاكف على ثلاثة مصنفات سوف ترى النور قريبًا بإذن الله هي:

- ١. الوجود الإسلامي في الصين من القرن الثالث الهجري إلى العاشر.
- ٢. نجران من القرن الخامس الهجري إلى القرن العاشر. الجزء الثاني.
 - ٣. القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير والباحة). الجزء الخامس.

هـذا الرجل شعلة من الـذكاء والعطاء لا ينبغى أن يتجاهله أهلـه دون إشادة وتكريم وجائزة تخلد ذكره وتكافئ جهوده.

⁽١) مقال عن الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس، وبعض كتبه التي صدرت عام (١٤٣٤هـ/ ٢٠١٢م)، مثل: دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية (جزءان). نشر في جريدة الوطن السعودية، عدد (٤٤٤٠)، السنة (١٣)، يـوم الأحـد (١١/ محـرم/ ١٤٣٤هـ الموافـق ٢٥/ على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م) ص٣٦٤–٣٦٥، ٢٤٥ ونشر أيضًا في كتاب لمحمد بن حميد بعنوان: رجال استحقوا التنويه، مطبوعات نادي أبها الأدبي (٢٠١٧م)، ص٣٣٣- ٣٣٤.



الأمر معروض لكل من:

- ١. جائزة الدولة التقديرية للأدب.
 - ٢. جائزة الملك فيصل العالمية.
- ٣. مهرجان الجنادرية للثقافة والتراث.

لعل إحداها تكلف لجنة تستعرض نتاجه الذي ينوء به جهد الشخص الواحد كما وكيفًا.. ومن ثم تقومه بحيادية ونزاهة لعله بعد ذلك يفوز بالجائزة عن جدارة واستحقاق، فيكون في ذلك التقدير له والحافز لغيره لعمل جاد وإثراء الثقافة بالجديد المفيد.



من وحدي الوطن

عالم يستحق التكريم..

البروفيسور (غيثان بن علي بن جريس) من العلماء الأعلام بن جريس) من العنماء الاعلام الذين يستحقون التكريم وهم على قيد الحياة نظير ما قدموا لوطنهم من منجزات تُذكر فُتشكر.. هو مؤرخ وأستاذ للتاريخ بجامعة الملك خالد منذ عقود من الزمن، أصدر حتى اللحظة ١١٥ بحثا ودراسة مزودة بالصور والوثائق ورواية المعاصرين عن منطقة عسير بخاصة وغيرها من الأقاليم والبلاد الإسلامية بعامة. آخر إصداراته كتاب (دراسات حضّارة جنوبي البلادُ السعودية الجزءان الأول والثاني) ٢٥٣ ص اشتمل على ٢٤ مبحثا متنوعا يحتاج إليها الدارسون بهذا بشرني أنه عاكف على ثلاثة مسنفات سوف ترى النور قريبا بإذن الله هي: ١- الوجود الإسلامي في الصين من القرن الثالث الهجري إلى العاشر ٢_نجران من القرن الخامس الهجري إلى القرن العاشر الجزء التاني. ٣ـ القول المكتوب في تاريخ الجِنوب (عسير والباحة) الجزء الخامس. هذا الرجل شعلة من الذكاء ها الرحل المنطق المنطقة والعطاء لا ينبغي أن يتجاهله أهله دون إشادة وتكريم وجائزة تخلد ذكره وتكافئ جهوده. الأمر معروض لكل من: . سر معروص اكل من: ١- جائزة الدولة التقديرية للأدب ٢- جائزة الملك فيصل العالمية ٣- مهرجان الجنادرية للثقافة والتراث. لغل إحداها تكلف لجنة تستعرض نتاجه الذي ينوء به جهد الشخص الواحد كما وكيفا.. ومن ثم تقومه بحيادية ونزاهة لعله بعد ذلك يفوز بالجائزة عن جدارة واستحقاق، فيكون في ذلك التقدير له والحافز لغيره لعمل جاد وإثراء الثقافة بالجديد المفيد.

ide sup:





(أبو ملحة) في كتاب يختزل

تاريخ (المالية) بجنوب الملكة^(١)

بقلم : أ .د. محمد فهيم بيومي

عبد الوهاب أبو ملحة في جنوب البلاد السعودية (١٣٤٠ - ١٣٧٤هـ /١٩٢١ - ١٩٥٤م)، كتاب يتناول جانبًا مهمًا من تاريخ الدولة السعودية في عهد المؤسس الراحل الملك عبد العزيـز بن عبد الرحمن، ويسلط الضوء بصفة خاصـة على تاريخ الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة مسئول الأدارة المالية في أبها في ذلك الوقت.

الكتاب من تأليف الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس، الذي برر اختياره لهذا الموضوع بأهمية الفترة التي تعد حقبة التأسيس للدولة الحديثة في المملكة العربية السعودية، بالإضافة إلى وفرة الوثائق وبخاصة غير المنشورة، والتي استطاع المؤلف بجهده الكبير الواضح وعلاقاته الوصول إليها والكشف عن الكثير من الحقائق الغائبة عن تاريخ المملكة بصفة عامة والجنوب بشكل خاص.

يناقش المؤلف مصطلح جنوبى البلاد السعودية الواردفي عنوانه، كما أورد نبذة تاريخية عن جنوب السعودية قبل عام ١٣٤٠هـ (١٩٢١م) وعن شخصية الشيخ أبي ملحة من حيث مولده ونشأته ونسبه وصفاته الخلقية والخلقية، وبداية ظهوره على مسرح الأحداث، كما تطرق إلى دور الشيخ عبد الوهاب أبى ملحة في إدارة دفة مالية الجنوب من أبها في الفترة (١٣٤٢ - ١٣٧٤ /١٩٢٣ - ١٩٥٤).

ويلقى المؤلف الضوء على جهود أبي ملحة في تأسيس وبناء المالية وملحقاتها، متطرفًا إلى بعض الآليات لضبط الإيرادات والمصروف ات في مالية الجنوب بوجه عام. بل قام بجهد واضح عند تحليل النصوص التاريخية البكر مستخرجًا نتائج بارزة سيجدها كل من يطالع الكتاب عن مالية أبها والعلاقات بين أبي ملحة والمؤسسات التابعة له، إضافة إلى الحديث عن الصعوبات التي واجهت الإدارة المالية وكيف نجح أبو ملحة في التغلب عليها.

⁽١) مقال عن كتاب: عبد الوهاب أبو ملحة في جنوبي البلاد السعودية، نشر في جريدة آفاق، جامعة الملك خالد، عدد (٧١) (٧٧/ ربيع الثاني/ ١٤٣٤هـ الموافق ٩/ مارس/ ٢٠١٣م)، ص٢٤.



كذلك يتعرض المؤلف لإنجازات وإسهامات أبى ملحة في خدمة المملكة العربية السعودية في عهد جلالة الملك عبد العزيز سواء من ناحية الجهود العسكرية أم الأمنية والسياسية والعمر انية والاجتماعية والاقتصادية وغير ذلك.

ويحوى الكتاب وصفًا دقيقًا وتسجيلاً واعيًا لبعض الرسائل المتبادلة بين أبي ملحة وبين شرائح عديدة في المجتمع السعودي حينذاك مثل ولاة الأمر وبعض رجال الدولة من موظفين وأعيان ووجهاء كشيوخ القبائل والتجار وكذلك العامة.

كما يعرض بعض الرسائل الإخوانية التى تحمل في طياتها حقائق تاريخية وأسلوبًا أدبيًا يضاف لثراء وأهمية تلك المجموعة المفيدة من الوثائق.

ويقدم المؤلف عرضًا للوثائق غير المنشورة المتعلقة بعنوان الكتاب، وشهادات لبعض معاصريه، كما يعرض بشكل دقيق وأمين النتائج التي خرج بها من هذه الدراسة الماتعة. وقد أضاف المؤلف مجموعة من الملاحق لتكون دليلا على الوثائق التي رجع إليها، غير أنه خرج بمنهج جديد يختلف عن منهج المؤرخين يتمثل في عرض للوثائق أضاف إليه مؤلفاته شخصيًا وملحقًا بالصور الفوتوجرافية وسيرة مختصرة.

ومما يحسب للمؤلف الكريم إعلانه، بتواضعه المعهود، بأن ما يقدمه اليوم في ثنايا هذا الإصدار لا يدعى فيه الكمال ولا الحصر أو التفرد لعلمه بأن ثمة وثائق كثيرة لم يطلع عليها بنفسه، وبالتالي فإن الباحث الكريم على ثقة بأن هناك من الباحثين من يحاول الكشف عن مكنون تلك الوثائق وما فيها.

وقد نختلف مع المؤلف الكريم في جعل القراءة الممتعة في الوثائق والواردة بالملحق، وكان يجب وضع هذه المادة الممتعة في مكانها من الدراسة، أو على الأقل في الخاتمة.

ولو فعل ذلك لأضاف جهدًا مهما إلى جهده البارز في الكتاب، كما استغنى الباحث عن قائمة المصادر والمراجع، وربما كان ذلك بسبب وجود الفصل الخامس الذي يحتوي على الوثائق المتعلقة بالشيخ أبي ملحة.





قاق الجامعة | العدد ٧١ | ٢٧ ربيع الثاني ١٤٣٤ | ٩ مارس ٢٠١٣ كا ٢٠ ع ح ع ع

«أبو ملحة» في كتاب يختزل تاريخ «المالية» بجنوب المملكة

د. محمد فميم بيومي

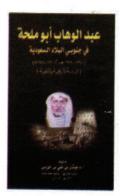
،عبدالوهاب أبو ملحة في جنوب البلاد السعودية ١٣٤٠-١٣٧٤هـــ (١٩٢١-١٩٥٤م) كتاب يتناول جانبا مهما من تاريخ الدولة السعودية 🛂 عهد المؤسس الراحل الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن، ويسلط الضوء بصفة خاصة على تاريخ الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة مسؤول الإدارة المالية في أبها ف ذلك الوقت.

الكتاب من تأليف الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس، الذي برر اختياره لهذا الموضوع بأهمية الفترة التى تعد حقبة التأسيس للدولة الحديثة في الملكة العربية السعودية، بالإضافة إلى وفرة الوثائق وبخاصة غير المنشورة، والتي استطاع المؤلف بجهده الكبير الواضح وعلاقاته الوصول اليها والكشف عن الكثير من الحقائق الغائبة عن تاريخ الملكة بصفة عامة والجنوب بشكل خاص.

يناقش المؤلف مصطلح جنوبي البلاد السعودية الواردفي عنوانه، كما أورد نبذة تاريخية عن جنوب السعودية قبل عام ١٣٤٠هـ (١٩٢١م) وعن شخصية الشيخ أبي ملحة من حيث مولده ونشأته ونسبه وصفاته

الخلقية والخلقية، وبداية ظهوره على مسرح الأحداث، كما تطرق إلى دور الشيخ عبد الوهاب أبي ملحة في إدارة دفة مالية الجنوب من أبها في الفترة 111-14T) (TTP1-10F1).

ويلقى المؤلف الضوء على جهود أبي ملحة في تأسيس وبناء المالية وملحقاتها، متطرقا إلى بعض الآليات لضبط الإيرادات والمصروفات في مالية الجنوب بوجه عام. بل قام بجهد واضح عند تحليل النصوص التاريخية البكر مستخرجا نتائج بارزة سيجدها



كل من يطالع الكتاب عن مالية أبها والعلاقات بين أبى ملحة والمؤسسات التابعة له، اضافة الى الحديث عن الصعوبات التي واجهت الإدارة المالية وكيف نجح أبو ملحة في التغلب عليها. كذلك يتعرض المؤلف لإنجازات

وإسهامات أبى ملحة في خدمة الملكة العربية السعودية في عهد جلالة الملك عبد العزيز سواء من ناحية الجهود العسكرية أم الأمنية والسياسية والعمرانية والاجتماعية والاقتصادية وغير ذلك.

ويحوى الكتاب وصنفا دقيقا وتسجيلا واعينا لبعض الرسائل المتبادلة بين أبي ملحة وبين شرائح عديدة في المجتمع السعودي حينذاك مثل ولاة الأمر وبعض رجال الدولة من موظفين وأعيان ووجهاء كشيوخ القبائل والتجار وكذلك العامة.

كما يعرض بعض الرسائل الإخوانية التي تحمل في طياتها حقائق تاريخية وأسلوبا أدبيا يضاف لثراء وأهمية تلك المجموعة المفيدة من الوثائق .

ويقدم المؤلف عرضنا للوثائق غير المنشورة المتعلقة بعنوان الكتاب، وشبهادات لبعض معاصيريه، كما يعرض بشكل دقيق وأمين النتائج

التي خرج بها من هذه الدراسة الماتعة. وقد أضاف المؤلف مجموعة من الملاحق لتكون دليلا على الوثائق التي رجع إليها، غير أنه خرج بمنهج جديد يختلف عن منهج المؤرخين يتمثل في عرض للوثائق أضاف إليه مؤلفاته شخصيا وملحقا بالصور الفوتوجرافية وسيرة مختصرة.

ومما يحسب للمؤلف الكريم اعلانه، بتواضعه المعهود، بأن مايقدمه اليوم في ثنايا هذا الإصدار لا يدعى فيه الكمال ولا الحصر أو التضرد لعلمه بأن ثمة وثائق كثيرة لم يطلع عليها بنفسه، وبالتالي فإن الباحث الكريم على ثقة بأن هناك من الباحثين من يحاول الكشف عن مكنون تلك الوثائق وما فيها.

وقد نختلف مع المؤلف الكريم في جعل القراءة المتعة في الوثائق الواردة بالملحق، وكان يجب وضع هذه المادة المتعة في مكانها من الدراسة، أو على الأقل غ الخاتمة.

ولو فعل ذلك لأضاف جهدا مهما إلى جهده البارزي الكتاب، كما استغنى الباحث عن قائمة المصادر والمراجع، وربما كان ذلك بسبب وجود الفصل الخامس الذي يحتوي على الوثائق المتعلقة بالشيخ أبي ملحة.





كتاب لابن جريس

ينقب في آثار نجران(١)

ىقلم : أ. أحمد العباف

يقول أستاذ التاريخ بالجامعة، الدكتور غيثان بن جريس، أن منطقة نجران غنية بآثارها التاريخية التي تعود إلى العصور الجاهلية والإسلامية، مستدركًا أنها لم تنل حقها من الدراسة والتأليف من قبل المتخصصين بعلم الآثار.

جاء ذلك في كتاب يحمل اسم (نجران)، صدرت الطبعة الثانية من جزئه الأول مؤخرًا، ويبين فيه مؤلفه الدكتور غيثان بن جريس أن المنطقة على الرغم من غناها الأثرى والتاريخي لم تظفر بدراسات علمية أكاديمية، وزاد "لو بذل الجهد من قبل الأثريين المتخصصين، لخرجوا بمعلومات ثرية تفيد الباحثين في دراساتهم التاريخية والحضارية عن هذه البلاد"، مشيرًا إلى أنه لم يتم العثور بعد على أية مخطوطات تناقش تاريخ نجران خلال العصور الإسلامية الأولى.

وأضاف ابن جريس أن نجران لم تكن تخلو من العلماء والأدباء "الذين ربما دونوا علومهم في كتب قد تكون موجودة في بعض البيوتات في نجران، أو قد انتقلت إلى حواضر العالم الإسلامي الأخرى سواء في الجزيرة العربية أم خارجها".

وعن الأسباب التي جعلته يضع نجران في دائرة اهتماماته الفكرية والتاريخية والأدبية، يقول "منها: تجاهل المؤرخين لبلاد نجران وتعرض المنطقة للنسيان من قبل المهتمين مثل بعض مناطق الجزيرة العربية، وخصوصًا بعد انتقال العاصمة الإسلامية من المدينة المنورة إلى بغداد العراق".

⁽١) خلاصة لكتاب (نجران) للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس، منشورة في جريدة آفاق جامعة الملك خالد، عدد (٧٣) (١٨/ جمادي الأولى/ ١٤٣٤هـ الموافق ٣٠/ مارس/ ٢٠١٣م)، ص٢٤. ونشرت (صورة) في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد بن معبر القحطاني، ص٥٢٥.



وتوصل المؤلف إلى فناعة مؤداها أنه لا يوجد دراسة علمية أكاديمية لا باللغة العربية ولا بأي لغة أخرى تناقش تاريخ نجران السياسي والحضاري، مستثنيًا عدة بحوث ودراسات مختصرة في مادتها العلمية، "غالبًا ما تكون غير موثقة في جمع وتدوين معلوماتها".

والداعي إلى إعادة طباعة الجزء الأول الذي يغطى تاريخ المنطقة منذ فجر الإسلام حتى نهاية القرن الرابع الهجري (السابع الميلادي حتى العاشر وأوائل الحادي عشر الميلادي) هو، حسب قول ابن جريس، ظهور بعض الأخطاء الإملائية والنحوية والعلمية، ونفاذ النسخ المطبوعة من الطبعة الأولى، وعدم معرفة المؤلف بوقت اكتمال الجزء الثاني وصدوره، مبينًا أنه لا زال يعمل منذ سنوات على استكماله شاملاً الفترة الزمنية من القرن الخامس إلى العاشر الهجريين (الحادي عشر إلى السادس عشر الميلاديين).

واحتوت الدراسة التاريخية والحضارية لكتاب (نجران) على مقدمة وستة فصول تلحقها خاتمة وعدة ملاحق في نهاية الكتاب، ثم قائمة بالمصادر والمراجع التي اعتمد عليها المؤلف أثناء البحث والدراسة.

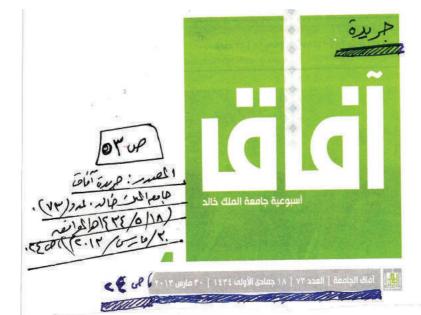
وتناول المؤلف نقاطا منها: الجغرافية الطبيعية والبشرية لنجران، والأوضاع الدينية والسياسية في المنطقة خلال القرون الأربعة الأولى من الهجرة، كما تعرض للحديث عن الحياة الدينية والسياسية والإدارية قبل الإسلام، إلى جانب الأوضاع الدينية والسياسية خلال عهود الرسالة، والخلفاء الراشدين، وخلفاء بني أمية وبني العباس.

كذلك، تناول ابن جريس (الأوضاع الإدارية والنظم المالية في نجران) مستعرضًا أهم مؤسساتها الإدارية مثل الولاية، والقضاء، والشرطة، وصاحب البريد، والمحتسب.

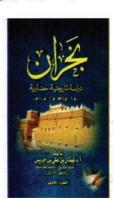
كما أسهب في الحديث عن بعض النظم المالية كالإيرادات والمصروفات التي كانت تدخل وتنفق من بيت مال المسلمين في نجران.

وتطرق الكتاب إلى الحياة الاجتماعية في نجران وتحدث عن ملامح الحياة العلمية والفكرية في نجران.





كتاب لابن جريس ينقب في آثار نجران



قراءة: أحمد العياف

يقول أستاذ التاريخ بالجامعة، الدكتور غيثان بن جريس، أن منطقة نجران غنية بأثارها التاريخية التي تعود إلى العصور الجاهلية والإسلامية، مستدركا أنها لم تنل حقها من الدراسة والتأليف من قبل المتخصصين بعلم الأثار.

جاء ذلك في كتاب يحمل اسم ونجرانه صدرت الطبعة الثانية من جزئه الأول مؤخرا، وبيين فيه مؤلفه الدكتور غيثان بن جريس أن المنطقة على الرغم من غناها الأثرى والتاريخي لم تظفر بدراسات علمية أكاديمية، وزاد ،لو بدل الجهد من قبل الأثريين المتخصصين، لخرجوا بمعلومات ثرية تفيد الباحثين في دراساتهم التاريخية والحضارية عن هذه البلاد،، مشيرا إلى أنه لم يتم العثور بعد على أية مخطوطات تناقش تاريخ نجران خلال العصور الإسلامية الأولى.

وأضاف بن جريس أن نجران لم تكن تخلو من العلماء والأدباء والذين ربما دونوا علومهم في كتب قد تكون موجودة في بعض البيونات في نجران، أو قد انتقلت إلى حواضر العالم الإسلامي الأخرى سواء في الجزيرة العربية أم خارجهاء

وعن الأسباب التي جعلته يضع عشر اليلاديين).

نجران في دائرة اهتماماته الفكرية والتاريخية والأدبية، يقول «منها؛ تجاهل المؤرخين لبلاد نجران وتعرض المنطقة للنسيان من قبل المتمين مثل بعض مناطق الجزيرة العربية، وخصوصا بعدائتقال العاصمة الإسلامية من المدينة المنورة إلى بغداد

وتوصل المؤلف إلى قناعة مؤداها أنه لا يوجد دراسة علمية أكاديمية لا باللغة العربية ولا بأي لغة أخرى تناقش تاريخ نجران السياسي والحضاري، مستثنيا عدة بحوث ودراسات مختصرة في مادتها العلمية، رغالبا ما تكون غير موثقة في جمع وتدوين معلوماتها،

والداعى إلى إعادة طباعة الجزء الأول الذي يغطي تاريخ المنطقة منذ فجر الإسلام حتى نهاية القرن الرابع الهجري (السابع الميلادي حتى العاشر وأوائل الحادي عشير الميلادي) هو، حسب ابن جريس، ظهور بعض الأخطاء الإملالية والنحوية والعلمية، ونفاد النسخ المطبوعة من الطبعة الأولى، وعدم معرفة المؤلف بوقت اكتمال الجزء الثاني وصدوره، مبينا أنه لا زال يعمل مند سنوات على استكماله شاملا الفترة الزمنية من القرن الخامس إلى العاشر الهجريين (الحادي عشر إلى السادس

واحتون الدراسة التاريخية والحضبارية لكتاب (نجسران) على مقدمة وستة قصول تلحقها خاتمة وعدة ملاحق في نهاية الكتاب، ثم قائمة بالمصادر والمراجع التي اعتمد عليها المؤلف أثناء البحث والدراسة.

وتناول المؤلث نقاطا منها الجغرافية الطبيعية والبشرية لنجران، والأوضساع الدينية والمساسية في المنطقة خلال القرون الأربعة الأولى من الهجرة، كما تعرض للحديث عن الحياة الدينية والسياسية والإدارية قبل الإسلام، إلى جانب الأوضاع الدينية والسياسية خلال عهود الرسالة، والخلفاء الراشدين، وخلفاء بني أمية وبني العباس.

كذلك، تناول ابن جريس الأوضاع الإدارية والنظم المالية في نجران) مستعرضا أهم مؤسساتها الإدارية مثل الولاية، والقضاء، والشرطة، وصاحب البريد، والحتسب.

كما أسهب في الحديث عن بعض النظم المالية كالإيرادات والمصروفات التي كانت تدخل وتنفق من بيت مال السلمين في نجران.

وتطرق الكتاب إلى الحياة الإجتماعية في نجران وتحدث عن ملامح الحياة العلمية والفكرية في





مقابلة صحفية مع آفاق جامعة الملك خالد

حول قسم التاريخ بجامعة الملك خالد وموضوعات علمية أخرى(١)

أجرى المقابلة : أ. أحمد العياف

س١: هل لنا بنبذة تاريخية عن التعليم في جنوب الملكة؟

لقد عاصرت التعليم في منطقة عسير منذ ثمانينات القرن العشرين الميلادي، كما أنى حاضرت وقدمت العديد من الدراسات والكتب الخاصة بتاريخ الثقافة والتعليم في منطقة عسير، ومن ثم ألخص لك مسيرة التعليم فيما يلى:

- كان علماء المسلمين الأوائل خلال عصور الإسلام المبكرة والوسطى مبدعين في شتى المعارف والتخصصات، ولكن ذلك كان في الحواضر الإسلامية الكبرى مثل مدن اليمن، والحجاز، والشام، والعراق، ومصر، وشمال إفريقيا، وغيرها، أما المناطق النائية مثل منطقة عسير، فقد كانت الحياة العلمية والثقافية بسيطة جدًا، وربما كانت أحيانا كثيرة معدومة، وهكذا استمر الحال في العصر الحديث إلى منتصف القرن العشرين، ثم ظهر التعليم النظامي، ومنذ ذلك الوقت تطورت الثقافة والعلم والتعليم.
- في التسعينات من القرن الهجري الماضي افتتحت كليات التعليم العالى في أبها، ثم المؤسسات التعليمية العالية في جنوب البلاد السعودية حتى أصبح هناك أربع جامعات رئيسة هي جامعة الملك خالد، وجامعة جازان، وجامعة نجران، وجامعة الباحة، وقد نرى في التاريخ القريب جامعات أخرى جديدة في هذا الجنوب السعودي الحبيب.
- من خلال التأمل في تطور التعليم العام والعالى في جنوب المملكة خلال السنوات الثمانين الماضية، يدرك النمو والقفزات الهائلة لهذا القطاع الرئيسي والمهم ولكن عند من يدرك ذلك. انظر إلى علماء المسلمين الأوائل كيف كانوا حجة في علومهم

⁽١) نشرت هذه المقابلة في صحيفة جامعة الملك خالد (أفاق) عدد (٧٥) (٣/ جمادي الأخرة/ ١٤٣٤هـ الموافق ١٣/ أبريل/ ٢٠١٣م)، ص٣٣. كما نشرت أيضا في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م) للأستاذ محمد بن أحمد بن مُعَبَر، ص٢٦٥-٢٧ه.



وسلوكهم وأخلاقهم، نعم نحن أقزام أمام أولئك الأعلام الجهابذة، والله المستعان!

اليوم توفر لنا الخير، وأصبحنا نتقلب في النعمة، أفلا نشكر الله! أفلا نسلك الطريق التي تحببنا إلى الله ثم إلى خلقه، إنها والله مصيبة أن يكون العالم أو طالب العلم من أصحاب الأخلاق السيئة وهو الإنسان الذي يجب أن يكون نبراسًا لنفسه ثم لأهله ومجتمعه ودينه وكل من له علاقة بهم.

س٧: تم إيقاف برنامج البكالوريوس بقسم التاريخ على الرغم من فتح برنامجي الماجستير والدكتوراه في القسم ذاته.. كيف ترى ذلك؟

هـذا التناقض بعينه فإلغاء الأقسام بحجة سـوق العمل، وقولهم من يتخرج من قسم التاريخ لا يجد عملا في السوق، أمر غير مقبول، ولو نظرنا إلى الجامعات العريقة في أمريكا وأوروبا لوجدناها تشتمل على أقسام بكالوريوس في التاريخ وغيره وبعضها يعود تاريخه إلى مئات السنوات.

أما فتح برامج الماجستير والدكتوراه فهذا أمر محمود للجامعة، لكن للأسف نعلم أن بعض الفصول أو السنوات الدراسية كانت خالية من الطلاب في هذا البرنامج خلال السنوات القريبة الماضية، وربما فتح برنامج الموازى خلال هذا العام ثم تسهيل شروط القبول جعلت أعداد الطلاب والطالبات تتزايد بهذه البرامج.

س٣: كيف تصف العلاقة بين عضو هيئة التدريس والطالب؟

يجب أن تكون العلاقة جيدة بين الأستاذ وطلابه، بل إن الأستاذ يجب أن يضع نفسه في منزلة الوالد للطلاب، فيتلمس مشكلاتهم ويساعدهم على القراءة والتحصيل، بل يكون قريبًا منهم، فالتعليم ليس مجرد تلقين، أو إلقاء الدروس وكفي، وإنما دور الأستاذ الناجح أكبر وأرقى من ذلك.

س٤: يشتكي بعض طلاب الجامعة مما يسمونه (غطرسة) بعض أعضاء هيئة التدريس.. برأيك من المسئول عن تأزم العلاقة بين الطرفين؟

يجب أن تعلم أن الناس ليسوا كلهم سواسية في تعاملهم وأخلاقهم وسلوكياتهم، والطلاب والأساتذة من البشر، فهناك أساتذة قديرون مميزون في أخلاقهم وأعمالهم، وكذلك هناك أساتذة وطلاب غير جيدين في بعض تعاملاتهم وأدائهم لواجباتهم.

وأعتقد أن الأمر ليس بهذه الدرجة التي تصورها بأن العلاقة بين الأساتذة والطلاب سيئة جدًا فهذا غير صحيح، نعم هناك بعض الأساتذة المتكبرين المتغطرسين.



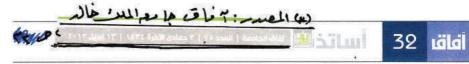
وهذا النوع من الأساتذة ليسوا قدوة ولا حجة، ومن يتصف بصفات الصلف والتعالى على الناس سواء من الطلاب أو غيرهم فهذا في اعتقادي أنه غير سوي، ومن يندرج منهم ضمن الأساتذة الشرسين أو المتعالين، فنرجو من الله أن يهديهم ويردهم إليه ردًا جميلا، وديننا علمنا ورسم لنا الدرب المستقيم، ويجب أن نكون مسلمين صالحين في جميع أعمالنا.

س٥: ما رؤيتك المستقبلية للتعليم بالحامعة؟

أعتقد أن التعليم الجامعي في جنوب الملكة سوف يكون مشرفًا، بإذن الله تعالى، لكن على وزارة التعليم العالى والمسئولين في الجامعات أن يعملوا بجد واجتهاد في توفير النوعية الكمية والكيفية لمؤسسات التعليم ليس في عسير فحسب، وإنما في جميع أنحاء المملكة.

ويجب علينا معاشر الأكاديميين والطلاب أن نعمل بإخلاص وجد للوصول إلى الإبداع والتفوق والريادة، وأمة بلا علم فهي جاهلة، ولا رقي ولا تقدم إلا بالعكوف على العلوم النافعة والمفيدة لبناء مجتمعات قوية بالدين الحنيف وسلاح العلم والتعليم.





أستاذ التاريخ بكلية العلوم الإنسانية د. بن جريس لـ»أفاق»: إغلاق بكالوريوس التاريخ جة «سوق العمل» غير مقبول

أوضح أستاذ التاريخ بكلية العلوم الإنسانية بالجامعة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس أن على عضو هيئة التدريس أن يضع نفسه في منزلة الوالد للطلاب، وأن دور المعلم أكبر من التلقين.

حوار: أحمد العياف

هل لنا بنبذة تاريخية عن التعليم في جنوب الملكة؟ لقد عاصرت التعليم في منطقة بير منذ ثمانينيات القرن العشرين الميلادي، كما أني حاضرت وألقيت العديد من الدراسات والكتب الخاصة بتاريخ الثقافة والتعليم في منطقة عسير، ومن ثم ألخص لك مسيرة التعليم فيما يلي:

- كان علماء السلمين الأوائل خلال عصور الإسلام المبكرة والوسطى مبدعين في شتى المعارف والتخد ولكن ذلك كان في الحواضر الإسلامية الكبرى مثل مدن اليمن، والحجاز، والشمام، والعراق، ومصر، وشمال إفريقيا، وغيرها، أما المناطق التألية مثل منطقة عسير، فقد كانت الحياة العلمية والثقافية بسيطة جداء وربما كانت أحيانا كثيرة معدومة، وهكذا استمر الحال في العصر الحديث إلى منتصف القرن العشرين، ثم ظهر التعليم النظامي، ومند ذلك الوقت تطورت الثقافة والعلم والتعليم.
- في التسعينيات من القرن الهجري الماضي افتتحت كليات التعليم العالي في أبها، ثم المؤسسات التعليمية العالية ي جنوب البلاد السعودية حتى أصبيح هناك أربيع جامعات رئيسة هي جامعة الملك خالد، وجامعة جازان وجامعة نجران، وجامعة الباحة)، وقد نرى في التاريخ القريب جامعات أخرى جديدة في هذا الجنوب السعودي الحبيب
- من خلال التأمل في تطور التعليم العام والعالي في جنوب الملكة خلال السنوات الثمانين الماضية، يدرك النمو والقفرات الهائلة لهذا القطاع الرئيسي





تم إيقاف برنامج البكالوريوس بقسم التاريخ على الرغم من فتح برنامجي الماجستير والدكتوراه في القسم ذاته .. كيف ترى ذلك؟

وهو الإنسان الذي يجب أن يكون

اليوم توفر لنا الخير، وأصبحنا

هذا التناقض بعينه، فإلغاء الأقسام بحجة سوق العمل، وقولهم من يتخرج من قسم التاريخ لا يجد عملا في السوق، أمر غير مقبول، ولو نظرنا إلى الجامعات العريقة في أمريكا وأوربا لوجدناها تشتمل على أقسام بكالوريوس في التاريخ وغيره وبعضها يعود تاريخه إلى مثات السنوات.

أما فتح برامج الماجستير والمكتوراه فهذا أمر محمود للجامعة، لكن للأسبف نعلم أن بعض الفصول أو السنوات الدراسية كانت خاليه من الطلاب في هذه البرامج خلال السنوات القريبة الماضية، وربما فتح برنامج الموازي خلال هذا العام ثم تسهيل شسروط الشينول جعلت أعسداد الطلاب والطالبات تتزايد بهذه البرامج

でくていずと人で ~ から 15でとして でいて .





9000

ما رؤيتك المستقبلية للتعليم بالجامعة؟ أعتقد أن التعليم الجامعي في جنوب

أنحاء الملكة.

المملكة سوف يكون مشرقاً، بإذن الله

تعالى، لكن على وزارة التعليم العالي

والمسؤولين في الجامعات أن يعملوا

بجد واجتهاد في توفير النوعية

الكمية والكيفية لمؤسسات التعليم

ليس في عسير فحسب، وإنما في جميع

والطلاب أن نعمل بإخلاص وجد

للوصدول إلسى الإبسداع والتضوق

والريادة، وأمة بلا علم فهي جاهلة،

ولا رقسي ولا تشدم إلا بالعكوف

على العلوم النافعة والمفيدة لبناء

مجتمعات قوية بالدين الحنيف

وسلاح العلم والتعليم.

ويجب علينا معاشر الأكاديميين

يشتكي بعض طلاب الجامعة

مما يسمونه ،غطرسة، بعض أعضاء هيئة التدريس.. برأيك من المسؤول عن تأزم العلاقة بين الطرفين؟

يجب أن تعلم أن الناس ليسوا كلهم سواسية في تعاملهم وأخلاقهم وسلوكياتهم، والطلاب والأساتذة من البشر، فهناك أساتدة قديرون مميزون في أخلاقهم وأعمالهم، وكذلك هناك أساتدة وطلاب غير جيدين في بعض تعاملاتهم وأدائهم لواجباتهم.

وأعتقد أن الأمر ليس بهذه الدرجة التي تصورها بأن العلاقة

الأساتدة المتكبرين المتغطرسين.

وهذا النوع من الأساتدة ليسوا قدوة ولا حجة، ومن يتصف بصفات الصلف والتعالي على الناس سواء من الطلاب أو غيرهم فهذا في اعتقادي أنه غير سوي، ومن يندرج منهم ضمن الأساتدة الشرسين أو المتعالين. فنرجو من الله أن يهديهم ويردهم إليه ردا جميلا، وديننا علمنا ورسم لنا الدرب الستقيم، ويجب أن نكون مسلمين صالحين ي جميع أعمالنا.

بين الأساتذة والطلاب سيئة جدا فهذا غير صحيح، نعم هناك بعض

إن مهنة التدريس من أرقى

كيف تصف العلاقة بين عضو هيئه التدريس والطالب

يجب أن تكون العلاقة جيده بين الأستاذ وطلابه، بل إن الأستاذ يجب أن يضع نفسه في منزلة الوالد للطلاب، فيتلمس مشكلاتهم ويسأعدهم على القراءة والتحصيل، بل يكون قريبا منهم، فالتعليم ليس مجرد تلقين، أو إلقاء الدروس وكفى، وإنما دور الأستاذ الناجح أكبر وأرقى من ذلك.

granian

أ.د. غيثان بن على بن عبدالته بن جریس الجبيرى الشهرى

- ولد عام ١٣٧٩هـ (١٩٥٩م) بيلاد بني عمرو بمنطقة عسير. بكالوريوس في التاريخ والحضارة الإسلامية عام ١٤٠٠هـ بتقدير
 - ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى من كلية التربية
 - فرع جامعة الملك سعود (سابقا).
 - ماجستیر من جامعة أندیانا بمدینة بلومنجتون بالولایات المتحدة، بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى ١٤٠٥.
- دكتوراه في الدراسات الشرقية من جامعة مانشستر ببريطانيا، بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى ١٤٠٩.
 - مشرف ومؤسس لكرسي الملك خالد للبحوث العلمية مند (۲۰۰۷.۲۰۰۱) .
 - متعاون مع وزارة الثقافة والإعلام (إدارة المطبوعات)
 - على فحص وتقييم الكتب والدراسات منذ عام (١٤١٨هـ).
 - رئيس تحرير مجلة بيادر منذ عام ١٤١٥. رئيس اللجنة العلمية والطباعة والنشر بنادى أبها الأدبى حتى عام ١٤١٩.
 - أشرف على أكثر من ٣٠٠ بحث تخرج لطلبة قسم التاريخ.
 - ألقى أكثر من ٣٦ محاضرة عامة.
 - له أكثر من ٣٤ كتابا مطبوعا ومنشورا من تأليفه وإعداده.
 - له ۸۱ من البحوث والدراسات المنشورة.

		: -	·	ولما	
_	امع	Þ	اق	۲۰	
	در	16 -	_	771	_
	(10	1	25	
20	77	1	5/	14	_
1	Y	<u> </u>	-	P	

العدد ٧٥ | ٣ جمادي الأخرة ١٤٣٤ | ١٣ إبريل ٢٠١٣ كافت ما مع الملائه خالد ا م ٢٠٠٠





من وحي الوطن (١١) 🗥 (جديد الكتب)

بقلم : أ. محمد عبد الله الحميِّد

القول المكتوب.. في تاريخ الجنوب.. الباحة وعسير: مجلد في (٢٠٥ صفحة) لمؤلفه الأستاذ الدكتور (غيثان بن على بن جريس) أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد تناول مباحث ومشاهدات وقراءات عن منطقتين متجاورتين تزخران بالوثائق والآثار والمعلومات. يعتبر الجزء الخامس من هذه السلسلة التي بذل فيها جهدًا مشكورًا من الدراسة والتقصى ليقدمها بين يدى القارئ بطباعة فاخرة وشكل أنيق.

الكتاب يكمل (١١٥) مصنفًا ويبشر بثلاثة من بعده قريبة الصدور (تاريخ جازان الاقتصادي، والجزء السادس من القول المكتوب في تاريخ الجنوب، والمسلمون في الصين منذ القرن الثالث إلى العاشر الهجري).

عطاء جم.. وهمة قعساء.. وعزيمة لا تلين لإبراز تاريخ الجنوب ونفض غبار السنين عنه، يستحق (أبو البراء) له وعما سواه من الأسفار التقدير والتكريم.

 لموضوع ذي صلة من إعداد الباحث (محمد بن أحمد مُعَبِّر) (مواكب الأقلام) قراءات وتعليقات في التاريخ الإسلامي بمكتبة الدكتور (غيثان بن على بن جريس) العلميــة (١٩٥ص) طباعة أنيقة. أهداه إلى رائــد من رواد الكتابة عن منطقة عسير بكتابه (في ربوع عسير ١٣٧٣هـ) محمد عمر رفيع. استعرض حياة (غیثان) سیرة ومسیرة و کثیرًا مما کتب وشارك فیه من ندوات ومحاضرات ونشاطات متعددة، ومما قاله عن أستاذه (ومن كل هذا ندرك أن الحياة العلمية للدكتور غيثان غنية وجادة وحافلة مما تستدعى القلم إلى الإبحار في لججها .. ولن يعدم ما يكتب عنه.. ومما تميز به الدكتور غيثان حرصه الشديد على أوراقه ومراسلاته، فهو لا يهمل أي رسالة ترد إليه.. ولست أجامل فيما قلت عنه بقدر ما أحرص على الوفاء والعرفان له ولغيره من علماء وأدباء عسير) شكرًا لمن ألف ومن أهدى.

⁽١) مقال للأستاذ محمد عبد الله الحميّد عن كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الجزء الخامس)، للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس، وغيره من مؤلفات ابن جريس. نشر في جريدة الوطن السعودية، عدد (٤٥٨٧)، السنة (١٣)، يوم الأحد (١١/ جمادي الآخرة/ ١٤٣٤هـ الموافق ٢١/ أبريل ٢٠١٣)، ص١٠. ونشر مطبوعًا وصورة في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بـن مُعَـبِّر، ص٣٦٧-٣٦٨، ٢٨٥. ونشـر في كتاب: إصـدارات وقراءات للأستاذ محمد بن عبد الله الحميّد (نادي الأحساء الأدبي) ١٤٣٩هـ/ ٢٠١٨م، ص٢٨٦-٢٨٣.





حديد الكتب

محمد عبدالته الحمتد

• (القول المكتوب.. في تاريخ الجنوب.. الباحة وعسير) مجلد في ٦٠٥ ص لمؤلفه أ.د (غيثان بن علي بن جريس) أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد تناول مباحث ومشاهدات وقراءات عن منطقتين متجاورتين تزخران بالوثائق والآثار والمعلومات. يعتبر الجزء الخامس من هذه السلسلة التي بذل فيها جهدا مشكورا من الدراسة والتقصي ليقدمها بين يدي القارئ بطباعة فاخرة وشكل الكتاب يكمل ١١٥ مصنفا ويُبشر بثلاثة من بعده قريبة الصدور (تاريخ جازان

الاقتصادي.. الجزء السادس من القول المكتوب في تاريخ الجنوب.. والمسلمون في الصين منذ القرن الثالث إلى العاشر الهجري). عطاء جم.. وهمة قعساء..

وعزيمة لا تلين لإبراز تاريخ الجنوب ونفض غبار السنين عنه، يستحق (أبو البراء) له وعما سواه من الأسفار التقدير والتكريم.

المصدر: عريدة العظم عودية

الأحد ١١ جمادي الأخرة ١٤٣٤ - ٢١ أبريل ٢٠٠٠ العدد ٤٥٨٧ السنة الثالثة عشرة الوطئ

• بلوضوع ذي صلة من إعداد الباحث (محمد بن أحمد معبر) (مواكب الأقلام) قراءات وتعليقات في التاريخ الإسلامي بمكتبة الدكتور (غَيثان بَّن علي بن جريس) العلمية ٥١٩ ص طباعة أنيقة. أهداه إلى رائد من رواد الكتابة عن منطقة عسير بكتابه (في ربوع عسير ١٣٧٣هـ) محمد عمر رفيع. أستعرض حياة (غيثان) سيرة ومسيرة وكثيرا مما كتب وشارك فيه من ندوات ومحاضرات ونشاطات متعددة، ومما قاله عن أستاذه (ومن كل هذا ندرك أن الحياة العلمية للدكتور غيثان غنية وجادة وحافلة مما يستدعي القلم إلى الإبحار في جها.. ولن يعدم ما يكتب عنه.. ومما تميز به الدكتور غيثان حرصه الشديد على أوراقه ومراسلاته، فهو لا يُهمل أي رسالة ترد إليه.. ولست أجامل فيما قلت عنه بقدر ما أحرص على الوفاء والعرفان له ولغيره من علماء وأدباء عسير) شكرا لمن ألف ومن أهدى.







مقابلة صحفية عن

الشعر الفصيح والشعبي(١)

أجرى المقابلة : أ. أحمد العياف

أكد أستاذ التاريخ بكلية العلوم الإنسانية بالجامعة الدكتور غيثان بن جريس، أن دراسة الشعر والأدب والتراث اللغوى في المنطقة من الموضوعات المهمة والجديرة بالبحث والدراسة. ملقيًا المسئولية على عاتق الأقسام والكليات والمراكز العلمية المتخصصة، جاء ذلك خلال حوار أجرته، (آفاق معه للحديث عن الأدب والشعر والتراث اللغوي).

س١: حدثنا عن تاريخ الأدب والشعرية منطقة عسير؟

الإجابة على هذا السؤال تحتاج إلى مجلدات، لكن إذا تأملنا في التاريخ الأدبى لمنطقة عسير وما جاورها منذ ما قبل الإسلام، وخلال العصر الإسلامي المبكر والوسيط وبداية العصر الحديث، فإن عسير، وهو اسم حديث، أو ما يعرف قديمًا ببلاد جرش، أو تبالة وما جاورها من الحواضر والبلدان، ظهر فيها شعراء يقرضون الشعر العربي الفصيح وبخاصة في العصر الجاهلي مثل، حاجز الأزدى، وسليك بن السلكة، والشنفري، وعمرو بن معد يكرب الزبيدي وغيرهم، ومن يرجع إلى كتب التراث الإسلامي مثل: كتاب الأغاني للأصفهاني، أو كتب ابن قتيبة أو الجاحظ أو الثعالبي وغيرها، فسوف يجد الكثير من أشعار أولئك الشعراء الفطاحلة.

س ٢: هل هناك ذكر لشعراء بالمنطقة في العصر الإسلامي؟

عند مجيء الإسلام حتى امتداد العصر الإسلامي إلى القرن (١٢هـ/ ١٨م) نجد أيضًا ذكرًا لبعض الشعراء ومنهم من ينتسب إلى قبائل المنطقة وآخرون قدموا إلى سروات وتهامة عسير من بلاد الحجاز واليمن.

⁽١) نشر هذا الحوار الصحفى في جريدة آفاق، جامعة الملك خالد، العدد (٨١) (١٥/ رجب/ ١٤٣٤هـ الموافق ٢٥/ مايـو/ ٢٠١٣م)، ص١٨. كما نشر هذا الحـوار مطبوعًا وصورة في كتـاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد معبر القحطاني، ص٢٩٥.



وما يؤسف له أن حقب التاريخ الجاهلي والإسلامي المبكر والوسيط، لم تدرس وبخاصة في مجال الأدب والتاريخ والحضارة وأن كل ما ورد ذكر ه يدور في فلك الأدب والشعر الفصيح.

س٣: وماذا عن الشعر النبطي؟

في العصر الجاهلي والقرون الإسلامية العشرة الأولى لم نقف على أسماء شعراء نبطيين شعبيين، ولم نجد تراثاً يدون هذا الجانب، ونستثنى من ذلك، العصر الحديث، مند القرن الحادي عشر الهجري حتى وقتنا الحاضر، حيث أن هناك شذرات من الأدب والأشعار العربية والنبطية، ولكن لا يوجد حتى الآن دراسة علمية أكاديمية جمعت تراث هذه الفترات ثم دراستها، مع العلم أن هناك الكثير من الأشعار، والأهازيج المتناثرة في بعض المدونات، بل إن هناك حكمًا وأحاجى وأشعارًا يتناقلها الناس بالرواية الشفاهية.

س٤: أي الشعرين أقدم في المنطقة، الفصيح أم النبطي؟

الفصيح هو الأقدم، ولا تخلو البلاد أيضًا قديمًا من الأشعار والأقوال والأهازيج الشعبية، ولو نظرنا في ميدان الشعر الشعبي خلال القرنين الماضيين نجده أكثر انتشارًا بين الناس من الفصيح، بل كان هناك شعراء نبطيون مشهورون في أشعارهم وأقوالهم وحكمهم ورواياتهم، ولكوني أعمل في مجال التاريخ مند أربعين عامًا فإن الشعر النبطي يعد من المصادر التاريخية المهمة التي يجب الاستفادة منها في العصر الحديث والمعاصر. والشعر النبطي ربما يشوبه الكثير من المبالغات والخيالات، لكنه لا يخلو من إيماءات وروايات وأقوال تفيد التاريخ والمؤرخين. ونرى ونسمع بعض الأكاديميين والمتقفين يحاربون الشعر النبطي ويقولون إنه يؤثر على ضعف اللغة العربية، وربما في أقوالهم نسبة من الصحة، لكن ليس الشعر الشعبي الوحيد اليوم الـذي يؤثر على اللغة، وإنما أصبح هناك وسائل كثيرة صارت أشد أثرًا وفتكًا باللغة العربية.



مد تنشرن عامع المعرفالد- أبط

العدد ٨١ | ١٥ رجب ١٤٣٤ | ١٥ مايو ٢٠١٣

أستاذ التاريخ بالجامعة يسرد ميلاد الشعر بعسير

«يثان: «الشعبي» أكثر انتشارا من الفصيح

حوار: أحمد العياف

أكد أستاذ التاريخ بكلية العلوم الإنسانية بالجامعة الدكتور غيثان بن جريس، أن دراسة الشعر والأدب والتراث اللغوي في المنطقة من الموضوعات المهمة والجديرة بالبحث والدراسة. ملقيا السؤولية على عاتق الأقسام والكليات والمراكز العلمية المتخصيصية، جاء ذلك خيلال حوار أجرته،أفاق، معه للحديث عن الأدب والشعر والتراث اللغوي

حدثنا عن تاريخ الأدب والشعر ف منطقة عسير؟

الإجابة على هذا السؤال تحتاج إلى مجلدات، لكن إذا تأملنا في التاريخ الأدبي للطقة عسير وما جاورها منذ ما قبل الإسلام، وخلال العصر الإسلامي المبكر والوسيط وبداية العصىر الحديث فإن عمسير، وهو اسم حديث، أو ما يعرف قديما ببلاد جرش أو تباله وما جاورها من الحواضر والبلدان، ظهر فيها شعراء يقرضون الشعر العربي الفصيح ويخاصة في العصر الجاهلي مثل: حاجز الأزدي، وسليك بن السلكه، والشنفرى، وعمرو بن معدي كرب الزبيدي وغيرهم، ومن يرجع إلى كتب التراث الإسلامي مثل: كتاب الأغاني للأصفهاني، أو كتب ابن قتيبة أو الجاحظ أو التعالبي وغيرها، فسوف يجد الكثير من أشعار أولئك الشعراء

وهل هناك ذكر لشعراء بالنطقة في العصر الإسلامي؟

عند مجيء الإسلام حتى امتداد العصر الإسلامي إلى القرن (١٢هـ/١٨م) نجد أيضا ذكرا لبعض الشعراء، ومنهم من ينتسب إلى قبائل المنطقة وأخرون قدموا إلى سروات وتهامة عسير من بلاد الحجاز أو اليمن.

وما يؤسف له أن حقب التاريخ الجاهلي والإسلامي المبكر والوسيط، لم تدرس وبخاصة في مجال الأدب والتاريخ والحضارة. وأن كل ما ورد ذكره يدور في فلك الأدب والشعر الفصيح.

وماذا عن الشعر النيطي؟



العصر الجاهلي والشرون الإسلامية العشيرة الأولييُّ لم تقف على أسماء شعراء تبطيين شعبيين، ولم يجد تراث يدون في هذا الجانب، ونستثني من ذلك، العصير الحديث منذ الشرن الحادي عشر الهجري حتى وقتنا الحاضر، حيث إن هناك شندرات من الأدب والأشعار العربية والنبطية، ولكن لا يوجد حتى الأن دراسة علمية أكاديمية جمعت تراث هذه الفترة ثم درستها، مع العلم أن هناك الكثير من الأشعار، والأهازيج المتناثرة في بعض المونات، بل إن هناك حكما وأحاجي وأشعارا يتناقلها الناس بالرواية الشفاهية.

أي الشعرين أقدم ي النطقة، الفصيح أم النبطي؟ يا الفصيح هو الأقدم، ولا تخلو البلاد أيضا قديما من الأشعار والأقوال والأصاريج الشعبية، ولو نظرنا في

ميدان الشعر الشعبي خلال القرنين الماضميين نجده أكتر انتشمارا بين الناس من الفصيح بل كان هناك شعراء نبطيون مشهورون في أشعارهم وأقوالهم وحكمهم ورواياتهم ، ولكوني أعمل في مجال التاريخ منذ أربعين عاماً فإن الشعر النبطي يعد من المصادر التاريخية المهمة التي يجب الاستفادة منها في العصر الحديث والمعاصر.

الشعر النبطي ربما يشوبه الكثير من المبالغات والخيالات لكنه لا يخلو من إيماءات وروايسات وأقسوال تفيد التاريخ والمؤرخين. ونرى ونسمع بعض الأكاديميين والمثقفين يحاربون الشعر النبطي ويقولون إنه يؤثر على ضعف اللغة العربية، وربما في أقوالهم تسبة من الصحة، لكن ليس الشعر الشعبي الوحيد اليوم الذي يؤثر على اللغة وإنما أصبح هناك وسائل كثيرة صارت أشد أثرا وفتكا باللغة العربية.

المصدر: عربية ٣ فاق - جامعها لملا خالد، عدد (١١)





عن الأندية الأدبية وصور من ﴿ ﴾ مقابلة صحفية عن الأندية الأدبية وصور من

الحياة الأدبية والعلمية في الملكة العربية السعودية (()

أجرى المقابلة : أ. عبد الرحمن القرنى

أبدى الدكتور غيثان بن علي جريس أسفه لما آلت إليه الأندية الأدبية بعد إقرار عملية الترشيح بالانتخابات، مشيرًا إلى أنه زار أغلب الأندية الأدبية خلال العامين الماضيين فوجد بعضها مقفولا، والمفتوح منها بائس ولا نشاط فيه، ولا زوار له.. غير مستثن مجالس الإدارة من هذه الصورة القاتمة، إذ يرى أعضاءها غير متعاونين بل متناحرين فيما بينهم، وكذلك أعضاء الجمعيات العمومية، وألحق النادي الأدبي بأبها بقائمة الأندية البائسة - حسب وجهة نظره - داعيًا إلى إعادة النظر في وضع الأندية الأدبية، مشيرًا إلى أن جمعيـة الثقافة والفنـون بفروعها المتعددة لم تنل الرعايـة الكافية، ممتدحًا في الوقت نفسه إعادة سوق عكاظ إلى الواجهة الثقافة والأدبية مرة أخرى.. كذلك انتقد ابن جريس ما تم من إلغاء لدرجة البكالوريوس في أقسام التاريخ بجامعة الملك خالد، مع فتح المجال أمام الدراسات العليا للماجستير والدكتوراه، معتبرًا أن هذا الوضع يكشف عن ((تناقض واضح، الافتًا إلى أنه ألف كتابًا حول هذا الإلغاء.. والعديد من المحاور الساخنة فيما يختص التاريخ والأدب، والمشهد الشعرى في ثنايا هذا الحوار.

سس١: إنتاجك الأدبي تجاوز الـ(١٢٠) مؤلفا بما أتاح الفرصة أمام بعضهم لاتهامك بجنى مبالغ طائلة منها.. فما رأيك؟

من يقول هذا الشيء عليه أن يجرب ويؤلف كتابًا ويسوقه في الأسواق وسوف يجد الإجابة الشافية الكافية، الكتاب في عالمنا العربي ليس له ذلك الرواج الكثير، بل نحن أمة لا تقرأ ولا نبحث عن السبل التي تقودنا إلى الاطلاع والقراءة وأنت تعمل في الصحافة لسنوات طويلة وأكيد أنك تدرك مقصدي من هذا الكلام.

⁽١) نشرت هذه المقابلة في جريدة المدينة (ملحق الأربعاء) (٢٦/ رجب/ ١٤٣٤هـ الموافق ٥/ يونيو/ ٢٠١٣م)، عدد (١٨٣٠٥)، السنة (٧٩)، ص٢١. كما نشرت مطبوعة في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس) الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد مُعَبِّر، ص ١٦٩_١٠٩.



س٧: لكن هناك كثير من المؤلفين ينشرون كتبهم من أجل الاسترزاق رغم ضعف محتواها العلمي؟

نعم هناك كثير من المؤلفين أو الكتب التي نراها في المعارض والأسواق ومحتواها ضعيف، فلا تحتوى على مادة علمية ذات قيمة، وأجمل ما في بعضها الحبر أو الورق، أما مادتها فهزيلة ولا فائدة فيها.. أما موضوع الاسترزاق من طباعة الكتب، فالكتب العلمية الجادة الرصينة لا يشتريها إلا قلة من الناس هم أصحاب التخصص وسوقها يغلب عليه الكساد، والذي يسترزق من كتبه أحيانًا فهم شريحة تعمل وتكتب في بعض الجوانب ذات السمات الهزيلة أو الترويحية وأحيانًا السطحية، وهابطة في مستواها الثقافي والقيمي والأخلاقي.. ومثل هذا النوع من الكتب نجدها بكثرة في المعارض والمكتبات وعليه إقبال، وبخاصة من شرائح الشباب أو صغار السن.. وحتى لا نكون مجحفين في الحكم فهناك الكثير من الدراسات والكتب الدينية وبعض العلوم والمعارف الجديدة، كالإدارة، والحاسب، والجودة وغيرها تجد لها زبائن كثيرون ويتم تصريفها بشكل سريع.

س٣: من واقع دراساتك كيف تقرأ تاريخ الأدب والشعرفي منطقة عسير؟

سؤالك هذا يحتاج مجلدات، ولكن إذا تأملنا في تاريخ منطقة عسير وما جاورها الأدبي منذ ما قبل الإسلام، وخلال العصر الإسلامي المبكر والوسيط وبداية العصر الحديث، فإن منطقة عسير، وهو اسم حديث، أو ما يعرف قديمًا ببلاد جرش أو تبالة وما جاورها من الحواضر والبلدان قد ظهر فيها شعراء يقرضون الشعر العربي الفصيح وبخاصة في العصر الجاهلي مثل: حاجز الأزدى، وسليك بن السلكة، والشنفري، وعمرو بن معد يكرب الزبيدي وغيرهم.

ومن يرجع إلى كتب التراث الإسلامي مثل: كتاب الأغاني للأصفهاني، أو كتب ابن فتيبة أو الجاحظ أو الثعالبي وغيرها فسوف يجد الكثير من أشعار أولئك الشعراء الفطاحل، وعند مجيء الإسلام حتى امتداد العصر الإسلامي إلى القرن (١٢هـ/ ١٨م) نجد أيضًا ذكرًا لبعض الشعراء، ومنهم من ينتسب إلى قبائل المنطقة وآخرون قدموا إلى سروات تهامة عسير من بلاد الحجاز أو اليمن، والشيء المؤسف أن حقب التاريخ الجاهلي والإسلامي المبكر والوسيط لم تدرس وبخاصة في مجال الأدب والتاريخ والحضارة.. وكل ما ورد ذكره يدور في فلك الأدب والشعر الفصيح، أما الشعر النبطى خلال العصر الجاهلي والقرون الإسلامية العشرة الأولى فلم أقف حتى الآن على أسماء شعراء نبطيين شعبيين، ولم أجد تراثًا يدون في هذا الجانب. أما في العصر الحديث منذ القرن الحادي عشر الهجري حتى وقتنا الحاضر فهناك شذرات من الأدب والأشعار العربية والنبطية، لكن لا يوجد حتى الآن دراسة علمية أكاديمية جمعت تراث هذه الفترة ثم درستها، ولو نظرنا في



ميدان الشعر الشعبي خلال القرنين الماضيين نجده أكثر انتشارًا بين الناس من الفصيح، بل كان هناك شعراء نبطيون مشهورون في أشعارهم وأقوالهم وحكمهم ورواياتهم، وكوني أعمل في مجال التاريخ منذ أربعين عامًا فالشعر النبطى يعد من المصادر التاريخية المهمة التي يجب الاستفادة منها في العصر الحديث والمعاصر، نعم إن الشعر النبطي ربما يشوبه الكثير من المبالغات والخيالات، لكنه لا يخلو من إيماءات وروايات وأقوال تفيد التاريخ والمؤرخين. وقد أطلعنا خلال العشرين سنة الماضية على بعض الكتب المطبوعة والمنشورة، وبخاصة في مجال الشعر الشعبى فوجدناها تعكس بعض التواريخ والأحداث السياسية والحضارية التي عرفتها منطقة عسير أو جنوبي البلاد السعودية خلال القرنين الماضيين، كما أن بعض هذه الأشعار لا تخلو أيضًا من سلبيات تثير النعرات والشارات والأحداث القبلية التي عرفتها البلاد منذ القرن الثالث عشر الهجري (التاسع عشر الميلادي).

س٤: على أي وجه يجب أن تكون دراسة التاريخ؟

دراسة التاريخ القائم على الحيادية والنزاهة والمصداقية هو الهدف الذي يجب العمل من أجله، ثم إن التاريخ ملىء بالجوانب السلبية والإيجابية، والبحث أو النبش في بعض القضايا التاريخية قد يكشف نتائج غير مرضية وأحيانًا قاسية، لكن الدراسة النزيهة هي التي يجب الوصول إليها، أما إذا درس التاريخ من أجل إثارة الفتن أو خلق مشاكل ضررها أكثر من نفعها فهذا أمر غير محمود.

س٥: عودة سوق عكاظ إلى الواجهة بعد الانقطاع الطويل.. كيف تراها؟

سوق عكاظ من الأسواق العربية الجاهلية المشهورة، بل كان سوق عكاظ قبل الإسلام بمثابة مجتمع متكامل في حياته السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والفكرية، ومن يطالع ما كتب وما قيل عن سوق عكاظ، فسوف يجد كمَّا هائلًا من التراث والنشاطات الثقافية والأدبية والحضارية التي كانت تمارس فيه كل عام.. وعند ظهور الإسلام بقي سوق عكاظ في أوج نشاطه لبعض الوقت، ومع مرور الزمن ومنذ القرن الهجري الأول بدأ يتقهقر حتى أصبح ناحية منسية من نواحي الحجاز الجغرافية، وفي العصر الحديث وخلال السبع سنوات الماضية نرى الدولة السعودية أصبحت توليه كبير الاهتمام، وصار يقام فيه احتفالية سنوية يمارس فيها العديد من النشاطات الحضارية، وما يقام من نشاطات حالية في هذا السوق يعد من باب التذكير بأمجاد هذا السوق قبل الإسلام، ونأمل أن نرى نشاطات حضارية عالمية تقام على أرض هذا السوق التراثي العريقة.

س٦: كثر الحديث عن الأندية الأدبية وجدواها.. على أي مسافة تقف منها وخاصة نادى أبها الأدبي؟

لقد عاصرت نشأة وتطور النوادي الأدبية في المملكة منذ تسعينيات القرن الهجري الماضي، بل زرت أغلبها وحاضرت في معظمها، وعرفت الكثير من الذين قادوا النوادي الأدبية في المملكة منذ عام (١٣٩٥ - ١٤٢٧هـ/ ١٩٧٥ - ٢٠٠٧م) وأستطيع القول إن النوادى الأدبية في تلك الفترة كانت منارات علمية وثقافية ممتازة، بل كان لها حراك ثقافي وفكري وأدبي عم أرجاء البلاد السعودية، وأحيانًا تجاوز حدود المملكة العربية السعودية الجغرافية، وذلك التميز الذي عاشته النوادي في الفترة الأنفة الذكر يعود إلى عدة أسباب منها أن الرئاسة العامة لرعاية الشباب كانت تتولى الإشراف والإدارة على تلك النوادي، ووجود كوكبة من رواد الفكر والثقافة في بلادنا، وهم الذين تولوا رئاسة وإدارة هذه النوادي، فكانوا فعلا ربابنة ماهرين قادوا هذه النوادي إلى ميدان النجاح والإبداع، وتشجيع نشاطات النوادي الأدبية من قبل أمراء المناطق وكان لذلك دور كبير في تألق وإبداع هذه المؤسسات الثقافية، وأستطيع إبلاغك بأننى أعتزم إخراج كتاب علمى عن تاريخ النوادي الأدبية في المملكة من عام (١٣٩٥-١٤٢٧هـ/ ١٩٧٥- ٢٠٠٧م)، وسوف أبين في هذه الدراسة الأدوار العلمية والثقافية التي قدمتها هذه النوادي خلال تلك الفترة، وما هي الآثار والجوانب الحضارية التنموية التي عمت البلاد السعودية من خلال هذه المراكز العلمية الثقافية الأدبية، وإذا نظرنا إلى أحوال النوادي الأدبية بعد عام (١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٧م)، وبخاصة بعد أن صارت إدارتها تابعة لوزارة الثقافة والإعلام، وبعد أن صار نظام الترشيح فيها عن طريق الانتخاب، نجد وضعها الثقافي والفكري تدهور بشكل كبير جدًا، مع أن أوضاعها المادية في السنوات الثماني الأخيرة أحسن عشرات المرات عما كانت عليه قبل عام (١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٧م)، ولقد زرت أغلب النوادي الأدبية خلال العامين الماضيين فوجدت بعضها مقفولة، وإن كانت مفتوحة فتراها بائسة فلا نشاط فيها، ولا زوار لها، ناهيك عن مجالس إدارة النوادي اليوم فتراهم غير متعاونين بل متناحرين فيما بينهم، وإن نظرت إلى أعضاء الجمعيات العمومية فتراهم أسوأ حالاً من أعضاء مجالس إدارتها، وهذه الأزمات التي تمر بها النوادي اليوم تحتاج إلى إعادة نظر، ووزارة الثقافة والإعلام هي المسئول الأول في كل ما حصل، وما آلت إليه أوضاع النوادي، ونأمل من الوزارة أن تعيد النظر في أمر هذه المؤسسات الثقافية المهمة، أما نادي أبها الأدبي فقد أصابه ما أصاب النوادي الأدبية الأخرى في المملكة، مع أنه في العقدين الأولين من تاريخه حاز على المركز الأول أعوامًا عديدة، وهناك أسباب عديدة جعلته آنـذاك في مصاف المراكز الثقافية المتألقة المبدعة، ومنها تشجيع الأمير خالد الفيصل، أمير منطقة عسير سابقًا، لهذا النادي منذ نشأته حتى ذهابه إلى إمارة منطقة مكة المكرمة، ووجود كوكبة من الأدباء العقلاء الذين قادوا دفة النادي باقتدار، وعلى رأسهم



الأستاذ الأديب محمد بن عبد الله بن حميِّد .. وكنت على مقربة من أعضاء مجلس إدارة النادي منذ نهاية القرن الهجري الماضي إلى بداية العقد الثالث من هذا القرن، ووالله لقد كأنوا نجومًا متألقة في أخلاقهم وأدبهم ورزانتهم، بل إن العصر الذي قادوا فيه الثقافة بالمنطقة يحتاج إلى رصد تاريخي علمي، ونأمل من طلابنا في برامج الدراسات العليا بجامعة الملك خالد أن يلتفتوا إلى تلك الحقبة في بحوثهم ودراستهم، ونأمل أن نرى أحدهم يتخذها عنوانًا لأطروحته في درجتي الماجستير أو الدكتوراه.

س٧: وماذا عن جمعيات الثقافة والفنون بشكل عام وأبها بشكل خاص؟

جمعيات الثقافة من المؤسسات المهمة التي تسعى إلى حفظ الموروث والأدب والفنون الشعبية، لكن لم تنل الرعاية الكافية من قبل الرئاسة العامة للشباب في السابق، ولا من قبل وزارة الثقافة اليوم، ويجب تشجيع هذه الجمعيات بشكل جيد حتى تقوم بدورها الثقافي والاجتماعي كما يجب.

س٨: البعض يشيرإلى امتلاكك وثائق تاريخية ومخطوطات لم تنشر من قبل.. فما مدى صحة هذا القول؟

نعم لدينا أكثر من أربعين إلى خمسين ألف وثيقة غير منشورة، وقد قمت بجمعها خلال العقود الثلاثة الماضية وأغلبها يدورفي الفترة الممتدة من القرن العاشر أو الحادي عشر الهجري إلى عصرنا الحاضر، وقد بدأت منذ سنتين على تصنيفها، فقمت بترتيب وثائق كل قرن على حدة، ووضعتها في هيئة مجلدات، كل مجلد يحتوى على (٢٤٠٢٣) وثيقة، كما أنني أقوم الآن بتأسيس مكتبة أطلقت عليها (مكتبة الدكتور غيثان بن جريس العلمية)، وهي تحتوى على الوثائق العامة غير المنشورة، والمذكرات والمدونات، بجانب بعض المخطوطات المتنوعة في أبوابها، فضلاً عن المراسلات والوثائق الخاصة بيني وبين من عاصرتهم خلال الخمس والثلاثين سنة الماضية، وبحوث ودراسات غير منشورة درسها وجمعها طلابي وطالباتي خلال الثلاثين سنة الماضية، وعدة مجلدات تحتوي على الصور الفوتوغرافية المتنوعة لبعض المعالم الحضارية في البلاد السعودية، وكذلك بعض المعالم والبلدان التي زرناها خلال الثلاثين سنة الماضية، كما يوجد لدينا العديد من الأشرطة والكاسيت والسيديهات التي تحتوي على مقابلات شفهية، وحتى الآن لم يتم تفريغها ولا تخلومن مادة علمية تاريخية جديدة تؤرخ لبعض الحقب الزمنية في الجزيرة العربية وبخاصة المائة وخمسين سنة الماضية.

سر ؟ : ما الذي دفعك لإصدار كتاب عن قسمي التاريخ بجامعتي الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية ؟

نعم لقد أصدرت كتابًا بعنوان: دراسة عن قسمي التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبها، والأسباب التي جعلتني أصدر مثل هذا الكتاب تتمثل في النقاط التالية:

- أنا أحد طلاب قسم التاريخ بفرع جامعة الملك سعود بأبها منذ نشأته عام (١٣٩٦هـ/١٩٧٦م)، ثم عدت إلى هذا القسم معيدًا، ثم محاضرًا، ثم أستاذًا مساعدًا، فمشاركًا، ثم أستاذًا عام ١٤١٧هـ/١٩٩٧م).
- زملاؤنا ثم طلابنا من هذا القسم يقدرون بالآلاف، كما إننا كنا على اتصال جيد مع زملائنا وطلابنا في قسم التاريخ بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبها خلال الفترة الآنفة الذكر.
- 7. هـذان القسمان خرجا مئات الكوادر البشرية الجيدة التي انتشرت جادة مجدة في أنحاء الوطن الكبير، فمنهم المعلمون والأدباء والمؤرخون، بل منهم من ترقى في سلم الوظائف العليا بالدولة حتى وصل إلى درجة وزير ووكيل وزارة.
- 3. مـا سلكته إدارة الجامعـة السابقة، وكذلـك وزارة التعليم العـالي من مصادرة لآرائنا، بل لم تسمع لنا ولم تشاورنا عندما قررت الإلغاء لهذا القسم مع أن هذين القسمين كانا يكتظان بأعضاء هيئة التدريس سنة الإلغاء عام (١٤١٩-١٤٢٠هـ/ القسمين كانا يكتظان بأعضاء هيئة التدريس القسم التاريخ عند جمع القسمين في قسم واحد عام (١٤١٠هـ/٢٠٠٠م) فكان يتواجد بالقسم أكثر من (٤٠) عضو هيئة تدريس جميعهم يحملون درجة الدكتوراه.
- هناك أسباب أخرى أيضًا دفعتني إلى تأليف هذا الكتاب، وقد أشرت إليها أيضًا
 في مقدمة وخاتمة الكتاب نفسه، ومن أراد المزيد فعليه الرجوع إلى هذا الكتاب
 الأنف الذكر.

س ١٠ : على أي وجه ترى إقدام قسم التاريخ بالجامعة على الغاء درجة البكالوريوس مع فتح المجال لدرجتي الماجستير والدكتوراه؟

هـذا التناقض بعينه، فإلغاء الأقسام بحجـة سوق العمل، وقولهم من يتخرج في قسم التاريخ لا يجد عملًا في السوق، مع أننا لو نظرنا إلى الجامعات العريقة في أمريكا وأوروبا وجدناها تشتمل على أقسام بكالوريوس في التاريخ وغيره وبعضها يعود تاريخه إلى مئات السنوات. أما فتـح برامج الماجستير والدكتوراه فهذا أمر محمود للجامعة، لكن للأسف نجد بعض الفصول أو السنوات الدراسية كانت خالية من الطلاب في هذه البرامج خلال



السنوات القريبة الماضية، وربما فتح برنامج الموازي خلال هذا العام ثم تسهيل شروط القبول جعلت أعداد الطلاب والطالبات تتزايد بهذه البرامج.

س١١: العلاقة بين الطالب والأستاذ وصلت إلى مرحلة غاب فيها الاحترام.. فلم ذلك؟

يجب أن تعلم أن الناس ليسوا كلهم سواسية في تعاملهم وأخلاقهم وسلوكياتهم، والطلاب والأساتذة من البشر، فهناك أساتذة قديرون مميزون في أخلاقهم وأعمالهم، وكذلك هناك أساتذة وطلاب غير جيدين في بعض تعاملاتهم وأدائهم لواجباتهم، وأعتقد أن الأمر ليس بهذه الدرجة التي تصورها بأن العلاقة بين الأساتذة والطلاب سيئة جدًا، فهذا غير صحيح، نعم هناك بعض الأساتذة المتكبرين المتغطرسين، وهذا النوع من الأساتذة ليسوا قدوة ولا حجة، ومن يتصف بصفات الصلف والتعالى على الغير سواء من الطلاب أو غيرهم فهذا في اعتقادي أنه غير سوى، ومن يندرج منهم ضمن الأساتذة الشرسين أو المتعالين، فنرجو الله أن يهديهم ويردهم إليه ردًا جميلا، وديننا علمنا ورسم لنا الطريق المستقيم، ويجب أن نكون مسلمين صالحين في جميع أعمالنا.

س١١: الأساتذة لم يسلموا من سرقة البحوث والدراسات.. فما قولك؟

للأسف نعم هناك أساتذة وأكاديميون يقومون بسرقة أعمال غيرهم ويجيرونها لأنفسهم، بل أحيانًا هناك من يكلف غيره في عمل بعض الأعمال والكتب والدراسات مقابل حفنة من المال، أو تقديم خدمات معينة، ويجير هذه الأعمال إلى اسمه دون أن يعمل فيها أي شيء، وهذا ما شاهدته وعرفته خلال ثلاثة عقود من عملي في الجامعة واحتكاكي بأكاديميين كثيرين داخل المملكة وخارجها، وفي وقتنا الحالي ومنذ عدة سنوات ترى الكثير من الحاصلين على درجتي الماجستير والدكتوراه دون أن يجلس ليوم واحد في قاعة الدراسة، وأحيانًا تفاجأ ببعض هؤلاء يعرض عليك مجلدًا وأحيانًا مجلدين ويقول هذه رسالتي للماجستير أو الدكتوراه، وأحيانًا تسأله متى حصلت عليها فيقول منذ كذا وكذا، وأنت تراه باستمرار لم يغادر منزله أو مدينته، اللهم أنه دفع المال لمن يقوم بهذا العمل، وقد عمل عقدًا مع كلية أو جامعة وهمية تمنحه الدرجة مقابل ما دفع لها من عشرات الألوف وهذه مصيبة أصيب بها مجتمعنا.



Aus Line Jager الأربعاء ٢٦ رجب ١٣٣٤هـ ٥ يونيو ٢٠١٣م





المصدر: حريدة المدينة السومية السعودية ع فار الرام مريوار (٢٠/ مبريا) المواضم هم يونيو/ ١٢٠٠ على المواضم ١٥ (رَفَ العدد ١٨٢٠٥) السنة (٩٧) عما ١٥٠















(العدد ١٩٠٥) السنة التاسعة والسبعون

حاوره - عبدالرحمن القرني ـ عسير تطوير - عبدالله الشهري

الأندية الأدبية بعد إقرار عملية الترشسيح بالانتخابات، مشي له.. غير مسـتثني مجالـس الإدارة من هذه الصـورة القاتمة إذ يسرى أعضاءها غيس متعاونين ببل متناجرين فيمنا بينها وكذلك أعضاء الجمعيات العمومية، ملحقا النادي الأدبع بأبها بقائمة الأندية البائســة -حسـب وجهة نظره-، داعيًا إلى إعبادة النظر في وضبع الأندية الأدبية، مشيرًا إلى أن جمعًا لى أنه زار أغلب الأندية الأدبية خلال العامين الماضيين فوجد عضها مقفولًا، والمفتوح منها بائس ولا نشاط فيه، ولا زوا بدى الدكتور غيثان بن علي جريس أسفه لما ألت إليا

五. الثقافة والفضون بغروعها المتعددة لسم تنل الرعايسة الكافية ممتدحًا في الوقت نفسه إعادة سوق عكاظ إلى الواجهة الثقافة والأدبية مرة أخرى.. كذلك انتقد جريس ما تم من إلغاء لدرجة معتبرًا أن هذا الوضع يكشف عن «تناقض» واضح، لافتًا إلى أنه ألف كتابًا حول هذا الإلغاء.. العديد من المحاور الســاخنة فيما يخص التاريخ، والأدب، والمشهد الشعري في ثنايا هذا المكالوريبوس في أقسام التارييخ بجامعة الملك سعود مع فتسح المجال أمام الدراسات العليا للماجس تير والدكتوراه،





أمة لا تقرأ

* إنتاجك الأدبى تجاوز الـ(١٢٠) مؤلفًا بما أتاح الفرصة أمام بعضهم لاتهامك بجنى مبالغ طائلة منها .. فما ردك؟ من يقول هذا الشيء عليه أن يجرب ويؤلف كتابًا ويسوقه في الأسواق وسوف يجد الإجابة الشافية الكافيية، الكتباب في عالمنا العربي ليس ليه ذلك الرواج الكثير، بل نحن أمة لا تقرأ ولا نبحث عن السيل التي تقودنا إلى الإطلاع والقراءة وأنت تعمل في الصحافة لسنوات طويلة وأكيد أنك تدرك مقصدى من هذا الكلام.

بضاعة كاسدة * لكن هناك كثير من المؤلفين ينشرون كتبهم من أجل

الاسترزاق رغم ضعف محتواها العلمي؟ نعم هناك كثير من المؤلفين أو الكتب التي نراها في المعارض والأسواق ومحتواها ضعيف، فـلا تحتـوي على مادة علميـة ذات قيمـة، وأجمل ما في بعضها الحبر أو الورق، أما مادتها فهزيلة ولا فائدة فيها.. أما موضوع الاسترزاق من طباعة الكتب، فالكتب العلمية الجادة الرصينة لا يشتريها إلا قلة من الناس هم أصحاب التخصص وسوقها تغلب عليه الكسباد والذى يسترزق من كتبه أحيانا فهم شريحة تعمل وتكتب في بعض الجوانب ذات السمات الهزلية أو الترويجية وأحيانًا السطحية، وهابطة في مستواها الثقافي والقيمي والأخلاقي.. ومثل هذا النوع من الكتب نجدها بكثرة في المعارض والمكتبات وعليه إقبال ويخاصة من شرائح الشباب أو صغار السن.. وحتى لا نكون مجحفين في الحكم فهناك الكثير من الدراسات والكتب الدينية وبعض العلوم والمعارف الجديدة، كالإدارة، والحاسب، والجودة وغيرها تجدلها زبائن كثيرين

ويتم تصريفها بشكل سريع.

لا أسترزق من مؤلفاتي لأن الكتب الرصينة سوقها

حقبة ابن حميد في إدارة أدبى أبها تحتاج إلى رسالة دكتوراه

(NA) sind (18.0), leve 200 / (19) (0.7) Juis (A) is (12/19/10/ 18/10 ((10/10/10)) DISTE (1.3)) DISTE



أدبى قديم

* من واقع در اساتك كيف تقرأ تاريخ الأدب والشعرُّ ، في منطقة عسير؟

سـؤالك هذا يحتاج إلـى مجلدات، ولكـن إذا تأملنا في تاريخ منطقة عسير وما جاورها الأدبي منذما قبل الإسلام، وخلال العصر الإسلامي المبكر و الوسيط وبدايـة العصر الحديث، فإن منطقة عسـير، وهو اسـم حديث، أو ما يعرف قديمًا بسلاد جرش أو تبالة وما جاورها من الحواضر والبلدان قد ظهر فيها شعراء يقرضون الشعر العربى الفصيح وبخاصة في العصر الجاهلي مثل: حاجـز الأزدي، وسليك بـن السلكة، و الشنفرى، وعصرو بن معدى كرب الزبيدي وغيرهم، ومن يرجع إلى كتب التراث الإسلامي مثل: كتاب الأغاني للأصفهاني، أو كتب ابن قتيبة أو الجاحظ أو الثعالبي وغيرها فسوف يجد الكثير من أشعار أولئك الشعراء الفطاحل، وعند مجيء الإسلام حتى امتداد العصس الإسلامي إلى القرن (١٢هـ/١٨م) نجد أيضا ذكرًا لبعض الشعراء، ومنهم من ينتسب إلى قبائل المنطقية وأخبرون قدموا إلى سيروات وتهامة عسير من بـلاد الحجاز أو اليمن والشبيء المؤسف أن حقب التاريخ الجاهلي والإسلامي المبكر والوسيط لم تدرس وبخاصة في مجال الأدب والتاريخ والحضارة.. وكل ما ورد ذكره يدور في فلك الأدب والشيعر الفصيح، أما الشعر النبطي ضلال العصر الجاهلي والقرون الإسلامية العشرة الأولى فلم أقف حتى الأن على أسماء شعراء نبطيين شعبيين، ولم أجد تراشا يدون في هذا الجانب.. أما في العصر الحديث منذ القرن الحادي عشس الهجسري حتى وقتنا الحاضر فهناك شدرات من الأدب والأشبعار العربية والنبطية، لكن لا يوجد حتى الأن دراسية علمية أكاديميية جمعت تراث هذه الفترة ثم دراستها. ولـو نظرنا في ميدان الشعر الشعبي خلال القرنيين الماضييين نجده أكثر انتشارًا بين الناس من الفصيح، بل كان هذاك شعراء نبطيون مشهورون في أشـعارهم وأقوالهم وحكمهم ورواياتهم، وكوني أعمل في محال التاريخ منذ أربعين عامًا فالشبعر النبطي يُعد من المصادر التاريخية المهمة التي يجب الاستفادة منها في العصس الحديث والمعاصس، نعم إن الشعر النبطى ربما يشوبه الكثير من المبالغات والخيالات لكنه لا يخلو من إيماءات وروايات وأقوال تفيد التاريخ و المؤرخين.. وقد اطلعنا خلال العشسرين سنة الماضية على بعيض الكتب المطبوعة والمنشبورة وبخاصة في مجال الشعر الشعبي فوجدناها تعكس بعض التواريخ والأحداث السياسية والحضارية التى عرفتها منطقة عسير أو جنوبي البلاد السعودية خلال القرنين الماضيين، كما أن بعض هذه الأشعار لا تخلو أيضًا من

مسلبيات تثير النعرات والثارات والأحداث القبلية التي عرفتها البلاد منذ القرن الثالث عشس الهجري (التاسع عشر الميلادي).

النزاهة والمصداقية

* على أي وجه يجب أن تكون دراسة التاريخ؟ دراسة التاريخ القائم على الحيادية والنزاهة والمصداقية هو الهدف الذي يجب العمل من أجله، ثم إن التاريخ مليء بالجوانب السلبية والإيجابية، والبحث أو النبش في بعض القضايا التاريخية قد يكشف نتائج غيـر مرضية و أحيانًا قاسـية، لكن الدراسـة النزيهة هي التي يجب الوصول إليها، أما إذا دُرس التاريخ من أجل إثارة الفتن أو خلق مشاكل ضررها أكثر من نفعها فهذا أمر غير محمود.

عدد الأرجاء (١٨٢٠٥) 37310 (letien o/reine/11.3)



TS OP

تذكير بالأمجاد

* عودة سوق عكاظ إلى الواجهة بعد هذا الانقطاع الطويل.. كيف تراها؟

إحياء سوق عكاظ من الأسواق العربية الجاهلية المشبهورة، بيل كان سبوق عنكاظ قبل الإسبلام بمثابة مجتمع متكامل في حياته السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والفكرية، ومن يطالع ما كتب وما قيل عن سوق عكاظ، فسوف يجد كمَّا هائلًا من التراث والنشساطات الثقافية والأدبية والحضارية التي كانت تمارس قيبه كل عنام.. وعند ظهور الإستلام بقي سـوق عكاظ في أوج نشـاطه لبعض الوقت، ومع مرور الزمن ومننذ القرن الهجري الأول بدأ يتقهقر حتى أصبح ناحية منسية من نواحي الحجاز الجغرافية، وفي العصس الحديث وخلال السبع سنوات الماضية نـرى الدولـة السـعودية أصبحـت توليه كبيـر اهتمام، وصار يقام فيه احتفالية سـنوية يُمارس فيها العديد من النشساطات الحضارية، وما يقام من نشساطات حالية في هذا السوق يُعد من باب التذكير بأمجاد هذا السوق قبل الإســــلام، ونأمل أز نرى نشـــاطات حضارية عالمية تقام على أرض هذا السوق التراثي العريقة.

تناحر وبؤس

* كشر الحديث عن الأندية الأدبية وجدواها.. على أي مسافة تقف منها وخاصة نادي أبها الأدبي؟

لقد عاصرت نشاة وتطور النوادي الأدبية في المملكة منــد تسـعينيات القــرن الهجــري الماضي، بل زرت أغلبها وحاضرت في معظمها، وعرفت الكثيـر مـن الذيـن قـادو ا النوادي الأدبيـة في المملكـة منذ عام (١٤٢٧.١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥.٧٠١م).. وأستطيع القول إن النوادي الأدبية في تلك الفترة كانت منارات علمية وثقافية ممتــازة، بل كان لها حراك ثقافي وفكري وأدبي عم أرجاء البلاد السعودية، وأحيانًا تجاوز حدود المملكة العربية السعودية الجغرافية، وذلك التميز الذي عاشسته النسوادي في الفترة الأنفسة الذكر يعود إلى عدة أسباب منها أن الرئاسة العامة لرعاية الشباب

كانت تتولى الإشراف والإدارة على ذلك النوادي، ووجود كوكبة من رواد الفكر والثقافة في بلادنا، وهم الذيني تولوا رئاسة وإدارة هذه النوادي، فكانوا فعلًا ربابنة ماهرين قادوا هذه النوادي إلى ميدان النجاح والإبداع، وتشجيع نشاطات النوادي الأدبية من قبل أمراء المناطق وكان لذلك دور كبير في تألق وإبداع هذه المؤسسات الثقافية، وأستطيع إبلاغك بأنني أعتزم إخراج كتاب علمي عن تاريخ النوادي الأدبية في المملكة من عام (١٤٢٧.١٣٩٥هـ/١٩٧٠.٧٠٩م)، وسوف أبين في هذه الدراسية الأدوار العلمية والثقافية التي قدمتها هذه النوادي خلال تلك الفترة وما هي الأثار والجوانب الحضاريـة التنمويـة التي عمت البلاد السعودية من خــلال هذه المراكز العلميـة الثقافية الأنبية، وإذا نظرنا إلى أحوال النوادي الأدبية بعد عام (٢٧ ١٤ ١٥ مـ/٢٠٠٧م)، وبخاصة بعد أن صارت إدارتها تابعة لوزارة الثقافة والإعلام، وبعد أن صار نظام الترشيح فيها عن طريق الانتخاب، نجد وضعها الثقافي والفكري تدهور بشكل كبير جدًا، مع أن أوضاعها المادية في السنوات الثماني الأخيرة أحسن عشرات المرات عما كانت عليه قبل عام (٢٠١٧هـ/٢٠٠٧م)، ولقد زرت أغلب النوادي الأدبية خــلال العامين الماضيين فوجدت بعضها مقفولة، وإن كانت مفتوحة فتراها بائسة فلا نشاط فيها، ولا زوار لها، ناهيك عن مجالس إدارة النوادي اليوم فتراهم غيـر متعاونين بـل متناحريـن فيما بينهـم، وإن نظرت إلى أعضاء الجمعيات العمومية فتراهم أسوأ حالًا من أعضاء مجالس إدارتها، وهذه الأزمات التي تمر بها النوادي اليوم تحتاج إلى إعادة نظر، ووزارة الثقافة والإعلام هي المسؤول الأول في كل ما حصل، وما ألت إليـه أوضاع النوادي، ونأمل من الوزارة أن تعيد النظر في أمر هذه المؤسسات الثقافية المهمة، أما نادي أبها الأُدبي، فقد أصابه ما أصاب النوادي الأدبية الأخرى في المملكة، مع أنه في العقدين الأولين من تاريخه حاز على المركز الأول أعواما عديدة، وهناك أسباب عديدة جعلته أنذاك في مصاف المراكز الثقافية المتألقة المبدعة، ومنها تشجيع الأمير خالد الفيصل، أمير منطقة عسير سابقًا، لهذا النادي منذ نشاته حتى ذهابه إلى إمارة منطقة مكة المكرمة. ووجبود كوكبة من الأدباء العقلاء الذيسن قادوا دفة النادي باقتدار، وعلى رأسبهم الأستاذ الأديب محمد بن عبدالله بن حميَّد.. وكنت على مقربة من أعضاء مجلس إدارة النادي منذ نهاية القرن الهجري الماضيي إلى بداية العقد الثالث من هـذا القرن، ووالله لقد كانوا نجومًا متألقة في أخلاقهم وأدبهم ورزانتهم، بل إن العصر الذي قادوا فيه الثقافة بالمنطقة يحتاج إلى رصد تاريخي علمي، ونأمل من طلابنا في برامج الدراسات العليا بجامعة الملك خالد أن يلتفتوا إلى تلك الحقبة في بحوثهم ودراستهم، ونأمل أن نرى أحدهم يتخذها عنوانًا لأطروحته في درجتي الماجستير أو الدكتوراه،

رعاية ناقصة

* وماذا عن جمعيات الثقافة والفنون بشكل عام وأبها

جمعيات الثقافة والفنون لم تنل الرعاية الكافية



بشكل خاص

جمعيات الثقافة من المؤسسات المهمة التي تسعى إلى حفظ الصوروث والأدب والفنون الشبعبية، لكن لم تنل الرعاية الكافية من قبل الرئاسـة العامة للشـباب في السابق و لا من قبل وزارة الثقافة اليوم، ويجب تشجيع هذه الجمعيات بشكل جيد حتى تقوم بدورها الثقافي والاجتماعي كما يجب.

٥٠ ألف وثيقة

* البعض يشير إلى امتلاكك وثائق تاريخية ومخطوطات لم تنشر من قبل.. فما مدى صحة هذا القول؟

نعم لدينا أكثر من أربعين إلى خمسين ألف وثيقة غير منشورة، وقد قمنا بجمعها ضلال الثلاثة عقود الماضية وأغلبها يدور في تلك الفترة الممتدة من القرن العاشير أو الحادي عشير الهجري إلى عصرنا الحاضر، وقد بدأت منذ سنتين على تصنيفها، فقمت بترتيب وثائق كل قرن على حدة، ووضعتها في هيئة مجلدات، كل مجلد يحتوي على (٢٤٠.٢٣٠) وثيقة، كما أننى أقوم الآن بتأسيس مكتبة أطلقت عليها (مكتبة الدكتور غيثان بن جريس العلمية)، وهي تحتوي فقط على الوثائق العامة غير المنشبورة، والمذكرات والمدونات، بجانب بعض المخطوطات المتنوعة في أبوابها، فضلًا عن المراسلات والوثائق الخاصة بيني وبين من عاصرتهم خلال الخمس والثلاثين سنة الماضية وبحوث ودراسات غير منشورة درسها وجمعها طلابي وطالباتي خلال الثلاثين سنة الماضية، وعدة مجلدات تحتوي على الصور الفوتوغرافية المتنوعة لبعض المعالـم الحضاريـة في البلاد السـعودية، وكذلك بعض العوالم والبلدان التي زرناها خلال الثلاثين سنة الماضية، كما يوجد لدينا العديد من الأشرطة والكاسيت والسيديهات التي تحتوي على مقابلات شفهية وحتى الأن لـم يتم تفريغهـا ولا تخلو من مـادة علمية تاريخية جديدة تـؤرخ لبعـض الحقـب الزمنيـة فـي الجزيـرة العربية وبخاصة خلال المائة وخمسين سنة الماضية.

* ما الذى دفعك لإصدار كتاب عن قسمي التاريخ بجامعتى الملك سعود والإمام محمد بن سعود

نعم لقد أصدرت كتابًا بعنوان: دراسية عن قسيمي التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبها والأسباب التي جعلتني أصدر مثل هذا الكتاب تتمثل في النقاط التالية:

- (١) أنا أحد طلاب قسم التاريخ بفرع جامعة الملك سبعود بأبها منذ نشبأته عبام (١٣٩٦/١٣٩٦)، ثم عدت إلى هذا القسم معيدًا، ثم محاضرا، ثم أستاذا مساعدا، فمشارك، ثم أستاذًا عام (١٧ ١٤ هـ/١٩٩٧م).
- (٢) زملاؤنا ثم طلابنا من هذا القسم يقدرون بالألاف، كما إننا كنا على وصال جيد مع زملائنا وطلابنا في قسم التاريخ بجامعة الإمام محمد بن سعود

7800



د. جريسي متحدثا للمحرر

out our 149) End (11/0) Juis (191)

31)1018/an 0/2/4/71.27)2012.

الكتاب نفسه، ومن أراه المزيد فعليه الرجوع إلى هذا الكتاب الأنف الذكر.

هـذا الكتاب، وقد أشـرت إليها أيضا فـي مقدمة وخاتمة

(٥) هناك أسباب أخرى أيضا دفعتني إلي تأليف

التعليم العالي من مصادرة لأرافنا، بل لم تسمع لنا ولم تشاورنا عندما قررت الإلغاء لهذا القسم مع إن هزين القسمين كانا يكتظان بأعضاء هيئة التريس سنة الإلغاء عام (١٤١١-١٠١١هـ/١٩٩٩-١٠٠١م)، وكوني كنت رئيسا اقسم التاريخ عند جمع القسمين في قسم ولحد عام (١٤١٠هـ/١٠٠٠م) فكان يتواجد بالقسم أكثر من (١٠) عضو هيئة تدريس جميعهم يحملون درجه

الإسلامية في أبها خلال الفترة الأنفة الذكر. (٣) هـذان القسـمان خُرُجا مئات الكوادر البشـرية الجيـدة التي انتشـرت جـادة مجـدة في أنحـاء الوطن الكبير، فمنهم المعلمون والأدباء والمؤرخون، بل منهم من ترقى في سـلم الوظائف العليـا بالدولة حتى وصل

إلي سرجة وزير ووكيل وزارة.

(١٤) ما سلكته إدارة الجامعة السابقة، وكذلك وزارة



تناقض

* على أي وجه ترى إقدام قسم التاريخ بالجامعة على إلغاء درجة البكالوريوس مع فتح المجال لدرجتي الماجستير والدكتوراه؟

هذا التناقض بعينه، فإلغاء للأقسام بحجه سوق العمل، وقولهم من يتضرج في قسم التاريخ لا يجد عملًا في السوق، مع أننا لو نظرنا إلى الجامعات العريقة في أمريكا وأوروبا وجدناها تشتمل على أقسنام بكالوريبوس في التاريخ وغيبره وبعضها يعود تاريخه إلي مئات السنوات.. أما فتح برامج الماجستير والدكتوراه فهذا أمر محمود للجامعة، لكن للأسف نجد بعض الفصول أو السنوات الدراسية كانت خالية من الطلاب في هذه البرامج خلال السنوات القريبة الماضية، وربما فتح برنامج الموازي خلال هذا العام ثم تسبهيل شبروط القبول جعلت أعداد الطلاب والطالبات تتزايد بهذه البرامج.

غطرسة أساتذة

 العلاقة بين الطالب و الأستاذ وصلت مرحلة غاب فيها الاحترام.. فلم ذلك؟

يجب أن تعلم أن الناس ليسوا كلهم سواسية في تعاملهم وأخلاقهم وسلوكياتهم، والطلاب والأساتذة من البشير، فهناك أساتذة قديرون مميزون في أخلاقهم وأعمالهم، وكذلك هناك أساتذة وطلاب غيـر جيدين في بعض تعاملاتهم وأدائهم لواجباتهم، وأعتقد أن الأمر ليس بهذه الدرجة التي تصورها بأن العلاقة بين الأساتذة والطلاب سيئة جدًا فهذا غيس صحيح، نعم هناك بعيض الأساتذة المتكبرين المتغطرسين، وهذا النوع من الأساتذة ليسوا قدوة ولا حجة، ومن يتصف بصفات الصلف والتعالي على الغير سواءً من الطلاب أو غيرهم فهذا في اعتقادي أنه غير سوي، ومن يندرج منهم ضمن الأساتذة الشرسين أو المتعالين، فنرجو الله أن يهديهم ويردهم إليه ردًا جميلًا، وديننا علمنا ورسم لنا الدرب المستقيم، ويجب أن نكون مسلمين صالحين في جميع أعمالنا.

سرقة علمية

الأسائدة لم يسلموا من سرقة البحوث والدراسات..

للأسف نعم هناك أساتذة وأكاديميون يقومون بسرقة أعمال غيرهم ويجيرونها لأنفسهم بل أحيانًا هناك من يكلف غيره في عمل بعض الأعمال والكتب والدر اسات مقابل حفشة من المال، أو تقديم خدمات معينة، ويجير هذه الأعمال إلى اسمه دون أن يعمل فيها أي شسيء وهذا ما شاهدته وعرفته خلال ثلاثة عقود من عملي في الجامعة واحتكاكي بأكاديميين كثيرين داخل المملكة وخارجها، وفي وقتنا الحالي ومنذ ع<mark>دة سنوات</mark> ترى الكثير من الحاصلين على درجتي الماجستير والدكتوراه دون أن يجلس ليوم واحد في قاعة الدراسة، وأحيانًا تفاجأ ببعض هؤلاء يعرض عليك مجلدا وأحيانا مجلدين ويقول هذه رسالتي للماجستير أو الدكتوراه وأحيانا تسأله متى حصلت عليها فيقول مند كذا وكذا، وأنت تراه باستمرار لم يغادر منزله أو مدينته، اللهم انه دفع المال لمن يقوم بهذا العمل، وقد عمل عقدا مع كلية أو جامعة وهمية تمنحه الدرجة مقابل ما دفع لها من عشرات الألوف وهذه مصيبة أصيب بها





من وحي الوطن (١٢)

()(<u>[</u>[[]] () ()

بقلم : أ. محمد عبد الله الحميِّد

من أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد (غيثان بن جريس) كتاب (صفحات من تاريخ عسيرج١-٢ ط٢ وبلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين ١٢-١٤ ط٣)، بإضافات جديدة وفريدة ومنقحة، وبشر بقرب ولادة كتابين جديدين في بابهما بآخر هذا العام.

من الشاعر (على بن حسن الشهراني) ديوان (وحي الضمير) (٢٦٤ص)، وديوان قصائد (بين الشجى والخل) (١٣١ص)، جمع فيهما ما تتأثر من قصائد لمناسبات مختلفة.

(*) للجميع خالص الشكر والتقدير.

من أستاذ جامعة الملك خالد (غيثان بن جريس) الطبعة الثانية من كتابه: (عبد الوهاب أبو ملحة) في جنوب البلاد السعودية ١٣٤٠–١٣٧٤) دراسة تاريخية وثائقية (٥٩٤ ص) مزودة بصور بعض الوثائق وأعيان المنطقة في حينه.

بشر بإصدارين قادمين بعنوان: (القول المكتوب في تاريخ الجنوب.. جازان عسير نجران) الجزء السادس، و: (نجران.. دراسة تاريخ حضارية من القرن ٥-١٠هـ) الجزء الثاني.. الشكر والتقدير للجميع.

⁽۱) في تاريخ (٥/٩/١٤٣٤هـ الموافق ١٤/يوليو/٢٠١٣م). وفي تاريخ (١١/١٢) الموافق ٨/ سبتمبر/٢٠١٣م) نشر الأستاذ محمد بن عبد الله بن حميد مقالين في جريدة الوطن عددي (٤٧٢١)، وأشار إلى عدد من مؤلفات الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس التي بعضها طبعة أولى، وأخرى طبعة ثانية، ص٩، ١٠.

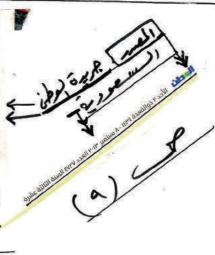




محمد عبدالله الحميد

من أستاذ جامعة الملك خالد (غيثان بن جريس) الطبعة الثانية من كتابه: (عبرالوماب أبو ملحة) في جنوب البلاد السعودية ١٣٤٠ - ١٣٢٠) دراسة تاريخية وثانقية. 096 ص مزودة بصور بعض الوثائق وأعيان المنطقة في حينه. بر بإصدارين قادمين بعنوان: (القولُ للكتوب في تاريخ الجنوب. جازان عسير نجران) الجزء السادس، و: (نجران.. دراسة تاريخ حضارية من القرن ٥ -١٠هــ) الجزء الثاني.. الشكر والتقدير للجميع، (١٤)

A Yall, vie (x)







تاريخ وإنجازات المملكة في محاضرة (١)

بقلم : محرر صحيفة آفاق

بمناسبة اليوم الوطني الثالث والثمانين، نظمت الجامعة بالتعاون مع نادي أبها الأدبى، محاضرة بعنوان "المملكة العربية السعودية: تاريخ وإنجاز"، قدمها كل من الأستاذ الدكتور غيثان بن على الجريس، والدكتور أحمد آل فايع، والدكتور سعيد مشبب القحطاني، وكلهم من قسم التاريخ بالجامعة.

وأدار الأمسية نائب رئيس نادى أبها الأدبى الدكتور محمد أبو ملحة، مستهلًا إياها بالترحيب بالحضور وتهنئة الوطن وقيادته بذكرى التوحيد.

عقب ذلك تحدث الأستاذ الدكتور غيثان بن على الجريس قائلًا "إن هذه البلاد ظلت تدين بالدين الإسلامي منذ العهد النبوي وتعاقبت عليها قبل الحكم السعودي حكومات مختلفة، وما قبل الإسلام كانت تسيطر عليها عبادة الأصنام".

وأضاف "في القرن الثاني عشر الهجري ظهرت الدعوة السلفية ومعها الدولة السعودية الأولى وبعدها الثانية والثالثة، وكلها تناصر الدعوة الإسلامية، ولكن الدولة السعودية الثالثة هي أفضل كل تلك الحكومات، وقد أسسها الملك عبد العزيز وتوحدت تحت اسم المملكة العربية السعودية لتقفز بالتنمية بسرعة مذهلة، وبعد توحيدها تحت هذا المسمى أصبح لها يومها الوطني المعروف".

وشدد الجريس على ضرورة أن توضح المؤسسات التعليمية للدارسين وللعامة "كيف انتقلت المملكة من حالة التشرذم إلى دولة موحدة ونعمت بالخير الذي يجب علينا المحافظة عليه وتوعية جميع المواطنين بالمحافظة على منجزات هذه البلاد، وعلينا أن نوضح للشباب أن اليوم الوطني هو استعادة الماضي وربطه بالحاضر".

⁽١) نشرت آفاق جامعة الملك خالد في عددها (٨٩) (٣٣/ذو القعدة/١٤٣٤هـ الموافق ٢٩/سبتمبر/٢٠١٣) بعض الصور وملحقات لمحاضرة قدمت في نادي أبها الأدبى، بمناسبة اليوم الوطني رقم (٨٣)، وكان الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس أحد المحاضرين في تلك المناسبة، ص٦٠.





متابعات

6

افاقا





القحطاني، وكلهم من قسم التاريخ مع تادي أبها الأدبي، محاضره بعنوان أحمد آل فايع، والدكتور مشبب سعيد الملكة العربية السعودية: تاريخ وإنجان قدمها كل من الأستاذ الدكتور بعناسية اليوم الوطني الثالث والثمانين، نظمت الجامعة بالتعاون غيثان بن على الجريس، والمكتور

وقد أسمها اللك عبد العزيز وتوحدة

تحت اسم الملكة العربية السعودية للقفز بالتنمية بسرعة مذهلة، وبعد

أبها الأنبي الدكتور محمد أبو ملحة وتهنئة الوطن وقياطته بذكري مستهلا إياما بالترحيب بالحضور وأدار الأمسية تألب رئيس نادي عقب ذلك تحدث الأستاذ الدكتور بالحافظة على منجزات هذه البلاد توحيدها تحت هذا السمى أصبع لها يومها الوطني المروف. توضع اللاسسات التعليمية للدارسين المتشرذم إلى دولة موحدة ونعمت بالخير الذي يجب علينا الحافظة عليه وتوعية جميع الواطنين وعلينا أن نوضح للشباب أن اليوم الوطئي هو استعادة الماضي وربطا وللعامة ,كيف انتقلت الملكة من حالة وشلند الجريس على ضرورة أن

بالحاضر، الدعوي بين الشيخ محمد بن عبد آل فايع محاضرته بالدعاء بأن يحفظ الوطن أرضا وشعباء مسلطا الضوء على مراحل توحيد الملكة بدء من الدولة السعودية الأولي والتعاون الوهاب المجدد للدعوة السلفية الله قيادة هذه البلاد، ويحقظ هذا والإمام محمد بن سعود، وتحدث عن من جهته استهل الدكتور أحمد

البلاد ظلت تدين بالدين الإسلامي الحكم السمودي حكومات مختلفة

غيثان بن علي الجريس قائلا ،إن هذه

مئذ العهد النبوي وتعاقبت عليها قبل

وما قبل الإسلام كانت تسيطر عليه وأضاف ، في القرن الثاني عشر

الدولة السعودية الأولس وبعدها التانية والثاللة، وكلها تناصر الدعوة الإسلامية، ولكن المولة السعودية المبلادي طهرت الدعوة السلفية ومعه لثالثة هي أفضل كل تلك الحكومات

> أثر ضعف الدولة العباسية وظهور دويلان إلاالشرق والمقرب العربيين

وابتعاد مركز الخلافة عن الجزيرة

مانحازات المملكة.

إ عربيه ٢ ماق جامعها للا المؤند





المربية. كما تحدث عن تعدد الدول وقيام المشيخات الني كانت تدين بالولاء لشيوخ القبائل مما وقف عقبة أمام قبام وحدة في ألجزيرة العربية

فترة طويلة من الزمن، حسب قوله، وقال آل فايع استمر الوضع حتى سفطت الدولة السعودية الثانية وقيض الله لهذه البلاد الملك عبد العزيز الذي ساعده امتلاكه سمأت قيادية وبعد نظر، وكان محيطا بما سبقه من ظروف سياسية وبخاصة أسبباب منقوط الدولية المنعودية النانية، كما استفاد من النزاعات الدولية، مما جعله يفكر في تأسيس الدولة السعودية الثالثة واستطاع في سنوات عديدة أن يوحد هذا الكيان،

وألشى آل فايع الضنوء على مراحل التوحيد بدء من دخول الملك عبد العزيز الرياض، مرورا باستمرار فصول الوحدة حثى ضم جدة وانتهاء باتحاد أقاليم الملكة تحت اسم الملكة العربية السعودية.

في السياق، قال الدكتور سعيد

ودعا في ختام حديثه إلي تكريس روح المواطنة والمحافظة على ما وصل إليه الوطن من منجزات ومكتسبات.

يعني إشاعة روح المواطئة ومواصلة البناء والإسهام في دفع التنمية، داعيا إلى نبذ المصبية القبلية وعدم الإساءة للأخرين حتى تستمر السيرة المباركة التي يقودها خادم الحرمين الشريفين وأمضى في تحقيقها اللك عبد العزيز بن عبد الرحمن طيب الله دراه دلادين عاما.

وتناول المحاضر منجزات الرعيل الأول في كافة القطاعات وقال وكلها تاريخ مشرف، ومن فضل الله أن المسيرة مع أبشاء الملك عبد العزيز مستمرة جيلا بعد جيل، مسلطا الضبوء على الجهود الإقليمية والعالمية للمملكة منذ بداية تأسيسها، مستشهدا بدورها في الصادقة على ميثاق جامعة الدول العربية، والموقف الثابت لها تجاه القضية الفلسطينية، وتأسيس منظمة التعاون الإسلامي وجهود المملكة في قيام مجلس التعاون الخليجي. كما تحدث عن النهضة التي تشهدها الملكة في مرحلتها الراهنة في مجال التعليم.

وحظيت الأمسية بمناخلات عديدة من قبل المهتمين بالتاريخ، وقدمت في خنامها دروع تذكارية القحطاني إن الاحتفال باليوم الوطني للمشاركين في محاور الحاضرة،







درع العالم العربي للمؤرخ غيثان الشهري(١)

بقلم : أ. عبد الرحمن القرني مدير مكتب جريدة المدينة بأبها

حصل الدكتور غيثان بن على بن عبد الله بن جريس الشهري على درع على مستوى العالم العربي، كتكريم من اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة لعام (٢٠١٣) ميلادي. وذلك على هامش مشاركته في مؤتمر "تاريخ الوطن العربي عبر العصور - العرب واكتشاف الآخر". والدكتور غيثان عمل في عدد من اللجان العلمية بإمارة منطقة عسير، كما شارك في عدة معارض داخل المملكة وخارجها، بالإضافة إلى عرض أبحاثه ومؤلفاته الكثيرة والمختلفة، التي وصلت إلى (١٢٠) كتابًا وبحثًا ودراسة.

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة المدينة السعودية يوم الأحد (٦/محرم/١٤٣٥هـ الموافق ١٠/ نوفم بر/٢٠١٣م)، عدد (١٨٤٦٣)، السنة (٧٩)، وذلك بمناسبة حصول الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس على درع اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة عام (١٤٣٥هـ/٢٠١٣م)، ص٨.

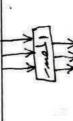




جانب من المؤتمر

العربس، كلكريم من اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة لعسام ٢٠١٣ ميسلادي. وذلك على هامش مشسار كنه في بئن جزيسس الشبيزي على درع على مسستوى العالم حصس الدكتور غيثان ببن على ببن عبدالله عدد من اللجان العلمية بإمارة منطقة عسير، كما شاراً وصلت إلى ١٦٠ كتابًا ويحثًا وبراسة. إلى عرض أبحاثه ومؤلفاته الكثيرة والمختلفة، التي





A us fine fungers. (Sace (Mrs 1) (1 is fill - a churings

الأحد (محرم ١٤٠٥هـ - ١٠ نوفمبر ١١٠)م

المجتمع المجتمع المدد ۳(۱۸) اسنة اتاسعة واسبعون المجتمع المجتمع المجتمعة والسبعون

اردُ مد (٦) الحرم (عا) ١٤٥٥ هم لمراضم (١) مؤمر (١٢٠٥) مهم تم (١) (الجموع لجليات



الشهري خلال تكريمه





إنجازات تشرف المنطقة والجامعة ، والدواد

يكرم أعضاء التدريس الحائزين جوائز دولية(١)

إعداد : أ. سلمان العلي

أوضح معالى مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود أن الجامعة تزخر بكفاءات عالية وطاقات متميزة، داعيًا كافة منسوبيها إلى المثابرة والعمل من أجل تحقيق أعلى المستويات على كافة الأصعدة.

وأكد الداود خلال تكريمه أعضاء هيئة التدريس الفائزين بجوائز دولية، في مكتبه، أن الجامعة ترحب بأي مشاركة خارجية تشرفها وتحقق لها طموحاتها ويمكن من خلالها حصد الجوائز وتبادل الخبرات، معربًا عن سعادته بالإنجازات التي حققها أعضاء هيئة التدريس المكرمون، وقال إنها شرف للجامعة والمنطقة، كما هنأهم على "حرصهم وجهودهم .

يذكر أن التكريم شمل عددًا من أعضاء هيئة التدريس من مختلف الكليات بالجامعة، وهم كل من: رئيس قسم علم وظائف الأعضاء بكلية الطب الأستاذ الدكتور فهيد بن حسن آل هاشم، الذي حصل على جائزة الدكتور الشيخ محمد بن عبد الله آل خليفة للبحث الطبى، في دورتها السادسة، محققًا المركز الأول عن أفضل بحث طبى منشور في مجلة البحرين الطبية Bahrain Medical Bulletin خلال عام (٢٠١٢م).

وكانت دراسة آل هاشم تحت عنوان "تأثير المناطق المرتفعة على تثبيط وظائف الغدة الدرقية وضعف استقلاب الدهون وزيادة نسبة تأكسد الأنسجة" شاركه فيها كل من الدكتور عبد الله شعتور، والدكتور ناصر الداغري، والدكتور محمد خليل، والدكتور نور الدين فارس، والدكتور محمود الخطيب.

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة جامعة الملك خالد (أفاق) في (١٣/محرم/١٤٣٥هـ الموافق ١٧/ نوفم بر/٢٠١٣م)، عدد (٩٤)، وكان الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس واحدًا من الفائزين الذين فازوا أو كرموا على مستوى العالم العربي. كما نشرت صورة المقال في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد معبر،



وشمل التكريم أيضًا؛ رئيس قسم النساء والولادة بكلية الطب، الأستاذ المشارك الدكتور مسفر بن محمد الشهراني الذي نال المركز السابع، بجائزة آل خليفة، مقابل بحث بعنوان "إصابة المثانة البولية خلال العمليات القيصرية.. دراسة استقصائية خلال عشر سنوات". كما حصل وكيل كلية الطب للشؤون السريرية الدكتور عادل على الهزاني على زمالة مركز القيادة الأكاديمية للعاملين القادمين.

ومن كلية العلوم، نال الدكتور إبراهيم سيد محمد حسين (مناصفة)، جائزة عبد الحميِّد شومان الدولية في الفيزياء والجيولوجيا لعام (٢٠١٢م) بناءً على توصيات لجنة التحكيم لجوائز الباحثين العرب. وهي جائزة معتمدة لدى الهيئة السعودية للاعتماد والتقويم.

كما كرم مدير الجامعة، أستاذ التاريخ، الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس الـذي حصل على تكريم من قبل اتحاد المؤرخين العرب في القاهرة، بصفته واحدًا من شوامخ المؤرخين العرب لهذا العام (١٤٣٥هـ/٢٠١٣م).



الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود أن الجامعة تزخر بكفاءات عائية إنجازات تشرف المنطقة والحامعة (لح)

طاقات متسيرة، ناعيا كافة منسوبيها لي المثابرة والعمل من أجل تحقيق على الستويات على كافة الأصعدة. الأنسجة، شاركه فيها كل من الدكتور acage ! Lealing

عيسائله شعتون والسكتور ناصر وشمل التكريم أيضنا؛ رئيس قسم

الشهراني الناي فال المركز السابع الساغيري، والمكتور محمد خليل والمكتور نور السين فأرس، والدكتور النساء والولادة بكلية الطبء الأستاة التسارك الدكلور مسفر بئ محمد إصابة المثانة البولية خلال المعليات عشر سنوات،، كما حصل وكيل كلية تقيصرية .. دراسة استقصائية خلار bally thinge; Image, at line 2. gc

تولية. ۾ مكتيه، أن الجامعة ترحب بأي مشاركة خارجية تشرفها وتحقق الما طعوالما ويمكن من خلاها عصنا الجوائز وتيادل الخيرات، معربا من سعادته بالإدجازات التي حققها عضاء هيئة التدريس الكرمون، وقال نها شرف للجامعة والنطقة. كما

مياح التدريس المائزين بجوائز

وأكد الداود خلال تكريمه أعضاء

ومئ كلية العلوم شال الدكتور

القيادة الأكاديمية للعاملين القادمين Thethe statisted the بجائزة آل خليفة. مقابل بحث بعنوان لعام ١٠٠٢م بناء على توصيان لجنا عادل علي الهزائي على زمالة مركز براهيم سيد محمد حدين مناصفة)، جائزة عيدالحميد شومان

مناهم على وحرصهم وجهودهما

الكليات بالجامعة، وهم كل من، رئيس الأستاذ الدكتور فهيد بئ حسن آل هاشم النائي حصل على جائزة الدكتور

عضاء هيئة البدريس من مختف قسم علم وظالف الأعضاء بكلية الطب

يدكر أن التكريم عمل عدنا من

التاريخ الأستاذ الدكتور غيثان بن السعودية للاعتماد والتقويم. كما كرم مدير الجامعة، أستاذ التمكيم لجوائز الباحثين العرب يمي جائزة معتمدة لدي الهيئة

الشيخ محمد بن عبداطه آل خليفة

للبحث الطبي، عُ دورتها السادسة، حققا المركز الأول من أقضل بحث عبي منشور المعجلة البحرين

﴿ القاهرة بصفته واحدا من شوامخ على بن جريس، الذي حصل على تكريم من قيل اتحاد الإرخين العرب اللورطين العرب لهذا المام ١٤٥٠ما

Bahrain MedicalBulletin

さんし あくすいず

عنوان ،تأثير المناطق الترتشعة على لتبيط وظائف العدة الدرقية وضعف استقلاب الدهون وزيادة نسية ثاكند

وكالت دراسة ال ماشم تعت

(م) عدرسائعفاء طامع المست ملتقوس بمعابي دري كام كي بيداري لم عصرلم كم بعف الشكريمات رانجوائي الريونية

ر دلکرمون هم : ۹. د. غیشان من جورسال د. مرسد آل های ک د. مسخال حری ک د. عادل کاری ک در ایرانی









تكريم مؤرخين سعوديين

في مؤتمر اتحاد المؤرخين العربي(١)

ىقلم : أ. محمد عويس

عقد اتحاد المؤرخين العرب برئاسة الدكتور حسنين محمد ربيع مؤتمره السنوي يومي (٦ و٧) تشرين الثاني (نوفمبر) الجاري بعنوان: "تاريخ الوطن العربي عبر العصور العرب واكتشاف الآخر" بمشاركة باحثين وأكاديميين من مصر والسعودية والكويت والجزائر وليبيا واليمن والإمارات العربية المتحدة والسودان. وناقش المشاركون (٢٣) بحثًا تناولت محاور العلاقات التاريخية بين العرب والآخر قبل ظهور الإسلام وبعده، واكتشاف العرب للآخر أثناء الحروب مع البيزنطيين والصليبيين، ودور الجغرافيين والرحالة العرب في اكتشاف سكان البلاد المحيطة بالوطن العربي، وصورة العربي عند الأوربيين في العصور الوسطى وفجر العصور الحديثة، وصورة المغول عند العرب، والعرب والعثمانيون، وأثر الكشوف الجغرافية في علاقة العرب بالآخر، وبعثات العرب العلمية إلى أوروبا في العصر الحديث، والربيع العربي وتحديات القرن الـ (٢١)، وذلك خلال خمس جلسات يتولى رئاستها من السعودية أحمد بن عمر الزيلعي، ومحمد الملحم، ومن مصر زبيدة محمد عطا، ورأفت غنيمي الشيخ.

ومن الدراسات التي ناقشها المؤتمر "العرب الملايويون في القرون الإسلامية الوسيطة في القرنين الثامن والعاشر الهجريين" للدكتور غيثان بن علي جريس من السعودية، واستعرض الدكتور أسامة عبد الرحمن الأمين من السودان "المراسلات بين العباسيين والبيزنطيين في العصر العباسي الأول"، ومن مصر تناول الدكتور محمد سعيد عمران مصر والشام في كتابات الرحالة والجغرافي يوحنا ماندفيل"، ومن سورية تناول الدكتور محمد بهجت قبيسي "الأكراد والنبي - دراسة في تاريخهم وجغرافيتهم"، ومن ليبيا ناقش الدكتور إبراهيم أبو القاسم "الروابط التاريخية بين العرب ومالطا منذ الفتح العربى للجزيرة عام (٨٧٠م)".

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الحياة في عددها (١٨٤٨٩) الأحد (١٧/نوفمبر/٢٠١٣م الموافق ١٣/ محرم/١٤٣٥م)، وكان الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس من المكرمين، ص٢٨. كما نشرت صورة المقال في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد معبر، ص٥٣١.



وتضمنت فعاليات المؤتمر أيضًا تكريم نخبة من شوامخ المؤرخين العرب وهم: الدكتور غيثان بن على بن جريس (السعودية)، والدكتور محمد بن ناصر أحمد الملحم (السعودية)، والدكتورة عفاف سيد صبرة (مصر)، والدكتور عبد الله عبدالرازق إبراهيم (مصر)، والدكتور يوسف فضل حسن (سوداني).

والدكتور غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بكلية العلوم الإنسانية جامعة الملك خالد بأبها، ومن أهم مؤلفاته "بحوث في التاريخ والحضارة " الإسلامية" (جزءان)، و"تاريخ الأقليات الإسلامية في العالم الجزء الأول"، و"دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة"، و"صفحات من تاريخ عسير"، و"افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية"، و"بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الـ١٢ والـ١٤ الهجريين، و"عسير: دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية"، و"تاريخ التعليم في منطقة عسير"، و"الهجرات العربية إلى ساحل شرقي أفريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية".

الدكتور حسنين محمد ربيع مؤتمره السنوي القاهرة - محمد عويس تكريم مؤرخين سعوديين في مؤتمر اتحاد الؤرخين العرب عقد اتصاد المؤرخين العرب برئاســـ

في تاريم تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة»، واصفحات من تأريخ عسير» و، افتراءات المستشرق كارل بروكامان على السيرة التبوية»، و، بلاد بني مسرو خــلال القرنين ٢٢-١٤ هـــــ، ومبلاد بني شــهر وبني عمرو خلال القرنيسن الـ٢٢ والـ١٤

يومي ٦٥٧ تشــرين الثاني (نوهمبـر) الجاري القرن الـ٧٦، وذلك خلال خمس جا الأوربيين في العصور الوسطى وفجر العصور الحديثة، وصورة المفرول عند العرب، والعرب والعثمانيون، واثر الكشوف الجغرافية في علاقة العرب بالآخر، وبعثات العرب العلمية إلى أوروبه ني العصر الطبيث، والربيع العربي وتحديات يمحمد الملحم، ومسن مصير زبيدة محمد عطا إكاديميين من مصر والسعودية والكويت مثأ تتاولت محاور العلاقات التاريخية بين حرب والأخر قبل ظهور الإسلام ويعده بيرنطيين والصليبين، ودور الجغرافيين الجزائسر وليبيا واليمس والإمسارات العربية متحدة والمسـودان وناقش المشساركون ٢٢ اكتشاف العرب للأضر اثناء الصروب مع الرحالة العرب في اكتشاف سكان البلاد محيطة بالوطن العربسي، وصورة العربي عند ناسستها من السمودية أحمد بن عمر الزيلعي سات يتولى وجفر افيتهم» ومن ليبياً ناقش الدكتور إبراهيم ابوالقاسم»الروابط التاريخية بين العرب ومالطا «المراسالات بين العباسسين والبيزنطيين في كتابات الرحالة والجغرافي يوحنا ملتدفيل"، غيثان بن علي جريس من السعودية، واستعرض الدكتور أسامة عبدالرحمن الأمين من السودان العصب العباسسي الأولء، ومن مصب تناولً الدكتور محمد سعيد عمران «مصر والشام في ومسن سمورية تتاول الكتور محمد بهجت فييسم «الأكراد والنبي – دراسة في تاريخهم

والملاويون في القرون آلإســــلامية الوسيطة في القرئين الثامن والعاشـــر الهجرييـــن» للنكتور ومن الدراسات التي ناقشها المؤتمر ، العرب

منذ الفتح العربي للجزيرة عام، ١٨٧ م». وتضمنت فعاليات المؤتمر أيضاً تكريم



الهجريين، و«عسير، دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية»، وتاريخ التعليم في منطقة عسير»، والهجرات العربية إلي ساحل شــرقي أفريقية في العصـور الوسـطي واثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية».

ويشهل النكتور محمد بن ناصر أحمد بن عبدالله الملحم وبليفة أستاذ في كلية الشريعة

والدراسات الإسلامية بالاحسباء ومن اهم مؤلفات، «معاوية بن حديج السكوني ودوره

اتحاد المؤرخين يكرم المؤرخ السعودي ابن جريس. (اير)ة)

نخبة من شوامخ المؤرخين العرب وهم: الدكتو غيثان بن على بن جريس (السعودية)، والدكتور محمد بن ناصر أحمد الملحم (السعودية والدكتورة عفاف سيد صبرة (مصر)، والدكتور عبدالله عبدالسرانق إبراهيم (مصر)، والدكتور

وموقعها في الفتح الإسسلامي» واستيطاة من مواقع الإسسلام الماسسة»، وانصر بن سيار

ي فتح أفريقيا *، و" حركة الكاهنة في

وآثر ه في بلاد الشرق»، و«مرج الصفر من مواقع الإسلام الحاسسة بين المسلمين والمغول»، وبحركة المقنع الخرساني: فكرها ونشاطها

يوسف فضل حسن (سودائي) التاريبغ والحضارة الإسالامية بكلية العلوم الإنسانية جامعة المك ذالد بأبهاء ومن المسم مؤلفاته دبمصوت في التاريبخ والحضار، الإسالاسية، (جزءان)، وبتاري الإسلامية في العالم الجزء الأول»، ودراسات والدكتور غيثان بن علي بن جريس استاد خ الاقليات

التاريخية السمودية، وجمعية التاريخ والأثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي

ينادي الأحساء الأدبي

عهد مارون الرشــيد»، والملحم عضو الجمعية

🕻 آداب وفنون

2013

CULTURE & ART

(~/=/~1) Q(2/or x//ox) 4,00,210 Junga 10

Les CINERA JUNE

Juis.

1988

) الاحد ١٧ تشرين الثاني (نوفعير) ١٠٠٢ الوافق ١٢ محرم ١٩٠٥ (هـ/ العدد ١٨٤٨)

ALHAYAT SUNDAY 17 NOVEMBER 2013 ISSUE NO 18489



العرب واكتشاف الأخرفي ندوة اتحاد المؤرخين (١)



ىقلم : أ. محمد عويس

اختتم اتحاد المؤرخين العرب برئاسة الدكتور حسنين محمد ربيع ندوته السنوية التي عُقدت يومي (٦،٧) تشرينِ الثاني (نوفمبر) الحالي تحت عنوان "تاريخ الوطن العربي عبر العصور: العرب واكتشاف الآخر" بمشاركة باحثين وأكاديميين من دول: مصر، السعودية، الكويت، ليبيا، الإمارات العربية المتحدة، والسودان. وناقش المشاركون (٢٣) بحثا تناولت المحاور التالية: العلاقات التاريخية بين العرب والآخر قبل ظهور الإسلام وبعده، اكتشاف العرب للآخر أثناء الحروب مع البيزنطيين والصليبيين، دور الجغرافيين والرحالة العرب في اكتشاف سكان البلاد المحيطة بالوطن العربي، صورة العربي عند الأوروبيين في العصور الوسطى وفجر العصور الحديثة، صورة المغول عند العرب، العرب والعثمانيون، أثر الكشوف الجغرافية في علاقة العرب بالآخر، بعثات العرب العلمية إلى أوروبا في العصر الحديث، الربيع العربي وتحديات القرن الحادي والعشرين.

وأوصى المشاركون في الندوة بضرورة اتخاذ خطوات إيجابية لسرعة إنجاز قاعدة البيانات الخاصة بأعضاء الاتحاد، والاهتمام بتحقيق المخطوطات ونشرها، والتأكيد على التبرع بالمؤلفات الشخصية لمكتبة الاتحاد، وأن تتناول ندوة العام المقبل موضوع العرب وأسيا.

استعرض إبراهيم أحمد أبو القاسم، من المركز الليبي للمحفوظات والدراسات التاريخية طرابلس، الروابط التاريخية بين العرب ومالطا منذ الفتح العربي للجزيرة عام (٨٧٠م) مشيرًا إلى أن مؤثرات العرب في الجزيرة لم تمحها المحاولات التي بُذلت لطمس كل ما يمت للعرب والإسلام بصلة، فاللفة العربية تشكل نسبة (٦٠) في المئة من اللغة المالطية، كما أن أسماء الكثير من الأماكن في مالطا مازالت محتفظة بأسمائها العربية، وإضافة إلى اللغة نجد الأساليب المستخدمة في الزراعة، إذ يرجع الفضل للعرب في إدخال زراعة الفواكم مثل (التين) الذي ينطقه المالطيون باسمه العربي، والزيتون والتفاح والبرتقال، كما أن الري يعتمد الطريقة العربية (طريقة السقى بالفسقية). وفي مجال الآثار والشواهد التاريخية نجد قبور المسلمين موزعة بين جزيرة مالطا وشقيقتها الصغرى (قوزو) وهناك الكثير من اللوحات والنصوص التاريخية التي عثر عليها والموجودة في المتحف المالطي.

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الحياة السعودية في عددها (١٨٥٠٢) يوم السبت (٣٠/نوفمبر/٢٠١٣م الموافق ٢٦/محرم/١٤٣٥م)، ويتضمن نبذة عن محاضرة قدمها الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس في ندوة الاتحاد عام (١٤٣٥هـ/٢٠١٣م) (عن العرب والملايويين في القرون الإسلامية الوسيطة)، ص ۲۳.



وعن العرب والملايويين في القرون الإسلامية الوسيطة (ق٨-١١هـ/١٦م) جاءت دراسة غيثان بن على بن جريس من السعودية وتناول فيها ما المقصود بالملايويين مع ذكر مواطنهم الرئيسة، ثم الإشارة إلى تاريخ بلاد الملايو من قبل الإسلام إلى بداية القرن (٧هـ/١٢م)، وكيف بدأت وتطورت الصلات الحضارية بين العرب والملايويين خلال تلك الفترة التاريخية؟ ثانيًا: دور العرب في توطين قدم الإسلام في أرض الملايو خلال القرنين (٨-٩هـ/١٤-١٥م)، مع ذكر العوامل الرئيسة التي ساعدتهم في ذلك، ثم دراسة أهم العقبات التي واجهها الملايويون والعرب في تلك الفترة؟ ثالثًا: كيفية التعايش السياسي والحضاري بين الملايويين والعرب، والأوضاع السياسية، والأوضاع الحضارية، والملايويون والعرب في بلاد الملايو خلال القرن العاشر الهجرى (السادس عشر الميلادي) مع التركيز على النتائج السلبية والإيجابية للصلات في ما بينهم.

ومن السودان تناول عبد العزيز محمد موسى مظاهر وآثار الحكم العثماني في السودان (١٨٢٠-١٨٨٥م)، لافتًا إلى أن آراء المؤرخين اختلفت حول تسمية تلك الحقبة من تاريخ السودان: هل هو الحكم التركي المصرى أم الحكم العثماني في السودان؟ وقد استمر هـذا الجـدل إلى الآن، وتجدد من خلال مؤتمـر وثائق الدولة العثمانيـة في السودان الذي عُقد في الخرطوم في العام (٢٠١٢م) ولم يحسم فيه أن كان محمد على باشا غزا السودان باسم الإمبراطورية العثمانية أو بصفته حاكمًا لمصر. ومهما يكن من أمر فقد استطاع محمـد على باشا أن يبني دولة سودانية على أسس حديثة وأن ينشئ نظامًا للحكم والإدارة كان نواة للدولة السودانية. وتم تأسيس مدينة الخرطوم لتكون عاصمة للبلاد استوعبت كل الدواوين الحكومية بالإضافة إلى بناء قصر للحاكم العام مطل على النيل الأزرق وتم تشكيل قوات نظامية لتواكب التطور الذي شهده السودان في تلك الفترة (١٨٢٠-١٨٨٥م).

وأشار محمد رفعت الإمام - جامعة دمنهور في دراسته "رؤية العرب للأرمن العثمانيين (١٨٧٨-١٩٢٣م) إلى أن المصادر العربية عكست بامتياز القضية الأرمنية بكل أبعادها وملابساتها وتداعياتها منذ تدويل القضية بموجب المادة (٦١) من معاهدة برلين (١٨٧٨م) وحتى حسمها دوليًا في مؤتمر لوزان (١٩٢٣م)، والمقصود بالمصادر العربية هنا، تلك الأدبيات التي كتبها عرب، سواء كانوا مسلمين أم مسيحيين، بلغة الضاد وتعاطت تلك القضية خلال الفترة قيد الدراسة. وثمة ملاحظة مهمة يلفت إليها الباحث مفادها بأن هذا النمط من الكتابات لم ينكر ما حدث للأرمن في الدولة العثمانية، لكن معظمها قد انصب في قوالب تبريرية. فمثلا، لم ينكر مصطفى كامل ما حدث للأرمن زمن السلطان عبد الحميِّد الثاني (١٨٩٤-١٨٩٦)، ولكنه اجتهد في نفي كونه سياسة عثمانية رسمية، وسعى حثيثًا لإثبات أنه رد فعل على خيانة الأرمن لدولة الخلافة وتعاونهم الوثيق مع بريطانيا. كما اجتهد في ترويج القضية في سياق ديني مؤداه: أقلية مسيحية تتعاون مع القوى الصليبية ضد الإسلام. أما الدوريات والكتابات الصحافية فتشكل منجمًا معلوماتيًا وفكريًا نادرًا إزاء قضية الأرمن في دولة الخلافة العثمانية، كما أنها تعكس بجلاء نبضات الشارع العربي إيجابًا وسلبًا إزاء الأرمن.

وتم تشكيل قوات نظامية لتواكب التطور الذي شهده السودان في تك الفترة (٢٨٨٠ -٥٨٨١) وأشار محمد رفعت الإمام - جامعة لمنهور والكتابات الصحافية فتشكل منجماً معلوماتياً وفكرياً نادراً إزاء قضية الأرمن في دولة الخلاقة

في دراست ، رؤية العبوب للأرمن العشانيين بامتياز القضية الارمنية بكل ابعادها وملابساته ١٨٧٨ - ١٩٢٣ ، إلى أن المصادر العربية عكست الاسترداد منذ القرن الحادي عشر الميلادي وحتى سنقوط غرناطة أواخر القرن الخامس عشر الإسكندرية في دراستها صورة العرب المسلمين في الحوليات ألإسبانية وما كان يطرا عليها من تغيرات على حساى العراجل التي مرت بها حرب تبعأ لحالة الخصم قررة وضعفاء وكذا إحسب الطرف المواجه يقوته أمام هذا الخصم بهذه الشانية، كما أنها تعكس بجلاء نبضات الشار ء العربي إيجاباً وسلباً إزاء الارمن الميلادي، إذ كان التغير في مذه الصورة غالباً ما تي مواكباً للاحداث السياً وعالجت إيناس احمد السيد عياس - جامعة

اسنة والمسكرية؛ أي

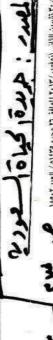
وتداعياتها منذ تدويل القضية بموجب المادة ١٦ في مؤتمر لسوزان ١٨٣٧، والمقصود بالمصادر العربية هذا، كلك الأدبيات التي كتبها عرب من معافسة يرلين ١٨٧٨ وحتى حسسها موليا سول، كانوا مسلمين أم مسيميين، بلغة الضاد وتعاطت تك القضية خلال الفترة قيد الدراسة. مدا النمط من الكابات لم ينكر ما حدث للارمن حدث للارمن زمن السلطان عبد الحميد الثاني رد فعل على خيانة الأرمن لدولة الخلافة وتعاونهم رثمة ملاحظة مهمة يلفت إليها الباحث مقادها بأن لي الدولة العثمانية، لكن معظمها قد انصب ا (۱۸۹۶–۱۸۹۲)، ولکت اجتهاد فسي نفي کوڻ سياســـة عثمانيّ رسميّة، وسعي حثيثًا لإثبان ان الرئيق مع بريطانيا. كما اجتهد في ترويج القضية مي سمياق ديني مؤداه: أقلية مسيوية تتعاون مع القبوي الصليبية ضد الإسمالام. أما اللوريات وألب تبريرية. فمثلاً، لم ينكر مصطفى كامل ما ما زال يطرع نفسه وهو، هل ظلّ المسلّم في هذه الصورة دوياً هو الآخر، الكريب القالم، حتى لو تعاون وتعايش والرّد في البيلة؛ ومقاتلين أثناء آلمواجهات الحربية. وتضيف الذين يمثلون السلطة في المجتمع الإسلامو وما كان بينهم وبين نظرائهم الإسبان من صلاة المراع إيضا يجب البحث والإجابة عن تسائل المعالجة جاءت على مستويين: الأبل المكاء وعلاقات والثاني يمثك المحاربون من فرساز الباطئة أنه وفي ظبل هذا الوضع القائم على

المركز الليبي للمحفوظات والدراسات التاريخية تتناول ندوة العام المقبل موضوع العرب وأسيا. استعرض إيراهيم أحمد أبي القاسم، من والملاوييسين خلال علله الفقرة التاريخية تأمياً؛
 عدر المحرب في توطين قدم الإسسالام قي أرض
 الملاييس خلال القريين (١-١٩هـ/١٤-١٥م)، مع
 ذكر العواصل الرئيسة التي سماعتهم في ذلك
 ثم دراسة أهم العقبات التي يسماعيهم الملائويين الناشر الهجري (السادس عضر الميلادي) مع التركيز على المتانج السلية والإجهية للصلاد في ما بينه البرين السهران تقابل عبد العريز والعرب في تك الفتروة ثالثاً. كيفية التعايش السياسسي والعضاري بين الملايويين والعرب. الأوضاع السياسسية، الأوضاع المضارية، بدأت وتطورت الصلات المضارية بين العرب الملايويسن والعرب في بلاد الملايو خلال القرن

قبل الإسلام إلى بداية القرن (١٨/١١م)، وكيف الرئيسة، ثم الإشارة إلى تاريخ يلاد الملايو من تاريخ السيودان: هل هو الحكم التركي المصروع أم الحكم العثماني في السيودان: وقد استفر هذا البيدل إلى الآن وتجدد من خلال مؤتمر محمد علي بآشا غزا السودان باسم الإمبراطررية العثالية أو بصفته حاكماً لمحمر، ومهما يكن من أمر فقد استطاع محمد علي باشا أن ييني موالة سودانية على أسس حديثة وأن ينشئ نظاماً المؤرخيين اختلفت حول تسمية ثلك الحقبة من وثائق الدولة العثمانية في السودان الذي تُعتر في الحرطوم في العام ٢٠٠٦ ولم يحسم فيه أن كان السمودان (١٨٢٠ - ١٨٨٠م)، لافقا إلى أن أراءً للحكم والإدارة كان نواة للدولة السريانية. وتم

الدكتور حسمنين محمد رييع تدوته السنوية التر عُقَّلَ يَومِي 1 ٪ تقرين التَّاتِي(نوفير) الحالي تحت عَفِران مَاريخ الوطن العربي عبر العصور: العرب واكتشاف الآخر، بمشاركة باحثين وناقش المشاركون ٢٢ بعثا تناولت المحارر التالية: العلاقات التاريضة بيسن العرب والآخر قبل ظهور الإسلام ويعده، اكتشاف العرب للأخر ائتاء العروب مع البيز نطيب ، والصليبين، دور عند الأوروبيين فسي العصور الوسنطي وفجر العصور الطيقة صورة المفول عند العرب المرب والعشائيون، أثر الكشوف الجغرافية في علاقة العرب بالآخر، بعثان العرب العلمية إلى أورويا في العصر الطبيث، الربيع العربي يسا، الإمارات العربية المتحدة، والسوبان البغرافيين والرحالة العرب في اكتشاف سكان إكاديميين من دول: مصر، السعودية، الكويت، لال المصيقة بالوطن العربس، صورة العربي اختام اتحاد المزرخين العرب برئاسة

وتحديات القرن الحادي والعشرين اتخاذ خطوات إيجابية استرعة إنجاز قاعدة التبرع بالمؤلفات الشخصية لمكتبة الاتحاد، وإز لييائيان النامية بأعضاء الاتصاد، والإهتماء تطييق المخطوطات ونشرها، والتاكيد على وأوصى المشاركون في الندوة بضرورة



لسبت ٢٠ تلترين الثاني (نوقمبر) ٢٠١٣ الموافق ٢١ محرم ١٤٤٥هـ/ العدد ٢٠٥٨١

ALHAYAT SATURDAY 30 NOVEMBER 2013 ISSUE NO 18502

"العرب واكتشاف الأخر" في ندوة اتحاد الورخين

تأسيس مدينة الخرطوم لتكون عاصمة للبلاد بناء قصر للحاكم العام مطل على النيل الازرق استوعبت كل الدواوين المكومية بالإضافة إلى

مؤثر أن العرب في الجزيرة لم شحها للمعاولات التي يثلت لطمس كل ما يبت للعرب والإسلام بصلة فاللغة العربية تشكل نسية ١٠ في المنة من اللغة المالعية، كما أن اسساء الكثير من الأماكن الفقيم العربي للجزيرة عام ١٨٠٠م مشيرا إلى إن طرابلس، الروابط التاريخية بين العرب ومالطا منذ إمالما مازالت معتقفة بأسمائها العربية،

العربي، والزينون والتفاح والبرتقال، كما أن الري الزراعة، إديرجع القضل للعرب في إمخال زراعة النواك مثل (التين) الذي ينطقه المالطين باسمه وإضَّانَة إلى اللغة نجد الأساليب المستخدمة في

Remids (5 1 - 1 1 × 1 − 11 4) + 1 × 1 × 1 × 1 × 1 عيثان بن علي بن جريس من السمويدة ويتاول فيها ما المقصود بالملايويين مع ذكر مواطنهم بعضد الطريقة العربية (طريقة السقي بالفسقية). وفي مجال الآثار والشسواهد التاريخية نجد قبور الصغرى (قوزو) ومناك الكثير من اللوحات المسلمين موزعة بين جزيرة مالطا وشقيقتها والنصوص التاريخية التي عثر عليها والموجودة وعن العرب والملايويين في القرون الإسلامية





تكريم الدكتور غيثان بن جريس بدرع

على مستوى العالم العربي(١)

بقلم : أ. عبد الله الرزقي العرضية الجنوبية (تهامة بلقرن)

حصل الأستاذ الدكتور "غيثان بن على بن عبد الله بن جريس الشهري" على درع على مستوى العالم العربي، تكريم من اتحاد المؤرخين العرب هذا العام (٢٠١٣) ميلادي.. والدكتور "غيثان" عمل في عدد من اللجان العلمية الأخرى بإمارة منطقة عسير، كما شارك في عدة معارض داخل المملكة وخارجها، وذلك بعرض نماذج من وثائقه ومخطوطاته الخاصة، بالإضافة إلى عرض أبحاثه ومؤلفات الكثيرة والمختلفة، التي وصلت إلى (١٢٠) كتابًا وبحثًا ودراسة، كما شارك ولا يزال يشارك في استشارات علمية وتاريخية تخص تراث وحضارة شبه الجزيرة العربية أو تاريخ الدولة السعودية، كما حصل على جائزة عبد الحميِّد شومان في العلوم الإنسانية والصادرة في المملكة الأردنية الهاشمية عام (١٩٩٦م)، وقد منح أثناء حصوله على تلك الجائزة شهادة ودرع تقديرًا لفوزه بالجائزة، وتم تكريمه من قبل نادى أبها الأدبى في (١٨/٢/٥هـ١٤٩٩م)، وذلك بمناسبة حصوله على درجة الأستاذية بتميز.

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الجزيرة يوم الاثنين (٢٨/محرم/١٤٣٥هـ الموافق ٢/ديسمبر/٢٠١٣م)، عدد (١٥٠٤٠)، ص١٦. كما نشر صورة للمقال نفسه في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد مُعَبِّر، ص٣٣٥.





تكريم د. غيثان بن جريس بدرع على مستوى العالم العربي

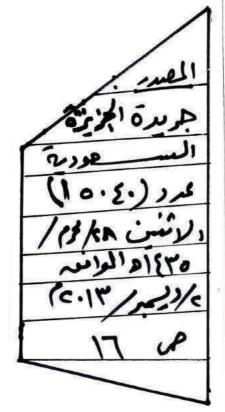
العرضية –عبد الله الرزقي

الأستاذ الدكتــور «غيثان بن علي بن عبدالله بـن جريس الشــهري» على درع على مستوى العالم العربي، تكريم من اتحاد المؤرخين العرب هذا العام 2013 ميلادي .. والدكتور «غيثان» عمل



د غیثان

في عدد من اللجان العلمية الأخرى بإمارة منطقة عسير، كما شارك في عدة معارض داخل الملكة وخارجها، وذلك بعرض نماذج من وثائقه ومخطوطاته الخاصة، بالإضافة إلى عسرض أبحاثه ومؤلفاته الكثيرة والمختلفة، التي وصلت إلى « 120 » كتاباً وبحثاً ودراسة كما شارك ولا يزال يشارك في استشارات علمية وتاريخية تخص تراث وحضارة شبه الجزيرة العربية أو تاريخ الدولة السعودية، كما حصل على جائزة عبدالحميد شومان في العلوم الإنسانية والصادرة في المملكة الأردنية الهاشمية عام 1996م، وقد منح أثناء حصولـ على تلـك الجائرة شهادة ودرع تقديراً لفوزه بالجائزة، وتم تكريمه من قبـل نادي أبها الأدبى في 5 /2 /1418هـ (1997م)، وذلك بمناسبة حصوله على درجة الأستاذية بتميز.







بن جريس يصدر الجزء السادس من

(القول المكتوب في تاريخ الجنوب)(١)

بقلم : أ. أحمد العياف

صدر مؤخرًا، الجزء السادس، من كتاب (القول المكتوب في تاريخ الجنوب.. جازان، عسير، ونجران) في طبعته الأولى (١٤٣٥هـ/٢٠١٤م)، لمؤلف أستاذ التاريخ بالجامعة، الدكتور غيثان بن على بن جريس.

وحوى الكتاب سبعة أقسام، الأول (جازان في بعض المصادر والمراجع خلال العصر الإسلامي المبكر، والوسيط، والحديث)، اشتمل على لمحة تاريخية لمنطقة جازان منذ فجر الإسلام إلى القرن العاشر الهجرى (السادس عشر الميلادي)، بالإضافة إلى خلاصة تاريخية لمنطقة جازان، وجازان في وثائق غير منشورة خلال القرن (١٤هـ، ٢٠م) محفوظة في المكتبة العلمية للمؤلف.

وتضمن القسم الثاني، ألعابًا رياضية ووسائل تسلية، وفنونًا شعبية وتشكيلية في جازان وعسير خلال القرن الرابع عشر وبداية القرن الخامس عشر الهجريين (٢٠م) "دراسة تاريخية". واشتمل على ورقات من تاريخ الفنون الشعبية في جازان وعسير، بالإضافة إلى نبذة مختصرة عن الفن التشكيلي في منطقة عسير (النشأة والتطور).

وجاء في القسم الثالث (نماذج من لهجة سروات عسير وأصولها في بعض المصادر والمعاجم العربية).

واشتمل القسم الرابع على (صفحات من تاريخ عسير ونجران الحديث في أقوال بعض من رآهما أو قرأ عنهما أو عاش فيهما)، وتمثلت هذه الصفحات في أربع نقاط، الأولى (محائل عسير في العصر الحديث "دراسة تاريخية حضارية مختصرة)، وجاء في

⁽١) نشر هذا المقال في صحيفة جامعة الملك خالد (آفاق) في (١٤/٥/٢/١٢هـ) الموافق ٢٠١٣/١٢/١٥م)، عدد (٩٨). ونشرت صورة من المقال نفسه في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن علي بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن معبر ، ص٣٣٥.



الصفحة الثانية (لمحات عن الصحافة في عسير ١٣٤٢-١٤٣٤هـ/١٩٢٣م)، وفي الصفحة الثالثة (ذكريات عن مدينة خميس مشيط ١٣٨٦-١٤٠٠هـ/١٩٦٦-١٩٨١م)، وجميعها بقلم الأستاذ محمد بن أحمد مُعَبِر، أما الصفحة الرابعة من القسم الرابع، فجاءت في صور من تاريخ نجران الحديث والمعاصر وهي بقلم الأستاذ شريف قاسم.

والقسم الخامس، عبارة عن فهرس ووثائق وبحوث غير منشورة لسروات منطقة عسير في جزئها الأول: من شغف شهران. (تمنية والفرعاء) إلى عليان وختعم وشمران وموجودة في المكتبة العلمية للمؤلف. بينما اشتمل القسم السابع على الخاتمة والنتائج والتوصيات.

أما القسم السابع والأخير فجاء عبارة عن ملاحق للكتاب من وثائق وكتب وبحوث وسيرة ذاتية مختصرة للمؤلف.







ثقافة

جازان وعسير ونجران.. آراء وتوصيات ووجهة نظر من «القول المكتوب في تاريخ الجنوب» بن جريس يصدر الجزء السادس

قراءة: أحمد العياف

(النفول الكتوب المتاريخ الجنوب جازان عسير، ونجران ي طبعة الأولى (١٤٠١ه/١٠٠١م)، للولقه أستاد التاريخ بالجامعة المكتور غيثان بن ملر مو فراد الجرء المادس من كتاب あるくず ين تاريخ الفنون الشعبية ﴿ جازان وعسير، بالإضافة إلى تبنة مختصرة دراسة تاريخية،. واشتمل على ورقان

من لهجة سروان عسير وأصولها با من المن التشكيلي إل منطقة عسير النشأة والتطور). وجاء في القسم الثالث (تماذم

> إلى عليان وخثعم وشمران) موجودة والكنبة العلمية للمؤلف بينما اغتمل القسم السابع على الخائمة

أقوال بعض من رأهما أو قرأ عنهما الأولى (محائل عسير في العصر الحديث الراسة تاريخية حضارية بعض الصادر والعاجم العربية). مَن تَارِيخٍ عسير ونجران الحديث إ و عاش فيهما)، على أربع صفحات، بختصرة)، وجاء ع الصفحة الثانية واغتمل القسم الرابع (صفحات

والنتائج والتوصيات.

عبارة عن ملاحق للكتاب من وثائق وكتب ويحوث وسيرة ذاتبة مختصرة أما القسم السابع والأخير فجاء

إلحان عن الصحافة في عسير

البكر، والوسيط، والحديث)، اشتم الهجري (السامس عشر اليلادي الأول إلى في معض المسادر وللراجع خلال المصر الإسلام على احدة تاريخية لتطقة جازار منذ هجر الإسلام إلى القرن العاش بالإضافة إلى خلاصة تاريخية لتطقا خلال القرن (١٤هـ،١٩) محفوظة ال جازان وجازان يا ولائق غير منشورا الكتبة العلمية للمؤلف وحوى الكثاب سبعة أقسام وتضمن الفسم الثاني، ألعاب

القول المكتوب هي تناريخ الجلوب

رياضية ووسائل تسلية، وفنونا شعبية المرن الرابع عشر ويماية المرن الخاص عشر المجريين (٢٠٠) وتشكبابة يؤجازان وعسير خلال

الصفحة الثالثة (ذكريات عن مدينة بن أحمد معبر، أما الصفحة الرابعة -1977/_alt...!!\-· ١١١٩) وجميعها بقلم الأستاذ محمد 42/20/ dr (1:10) xx/: 1/6(3(6)

150 àib licloan | liacc ∧ ; 11 màr 0111 | 01 chumh

14/10 01/21/ 15to/c/10 (an)2m ノンシ

江南山大山,南山江北西山 تاريخ نجران الحديث والعاصر وهي بقلم الأستاذ عريف قاسم. غهرس ووثالق ويحوث غير منشورة

والقسم الخامس، عبارة عن

لسروان منطقة عسير في جزئها الأول (من عط عهران. تمنية والقرعاء





مــن و حــي الوطــن (١٣)

(مــؤرخ الجنـــوب)(١)

بقلم : أ. محمد عبد الله الحميِّد

احتفل (اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة) يـوم الأربعاء (١/٣/١/٥) بتكريم الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس ضمن شوامخ المؤرخين العرب، ومُنح درع الاتحاد بهذه المناسبة.

الرجل خليق بالاحتفاء من وطنه قبل الآخرين لما أنجز من مؤلفات وأسفار قاربت المئة والعشرين في علوم التاريخ والجغرافيا والاجتماع، وبخاصة ما يتعلق بمناطق الجنوب (عسير، جازان، الباحة، نجران)، لم يترك شاردة ولا واردة إلا ودوّنها داعمًا لها بالوثائق إذ تمكن من الحصول علي المئات منها. آخر إنتاجه: "القول المكتوب في تاريخ الجنوب جازان – عسير – نجران"، الجزء السادس (٥٥٠) صفحة.

بشر بكتابين جديدين في طريقهما إلى الطباعة والنشر الأول الجزء السابع من سلسلة: "القول المكتوب في تاريخ الجنوب نجران - الباحة - عسير"، والثاني "نجران دراسة تاريخية حضارية ق٥-١٠هـ" الجزء الثاني.

نخلص من هذا إلى ضرورة العناية بأمثال هذا المؤرخ الدؤوب ودعمه ماديًا ومعنويًا لقاء ما بذلك من جهود تذكر فتشكر، وما يمكن أن يقدمه ضمن مسيرته العلمية.. كان جديرًا بالتكريم من بلده وبخاصة جامعته التي أثراها بالبحوث التاريخية عن الجنوب الأخضر.

مناطق (عسير، وجازان، والباحة، ونجران) عاشت فترة تاريخية مجهولة إلى أن قيض الله أمثال الدكتور غيثان من أساتذة الجامعات المتخصصين بعلم التاريخ والآثار فنقب وا ودرسوا وألفوا ما عمرت به المكتبات السعودية من المصادر الموثقة، كشفت جوانب هامة من تاريخ الجنوب القريب والبعيد، وكان صاحبنا أكثر نتاجًا كما أشرنا آنفًا. أتمنى أن يكافأ بما يستحق من وطنه، فهو أولى بالتقدير والعرفان.

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الوطن السعودية الأحد (١٩/ صفر/١٤٥هـ الموافق ٢٢/ ديسمبر ٢٠١٣م)، العدد (٤٨٣٢)، السنة (١٤) (قسم المحليات)، ص١٠. كما نشر المقال نفسه مطبوعًا وصورة في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن علي بن جريس)، الطبعة الثانية، (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد معبر، ص٣٧٠–٣٧١، ٣٤٥.









مؤرخ الجنوب

عجمد عبدالله الحمتد

احتفل (اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة) يوم الأربعاء ٣ / ١ / ١٤٣٥ هـ بتكريم أ.د غيثان بن على بن جريس ضمن شوامخ المؤرخين العرب، ومُنح درع الاتحاد بهذه المناسبة.

الرجل خليق بالاحتفاء من وطنه قبل الآخرين لما أنجز من مؤلفات وأسفار قاربت المئة والعشرين في علوم التاريخ والجغرافيا والاجتماع، وبخاصة مًا يتعلق بمناطق الجنوب (عسير، جازان، الباحه، نجران)، لم يترك شاردة ولا واردة إلا ودوَّنها داعماً لها بالوثائق إذ تمكن من الحصول على المئات منها. آخر إنتاجه: "القول المكتوب في تاريخ الجنوب جازان. عسير. نجران"، الجزء السادس ٥٥٠

بشّر بكتابين جديدين في طريقهما إلى الطباعة والنشر الأول الجزء السَّابع من سلسلة: "القول المكتوب في تاريخ الجنوب نجران _ الباحة _ عسير"، والثاني "نجران دراسة تاريخية حضارية ق ٥- ١٠هـ " الجزء الثاني. نخلص من هذا إلى ضرورة العناية بأمثال هذا

المؤرخ الدؤوب ودعمه ماديأ ومعنوياً لقاء ما بذل من جهود تذكر فتشكر، وما يمكن أن يقدمه ضمن مسيرته العلمية.. كان جديراً بالتكريم من بلده وبخاصة جامعته التي أثراها بالبحوث التاريخية عن الجنوب الأخضر".

مناطق (عسير، وجازان، والباحه، ونجران) عاشت فترة تأريخية مجهولة إلى أن قيض الله أمثال الدكتور غيثان من أساتذة الجامعات المتخصصين بعلم التاريخ والأثار فنقبوا ودرسوا وألفوا ما عمرت به المكتبات السعودية من المصادر الموثقة، كشفت جوانب هامة من تاريخ الجنوب القريب والبعيد، وكان صاحبنا أكثر نتاجاً كما أشرنا آنفاً.

أتمنى أن يكافأ بما يستحق من وطنه، فهو أولى بالتقدير والعرفان.

للتواصل أرسل SMS إلى: ١٩٦١٥٨ جوال ١٥٦٥٥٦ <mark>موبايلي</mark> بها رقم ۱۰۶ ثم مسافة ثم رسالتك

الأحد ١٩ صفر ١٤٣٥ - ٢٢ ديسمبر ٢٠١٣ العدد ٤٨٣٢ السنة الرابعة عشرة

م الحلات الم





بقلم : د. حسین بن علی الزراعی قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة الملك خالد

الباحث المؤرخ غيثان بن جريس، أود أن أكتب عن الخصائص العامة جدًا التي تطبع مؤلفاته. لكن دعوني بداية أصرح بملاحظة أساسية لاحظت أنها موجه ضروري وباعث من بواعث التأليف والكتابة عند غيثان بن جريس، وهي كذلك موجه أول لكتابتي لهذه السطور.

هـذه الملاحظة تتعلق بخاصيتي العفوية والبساطة، ويبدو أنه ليس مصادفة أن نجد تطابقًا كبيرًا بين المؤلف ومؤلفاته في الخاصيتين المذكورتين: فكثير من الناس يمكن تلخيص الكثير عنهم من خلال نتاجاتهم.

ومن الملاحظ أن غيثان لا يحاكم الوثيقة ولا يدخل في دهاليز التحليل، فالمحاكة والتحليل مناقضان كلية لمذهب العفوية والبساطة، ولو فعل صاحبنا هذا لخرج عن السمات الشخصية والفنية المحددتين بتلك العفوية إلى سمات مختلفة كالتنافر والتعقيد والإغراب وغيرها، مما ينسجم مع مذهب المحاكمة والتحليل أو التمحيص والفحص بمزيد من الأدلة والحجج.

في كتاب "القول المكتوب في تاريخ الجنوب" تأكيد على ما جاء في الفقرة السابقة، فنرى بوضوح أن المرجعية المعتمدة في بناء هذا الكتاب مرجعية عفوية وبسيطة تتخذ من أقوال الناس مادة يسجلها المؤرخ بوصفها شاهدًا أصيلا يسجل ما يصفه الناس بصورة عفوية وتلقائية يعدها المؤلف سندًا متصلًا بحوادثه ووقائعه.

خاصيتًا العفوية والبساطة لا تظهران في مؤلف عند غيثان وتختفيان في آخر، ولا تتجسدان في فصل من فصول أحد كتبه وتنمحيان في آخر، بل إنهما أساس ما يحكم عمل هذا المؤلف.

⁽١) نشر هـذا المقـال في صحيفـة جامعة الملك خالـد (آفـاق)، عـدد (١٠٠) في (٢٦/صفر/١٤٥هــالموافق ٢٩٨/ ديسمبر/٢٠١٣م) (صفحة الرأي الجامعي)، ص٣٨. كما نشرت صورة المقال في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن معبر، ص٥٣٥.



والآن أذكر في تلخيص شديد أهم النتائج وأهم التبعات المتمخضة عن الالتزام الصارم بمنهج العفوية والبساطة وأبدأ بالنتائج:

أهم نتيجة بدت أن غيثان قد أفاد منها بشكل مباشر تتمثل في عدم الضغط على التاريخ ليعترف بما لم يفعل، فترك الأمور والأحكام أشبه بما يفعل محقق يأخذ أقوالا عامة ليبني عليها في تقرير عام، ويلزم عن هذا أن الباحث لا يريد أن يتحمل مسؤولية صعبــة مــن وراء أحكامه ليرمى بها إلى من يرغب في تحمــل المسؤولية التي يمكن أن تنشأ من التحاليل والأحكام.

ومن النتائج التي أعجبتني أن الباحث يقدم الوثيقة ويترك التحليل لثقافة القارئ واطلاعه ولظروفه ولمكوناته الشخصية والمعرفية ولصلته بالأحداث.

أما التبعات فتتمثل في أن الباحث يتنازل، تحت منهج العفوية ومتطلباتها، عن الالتزام بالضبط اللغوى والمنهجى وصياغة العبارة والنسج الأسلوبي وغيرها ممايري بعض المهتمين أنها جوانب مخلة.

ولكن، ومن وجهة نظرى الشخصية جـدًا، أرى أن هذه التبعات كانت لتظهر عند كل من التزم منهج العفوية الصارمة شاء أم أبى، فأن يُكتب التاريخ ويُروى بلغة من رواه لهو أفضل من أن يتم التصرف في المادة التاريخية بالتعديل والضبط اللغوي وإعادة الصياغة وغيرها من التعديلات عن المادة الأصل، احترامًا لمبادئ الحيادية والموضوعية التي رأى الباحث أنها التزام مُمنهج لخاصيتي العفوية والبساطة.





غيثان بن جریس مؤرخا

د. حسين بن علي الزراعي قسم اللغة العربية وأدابها



الباحث المؤرخ غيثان بن جريس، أود أن أكتب عن الخصائص العامة جدا التي تطبع مؤلفاته. لكن دعوني بداية أصرح بملاحظة أساسية لاحظت أنها موجه ضروري وباعث من بواعث التأليف والكتابة عند غيثان بن جريس، وهي كذلك موجه أول لكتابتي لهذه السطور.

هذه الملاحظة تتعلق بخاصيتي العضوية والبساطة، ويبدو أنه ليس مصادفة أن نجد تطابقا كبيرا بين المؤلف ومؤلفاته في الخاصيتين المذكورتين؛ فكثير من الناس يمكن تلخيص الكثير عنهم من خلال نتاجاتهم.

ومن الملاحظ أن غيشان لا يحاكم الوثيقة ولا يدخل في دهاليز التحليل؛ فالمحاكمة والتحليل مناقضان كلية لمذهب العفوية والبساطة، ولو فعل صاحبنا هذا لخرج عن السمات الشخصية والفنية المحددتين بتلك العفوية إلى سمات مختلفة كالتنافر والتعقيد والإغراب وغيرها، مما ينسجم مع مذهب المحاكمة والتحليل أو التمحيص والفحص بمزيد من الأدلة والحجج. في كتاب والقول المكتوب في

تاريخ الجنوب، تأكيد على ما جاء ية الفقرة السابقة، فنرى بوضوح أن المرجعية المعتمدة في بناء هذا الكتاب مرجعية عفوية وبسيطة تتخذ من أقوال الناس مادة يسجلها المؤرخ بوصفها شاهدا أصيلا يسجل مأ يصفه الناس يصورة عفوية وتلقائية يعدها المؤلف سندا متصلا بحوادثه

خاصيتا العفوية والبساطة لا تظهران في مؤلف عند غيثان وتختضيان في أخر، ولا تتجسدان غ فصل من فصول أحد كتبه

وتنمحيان في آخر، بل إنهما أساس ما يحكم عمل هذا المؤلف.

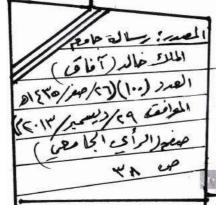
والآن أذكر في تلخيص شديد أهم النتائج وأهم التبعات المتمخض عن الالتزام الصارم بمنهج العفوية والبساطة وأبدأ بالنتاثج

أهم نتيجة بدت أن غيثان قد أفاد منها بشكل مباشر تتمثل في عدم الضغط على التاريخ ليعترف بما لم يفعل، فترك الأمور والأحكام أشبه بما يفعل محقق يأخذ أقوالا عامة ليبني عليها في تقرير عام، ويلزم عن هذا أن الباحث لا يريد أن يتحمل مسؤولية صعبة من وراء أحكامه ليرمي بها إلى من يرغب في تحمل المسؤولية التي يمكن أن تنشأ من التحاليل والأحكام.

ومن النتالج التي أعجبتنا أن الباحث يقدم الوثيقة ويترك التحليل لثقافة القارئ واطلاعه ولظروفه ولكوناته الشخصية والمعرفية ولصلته بالأحداث.

أما التبعات فتتمثل في أن الباحث يتنازل، تحت منهج العفوية ومتطلباتها، عن الالتزام بالضبط اللغوي والمنهجي وصياغة العبارة والنسج الأسلوبي وغيرها مما يرى بعض المهتمين أنها جوانب مخلة.

ولكن، ومن وجهة نظري الشخصية جدا، أرى أن هذه التبعات كانت لتظهر عند كل من التزم منهج العفوية الصارمة شاء أم أبي، فأن يُكتبُ التاريخ ويُروى بلغة من رواه لهو أفضل من أن يتم التصرف في المادة التاريخية بالتعديل والضبط اللغوي وإعادة الصياغة وغيرها من التعديلات عن المادة الأصل، احتراما لمبادئ الحيادية والموضوعية التيرأى الباحث أنها التزام ممنهج لخاصيتي العفوية والبساطة.









نظرة في كتاب

(أبها حاضرة عسير)(۱)

بقلم : د. إبراهيم محمد أبو طالب قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة الملك خالد

إن كتابة تاريخ المكان وتوصيفه والحديث عنه بنية وإنسانًا مما استهوى كبار المؤرخين العرب، ومما وقف لديه عددٌ منهم عبر التاريخ القديم والحديث، وذلك لما للمكان في حياة الإنسان من أهمية ترتبط بكيانه وتلتصق بفكره ووجدانه، فهو الحاضن والمحيط لذاته ولروحه قبل جسده، فيه يتشكل وبه يشكل رؤاه وخياله واحتياجه، وليس المكان شيئا جامدًا في حياة الإنسان، بل هو أصل الحركة ومدار التحرّك إنه الكينونة في حقيقتها، ومنه اشتق اسمه، (المكان)، ارتباطه الملاصق بالإنسان كوّن أهميته القصوى والضرورية والملحة بالنسبة له ولحياته وحركته، إنه فضاؤه وميدانه، ووجوده وعنوانه، لذلك لا نستغرب كثرة ما أنَّف الإنسانُ عن المكان، وما تحدث عنه سواء في شعره أو نثره، من سرد ومذكرات وسيرة حياة، ومن هنا نظر المنظرون لقضايا المكان وآفاقه وعدوه عنصرًا حيويًا من عناصر السرد - كما هو في الشعر - على قدر من الأهمية بين انفتاحه وانغلاقه، وانعكاساته على نفس الإنسان وحيويته ففيه يحيا وإليه ينتهي، كما كان نافذة جوهرية -وما يزال- يطلُّ منها الدارس على بيئة الأديب أو الشاعر ليكمل صورة أدبه ويستوضح ملامحه ويصف تأثيره في أدبه وشعره، فالحضري له بسبب مدينته ومدنيته طباعه الظاهرة في اختيار ألفاظه ومعانيه، والبدوي بسبب صحرائه تكون له طباعه اللغوية الخاصة التي فرضتها عليه جغر افية المكان على جغر افية نفسه وكلماته.

ولهذا ولغيره التفت مؤرخونا الكبار منذُ فجر التأليف التاريخي المنهج إلى المكان وخصوصيته وملامحه، وحياته، فأفر دوا للحواضر والمدن كتبًا بينَّ وا تاريخها ورصدوا جغرافيتها واقتصادها وثقافتها وأفراحها وأتراحها وملامحها الثابتة والمتغيرة أوإن شئت

⁽١) مقالة للدكتور إبراهيم أبو طالب عن كتاب الدكتور غيثان بن جريس: أبها حاضرة عسير (دراسة وثائقية) ومنشورة في صحيفة (النماص اليوم) الاليكترونية (١٢/ينايـر/٢٠١٥م). كما نشر في ملحق كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الرياض: مطابع الحميضي، ١٤٣٦هـ/٢٠١٥م) (الحزء الثامن)، ص٥٠٢ - ٥٠٤.



فقل ملامح الإنسان عبر صورتها وانعكاسها في صورته، في جدلية لا تنتهى، هنا يحضرنا عدد من أمهات الكتب الكبيرة مثل: تاريخ الرازي عن صنعاء، وتاريخ ابن عساكر عن دمشق، وتاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام لابن الضياء، وفضائل القدس لابن الجوزي، وأحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم للمقدسي، وحسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة للسيوطي، والبيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب لابن عذاري، والذخيرة في محاسن أهل الجزيرة لابن بسام الشنتريني، ومعجم البلدان لياقوت الحموى وغيرها الكثير من كتب التاريخ ومعاجمه التي تزخر بها المدونة العربية ومكتباتها العامرة. ويأتي آخر ما وقفت عليه من تواريخ المدن هو دراسة وثائقية عن مدينة "أبها حاضرة عسير" للمؤرخ الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس الجبيري الشهري (ولد عام ١٣٧٩هـ-١٩٥٩م) (مؤرخ تهامة والسراة) كما لقبه الدارسون - (ينظر: محمد بن أحمد معبر: مؤرخ تهامة والسراة غيثان بن على ابن جريس، الرياض، مطابع الحميضي، ط١، ٢٠١٢م) - وهو أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد، وقد تقلد عددًا من المناصب الأكاديمية والعلمية والوظيفية، وقد أهداني مشكورًا عددًا من كتبه بلغت عشرة مجلدات ضخمة من مجموع كتبه التي يفيد - بحسب رسالته- بأنها قد تجاوزت الخمسة والثلاثين مؤلفًا، وهو ولا شك قدر كبير من التأليف، وجهد مشكور من الاهتمام والاستمرار والمثابرة.

ومما يثير الانتباه ويشكّل ظاهرةً قد تبدو ملحة في الحديث عن المؤلّف (بتشديد اللهم وكسرها) قبل الحديث عن المؤلف، وأخص به هنا كتاب "أبها حاضرة عسير" هو تلك الهمّة التي تميز الدكتور غيثان، فهو لا يفتر عن الكتابة والتأليف والرصد والمتابعة والجمع، -وبعد ذلك وأهم منه- النشر والطباعة ورعاية هذه المؤلفات ومتابعة طباعتها في أكثر من طبعة، وإدارة مشروعه الخاصف التاريخ إنه دؤوب يعرف ماذا يريد؟ وكيف يدير جهده ويستثمر كتاباته؟، -وكتابات الآخرين-، التي تتصف -فيما يبدو- بالشمولية والتلقائية في التدوين وفي جمع النصوص والوثائق الخاصة والعامة، وتضمينها في كُتبه، وهـو يسعـى إلى أن تُطبع تلك المؤلفات أكثر من طبعة، وقـد يلاحظ القارئ أريحية المؤلف ومقصديته في أن يضمِّن في طبعاته اللاحقة ملاحظات القراء وانطباعاتهم وتصويباتهم حتى انتقاداتهم -سواء أكانوا من أهل الاختصاص أم من غيرها- فيرصدها كما جاءت عن كتَّابها، ولعلُّه يسعى في كلُّ مرة إليها، ويلحُّ على ما يتركه مؤلفه/ كتابه في القراء من تلك الانطباعات، فيكمل بها ما يعتري كتبه من نقص أو ما يميزها من قوّة، هذا الملمح واضحٌ في مؤلفاته التي اطلعتُ على طرف منها، ولعلها تحتاج من أهل الاختصاص في التاريخ إلى الدراسة، والتقييم عِن طبيعةً منهجيتها، وما فيها من ملامح وأساليب هم أقدرٌ على بيانها وتوصيفها، ولعلّ اللافت في كتابات الدكتور غيثان -أيضًا- هو طبيعة اللغة البسيطة والمباشرة السهلة، بما قد يقترب من لغة الحياة اليومية المفصَّحة، وما تمتلكه من قدرة على تحويل السمعي والمرئي إلى المكتوب كأنها عدسة القطة، وهو ما عبّر



عنه -ربما عن قصد- في سلسلة من كتبه الوثائقية بـ (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) لم يكن السجع مقصده بقدر ما كان الانتقالُ من الشفهي إلى الكتابي غايةُ من غاياته، ذلك القول المكتوب يتنوع فيه المحتوى من جغرافيا وتاريخ، وقليل من أدب وثقافة، وكثير من وثائق وشهادات للمعاصرين وكتاباتهم عن تجاربهم الشخُّصية والوظيفية كل فيَّ مجال اختصاصه العلمي والوظيفي.

إن كتابت ه في تدفقها وكثرتها أشبهُ ما تكون بسيل كبير في طياته ألوانٌ من الحياة والأحياء له جغرافيته التي تفرضها تضاريسه الخاصة في سيره عبر المكان والزمان بين جبال السروات ووديانها وانحداراتها حتى تصل إلى تهامة وتغطى وديانها وجبالها وإنسانها، فتنفعه بتلقائيتها وترصد ملامح حياته عبر الزمان الممتد والمكان المتسع، إن تلك الكتابة ذات خصوصية تحتاج كما أسلفتُ إلى تتبعها من خلال دارس حصيف يرسم منهجها ويبين منطلقها ومستقرها.

هـذا عن المؤلِّف أما عـن كتابه "أبها حاضرة عسـير" دراسة وثائقيـة" (صدرت طبعته الأولى عام (١٤١٧هـ--١٩٩٧م)، الرياض، مطابع الفرزدق التجارية)(١) فقد جاءٍ في (٥٨٤) صفحة من القطع الكبير، مقسمًا في سبعة فصول وملاحق، عالج الفصل الأول منها الأصول الجغرافية والسياسية التي حددت شخصية أبها، والفصل الثاني رصد التعليم والثقافة في أبها من خلال البدايات الأولى حتى منتصف القرن الماضي، ثم بيّنَ تطور التعليم الحديث للبنين والبنات والتعليم الجامعي، ورصد فيه الكليات والمعاهد والتعليم الأهلى والحكومي والمؤسسات التعليمية والفكرية كالمكتبات، والنوادي، وجمعية الثقافة والفنون، والملتقى الثقافي، وجائزة أبها، ولم يغفل عن رصد رموز الثقافة والتعليم من قضاة وشعراء وأدباء وحملة الدكتوراه والزمالة في الطب، ثم جاء الفصل الثالث ليرصد الحياة الاقتصادية من زراعة وتربية مواشى وتجارة وصناعة حرفية قديمة وحديثة، وقوى بشرية وأيدى عاملة وطنية وأجنبية، وأوقف الفصل الرابع للحياة الاجتماعية والدينية بعاداتها وتقاليدها ودور الدولة في تطوير النشاط الاجتماعي لمدينة أبها من خلال الأندية والجمعيات والهيئات ومراكز الدعوة والإرشاد في منطقة عسر وغيرها من الوسائل الأخرى.

في حين كان الفصل الخامس خاصًا بالعمران في مدينة أبها وتطوره والمقارنة بين المساكن القديمة والحديثة، وبناء المساجد وحفر الآبار وبناء السدود والمنشآت العسكرية. ثم رصد الفصل السادس جهد الدولة في خدمة المواطنين من خدمات عامة صحية وتعليمية ومواصلات وكهرباء وغيرها عبر المؤسسات الإدارية الحكومية المختلفة التي تقوم على خدمة المواطنين. ولم ينس المؤرخ أن يستشرف المستقبل -مستقبل أبها- فأفرد

⁽١) كما صدرت الطبعة الثانية في الرياض (مطابع الحميضي، ١٤٣٠هـ/٢٠٠٩م). (بن ناحي).



لذلك الفصل السابع والأخير الذي تحدث فيه عن مستقبلها السياحي من خلال الأماكن السياحية والأثرية والمتاحف، موضحًا إيجابياتها وإمكاناتها الخاصة من حيث المناخ والطبيعة الساحرة، ووضع التوصيات حول السياحة الداخلية والتنمية السياحية في أبها.

إنها رحلة طويلة عبر المكان والزمان موضوعها أبها وغايتها تلك المدينة الجميلة الساحرة التي تركتُ من المحبين في عشقها صفوفًا طويلة، وهي تمضى في طريق انتعاشها وسيرها الواثق كمليكة فاتنة، لم يكن ابن جريس سوى واحد ممن أدهشتهم وأخذت بمجامع قلوبهم المتفرقة في عشقها، فمضى يرصد هوايته فيها بقلم مختلف، وإذا كان الشعراء قد أطلقوا لخيالهم ووجدانهم ولغتهم العنان لتناجى أبها وتغازلها في آفاق جمالياتها وبهائها وتفرّدها، فإن ابن جريس قد أطلق لقلمه الموثّق الراصد العنان ليرسم صورة تسجيلية توثيقية لأبها عبر مسيرتها من خلال أبنائها وكتاباتهم عنها كشهادات توثيقية كل في مجاله ومن زاوية رؤيته.





مـــؤرخ جديـ

و تاریخ کبیسر(۱)

بقلم : د. أنور محسن أحمد العزاني قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة الملك خالد

حسن شرعت في كتابة هذه الورقات في عمل الدكتور غيثان التاريخي (القول المكتوب في تأريخ الجنوب: جازان، عسير، ونجران) ووجدت المصنف في فصول قوله المكتوب في جزئه السادس غرضًا واحدًا، وإن تشعبت إليه الطرق والمسالك؛ وهو رفع اللثام عن حقائق تاريخية جديرة بالتتبع والدرس، وكشف الستار عن تاريخ كبير في المنطقة التهامية.

إذ حوى الجزء السادس محاور متعددة؛ نحو: محور جازان في بعض المصادر والوثائق خلال العصر الإسلامي المبكر والوسيط والحديث.. وتكمن أهمية هذا المحورفي احتوائه على شيء تاريخي نفيس هو الوثائق الخاصة في مكتبة المصنف المؤرخ، التي لم تنشر من

وكان محور القسم الثاني محيطا إحاطة غير فليلة بالألعاب الرياضية، ووسائل التسلية، والفنون الشعبية والتشكيلية في المنطقة التهامية (جازان وعسير) خلال القرنين الرابع عشر والخامس عشر الهجريين.

أما محور القسم الثالث فجاء حديثًا في أنموذ جات من لهجة السروات وأصولها في بعض المصادر والمعجمات العربية القديمة، ولا يخفى على أحد أن المنطقة السروية والتهامية (جازان، عسير، ونجران) غنية بالموروث الثقافي الحضاري واللهجات، ومن عجيب أمر تلك اللهجات أن ثمة مفردات لغوية محلية ما زالت مستعملة عند عامة الناس فے سروات عسیر.

⁽١) نشر هذا المقال في صحيفة جامعة الملك خالد (آفاق)، عدد (١١٣) في (٢٠/ جمادي الأخرة/١٤٣٥هـ الموافق ٢٠/أبريل/٢٠١٤م)، ص٣٨. ونشرت صورة المقال في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن علي بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد معبر) ص٥٣٨.



وكان محور القسم الرابع مستندًا إلى مصادر حية عاشت في المنطقة، ودونت عن بعض الجوانب التاريخية والحضارية من حيث الوضع الجغرافي، وصور من الحياة الاجتماعية في المجتمع والأطعمة والأشربة والألبسة والفنون وصور من الحياة الاقتصادية، كالزراعة والصيد وبعض الحرف التقليدية والصناعات اليدوية، إلى غير ذلك.

وفي تقديري أن محور القسم الخامس شيء عجيب ونفيس حقًا؛ إذ جمع فيه المؤرخ الدكتور غيثان فهرست وثائق وبحوث غير منشورة عن سروات عسير الممتدة من تمنية والفرعاء (القرعاء) والمسقى جنوبًا إلى سراة خثعم وشمران وعليان شمالا.. وكانت من محفوظات مكتبته الخاصة في محالات فكرية متعددة.

بعد قراءتي "القول المكتوب في تأريخ الجنوب" يكون حقًا عليّ واجبًا أن أشهد أن هذا العمل التاريخي سفر نفيس في حياة المنطقة التهامية والسروية، وإماطة للثام عن حقائقها التاريخية والحضارية والثقافية مما لم أكن أعلم به، وكشف للستار عن رجل فكر وتاريخ وثقافة كان له أثر كبير في إخراج جواهر التاريخ والحضارة والثقافة والفكرفي المنطقة التهامية.

ثمة شيء جدير بالتأمل والتفكر في هذا السفر التاريخي أنه كشاف علمي رصين لكثير من العنوانات العلمية، التي تصلح للدراسة العلمية الجادة في مساق الماجستير أو الدكتوراه، التي اقترحها المصنف المؤرخ في قوله المكتوب على طول صفحات الكتاب.

عورخ

كلية الملوم الأنسائية e lige acuit أحمد العزاني



وكبان محور القسم الثاني

السروات وأصولها في بعض الصادر التهامية (جازان ومسير) خلال القرنين الرابع عشر والخامس عشر الرياضية، ووسائل التسلية، والفنون The said of the sa まくろう! حديثا إذ أنمودجات من تهجا محيطا إحاطة غير قليلة بالأثماب أما محور القسم الثالث قبواء

> ستندا إلى مصادر حية عاشت ۽ وكان محور القسم الرابع

والمعجمات العريبة الشديمة الوضع الجغراجة وصور من الحياة الاجتماعية غ الجتمع والأطعمة el'éaquis el'Étymas ellatec conec التطقة، وموث عن يعض الجوائب لتأريخية والحضارية من جيئا من الحياة الاقتصادية، كالزراعا

لستار من تأريخ كبير ، النطقة eltangen. elkan langs att lange ية احتواله على شيء تآريخي نئيس هو الوثائق الخاصة ية مكتبة الصنف الورام اللي لم تنظر من هيل.

لتعددة لحوا محور جازان ا عض المصادر والبوشائي خلاق أمص الاسلامي المبكر والوسيط إذ حوى الجزء السادس محاور

ولا يخض على أحد أن التنطقة اللهامية (جازان، عسير، ونجران) عتية بالموروث الثقاغ الحضاري واللهجات ومن عجيب أمر للك اللهجات أن ثمة مضروات لغوية التاس الإسروال مسير. محلية ما زالت مستعملة عند عامة

وإماطة للنام عن حقائتها التأريخية والحضارية والتقافية مما لم أكن أعلم به، وكشف للسنار عن رجل سفر تشيس م حياة اللطائة التهامية

فكر وتأريخ وثقافة كان ته أثر كبير مج إخراج جواهر التأريخ والمضارة والنقاطة والفكر ية النطقة التهامية. تمة عبيء جدير بالتأمل والتفكر ع هذا السفر التاريخي أنه كفاف

الخامس شيء عجيب ونفيس حقاء والمسيد ويعض الحرف التقليدية والصناعات اليدوية، إلى غير ذلك. إذ جمع فيه المؤرخ الدكتور غيثان مكتيته الخاصة ع مجالات فكرية فهرست وثائق ويحوث غير منشورة من سروات مسير المتدة من تمنية والفرعاء (القرعاء) والمسقى جنوبا شمالا .. وكانت من محموطات لي سيراة خلعم وشميران وعليان ويلا تقديري أن محور القسم

تأريخ الجنوب، يكون حقا عليّ واجباً أن أشهد أن هذا العمل التأريخي יבר הرויה ונהכנו ונמנפיי ב

ملمي رصين لكثير من العنونات الملمية، التي تصلح للدراسة العلمية الجادة في مساق الماجستير الدورج ية قنوله الكتوب على طول صفحات الكتاب. و الله كتوراه، التي اقترحها الممتط

(x) ا لمصدر: جامع بسر العزائ 4 کلیة برکسة جامعالس د مر*ها مع* جاکر- ا رلام الله



بقلم : أ.د . عبد الحميِّد الحسامي قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة الملك خالد

يأتى كتاب "القول المكتوب في تاريخ الجنوب" بجزئه السابع لمؤلفه الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس، في سياق نزوع المؤلف نحو التفصيل التاريخي لمناطق الجنوب وبعد أن ألف ستة أجزاء تستوعب المناطق الجنوبية من المملكة، وهي أجزاء تتداخل فيما بينها وتتكرر بعض المناطق، لكن السلسلة تعد توثيقًا للحركة التاريخية والحياتية في هذه المناطق.

فقد يسعى المؤلف من خلال تأليف الأفقى إلى شمول توثيق مناطق الجنوب سياسيًا وحضاريًا عبر مراحل التاريخ الإنساني من القديم حتى العصر الحديث.

إن هـذه السلسلة وهـذا العنوان يدور في فلك منطقة تهامـة والسراة، وليس محدودًا بزمن، وإنما يحوى أي مادة تاريخية حضارية عن هذه البلاد المعنية، منذ عصور ما قبل الإسلام حتى وقتنا الحاضر.

ونحن على يقين أن كثيرًا من الباحثين سوف ينتقدون هذا المنهج الزمني المفتوح، وعندهم حق في ذلك، لكننا نعمل ونهدف من وراء ذلك إلى توفير أكبر قدر ممكن من المادة العلمية التاريخية من هذه البلاد.

وقد يأتى في قادم الأيام من يغربل هذه التفصيلات فيصحح الخطأ أو يكمل الناقص.

وهكذا هو ابن جريس، يدفعه شغف التاريخ إلى أن يلتقط المادة من كل درب، ومن كل وجه ولم يلبث أن يصدرها في كتاب جديد، يعزز مساره التأليفي، ليقدم للباحثين تلك

⁽١) نشر هذا المقال في صحيفة جامعة الملك خالد (آفاق) عدد (١٢٣) في (٢٦/ذو القعدة/١٤٣٥هـ الموافق ٢١/سبتمبر/٢٠١٤م)، ص٣٨، وهو خلاصة للجزء السابع من كتاب (القول المكتوب في تاريخ الجنوب). كما نشرت صورة المقال في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن معبر، ص١٤٥.



المادة العلمية.

وقد وردت مادة هذا الكتاب على خمسة أقسام رئيسة تبدو مادتها في إطار بلاد الباحة وعسير ونجران مشفوعة بملاحق تاريخية لم يسبق نشرها من قبل في أي وعاء علمى أكاديمي، بحسب إشارة المؤلف.

الأول: صور من التاريخ السياسي والحضاري لبلاد تهامة والسراة قبل الإسلام وبعده.

الثاني: صفحات من تاريخ الباحة السياسي والحضاري عبر عصور التاريخ الإسلامي.

الثالث: إضافات وتصويبات على القول المكتوب في تاريخ الجنوب.

الرابع: عسير في بعض المدونات والمرويات والمشاهدات في العصر الحديث. ويشتمل على ثلاثة محاور

المحور الأول: وقفة تصحيحية حول كتاب عسير قبل الحرب العالمية الأولى للسير كيناهان كورنواليس بقلم الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس.

المحور الثاني: محمد عمر رفيع وكتابه في ربوع عسير بقلم الأستاذ محمد أحمد مُعَبِّر.

المحور الثالث: النماص وأبها (انطباعات ومشاهدات) بقلم الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس.

إن هذا الجهد التأليف بأجزائه السبعة يغطى منطقة الجنوب ويجعل المؤلف في طليعة المؤرخين لهذه المنطقة، فقد كان وفيًا مع الأرض والإنسان والتاريخ بأن نذر نفسه لتوثيق مظاهر حركتها في التاريخ وفعلها في المكان.





يأتي كتاب «القول الكتوب يدّ تاريخ الجنوب بجزله السالع لؤلفه الأستاه الدكتور غيثان بئ جريس، في سياق تزوع المؤلف نحو التنصيل التاريخي لمناطق الجنوبو بعدأن ألط سنة أجزاء وهي أجزاء تتداخل فيما بينها وتتكرر للحركة التاريخية والحياتية في هذه تستوعب الناطق الجنوبية من الملكة بعض الناطق لكن السلسلة تعد توثيقا

بالادالياحة وعسير وتجران مشفوعة بملاحق تاريخية لم يسبق نشرها من خمسة أقسام رثيسة تبدو مادتها عإطار

قيسل في اي وعاء علمي أكاديمي، بحسب

اهارة الوقف

الأول: مسور من التاريخ السياسي

Byl Punkageane.

تأليفه الأفقى إلى شمول توثيق مناطق الجنوب سياسيا وحضاربا عبر مراحل الناريخ الإنساني من القديم حتم فقد يسمى الإلف من خلال

وليسن محدودا بزمن وإنما يحوي أي مادة تاريخية حضارية عن هنده البلاد للعنية، منذ عصور ما قبل الإسلام حتر بدور إذ قلك منطقة تهامة والسراة إن هناه السلسلة وهنا العذوان

> ماور 7

تصحيحية حول كثاب عسير

1890 1

لوفير أكبر شدر ممكن من الادة العلمية لكتا نعمل وتهدف من وراء ذلك إلى الباحثين سوف ينتقدون هذا النهج الزمني الفتوح وعندهم حق الادلك ونحن على يقين أن كثيرا من

うんずり

هذه التفصيلات فيمسمح الخطأ أو وقد يأتي إلا قادم الأيام من يغريل

> 43 الحور الثالث: النماص وأبها (انطباعات ومشاهدات) بقلم الأستاذ الدكتور غيثان برز

السبعة يغطي منطقة الجنوب ويجعل الولف ع طليعة الورخين لهده التطقة فقت كان وفيا مع الأرض والإنسان إن هذا الجهد التأليض بأجزاله

والثاريبخ بأن ندر نفسسه لتوثيق مظاهر

にしいかる 071/012/20 いろうの وقد وردن مادة مداالكتاب على U حركتها إذالتاريخ وقعلها إذالكان

الفول الكانوب في تاريخ الجنوب. الثاني، صفحان من تاريخ الباحة التاريخ الإسلامي. التالث: إضافات وتصويبات على الرابع: عسير يدبعض الدونات والحضياري لبلاد نهامة والسيراة السياسي والحضاري عبر عصور والمرويبات والشباهدات في العصبر لحديث ويشتمل على ثلاثة



(前のの話りの者にものの一次

الحور الثالي، محمد عمر بقلم الاستاد محمد أحمد

افاق الجامعة | المحد ٢٠١ | ٢٦ فو القعمة ١٤٢ | ٢١ سبتمبر ٢٠١٤







حكاية الوثائق ووثائق الحكاية 🗥

بقلم : أ.د . عبد الحميِّد الحسامي قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة الملك خالد

جعل الله لكل إنسان طاقات كامنة فيه، تتجه بفعل الصقل والتجربة لمسارب معينة في العمل والاهتمامات والأذواق، والتوجهات، تتنوع، تتباين، تقترب، يبتعد بعضها عن بعض ليكون ثراء الحياة وبقاؤها، ويكون حصول المنافع، وتبادلها.

مما لفت نظرى التقارب الذهنى والتأليفي بين الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس والأستاذ محمد أحمد مُعَبِر، فكلاهما ينجز سريعًا، يميل للرصد والتوثيق والتصنيف، ينزع للكتابة الأفقية، ويشيح بوجهه عن الكتابة الرأسية المتأملة الناقدة، يحشد ويحتشد، يؤثر الكم، لا يترك شاردة ولا واردة.

فالأول أنجز من الكتب (٣١) كتابًا، ومن البحوث (٩٠) بحثا، كما ورد في سيرته المرفقة بالكتاب، والثاني أنجز (٤١) كتابًا وبحثا مطبوعًا، ولديه قيد الإعداد (أكثر من (١٠٠).

يوجد تقارب بينهما في السن، فالأول من مواليد (١٣٧٩هـ) والثاني من مواليد (١٣٨٢هـ)، وبعد لقاءات علمية عديدة أخيرًا التقى المؤلفان في (وثائق غيثان بن جريس الخاصة) فكتب الثاني (مُعَبِّر) أو بمعنى أصح أنفق وقتًا طويلًا في إخراج رسائل الأول الخاصة في ثمانية مجلدات مطبوعة طباعة فاخرة، تستوعب عقدين من الزمن (١٩٩٣-٢٠١٣).

وأهدى عمله إلى وزير التربية والتعليم صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل، وقد لفت الأستاذ مُعَبِّر أنظار القراء إلي عدد من الأمور التي تعد حصيلة اطلاعه على هـذه الوثائـق، مشيرًا إلى أن حـوارًا طويلا سبق مهمـة إصدار تلـك الوثائق في مجلدات وإخراجها من دهاليز مكتبة ابن جريس لتكون في متناول القراء:

⁽١)نشر هذا المقال في صحيفة جامعة الملك خالد (أفاق) عدد (١٣٥) في (١٣/ربيع الأول/١٤٣٦هـ الموافق ٤/ينايـر/٢٠١٥م)، ص٣٩. كما نشرت صورة المقال في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن معبر ، ص٤٥.

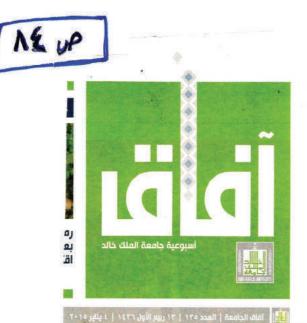


- أن هذه الوثائق تمثل المشهد التاريخي لمسيرة غيثان بن جريس العلمية وعلاقاته بالهبئات العلمية والأفراد.
- أن تلك الرسائل تمثل جزءًا من صور الحياة العلمية والثقافية في المملكة، كما يظهر فيها مدى اهتمام بعض الهيئات العلمية والثقافية في مؤازرة العلماء والأدباء ماديًا ومعنويًا.
- ويرى فيها شيئًا من التفاعل والحراك العلمي والثقافي مع توجهات الدكتور غيثان في الكتابة التاريخية والحضارية عن بلاد تهامة والسراة.
- تكشف هذه الرسائل برأى مُعَبِّر عن جوانب من شخصية الدكتور غيثان ومن أهمها حرصه على التوثيق وعدم إهمالها حتى وصلت إلينا على تلك الصورة.

مما ينبغي لنا ذكره أن تلك الوثائق الخاصة هي تفاصيل الحياة العملية والعلمية للدكتور غيثان بن جريس هي تفاصيل قد لا تكون ذات فائدة علمية أو تاريخية بقدر ما هي توثيق لحركة شخص في تعامله وتعاطيه مع الحياة.

وهنا تبرز حكاية الحفاوة بالتفاصيل لدى الكاتب والمكتوب عنه، فتغدو تلك الوثائق أو التعاملات مادة سيرية ترصد بالوثائق حياة الدكتور غيثان بدلًا من أن يكتب الدكتور غيثان سيرته بقلمه، ويحولها إلى حكاية.





حكاية الوثائق ووثائق الحكاية

د. عبد الحميد الحسامي أستاذ الأدب والنقد المشارك

جعل الله لكل إنسان طاقات كامنة فيه، تتجه بفعل الصفل والتجربة لمسارب معينة في العمل والاهتمامات والأدواق والتوجهات تننوع تتباين تفترب يبتعد بعضها عن بعض ليكون ثراء الحياة وبقاؤها، ويكون حصول النافع،

مما لفت نظري التقارب الدهني والتأليفي بين الأستأذ الدكتور غيثان بن جريس والأستاذ محمد أحمد معبر، فكلاهما ينجز سريعا، يميل للرصد والتوثيق والتصنيف ينزع للكتابة الأفضية، ويشيع بوجهه عن الكتابة الرأسية المتأملة الناقدة، بحشد ويحتشد، يؤثر الكم، لا يترك شاردة ولا واردة.

ومن البحوث (٩٠) بحثا، كما وردية سيرته المرفقة بالكتاب، والتاني أنجز (١١) كتابا وبحثا مطبوعا، ولديه قيد الإعداد (أكثر من (١٠٠).

يوجد تشارب بينهما الاالسن فالأول من مواليد ١٣٧١ والثاني من مواليد ١٣٨٢، وبعد لشاءات علمية عديدة أخيرا التقى المؤلفان في (وثائق غیثان بن جریس الخاصة) فکتب الثاني (معبر) أو بمعنى أصح أنفق وقتا طويلا في إخراج رسائل الأول الخاصة في ثمانية مجلدات مطبوعة طباعة فاخرت تستوعب عقدين من الزمن (١٩٩٣-

وأهدى عمله إلى وزير التربية والتعليم صاحب السمو الملكى الأمير خالد الفيصل، وقد لفت الأستاذ معبر أنظار الفراء إلى عند من الأمور التي فالأول أنجز من الكتب (٢١) كتابا، ﴿ تعد حصيلة اطلاعه على هذه الوثائق،

مشيرا إلى أن حوارا طويلا سبق مهمة إصدار تلك الوثائق في مجلدات وإخراجها من دهاليز مكتبة بن جريس لتكون في متناول القراء:

- أن هـنه الوثائق تمثل المشهد الثاريخي لمسيرة غيثان بن جريس العلمية وعلاقاته بالهيئات العلمية والأفراد.
- أن تلك الرسائل تمثل جزءًا من صور الحياة العلمية والثقافية في الملكة، كما يظهر فيها مدى اهتمام بعض الهيئات العلمية والثقافية £ مؤازرة العلماء والأدباء ماديا
- ويبرى فيها شيئا من التفاعل والحسراك العلمي والشقاية مع توجهات الدكتور غيثان في الكتابة التاريخية والحضارية عن بلاه تهامة والسراة.

- تكشف هذه الرسائل برأي معبر عن جوانب من شخصية الدكتور غيثان ومن أهمها حرصه على التوثيق وعدم إهمالها حتى وصلت إلينًا على تلك الصورة.
- مما ينبغي لنا ذكره أن تلك الوثائق الخاصية هي تفاصيل الحياة العملية والعلمية للدكنور غيثان بن جريس هي تفاصيل قد لا تكون اات فائدة علمية أو تاريخية بقدر ما هي توثيق لحركة شخص في تعامله وتعاطيه مع الحياة.
- وهنا تبرز حكاية الحضاوة بالتفاصيل لدى الكاتب والكتوب عنه، فتغدو تلك الوثالق أو التعاملات مادة سيرية ترصد بالوثائق حياة الدكتور غيثان بدلا من أن يكتب الدكتور غيثان سيرته بقلمه، ويحولها إلى حكاية.

صنی رایدا کامی ، آخات) م ۲۹

(المصد : جريرة امّات عامع المدو خالد . العدد (١٣٥) ١١/٢/١٣ (١٣٥) . وغيرة الماد على ١٠٥ ١٠٥ ١٥٠ ٢٩ .





الملك سلمان بن عبد العزيز

عاشق التاريخ ومؤرخ العائلة(')

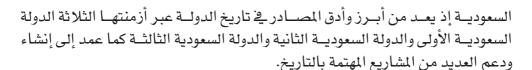
بقلم : أ. سلطان الأحمري مدير مكتب جريدة الرياض بأبها

إن المتابع لحياة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز "حفظه الله"، يصل في نهاية المطاف للقناعة التامة، بأنه رجل التاريخ الأول وذلك بما عرف عنه بحرصه على التاريخ، ليس تاريخ المملكة الحديث فقط بل وإنه مطلع على تاريخ هذه البلاد منذ العصور والحضارات القديمة على امتدادها التاريخي البعيد. وهذا ما جعله الشاهد الأبرز على تاريخ الدولة السعودية. والمرجع والفيصل للباحثين والمؤرخين للتاريخ السعودي ممن يجدون تعارضًا في بحوثهم وإصداراتهم. ووصل "حفظه الله" لهذه المكانة والمرجعية التاريخية الثقافية بما حققه خلال مسيرته التعليمية والثقافية التي بدأها منذ مراحل حياته الأولى.

فإن الملك سلمان بن عبد العزيز حفظه الله كان قد تلقى تعليمه المبكر في مدرسة الأمراء بالرياض وهي المدرسة التي أنشأها الملك عبد العزيز -رحمه الله- عام (١٣٥٦هـ) لتعليم أبنائه وكان يدير هذه المدرسة الشيخ عبد الله خياط -رحمه الله-خطيب وإمام مسجد الحرم. وقد درس في مدرسة الأمراء العلوم الدينية والعلوم الحديثة وختم القرآن الكريم كاملًا حيث احتفل بذلك في يوم الأحد (١٣٦٤/٨/١٢هـ) وهو المولود بتاريخ (١٠/٥/١٢/٥١هـ الموافق ١٣٥٤/١٠/٥م) في مدينة الرياض.

وعرف عن الملك سلمان بعد ذلك شغف بالقراءة في مجالات التاريخ والسياسة والأدب كما عرف بحرصه على مجالسة العلماء والمثقفين سواء في قصره في الرياض أوفي مزرعته بمدينة الخرج قرب مدينة الرياض علاوة على حرصه الدائم على رعاية المناسبات الثقافية، وقد دعا حب الملك سلمان للتاريخ إلى الاهتمام بتاريخ المملكة العربية

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الرياض السعودية، عدد (١٧٠١٥) بتاريخ يوم السبت (٤/ربيع الآخر/١٤٣٦هـ الموافق ٢٤/ينايـر/٢٠١٥م)، السنة (٥٢). وجزء منه آراء وتعليقـات مـن أستـاذ التاريخ بجامعة الملك خالد (غيثان بن على بن جريس)، ص٧.



وفي هذا السياق تولى الملك سلمان رئاسة مجلس دارة الملك عبد العزيز وهي مؤسسة تعنى بتاريخ المملكة العربية السعودية وتعد من أهم المؤسسات التي يلجأ إليها الباحثون في تاريخ المنطقة. كما تولى أيضًا رئاسة مجلس الأمناء لمكتبة الملك فهد الوطنية، واختير بسبب اهتمامه بالتاريخ لرئاسة مجلس إدارة مركز تاريخ مكة المكرمة والمدينة المنورة، كما تولى رئاسة مجلس أمناء مؤسسة حمد الجاسر إذ يعرف المرحوم حمد الجاسر بأنه من أهم وأبرز المؤرخين في المنطقة، ومن أوائل من عملوا في الصحافة فيها وفي المملكة تحديدًا، همذا عدا رئاسة الملك سلمان الفخرية للجمعية التاريخية السعودية، إلى ذلك دعت هذه المكانة بما له من اهتمامات في العلم والتعلم إلى اختياره رئيسًا فخريًا لمجلس أمناء جائزة الأمير سلمان بن عبد العزيز لشباب الأعمال، وهي جائزة تمنح على مستوى المملكة.

وعلى هذا على أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد الدكتور غيثان بن علي الجريس "الملك سلمان" يعتبر من نوادر الزمان ومنفرد بما تحمل سيرته من عشقه للتاريخ وليس هناك أجمل من أن يتولى الحكم رجل معرفي وثقافي ملم بتاريخ وحضارات الجزيرة العربية وما وصلت إليه في تاريخها وعهدها السعودي الحالي، مؤكدًا أن من يدرس التاريخ هو من يتخذ القرار السليم، فالسياسة مرتبطة بالتاريخ وعلى ذلك قرارات كبيرة والملك سلمان يعتبر داعمًا بقراراته السليمة خلال مناصبه السابقة على امتداد عقود مضت من التطور والتنمية حقق خلالها منجزات تاريخية على خارطة المملكة، فرجل بحجم الملك سلمان له تاريخ حافل بالعطاء ودور بارزفي السياسة وما يتمتع به من حكمة يؤكد حجم الدور الكبيرفي دعم هذه النهضة التى نعيشها.

وأكد الجريس بأن الملك سلمان يتمتع بثقافته العالية وحرصه على القراءة وقدرته على الإفادة العلمية، وهو رجل الدولة المتزاحم وقته الثمين بمسؤوليات الوطن، فقد أبهر الجميع بما تختزنه ذاكرته من أحداث وشواهد وأرقام تاريخية وبإلمامه أيضًا بتفاصيل دقيقة في تاريخ هذا الوطن حتى إنه يعد المرجع الفيصل في كثير من الإشكاليات التي تعترض الباحثين، ويحسب للملك سلمان بن عبد العزيز اطلاعه بعلم الأنساب والتاريخ في جزيرة العرب، فهو يعتبر من المراجع التاريخية الهامة لعدد من الباحثين عن تدوين السير في شبه الجزيرة العربية.





الله سلمان بن عبدالعرير .. مايتن التاريخ ومورخ العائلة

 إن المتابع لحياة خادم الحرمين الشريفين
 المك سلمان بن عبدالعزيز "حفظه الله"، يصل أبها - سلطان الأحمري الأول وذلك بما عرف عنه بحرصه على التاريخ، في نهاية المطاف للقناعة التامة، بأنه رجل التاريخ

ليس تاريخ الملكة الحديث فقط بل وانه مطلع

مدرسة الامراء العلوم الرينية والعلوم الحديثة

وختم القرأن الكريم كاملأ حيث احتفل بذلك في يوم الأحد ١٣١٤/٨/١١هـ وهو المولود بتاريخ 3071/.1/0 lig lie 0791/11/17 to atit بحرصه على مجالسة العلماء والتقفين سواء في قصره في الرياض او في مزرعته بمدينة الخرج في مجالات التاريخ والسياسة والادل كما عرف قرب مدينة الرياض علاوة على حرصه الدائد العربية السعودية اذيعد من ابرز وائق المصادر على رعاية المناسبات الثقافية، وقد دعا حد الملك سلمان للتاريخ الى الاهتمام بتاريخ الملكة في تاريخ الدولة عبر ازمنتها الثلاثة الدولة وعرف عن الملك سلمان بعد ذلك شغفه بالقراءة

القديمة على امتدادها التاريخي البعيد. وهذا ما جعله الشاهد الأبرز على تاريخ الدولة السعودية.

للى تاريخ هذه البلاد منذ العصور والحضارات

تاريخ المنطقة. كما تولى ايضا رئاسة مجلس يعرف المرحوم حمد الجاسر بانه من اهم وابرز فخريا لمجلس أمناء جائزة الأمير سلمان بن الأمناء لكتبة المك فهد الوطنية واختير بسبب تاريخ مكة الكرمة والدينة المنورة كما تولي الصحافة فيها وفي الملكة تحديدا هذا عدا اهتمامه بالتاريخ لرئاسة مجلس ادارة مركز المؤرخين في المنطقة ومن اوائل من عملوا فم رئاسة المك سلمان الفخرية للجمعية التاريخية أهتمامات في العلم والتعلم الى اختياره رئيسا رئاسة مجلس أمناء مؤسسة حمد الجاسر اذ السعودية، الي ذلك دعت هذه المكانة بما له مز

قد تلقى تعليمه المبكر في مدرسة الأمراء بالرياض وهي المدرسة التي أنشأها المك عبدالعزيز – رحمه الله - عام ١٥٧١هـ لتعليم أبنائه وكاز يدير هذه المرسة الثبيخ عبدالله خياط – رحمه الله - خطيب وامام المسجد الحرام. وقد درس في تعنى بتاريخ الملكة العربية السعودية وتعد مجلس ادارة دارة اللك عبدالعزيز وهي مؤسسة من اهم المؤسسات التي يلجأ اليها الباحثون في وفي هذا السياق تولى المك سلمان رئاسة

وحضارات الجزيرة العربية وما وصلت إليه إلى

ن يتولى الحكم رجل معرفي وتقافي ملم بتاريخ

والتاريخ في جزيرة العرب، فهو يعتبر مز للراجع التاريخية الهامة لعدد من الباحثين عن تدوين السيرفي شبه الجزيرة العربية.

للملك سلمان بن عبدالعزيز اطلاعه بعلم الإنساب

الوطن حتى انه يعد المرجع الفيصل في كثير من الإشكاليات التي تعترض الباحثي، ويحسب تاريخها وعهدها السعودي الحالي، مؤكدا أن

والدولة السعودية الثالثة كما عمد الى انشاء ودعم العديد من المشاريع المهتمة بالتاريخ. لسعوبية الاولى والدولة السعوبية الثانية خالد الدكتور غيثان بن على الجريس أن "المك سلمان يعتبر من نؤادر الزمان ومنفرد بما تحط سيرته من عشقه للتاريخ وليس هناك أجمل مر

مراحل حياته الأولى.

فإن اللك سلمان بن عبدالعزيز حفظه الله كار

سيرته التعليمية والثقافية التي بدأها منا

المرجعية التاريخية الثقافية بما حققه خلال

لسعودي ممن يجدون تعارضا في بحوثهم إصداراتهم. ووصل "حفظه الله " لهذه الكائة

المرجع والفيصل للباحثين والمؤرخين للتاريخ

مستوى الملكة. عبدالعزيز لشباب الأعمال، وهي جائزة تمنح على وعلى هذا علق أستاذ التاريخ بجامعة الملك

وبإلمامه أيضا بتقاصيل نقيقة في تاريخ هذا بمسؤوليات الوطن، فقد أبهر الجميع بما تختزته ذاكرته من أحداث وشبواهد وأرقبام تاريخية لعالية وحرصه على القراءة وقدرته على الإفادة لعلمية، وهو رجل الدولة المتزاحم وقته الثمن

الكبير في دعم هذه النهضة التي نعيشها. كبيرة والملك سلعان يعتبر داعما مقراداته مضت من التطور والتنمية حقق خلالها منجزات سلمان له تاريخ حاقل بالعطاء ودور بارز في فالسياسة مرتبطة بالتاريخ وعلى ذلك قرارات لسلمة خلال مناصبه السابقة على امتداد عقود ثاريخية على خارطة الملكة، فرجل بحجم الملك سناسة وما يتمتع بهمن حكمة يؤكد حجم الدور وأكد الجريس بأن المك سلمان يتمتع بثقافته

من يدرس التاريخ هو من يتخذ القرار السليم،

lumo 1 cas (Te. 1716. - 37 gile of 174-llete of 171 - lluis illinis elicane)

440

AL RIYADH - 17015 52nd Year -SATURDAY-24- 1 - 2015

(o/ (o/ v/) / o / 30 Leve 35/1/01.2)

AN Eur : med





إشكالية الكتابة التاريخية…

بقلم : أ . د . عبد الواسع أحمد الحميري قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة الملك خالد

هـذا السفـر الموسوم: بـ "وثائـق غيثان بن جريس الخاصة.. الرسائـل المتبادلة مع الهيئات والأفراد. (١٤١٣ – ١٤٣٤هـ/ ١٩٩٣ – ٢٠١٤م)"، الـذي يطالعنا به الدكتور غيثان بن جريس، يتألف من ثمانية مجلدات كبيرة، جمعه ونسقه الأستاذ الفاضل محمد بن أحمد بن مُعَبِرٌ، وينطوي على آلاف الرسائل التي بادلها المؤلف مع آخرين ينتمون إلى مؤسسات وهيئات علمية وثقافية مختلفة، حول قضايا مختلفة.

وقد جرى في ترتيب تلك الرسائل التي تبادلها مع الآخرين على نظام السنين، حيث خصص لكل سنة مجلدًا خاصًا بها، وبلغ عدد مجلدات الرسائل الواردة، (٢٣) مجلدًا ومثلها صور الرسائل الصادرة عنه.

وكما ورد في مقدمة جامع هذه الرسائل فإن مكتبة الدكتور غيثان بن جريس، تتكون من ستة أقسام هي:-

- الوثائق العامة: ويحوى ما يقرب من (٤٠٠٠٠) وثيقة، تمثل تاريخ الجزيرة العربية وحضارتها من القرون الهجرية الوسيطة والحديثة. والغالبية العظمى من هذه الوثائق تخص جنوب المملكة في نطاق تهامة والسراة.
- الوثائق الخاصة: ويحوى الرسائل المتبادلة مع الهيئات العلمية والثقافية والأفراد.
- أبحاث ورسائل البكالوريوس والماجستير والدكت وراه غير المنشورة، لطلاب الدكتور غيثان.

⁽١) نشر هذا المقال في صحيفة جامعة الملك خالد (آفاق)، عدد (١٣٩)، بتاريخ (٢/ جمادي الأولى/ ١٤٣٦هـالموافيق ٢٢/ فبراير/ ٢٠١٥م)، ص٣٦٠. ومادته العلمية تدور حول وثائق ومؤلفات الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس. كما نشرت صورة المقال في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن معبر ، ص٥٤٣.



- الصور الفوتوغر افية.
- المذكرات والمدونات: وهي المذكرات والمدونات المطولة التي دونها أصحابها بناءً على طلب غيثان.
 - بعض المخطوطات والكتب النادرة في علم التاريخ وغيره من العلوم.

(*) وبالعودة إلى موضوع هذا الكتاب يمكننا أن نسجل عددا من الملاحظات، لعل أهمها:

ترسم هذه الرسائل جزءًا من صورة الحياة التي عاشها كاتب هذه الرسائل ومستكتبها في بيئته العلمية والثقافية؛ بصفته أستاذًا جامعيًا يحرص أشد ما يكون الحرص على أن يكون له حضور فكرى ثقافي بين أبناء وطنه وأمته.

لا يقف الأمر بكاتب هذه الرسائل ومستكتبها عند هذا الحد بل نراه يلح أشد ما يكن الإلحاح على التواصل مع الهيئات العلمية والثقافية والإعلامية والأضراد داخل الملكة وخارجها لتزويدهم بما ينجز أولا بأول. كما يحرص على إيصال كتبه إلى مكتبات الجامعات والهيئات الثقافية داخل المملكة وخارجها.

لذلك فإن السؤال المهم الذي لابد أن يطرح على مثل هذا النوع من الكتابة الإشكالية هو: تُرى إلى أي حقل معرفي يمكن أن تنتمى مثل هذه الكتابة الإشكالية؟ ولأي شيء تؤسس؟ لتاريخ الأفراد؟ أم لتاريخ المجتمعات التي ينتمون إليها؟

وإذا كنا نعتقد أنها إنما تؤسس لتاريخ الأفراد في علاقتهم بمجتمعاتهم، فإن السؤال الـذي يمكن أن يرد في مثل هـذا السياق: كيف تجلت لنا علاقة الكاتب الصديق الدكتور غيثان بمجتمعه القريب والبعيد، في هذه الرسائل الماثلة بين أيدينا اليوم؟ متضمنًا السؤال الآخر الأهم والمتعلق بعلاقة الكاتب بمن كتب لهم أو استكتبهم في هذه الرسائل؟ وهو ســؤال نعتقــد أنه سيظل مفتوحًا حتى يجد من يحاول الإجابة عنه من الباحثين في مجال علم النفس الاجتماعي والتاريخي.

لقطة لأحد الأسوان ية أيها عام ١٩٤٧م







أ. د . عبد الواسع أحمد الحميري

هذا السفر الموسوم: به وثاثق غيثان بن جريس الخاصة.. الرسائل المتبادلة مع الهيئات والأفراد

10(T+11-1997/1871-1817) الذي يطالعنا به الدكتور غيثان بن جريس، يتألف من ثمانية مجلدات كبيرة، جمعه ونسقه الأستاذ الفاضل محمد بن أحمد بن معير، وينطوي على آلاف الرسائل التي بادلها المؤلف مع آخرين ينتمون إلى مؤسسات وهيئات علمية وثقافية مختلفة، حول

وقد جرى ﴿ ترتيب تلك الرسائل التي تبادلها مع الأخرين على نظام السنين، حيث خصص لكل سنة مجلدا خاصا بها، وبلغ عدد مجلدات الرسائل الواردة، ٢٢ مجلدا ومثلها صور الرسائل الصادرة عنه.

وكما وردية مقدمة جامع هذه الرسائل فإن مكتبة الدكتور غيثان بن جريس، تتكون من سنة أقسام هي:-

• الوثائق العامة: ويحوى ما يقرب من ٤٠٠٠ وثيقة، تمثل تاريخ الجزيرة العربية وحضارتها من القرون الهجرية الوسيطة والحديثة. والغالبية العظمى من هذه الوثالق تخص جنوب الملكة في نطاق تهامة والسراة

• الوثائق الخاصية: ويحوي الرسائل المتبادلة مع الهيئات العلمية والثقافية والأفراد،

• أبحاث ورسائل البكالوريوس والماجستير والدكتوراه غير المنشورة لطلاب الدكتور غيثان.

الصور الفوتوغرافية.

• المذكرات والمدونيات؛ وهي المذكرات والمدونات المطولة التي دونها أصحابها بناءً على طلب غيثان.

• بعض المخطوطات والكتب

الشادرة في علم الشاريخ وغيره من

وبالعودة إلى موضوع هذا الكتاب يمكننا أن نسجل عددا من الملاحظات، لعل أهمها:

ترسم هذه الرسائل چـزه من صورة الحياة التي عاشها كاتب هذه ألرسائل ومستكتبها في بيثته العلمية والثقافية؛ بصفته أستاذا جامعيا يحرص أشد ما يكون الحرص على أن يكون له حضور فكري ثقاية بين أبناء وطنه وأمته.

لا يقف الأمر بكاتب هذه الرسائل ومستكتبها عند هذا الحد بل نراه يلح أشد ما يكون الإلحاح على التواصل مع الهيئات العلمية والثقافية والإعلامية والأفسراد داخسل المملكة وخبارجها لتزويدهم بما ينجز أولا بأول. كما يحرص على إيصال كتبه إلى مكتبات الجامعات والهيئات الثقافية داخل المملكة وخارجها.

لذلك فإن السوال المهم الذي لا بدأن يطرح على مثل هذا النوع من الكتابة الإشكالية هو: تُرَى إلى أي حقل معرية يمكن أن تنتمي مثل هذه الكتابة الإشكالية؟ ولأي شيء تؤسس؟ لتاريخ الأفسراد؟ أم لتاريخ المجتمعات التي

وإذا كنا نعتقد أنها إنما تؤسس لتاريخ الأفسرادية علاقتهم بمجتمعاتهم، فإن السؤال الذي يمكن أن يرد في مثل هذا السياق: كيف تجلت لثا علاقة الكاتب الصديق الدكتور غيثان بمجتمعه القريب والبعيد، ا هذه الرسائل الماثلة بين أيدينا اليوم؟ متضمنا السؤال الأخر الأهم والمتعلق بعلاقة الكاتب بمن كتب لهم أو استكتبهم في هذه الرسائل؟ وهو سؤال نعتقد أنه سيظل مفتوحا حتى يجد من يحاول الإجابة عنه من الباحثين في مجال علم النفس الاجتماعي والتاريخي.

: Luck (X) أَفَاتُ الْجَافِعَةُ | العدد ١٣٩ | ٢ جمادي الأول ١٤٣٦ | ٢٢ فبراير ٢٠١٥ هذه لمفام مشوره في عربد جامع المدر خالر

ينتمون إليها؟





مؤرخ تهامة وعسير

ي ثلوثية المشوح(١)

يقلم : أ. محمد بن عيد الله الحمدان

من حسن حظى أن وردتني رسالة من ثلوثية الدكتور محمد بن عبد الله المشوّح – بعد انقطاع استمر أشهرًا - بأن (مؤرخ تهامة وعسير السراة) سيكون ضيف الثلوثية مساء يوم (١٤٣٦/٨/١هـ).

وقد بكرت للمكان فوجدت المحاضر الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس (أبو المثنى) جاء قبل الناس، وكنب لا أعرفه لولا أنه جلس في مكان المحاضر الضيف، وقد عرفته بنفسى، وتبادلنا العناوين، ثم أحضرت الكتب الثلاثة التي أتحف بها حاضري الندوة.. وهي:

- ١. القول المكتوب في تاريخ الجنوب للمحاضر (الجزء الثامن)، طبع هذا العام (١٤٣٦هـ) في (٥٢٥) صفحة.
- مواكب الأقلام.. قراءات وتعليقات في التاريخ الإسلامي بمكتبة د. غيثان العلمية، إعداد الأستاذ: أحمد بن محمد بن مُعَبِّر، (١٤٣٤ه) (٥١٩ صفحة).
- ٣. دليل البحوث الجامعية في مكتبة د. غيثان بن جريس، إعداد الأستاذ: أحمد بن محمد مُعَبِّر (١٤٣٦هـ) (٥٥٠ صفحة).

وقد أثنى معلق الندوة على المحاضر، كما أثنى عليه صاحب الثلوثية. وجاء دور المداخلات التي بدأتها بعجب من همّة الرجل ونشاطه وجُلده على البحث والتأليف، وعجبت من سعة علمه ومداركه.

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الجزيرة السعودية، عدد (١٥٥٩٨) يوم السبت (٢٦/ شعبان/ ١٤٣٦هـ الموافق ١٣/ يونيو/ ٢٠١٥م)، ص٣٧. كما نشرت صورة المقال في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨ه/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد معبر، ص٤٤٥.



(*) إلى الصمان:

لم أقابل الدكتور غيثان بعد تلك الأمسية؛ لأنى كنت على موعد مع بعض الأصدقاء لزيارة (الصمّان) والتمتع بهدوء الصحراء، وطيب هوائها، وجمال مناظرها..

فما بعد العشبية من عرار تمتع من شميم عرار نجد

فقد زادنی مسراك وجدًا علی وجد ألا يا صبانجد متى هجت من نجد نجد

ومن نبل هذا الرجل ووفائه وأريحيته وتواضعه أنه اتصل بي قبيل توجهي للصمان فأخبرته (بأسف) بما عزمت عليه من مغادرة الرياض، وعودتي المتوقعة بعد سفره إلى أبها بأيام عدّة قليلة.

(*) بعد العودة:

لما عدت من الصحراء تصفحت الكتب الثلاثة (هديّة الدكتور غيثان لحاضري الأمسية) فهالني ما فيها من معلومات عن نشاط هذا الدكتور الأعجوبة، ومكتبته العامرة (بما لذ وطاب) من كتب وبحوث وتعليقات ومحاضرات ووثائق وصور، وغير ذلك.

اسمعوا أو اقرؤوا ما قاله أحمد بن على مطوان في مجلّة (بيادر) التي يصدرها نادي أبها الأدبى، الذي زوده الدكتور غيثان بستة مجلدات من الرسائل الموجهة إليه (ابن جريس)، تضم آلاف الرسائل.

(*) بحوث محفوظة بمكتبة أ. د. غيثان؛

وفي كتاب (دليل البحوث الجامعية في مكتبة أ. د. غيثان) للأستاذ محمد بن أحمد مُعَبِّرُ ذَكر أسماء أكثر من (٤٠٠) بحث جامعي في (٤٠٠) صفحة من (٦١ إلى ٤٦٥)، في كل صفحة اسم بحث يتضمّن اسم الباحث، ومحتويات البحث، وتاريخه، وعدد صفحاته، ووثائقه، وصوره، والخرائط والأشكال، ثم رقمه في مكتبة الدكتور غيثان.

(*) وقع هذا الكتاب (دليل البحوث الحامعية بمكتبة الدكتور غيثان) الكشافات الآتية:

- ١. كشاف الباحثين والمشرفين.
 - ٢. كشاف الأعلام.
 - ٣. كشاف القيائل والأسر.
 - ٤. كشاف رسائل الدكتوراه.
 - ٥. كشاف رسائل الماجستير.



(*) ولهذا المؤلف الأستاذ محمد بن أحمد بن مُعَبُر كتاب آخر أمامي الآن، إنه:

مواكب الأقلام.. قراءات وتعليقات في التاريخ الإسلامي بمكتبة الدكتور غيثان العلمية، (١٤٣٤هـ) (٥١٩) صفحة، أهداه إلى المؤلف (في ربوع عسير) لمحمد عمر رفيع – رحمه الله –.

(*) وللأستاذ محمد بن أحمد مُعَبِّر من المؤلفات (١٣) كتابًا، منها:

- رحلات محمد بن ناصر العبودي.
 - الصحافة العربية الساخرة.
- مؤرخ تهامة والسراة غيثان بن على بن جريس.
- هاشم بن سعيد النعمى مؤلف (تاريخ عسير).

أعود للدكتور ومؤلفاته التي بلغت (٣٦)، والبحوث والدراسات (٨٢).

(*) أما كتابه (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) فقد صدر منه حتى الأن ٨ مجلدات:

- ١. عسير أنموذجًا.
- ٢. عسير والقنفذة.
- ٣. عسير ونجران.
- ٤. عسير وجازان والقنفذة.
 - ٥. الباحة وعسير.
- ٦. جازان وعسير ونجران.
- ٧. الباحة وعسير ونحران.
- ٨. نحران وعسير والباحة.

(*) مكتبة د. غيثان ٦ أقسام:

- ١. الوثائق العامة (٣٠٠٠٠) ثلاثون ألفًا.
- ٢. أبحاث البكالوريوس والماحستير المنشورة (٤٠٠) بحث.
 - ٣. الصور الفوتوغرافية.
 - ٤. المذكرات والمدونات.
 - ٥. الكتب المطبوعة النادرة.
 - المطبوعة (٣٠٠٠).
 - المخطوطة (٧٠).
- الرسائل الموجهة إليه آلاف في (٦) مجلدات ثم ردوده عليها.

ومما انفرد به (أو كاد) فتح المجال لنقد كتبه.

مرّة أخرى ومرّات أقول: ما شاء الله. والسلام عليكم.





مؤرخ تهامة وعسير في ثلوثية المشوح 🔼



من حسن حظی أن وردتنی رسالة من ثلوثيــة د. محمد بن عبدالله المشــوّح – بعد انقطاع استمرّ أشهراً - بأن (مؤرخ تهامة وعسير السراة) سيكون ضيف الثلوثية مساء يوم 1-8-1436هــ







فقد زادني مسراكِ وجداً على وجد

ومن نبل هذا الرجل ووفائمه وأريحيته

وتواضعه أنه اتصل بي قبيل توجهي للصمان

فأخبرته (بأسف) بما عزمت عليه من مغادرة

الرياض، وعودتي المتوقعة بعد ســفره إلى أبها

بعد العودة:

الثلاثة (هديّة د. غيثان لحاضري الأمسية)

فهالني ما فيها من معلومات عن نشاط

هـذا الدّكتـور الأعجوبـة، ومكتبتـه العامرة

(بما لـذُ وطاب) من كتب وبحـوث وتعليقات

اســمعوا أو اقــرؤوا ما قالــه أحمد بن علي

مطوان في مجلّة (بيادر) التي يصدرها ناديّ

أبها الأدبي، الذي زوده د. غيثانَ بستَّة مجلدات

من الرسائل الموجهة إليه (ابن جريس)، تضم

بحوث محفوظة بمكتبة أ.د. غيثان:

معاًر ذكر أسماء أكثر من 400 بحث جامعي في 400 صفحة من 61 إلى 465، في كل صفحة

أسم بحث يتضمَّن اسـم الباحث، ومحتويات

البحث، وتاريخه، وعدد صفحاته، ووثائقه،

وصوره، والخرائط والأشكال، ثم رقمه في

وفي هــذا الكتاب (دليل البحــوث الجامعية

مكتبة د. غيثان.

وفي كتاب (دليـل البحـوث الجامعيـة في مكتبة أ.د. غيثان) للأستاذ محمد بن أحمد

ومحاضرات ووثائق وصور، وغير ذلك.

لِّما عدت من الصحراء تصفَّحت الكتب

بأيام عدّة قليلة.

القول المكتوب

وقد بكّرت للمكان فوجدت المحاضر أ.د. غيثــان بن علي بــن جريس (أبــو المثنى) جاء قبـل الناس، وكنت لا أعرفـه لولا أنه جلس في مـكان المحاضر الضيفٍ، وقــد عرّفته بنفسي، وتبادلنا العناوين، ثـم أحضِرَت الكتب الثلاثّة التي أتحف بها حاضري الندوة.. وهي:

" 1 - القول المكتوب في تاريخ الجنوب للمحاضر (الجنزء الثامن)، طبع هنذا العام 1436هـ ق 525 صفحة.

2 - مواكب الأقسلام.. قراءات وتعليقات في التاريخ الإســلامي بمكتبــة د. غيثان العلمية، إعـداد الأســتاذ: أحمــد بــن محمد بــن معبّر، 1434هـ 519 صفحة.

3 - دليـل البحوث الجامعيـة في مكتبة د. غَيثان بن جريس العلمية، إعداد الأستاذ: أحمد بن محمد معبّر 1436هــ 550 صفحة.

وقد أثنى معلّق النـدوة على المحاضر، كما أثنى عليه صاحب الثلوثية.

وجاء دور المداخلات التي بدأتها بعجب من همّة الرجل وتشاطه وجَلَّده على البحث والتأليف، وعجبت من سعة علمه ومداركه.

إلى الصمّان:

الم أقابل د. غيثان بعد تلك الأمسية؛ لأثى كنـت على موعد مـع بعض الأصدقــاء لزيارة (الصمَّــان) والتمتع بهـدوء الصحراء، وطيب هوائها، وجمال مناظرها..

تمتّع من شميم عرار نجد قماً بعد العشيّة من عرار ألا يا صبا نجد متى هجتِ من نجد

1 - كشاف الباحثين والمشرفين. 2 - كشاف الأعلام. 3 - كشاف القبائل والأسر. 4 - كشاف رسائل الدكتوراه.

5 - كشاف رسائل الماجستير. ولهذا المؤلف الأستاذ محمد بن أحمد بن معبِّر كتاب آخر أمامي الآن، إنَّه:

بمكتبة د. غيثان) الكشافات الآتية:

مواكب الأقلام.. قراءات وتعليقات في التاريخ الإســلامي بمكتبــة د. غيثان العلمية، 1434هــ 519 صفحة، أهداه نثولف (في ربوع عسير) محمد عمر رفيع – رحمه الله –. وللأستاذ محمد بن أحمد معابر من للؤلفات 31 كتاباً، منها:

- رحلات محمد بن ناصر العبودي.
 - الصحافة العربية الساخرة.
- مؤرخ تهامة والسراة د. غيثان بن علي بن جريس.
- هاشم بن سـعيد النعمى مؤلف (تاريخ

أُعـود للدكتـور ومؤلفاته التـي بلغت 36، والبحوث والدراسات 82.

أمَّا كتابه (القول المكتوب في تاريخ

- الجنوب) فقد صدر منه حتى الآن 8 مجلدات:
 - 1 عسير أنموذجاً.
 - 2 عسير والقنفذة.
 - 3 عسير ونجران. 4 - عسير وجازان والقنفذة.
 - 5 الباحة وعسير.
 - 6 جازان وعسير ونجران. 7 - الباحة وعسير ونجران.
 - 8 نجران وعسير والباحة.

مكتبة د. غيثان 6 أقسام:

- الوثائق العامة (30000) ثلاثون ألفاً.
- أبحـاث البكالوريـوس والماجسـتير المنشورة 400 بحث.
 - الصور الفوتوغرافية.
 - المذكرات والمدونات.
 - الكتب المطبوعة النادرة.
 - المطبوعة 3000.
 - المخطوطة 70.
- الرسائل الموجهة إليه آلاف في 6 مجلدات ثم ردوده عليها.
- ومما انفرد به (أو كاد) فتح المجال لنقد
- مـرّة أخرى ومـرّات أقـول: ما شـاء الله. والسلام عليكم.

* مكتبة قيس للكتب والجرائد القديمة الرياض - البير













(مــؤرخ الجنــوب)(١)

بقلم : أ. محمد بن عبد الله الحميِّد

كتبت كثيرًا عن هذا الرجل.. إنجازاته، ما قام به من جهود كثيرة كبيرة لتوثيق تاريخ المنطقة الجنوبية "عسير، جازان، الباحة، ونجران" عبر سلسلته الشهيرة "القول المكتوب في تاريخ الجنوب".

الأستاذ الدكتور "غيثان بن علي بن جريس" غنى عن التعريف. أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد، صال وجال بمؤلفات قاربت المئة والعشرين بمختلف العلوم الإنسانية.

حاضر وناقش كمّا كبيرًا من رسائل الماجستير والدكتوراه. تخرج على يديه الآلاف من الجامعيين. اقتنى مكتبة ضخمة من المخطوطات والكتب النادرة وآلاف الوثائق النادرة وصور معالم المنطقة.

(*) زارني مشكورًا بالجديد من مؤلفاته وبشرني بالذي يصدر قريبًا:

- ١- القول المكتوب في تاريخ الجنوب "المجلد التاسع".
- ٢- ذكريات ومذكرات ورحلات أكثر من مجلد".
 ٣- نجران دراسة تاريخية حضارية "الجزء الثاني".

أتساءل عما يكون مصير هذه الثروة الفكرية الهائلة بعد غياب صاحبها "الأبدى"، أسأل الله تعالى له طول العمر ومزيدًا من الصحة والعافية؟!

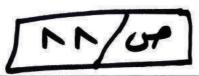
⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الوطن السعودية، عدد (٣٧١) يوم الأحد (٢٧/ شعبان/ ١٤٣٦هـ الموافق ١٤/ يونيو/ ٢٠١٥م)، ص١٦. وأشار الكاتب إلى الأستاذ الدكتور (غيثان بن جريس) وبعض مؤلفاته وإنجازاته العلمية. كما نشرت صورة المقال في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، ص٥٤٥.



أتمنى الجواب من جامعته التي أفنى زهرة شبابه في إثراء منجزها العلمي، ومن وزارة الثقافة والإعلام متضامنتين إيجابًا بما يلي:

- ١. تكريم مادي ومعنوي بما هو جدير بهذه القامة الوطنية.
- ٢. إيجاد مركز ثقافي يحمل اسم بمدينة "أبها" يظل مرجعًا للدارسين والباحثين ومعلمًا يحفظ كنزه المعرفي يزوره السائحون.
- ٣. مشاركة مناطق "جازان، نجران، الباحة" في هذا التكريم لقاء جهوده في تدوين تاريخها.







الأحد ٢٧ شعبان ١٤٣٦ -١٤ يونيو ٢٠١٥ العدد ١٣٧١ السنة الخامسة عشرة

صفة الحلات على ١٠





القول المكتوب في تاريخ الجنوب - البن جريس (الحزء الثامن)(١)

بقلم : أ. عبد الهادي بن عبد الرحمن بن مجنّي

مما يسرني أن أكتب عن قامة علمية كالأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ في جامعة الملك خالد بأبها، أو كما يسمونه (مؤرخ تهامة والسراة) وأن أبين بعضًا من إنجازاته فهو لم يأل جهدًا في توثيق تاريخ منطقة "عسير والقنفذة وجازان والباحة ونجران" وأن أشير لتلك المكتبة الضخمة التي يمتلكها وما تحويه من المخطوطات والوثائق النادرة، وهذه المكتبة قال عنها أستاذنا محمد بن حميِّد إنها ثروة فكرية هائلة ويتساءل وأيضًا نحن نتساءل معه ماذا سوف يكون مصيرها بعد غياب صاحبها الأبدى؟

والمجال هنا لا يسمح لذكر مناقب ابن جريس فهو ليس بحاجة لثنائنا على ما قدم، ولكوننا بصدد الحديث عن أحد منجزاته العلمية وأن نطلع المهتمين والباحثين بلمحة عن هـذا الكتاب، وكونه يشتمل على دراسات تاريخية كتبها متخصصون وباحثون من منطقة الجنوب، حيث صدر حديثًا كتابه الذي يحمل عنوان (القول المكتوب في تاريخ الجنوب، الجزء الثامن)، والكتاب يتناول ويأتى استكمالا لسلسلة من الدراسات النقدية عن تاريخ الجنوب، وقد صدر منه حتى الآن ثمانية أجزاء التي كان آخرها عن (نجران وعسير والباحة)، ويضم الكتاب أجزاء من بلاد غامد وزهران، والأخرى عن بلاد بلقرن السروية والتهامة، وفي الأخيرة تم التعرض لكتاب بلقرن تاريخ وحضارة ونقده وتصويب ما جاء فيه.

وقد شارك في هذا الكتاب نخبة من المتخصصين في تاريخ الجنوب كالأستاذ محمد بن أحمد مُع برِّر، والأستاذ المؤرخ على بن محمد بن سدران الزهراني، وغيرهما، إضافة إلى كوكبة من الكتاب وأساتذة الجامعة الذين كتب كل واحد منهم نبذة مختصرة تحدثوا فيها عن أحد المؤرخين في منطقة عسير ألا هو الأستاذ محمد بن مُعَبِّر. وكتاب القول

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الجزيرة السعودية، عدد (١٥٦٣٤) يوم الأحد (٣/ شوال/ ١٤٣٦هـ الموافق ١٩/ يوليو/ ٢٠١٥م)، ص١٣. والكاتب دون خلاصة للجزء الثامن من كتاب (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) لغيثان بن جريس.



المكتوب في تاريخ الجنوب في كل جزء يصدر منه دراسات مستقلة عن الجزء الذي سبقه وعن ما نشر فيه، وهذا الكتاب في جزئه هذا قام على دراسات نقدية حديثة تمثل الحركة الثقافية هذه الأيام في جنوب المملكة العربية السعودية والهدف منها السعى لتصحيح الأخطاء التي وقعت في كثير من المؤلفات عن منطقة (عسير وجازان والقنفذة ونجران والباحة)، وأضاف المؤلف في هذا الجزء (محافظة بلقرن، ومحافظة العرضياتُ) ويهدف كتاب القول المكتوب في جميع فصوله إلى التنوع الثقافي، فمرة نجده يقوم على آراء وتعليقات للمؤلف، وتارة أخرى نجده يقوم على دراسات نقدية تفصيلية عن أحد الكتب التاريخية ويورد الأخطاء التي وقع فيها الباحث والمؤلف ثم يوضح فيما بعد في عدد من النقاط ما ينبغي عمله من تصويبات، ونجد هذا الكتاب يذهب أحيانا لنشر رسائل أخوانية بين الدكتور غيثان بن جريس وبعض الرواد والأعلام المثقفين من أبناء المنطقة الجنوبية، أما ما نحن بصدد الحديث عنه اليوم فهو الجزء الثامن وما ضمه من أبحاث ودراسات وعناوينها كالتالى:

استهل المؤلف هذا الكتاب بخلاصة عن تاريخ نجران عبر أطوار التاريخ الإسلامي (ق۱ – ق۱۵هـ/ ق۷ – ق۲۱م).

(*) حيث تكلم في هذا القسم الأول والثاني عن عدد من العناصر وهي:

أصل تسمية نجران، وتاريخ نجران في العهد النبوى، ثم تاريخ نجران في العهد الراشدي، ونجران في العهد الأموى والعباسي وما بعدهما، والوضع السياسي بعد العهد الراشدي حتى القرن الرابع الهجري - أحوال نجران السياسية منذ القرن الرابع الهجرى إلى القرن العاشر، ونجران في العصر الحديث والمعاصر (نجران منذ القرن العاشر الهجرى إلى نهاية القرن الثاني عشر - نجران خلال القرنين (١٣ – ١٤هـ).

وفي نهاية هذا القسم أورد المؤلف عدة نقاط من آرائه وبعض وجهات النظر عن نجران.

(*) أما القسم الثالث من هذا الكتاب فهو وقفات مع تاريخ الجنوب (الباحة، ونجران، وعسير).

وهي: مداخل، ثم تعليقات، وإيضاحات وتصويبات على كتاب القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الجزء الخامس، والسابع) كتبها الأستاذ على بن محمد بن معيض بن سدران الزهراني، ونقل من أقوال ومدونات أستاذ سوري عن المجتمع النجراني (١٤٠٠ -١٤٣٥هـ/ ١٩٨٠ – ٢٠١٤م) كتبها الأستاذ شريف قاسم.

وأخيرًا تعليقات وتصويبات مختصرة على كتاب: بلقرن تاريخ وحضارة كتبها الأستاذ عبد الهادي بن عبد الرحمن بن مجنى القرني.

صفحات من تاريخ منطقة عسير.

(*) أما القسم الرابع من هذا الكتاب فهو قراءات وتصويبات، ومدونات في

وفيه قراءة نقدية تصويبية في كتاب: إقليم عسير في الجاهلية والإسلام للشيخ الدكتور عمر بن غرامة العمروي. كتبها محمد بن أحمد مُعَبِّر.

ودراسة بعنوان محمد بن أحمد بن مُعَبِّر في عيون بعض معاصريه. بأقلام مجموعة من الأكاديميين والكتاب.

ونظرة ي كتاب؛ أبها حاضرة عسير، كتبها الدكتور إبراهيم محمد أبو طالب. وأخيرًا رأى ووجهة نظر.

(*) والقسم الخامس فهو خاتمة (نتائج وتوصيات).

(*) والقسم السادس والأخير احتوى على ملاحق الكتاب، مثل: ملحق الوثائق وفهرستها. وثانيًا كتب وبحوث للمؤلف، وسيرة ذاتية مختصرة.

وأفرد ابن جريس الفصل الأخير من كتابه عن أقوال بعض الباحثين عن ابن مُعبِّر وقد كتب نخبة من الأكاديميين والكتاب في منطقة عسير كل واحد منهم قدم ورقة ونبذة مختصرة كان عنوانها (محمد بن أحمد بن مُعبِّر في عيون معاصريه) وأول هؤلاء أ. د.. عبد الواسع أحمد الحميري وعنوان مقالته (إشكالية الكتابة التاريخية)، تلاه قصيدة أثنت على جهود ابن مُعبِّر للدكتور إبراهيم محمد أبو طالب. وعنوانها ((وفاء التاريخ)).

وكتب د. عبد الحميِّد سيف الحسامي: (حكاية الوثائق ووثائق الحكاية)، ثم ورقة (علاقة مؤرخ تهامة والسراة بالباحث محمد بن مُعبِّر) للأستاذ محمد مشبب الحطوري، وللأستاذ يحيى بن محمد آل فايع ورقة بعنوان: (باحثان في ميدان العلم والمعرفة)، وتحت عنوان (تكريم مستحق) بقلم الأستاذ المميز في تاريخ عسير محمد بن عبد الله بن حميِّد، أما الدكتور عبد الله بن أحمد بن حامد فقد كتب ورقة بعنوان (رجل يعيش خارج عصره)، وكتب الأستاذ مانع آل شريان القحطاني: (قراءة موجزة في بعض مؤلفات ابن مُعبرً)، والتاسعة كان عنوانها (محمد آل مُعبرً كما عرفته) بقلم الدكتور مطلق محمد شايع العسيري، والورقة العاشرة كانت بعنوان (همسة قلبية ومشاركة أخوية) بقلم: د. يحيى بن عبد الله السعدي العبدلي الغامدي.

أما الحادية عشرة فعنوانها (صور من حياة ابن مُعَبِّر) بقلم د. عبد الله بن محمد بن مُعَبِّر علم في رأسه نور)، بن عون الشهراني. الورقة الثانية عشرة هي (محمد بن مُعَبِرِّ علم في رأسه نور)، بقلم أ. د. صالح بن على أبو عراد الشهرى، والورقة الثالثة عشرة كتبها الأستاذ غرمان



بن عبد الله بن غصاب الشهري بعنوان (ابن مُعَبِّر ثروة وطنية)، والورقة الرابعة عشرة بعنوان (ابن مُعَبِّر راهب في محراب الكتب) بقلم أ. د. أحمد بن محمد بن حميِّد ، والورقة الخامسة عشرة بعنوان (عاشق الكتب) بقلم د. عبد الله بن محمد بن حميِّد ، والورقة السادسة عشرة عنوانها (المُعَبِّر في سطور) بقلم أ. د. محمد بن منصور الربيعي المدخلي، أما الثامنة عشرة فقد كتبها الأستاذ محمد بن سعيد بن محمد القحطاني وعنوانها (محمد بن مُعَبِّر من وجهة نظري)، الورقة التاسعة عشرة بعنوان (محمد آل مُعَبِّر المؤلف الحصيف) بقلم: أ. على حسن الشعيب الشهراني، والورقة العشرون كتبها الأستاذ سعيد بن أحمد بن مفرح الشهراني بعنوان (لمحات من بعض الجهود العلمية لابن مُعَبِّر وابن جريس)، أما الأخيرة فهي بعنوان (وقفة مع ابن مُعَبِّر وابن جريس) بقلم د. أشرف مسعد

وقد سألت الدكتور غيثان بعدما أهداني نسخة من كتابه واطلعت على محتواه ومنها هذا القسم (محمد بن مُعَبِّر في عيون بعض المعاصرين) وأبديت له دهشتي كيف استطاع أن يجمع هؤلاء الكوكبة من الكتاب والأكاديميين ويجمع آرائهم ويضمها كلها لهذا السفر، فقال لى أولا هذا من توفيق الله عز وجل لى، ثانيًا فكرة أردت أن أجربها وقد تكللت

وأخيرًا أشكر أستاذنا الكبير الدكتور غيثان بن جريس على جهوده تلك، وعلى هذه النقلة النوعية في التأليف، وهذا الحراك الثقافي الذي أوجده بتلك المؤلفات التي أثري بها المكتبات السعودية فيما يتعلق بجزء غال هو جنوبي البلاد السعودية.

عبدالهادي بن مجنّى

مما يسرني أن أكتب عن قامة علمية كالأسـتاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس أسـتاذ التاريخ في جامعة الملك خالد بأبها، أو كما يسـمونه «مؤرخ تهامة والـسراة» وأن أبين بعضاً من انجازاته فهو لم يألُ جهداً في توثيق تاريخ منطقته «عسير والقنفذة وجازان والباحة ونجران، وأن أشير لتلك المكتبة الضخمة التي يمتلكها وما تحويه من المخطوطات والوثائق النادرة، وهذه المكتبة قال عنها أستاذنا محمد ابن حميّد إنها ثروة فكرية هائلة يتسائل ونحن أيضاً نتسائل معه ماذا سوف يكون مصيرها بعد غياب صاحبها الأبدي؟

> والمجال هنا لا يسمح لذكسر مناقب ابسن جريس فهو ليس بحاجة لثنائنا وعلى ما قندم ولكونننا بصدد الحديث عن أحد منجزاته العلمية وأن نطلع المهتمين والباحثين بلمحة عن هذا الكتاب وكونه يشتمل على دراسات تاريخية كتبها متخصصين وباحثين من منطقة الجنوب، حيث صدر حديثاً كتابه الذي يحمل عنوان (القول المكتوب في تاريخ الجنوب الجزء الثامن) والكتاب يتناول ويأتى استكمالأ لسلسلة من الدراساتَ النقدية عن تاريخ الجنوب وقد صدر منه حتى الآن ثمانيــة أجزاء والتي كان آخرها عن (نجران وعسيّر والباحة)، ويضم الكتاب عدداً من الدراسات إحداها تتحدث عن بلاد غامد وزهران، والأخرى عن بلاد بلقرن السروية والتهامية، وفي الأخيرة تـم التعرض لكتاب بلقرن تاريخ وحضارة ونقده وتصويب ما جاء فيه.

وقــد شـــارك في هـــذا الكتاب نخبة من المختصين في تاريخ الجنوب كالأستاذ محمد بن أحمد بن معبّر، والأستاذ المؤرخ علي بن محمد بن سدران الزهراني، وغيرهم، إضافة إلى كوكبة من الكتاب الذين كتب كل واحد منهم نبذة مختصرة عبارة عن ورقة تحدثوا فيها عـن أحـد المؤرخـين في منطقة عسير ألا هو الأستاذ محمد بن معبّر، وكتــاب القول المكتوب في تاريخ الجنوب في كل جزء يصدر منه دراسات مستقلة عن الجزء الذي سبقه وعن ما نشر فيه، وهـــذا الكتاب في جزئه هذا قام على دراسات نقدية حديثة تمثل الحركة الثقافية هذه الأيام في جنوب المملكة العربية

السعودية والهدف منها السعي لتصحيح الأخطاء التى وقعت في كثير من المؤلفات عن منطقة (عسير وجازان والقنفذة ونجران والباحة) وأضاف المؤلف في هــذا الجزء (محافظة بلقـرن، ومحافظة العرضيات) ويهدف كتاب القول المكتوب في جميع فصوله إلى التنوع الثقافي فمرة نجده يقوم على آراء وتعليقات للمؤلف، وتارة أخرى نجده يقوم على دراسات نقديــة تفصيلية عن أحد الكتب التاريخية ويسورد الأخطاء التي وقع فيها الباحث والمؤلف ثم يوضح فيما بعد وفي عدد من النقاط ما ينبغني عمله من تصويبات، ونجد هَــذا الكتاب يذهب أحياناً لنشر رسائل عبارة عن أخوانيات بين الدكتور غيثان بن جريس وبعض الرواد والأعسلام والمثقفين مسن أبنساء المنطقة الجنوبية، أما ما نحن بصدد الحديث عنه اليوم فهو الجزء الثامن وما ضمه من أبحاث ودراسات وعنواينها كالتالي:

استهل المؤلف هــذا الكتاب بخلاصة عـن تاريخ نجران عبر أطوار التاريخ الإســلامي (ق1 -ق15 هـ/ق7 - ق21م).

حيث تكلم في القسم الأول والثانــي عن عدد مــن العناصر وهيى: أصل تسمية نجران،و تاريخٌ نجران في العهد النبوي،ثم تاريخ نجران في العهد الراشدي، و نجران في العهد الأموي والعبــاسى وما بعدهما (الوضع السياسي بعند العهد الراشدي حتى القرن الرابع الهجري-أحوال نجران السياسية منذ القرن الرابع الهجري إلى القرن

ونصران في العصر الحديث

والمعاصر (نجران منذ القرن العاشر الهجري إلى نهاية القرن الثاني عشر- نجران خلال القرنين (13-14هــ).

المؤلف عدة نقاط من آرائه وبعض وجهات النظر عن نجران.

الكتاب فهو وقفات مع تاريخ الجنوب (الباحة، ونجران،

وإيضاحات وتصويبات على كتاب القسول المكتسوب في تاريخ الجنوب (الجزءان الخامس، والسابع) كتبها الأستاذ علي بن محمد بن معيض بن سدران الزهراني ونقـل مـن أقوال ومدونات أسـتاذ سـوري عن المجتمع النجراني (1400-1435هــ - -2014 1980م) كتبها الأستاذ شريف قاسم.

مُجِنِّيِّ القَرْنَيِ. أمــا القســم الرابع مــن هذا الكتاب فهي قراءات وتصويبات، ومدونات في صفحات من تاريخ

وفيه قسراءة نقدية تصويبية في كتاب: إقليم عسير في الجاهلية والإسلام لعمر بن غرامــة العمــروي. كتبها محمد

ودراسة بعنوان محمد بن أحمد بن معبر في عيون بعض معاصريــه. بأقلام مجموعة من الأكاديميين والكتاب.

و نظرة في كتاب: أبها

وفي نهايــة هذا القســم أورد

أما القسم الثالث من هذا

وعسير). وهـي: مدخل، ثـم تعليقات،

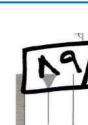
وتصويبات وأخيرأ مختصرة على كتاب: بلقرن تاريخ وحضارة كتبها الأستاذ عبدالهادي بن عبدالرحمن بن

منطقة عسير.

بن أحمد بن معَبّر.

حاضرة عسير، كتبها الدكتور محمد إبراهيم محمد أبو طالب.

ولمصدر: هذه بحقالة كبُنيل برستاذ / عبدله دي بر أبه عدالرهن سمجن بعرف , (تريخ في جريرة الخزيرة لعصوري > ١٨ (٩١١/ ٢٦) الموامد



www.al-iazirah.com

الأحد 3 من شوال 1436هـ 15634 العدد 5634 (لموز) 1972م العدد 5634



19-7-2015 G Issue 15634 AL-Jazirah Newspaper Sunday 1







وأخيرا رأي ووجهة نظر. والقسم الخامس فهو عبارة عن خاتمــة وهي (نتائج وتوصيات).

والقسم والأخبير احتبوى عبلى ملاحبق الكتباب، وهي:ملحق الوثائق وفهرستها وثانيأ كتب وبحوث للمؤلف،سيرة ذاتية مختصرة، وأفرد ابئ جريبس القصل الأخير من كتابه عن أقوال بعض الباحثين عن ابن معبّر وقد كتب نخبة من الأكاديميين والكتاب في منطقة عسير كل واحد منهم قدم ورقة ونبذة مختصرة كان عنوانها (محمد بن احمد بن معبر في عيون بعض معاصريه) وأول هـولاء أ.د. عبدالواسـع حمد الحميري وعنوان مقالته (إشكالية الكتابة التاريخية)، تُلاه قصيدة أثنت على جهود ابن معستر للدكتور إبراهيسم محمد أبو طالب. وعنونها بـــ «وقاء التاريخ...

وكتب د. عبدالحميد سيف الحسامي،:(حكاية الوثائق ووثائق الحكاية)،ثم ورقة (علاقة مؤرخ تهامة والسراة بالباحث محمد ابن معتر) للأستاذ محمد مشبب المطوري.

وللأستاذ يحيى بن محمد آل

محراب الكتب) بقلم أ. د. أحما بن محمد بن حميّد. والورقية الخامسية عيشرة بعنوان (عاشق الكتب) بقلم د. عبدالله بن محمد بن حميّد. والورقية السادسية عيشم

بعنوان (ابس معسبّر راه

كانت بعنوان (الأديب المنسى) للأستاذ علي بن جار الله عبود الشهراني. والورقــة الســابعة عــشرة

عنوانها (المعبّر في سطور) بقلم أ. د. محمد بن منصور الربيعي المدخلي.

أمنا الثامنية عيشرة فقيد كتبها الأستاذ محمد بن سعيد بن محمد القحطاني وعنوانها (محمد بن معابر من وجهة نظری).

الورقية التاسيعة عيشرة بعنوان (محمد آل معبّر المؤلف الحصيف) بقلم أ. علي حسـن

الشعيب الشهراني. والورقــة العــشرون كتبهــا الأستاذ سعيد بن أحمد بن مفرح الشهراني بعنوان (لمحات من بعض الجهـود العلمية لابن معبّر وابن جريس).

أما الأخيرة فهي بعنوان (وقفة مع ابن معتبر وابن چریس) بقلّم د. أشرف مسعد أبو زيد.

وقد سالت الدكتور غيثان بعدمًا أهداني نسـخة من كتابه واطلعت عتلى محتبواه ومنها هَذَا القسـم (محمد بن معبّر في عيون بعض المعاصرين)

وأبديت لــه دهشــتي كيف استطاع أن يجمع هؤلاء الكوكبة من الكتاب والأكاديميين ويجمع آرائهم ويضمها كلها لهــذا السَــفر، فقــال لي أولاً هذا من توفيق الله عز وجل في ثانياً فكرة أردت أن أجريها وقد تكللت بالنجاح. وأخيراً أشكر أستاذنا الكبير

د. غيثان على جهوده تلك وعلى هــنه النقلة التوعيــة في التأليف وهذا الحراك الثقاق الذى أوجده بتلك المؤلفات والتسي أثرى بها المكتبات السعودية فيما يتعلق بجزء غال هو جنوبي البلاد

فايع ورقة بعنوان: (باحثان في ميدان العلم والمعرفة)

وتصت عضوان (تكريم مستحق) بقلم الأستاذ المميز في تاريخ عسير محمد بن عبدالله بن حميّد،أما الدكتور عبدالله بن أحمد بن حامد فقد كتب ورقــة بعنــوان (رجــل يعيــش خارج عصره)، وكتب الأستاذ مانع آل شريبان القحطاني: (قراءة موجزة في بعض مؤلفات ابن معبّر)،والتاسعة كان عنوانها (محمد آل معار كما عرفته) بقلم الدكتور مطلق محمد شايع العسيري،والورقة العاشرة كانت بعنوان (همسة قلبية ومشاركة أخوية) بقلم د. يحيى بـن عبدالله السـعدي العبدلي الغامدي.

أما الحادية عشرة فعنوانها هو (صور من حياة ابن معبر) بقلم د. عبدالله بن محمد ابن

عون الشهراني. الورقــة الثانية عــشرة هي (محمــد بن معبّر علم في رأســه نور)، بقلم أ. د. صالح بن علي أبو عراد الشهري.

والورقة الثالثة عشرة كتبها الأستاذ غرمان بن عبدالله ابن غصّاب الشهري بعنـوان (ابن معبّر ثروة وطنية). والورقية الرابعية عبشرة

bnmgni@hotmail.com

المعسر: هذه الحزنية كاع معمام إن كمشط عبله التي يجني بعثران (القرل بكتوب ن كارخ المجنوب) ع منشورة فرعرسية المجزيرة بصورية (الأهر ١٠/٢) ١٩٥ الكوامع ١١/١/ ١٠٠٥) . صفي ورامه المجزيرة) ه ملك . (العدد ١٣٤٥) (النهره)







وسائل التواصل الاجتماعي

متهم رئيسي بقتل الكتاب والبحث والقراءة!!(``

إعداد: محرر جريدة المدينة

ويشارك الدكتور غيثان بن على الجريس، الأستاذ بجامعة الملك خالد بأبها بقوله: إن ملكة القراءة موجودة عند كل إنسان؛ ولكن ذلك يتوقف على المران والدربة، وعلى العادة والألفة من القارئ، فنجد مثلا المجتمعات الغربية مجتمعات قراءة، في أي مكان تجد الكتاب رفيقًا؛ في القطار، وفي الطائرة، وفي معظم الأماكن. أما مجتمعاتنا العربية فتجد أن القراءة متدنية فهل هم من فصيلة غير فصيلتهم؟ بالعكس فالملكة موجودة عند الكل.. ولكن الموضوع يعود إلى التدريب والعادة والألفة، فأنا أرى أن كل شخص لديه الاستعداد التام للقراءة، ويبقى موضوع التدريب والتعويد عليها هو المطلوب؛ لأن القراءة مهمة لكل فرد، فهي تؤثر في الثقافة والقدرة على الحوار والقدرة على مناقشة الآخرين، فكل هذه الأمور لا تتكون من فراغ؛ بل تأتي من اتساع أفق الإنسان بالقراءة وتعمقه فيها. ثم إني اعتبر القراءة سياحة فكرية في عقول الآخرين، وجولة مع ذوى العقول سواء كانوا من القمم الشوامخ من علمائنا الماضين أم من العقول والأقلام الحديثة.

⁽١)هـذا التحقيـق منشـور في جريـدة المدينة السعوديـة (١٩١٧)، الأربعـاء (١١/ ذو القعـدة/ ١٤٣٦هـ الموافق ٢٦/ أغسطس/ ٢٠١٥م)، السنة (٨١)، ويدور حول آثار وسائل التواصل السلبية على القراءة، والبحث والكتاب الورقي. وشارك في هذا التحقيق عدد من الكتاب والقراء والباحثين، واقتصر نشرنا على ما ذكره الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس، ص٢٠. كما نشرت صورة هذه الجزئيـة في كتـاب: مؤرخ تهامـة والسراة، الطبعـة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م) للأستاذ محمد بن معير، ص٤٦٥.





ale gliss (*)

والدربة، وعلى العادة والألفة من القارئ: كنجد مشلا الجتعات الغربية مجتمعان

خالد بأبها بقوله: إن ملكة القراءة موجودة الجريس، الأستاذ المشارك بجامعة اللك عند كل إنسان؛ ولكن ذلك يتوقف على الران ويسشارك الدكتور غيثان بن علي

MP1) - 10/2/10 11/11/12/01/1/01 13/V/ 01.0]) 3re Lie rollie Quality, (wallen year to him سكدر مالأسائدة ولادماء いってんかい いちん (١٤). هذا بعذان بمنائرة

> هو الملوب؛ لأن القراءة مهمة لكل فرد، فهي تؤثر في الثقافة والقدرة على الحوار والقدرة تتكون من فراغ؛ بل تأتي من اتساع أفق الإنسان بالقراءة وتعمقه فيها. ثم إني أعتبر القراءة سياحة فكرية في عقول الأخريين،

ي مناقشة الأخرين، فكل هذه الأمور لا

ويبقى موضوع التدريب والتعويد عليها يعود الى التدريب والعادة والألفة» فأنا أرى أن كل شخص لديه الاستعدار التام للقراءة،



قراءة، في أي مكان تجد الكتاب رفيقًا؛ في القطار، وفي الطائرة، وفي معظم الأماكن. أما

مجتمعاتنا العربية فتجد أن القراءة متدنية فهل هم من قصيلة غير قصيلتهم؛ بالعكس

\(\frac{1}{2}\)\(\fr ملكة القراءة تتوقف

فاللكة موجودة عند الكل.. ولكن الموضوع

ر9ائميان فرعاصا قلسا (العدد VIIPI) المناف الصادية والثمانون

ars (0)

الشوامخ من علمائنا الماضيين أم من العقول وجولة مع ذوي العقول سواء كانوا من القمم

elYake harris





القول المكتوب في تاريخ الجنوب (كتاب زاخر بالتنوع الثقافي) قراءة موجزة في الجزء الثامن(١)

(وهي في الأساس مقالة بقلم أ.د. صالح أبو عراد)

بقلم : أ. عبد الهادي بن عبد الرحمن بن مجنّي

تفضل أخى الدكتور/ غيثان بن على بن جريس الشهرى، بإهدائي نسخة من الجزء (الثامن) لسلسلة كتابه الذي يحمل عنوان: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (نجران، وعسير، والباحة)، ويأتى هذا الجزء ضمن سلسلة من الدراسات النقدية التاريخية التي تتناول في مجموعها جوانب مختلفة من تاريخ الجنوب وتراثه الفكرى والحضاري، والتي يتولى أخى الأستاذ الدكتور/ غيثان إصدارها منذ عشر سنوات تقريبًا، حيث كانت البداية عام (١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م) بإصدار (الجزء الأول) من هذه السلسلة التي ضمت في أجزائها الثمانية الكثير من الأبحاث والدراسات والموضوعات التاريخية التي لا شك أنها تُعد -على وجه العموم - في حكم الإضافة الجيدة لميدان الدراسات المعنية بالمنطقة الجنوبية وتاريخها وتراثها ومسيرة الحركة الثقافية والاجتماعية فيها، وعلى كل حال، فإن حديثي في هذه العُجالة سيكون (بإذن الله تعالى) مقتصرًا على محتوى هذا الإصدار الذي يحمل الرقم (٨) ضمن هذه (السلسلة الغيثانية)، ومحاولة تسليط الضوء على محتواه العلمي من الدراسات التاريخية التي كتبها عدد من المختصين والباحثين.

يمُكن الإشارة إلى عدد من النقاط الإيجابية والسلبية التي يمكن أن تُلاحظ بعامة على ما جاء في مادة هذا الكتاب، ومنها ما يأتى:

أولا: الكتاب زاخرٌ بالكثير من المعلومات التاريخية التي احتواها بين دفتيه، والتي كتبها متخصصون وباحثون من أنحاء متفرقة في المنطقة الجنوبية، كما أنه يضم بين دفتيه مادة علمية في أنحاء مختلفة من هذا الجزء الغالى في وطننا الحبيب.

⁽١)نشر هذا المقال في جريدة الجزيرة السعودية، عدد (١٥٦٩٠) يوم الأحد (٢٩/ ذو القعدة/ ١٤٣٦هـ الموافق ١٣/ سبتمبر/ ٢٠١٥م)، ص١٦. ومعظم مادة هذا المقال من تدويـن الأستاذ الدكتور صالح على أبو عراد التي سبق نشرها في بعض الصحف الإلكترونية، استعرض فيه المحاور الرئيسية في الجزء الثامن كتاب: (القول المكتوب في تاريخ الجنوب)، للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس، ص١٦٠.



ثانيًا: الكتاب - على وجه العموم - يأتي ضمن سلسلة تُتيح للباحثين والدارسين فرصة المشاركة في تدوين مشاركاتهم، وتسجيل رؤاهم، وطرح وجهات نظرهم في شتى الموضوعات والطروحات ذات العلاقة بتاريخ الجنوب، وهو بذلك متنفسس جميل ورائع، ونافذةً يطل من خلالها الباحث والكاتب على إخوانه القراء والباحثين والمعنيين بالشأن التاريخي في هذا الجزء الغالى من بلادنا الحبيبة، إلا أنه كأى عمل بشرى لا يخلو من المآخذ والملحوظات التي يمكن أن تؤخذ عليه أو تلاحظ على محتواه.

ثالثا: هناك عدم تناسب واضح بين عدد الصفحات في كل قسم من الأقسام الرئيسية للكتاب، فالقسم الأول جاء في (٥٥) صفحة، والثالث (١٣٥) صفحة، والرابع (٨) صفحات، والخامس (٣) صفحات تقريبًا، والسادس (١٠٠) صفحة، وهذا التفاوت الشديد في عدد الصفحات كما يعلم أخى المؤلف وغيره من أصحاب الاهتمامات العلمية والتأليفيــة مأخــذ ليس باليســير: فالتناسب بين عــدد الصفحات في أي جهــد علمي أمرٌّ مطلوبٌ، وله دلالته العلمية، ولذلك فلابد علميًا وبحثيًا من مراعاة ما يُعرف بالتقارب النسبى في الحجم للموضوعات التي يحتويها المؤلف العلمي.

وهنا ألفت نظر المؤلف إلى أنه ليس من المقبول كما يعلم الجميع أن يكون في البحث أو الكتياب المؤلف فصل صفحاته بضع صفحات، والفصل الآخر عدد صفحاته ستون صفحة مثلا، ولا سيما أن المسألة ليست مجرد حجم أو عدد فقط، فالحجم أو عدد الصفحات يحمل بين ثناياه مضمونًا، وأفكارًا، ومعالجات مختلفة الجوانب للمحتوى، ومن الطبيعي أن يكون هناك تناسبًا وتناسقًا بين عدد الصفحات وبين محتواها.

رابعًا: جاء في ص (٧٣) تفصيل من المؤلف لأسماء الطلاب الذين كانوا قد أعدوا مند عدة سنوات أصول الدراسات التاريخية التي اعتمد عليها القسم الثاني من الكتاب، وهدا الشيء يشكر عليه المؤلف لما فيه من الأمانة العلمية؛ إلا أننى كنت أتمنى لوضمَّن المؤلف أسماء الباحثين تحت عناوين الأبحاث التي تم استخلاصها من أبحاثهم الأصلية لما في ذلك من التشجيع لهم، وربما أسهم ذلك في حثهم على مزيد من العناية والاهتمام بهذا الشأن.

خامسًا: لم يكن من الملائم أبدًا دمج القراءة النقدية التصويبية في كتاب (إقليم عسير في الجاهلية والإسلام) التي كتبها الأستاذ/ محمد بن أحمد مُعَبِّر مع ما كتبه مجموعة الأكاديميين والكتاب بعن وأن: (محمد بن أحمد مُعَبِّر في عيون بعض معاصريه) في قسم واحد من الكتاب الختالف طبيعة الموضوعين عن بعضهما، وفي وجهة نظري أن الصواب قد جانب أخى الدكتور/ غيثان في ترتيبه لمادة هذا القسم من الكتاب، وكان من الأولى والأجدر أن يتم فصلهما في قسمين مختلفين نظرًا لعدم التناغم والانسجام؛ ولأن



ما كُتب عن الأستاذ/ محمد مُعَبِّر جديرٌ بأن يكون في قسم مستقل لاسيما وأنه جاء في قرابة (٥٧) صفحة وهذا يعنى أنه يستحق أن يُفرد بقسم مستقل.

سادسًا: جاء في التعليقات التي كتبها الأستاذ الدكتور/ غيثان، وشارك معه في بعضها الأستاذ محمد مُعَبِر على مادة القسم الرابع تجن واضح ومُتكرر على صاحب كتاب: (إقليم عسيرفي الجاهلية والإسلام)، فضيلة الشيّخ الدكتور/ عمر بن غرامة العمروى، وهو ما لم يكن متوقعًا ولا مبررًا، ولا يليق بالمؤلف ولا الكاتب ولا الكتاب، ولعل مما لفت نظري في تلك التعليقات الملحوظات التالية:

 ١- الملحوظة الأولى: تكررت في التعليقات بعض العبارات التي يبدو للقارئ أنها مقصودة لذاتها، وأنها تستهدف شخصية مؤلف الكتاب الدكتور العمري بصورة أو بأخرى، ومنها العبارات التالية:

- عبارة: (والكتاب مليء بالأخطاء العلمية التي يجب تصويبها... إلخ).
 - عبارة: (الكتاب يحتاج إلى غربلة وحذف وتصويب).
 - عبارة: (المعلومات التي لا يوجد لها مصدر موثوق).

وهنا أقول: إن تكرار مثل هذه العبارات أمرٌ يؤخذ علميًا على قبول الدكتور غيثان بنشرها وتكرارها؛ فالمعروف في القراءات النقدية أن الملحوظة مهما تكررت؛ فإن الإشارة إليها تكون مرة واحدة.

٢- الملحوظة الثانية: يبدو للقارئ أن هناك إصرارًا على عدم تسمية مؤلف الكتاب الدكتور/ عمر بن غرامة العمروي بلقبه العلمي المستحق كشيخ ودكتور، والاكتفاء بكلمة الأستاذ، أو الإشارة إليه بـ (ابن غرامة)، أو (العمروي)، أو نحو ذلك، وهو ما تكرر بوضوح في أكثر من موضع سواء في القراءة النقدية أوفي تعليقات المؤلف، وهذا كما نعلم جميعًا أمرٌ لا يليق ولا ينبغي؛ ولاسيما أننا قد تعودنا في خطاباتنا على احترام الغير مهما اختلفنا معهم، بل إننا قد أمرنا أن ننزل الناس منازلهم.

<u>٣- الملحوظة الثالثة:</u> هناك طعنٌ واضحٌ وصريح كتبه المؤلف الأستاذ الدكتور/ غيثان بن جريس في الصفحتين (٣٣٥ و٣٣٦) في (جائزة أبها الثقافية)، وفي لجانها التحكيمية واتهامٌ لها بالضعف، كما أن ما ذكر حول هذا الجانب تقليل من استحقاق المؤلف للجائزة التي حصل عليها منذ عقدين من الزمان، وهو ما لا ينبغي أن يحصل من المؤلف بأي حال من الأحوال احترامًا للجائزة، وتقديرًا لتاريخها، ومراعاة لأخيه المؤلف الذي يضاف إلى كونه أخًا مسلمًا كونه رفيق درب ومسيرة.



٤- الملحوظة الرابعة: لماذا لم ينتبه الكاتب والمؤلف لما في الكتاب المذكور من الأخطاء منذ تاريخ صدوره عام (١٤١١هـ) حتى الوقت الحاضر؟ وهل يُعْقل أن الكتاب لم يصل إلى الدكتور غيثان أو الأستاذ/ محمد مُعَبِّر طول هذا الوقت، ولم يكشف ما فيه من أخطاء؟ ولماذا لم يُرد عليه خلال السنوات الماضية علمًا بأن إصدارات الدكتور غيثان بن جريس ومقالاته ومشاركاته في مختلف المطبوعات والندوات واللقاءات أكثر من أن تُعد، ولماذا تأخر هذا النقد قريبًا من ربع قرن من الزمان؟

٥- اللحوظة الخامسة: لماذا لم يكتب الدكتور: غيثان هذه المرئيات والملحوظات أو يشير إليها وهو رئيس لتحرير ملف (بيادر) الصادر عن نادي أبها الأدبى لمدة خمس سنوات بدأت منذ عام ١٤١٥هـ حتى ١٤١٩هـ كما تشير إلى ذلك سيرته الذاتية، أم أن ذلك كان غير ممكن؟

سابعًا: في الجزء الخاص بملحق الوثائق الذي شغل الصفحات (٤١٢ - ٥٠٥) لاحظت أن أخي الأستاذ الدكتور غيثان يدون على كل وثيقة بعض البيانات التي تأتي ضمن مربع يُرسم بخط اليد يشتمل في السطر الأول على رقم الصفحة وفي السطر الثاني رقم القرن والجزء، وأن هذا المربع يأتي في كل وثيقة بشكل عشوائي، وهنا أقول: أقترح على الأستاذ الدكتور غيثان أن يتم استبدال هذا الشكل اليدوي العشوائي بختم مناسب يكون أكثر جمالا وأناقة ووضوحًا وترتيبًا ليكون ترقيم الوثيقة أو التعريف بها أجدى وأنفع وأجمل، ويا حبذا لو جاء وضع هذا الختم في مكان لا يحجب شيئًا من محتوى الوثيقة.

ثامنًا: أتمنى من أخى الأستاذ الدكتور غيثان أن يُفكر جديًا في التوقف عن إصدار سلسلة كتاب (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) بعد صدور الجزء (العاشر) منه بإذن الله تعالى، وليس معنى هذا التقليل مما قدّمه - حفظه الله ونفع به - عبر هذه السنوات الطوال؛ ولكنني أقترح أن يستمر إصدار مثل هذه الدراسات والكتابات تحت عناوين جديدة بعيدة عن التكرار الذي لا أراه يخدم كثيرًا من الأبحاث والدراسات المنشورة.

يضاف إلى ذلك أن هذا العنوان - فيما يبدو لي - قد أدى دوره المطلوب، ويُخشى أن يصبح مُستهلكا وغير مؤد للرسالة المطلوبة منه.

وعلى كل حال، فإن هذا مجرد اقتراح لا يُنقص من إيجابية وقيمة هذا العمل العلمي، ولا يقلل من شأنه أبدًا، وهو الذي أثبت نجاحه، وتفاعل القراء مع مجلداته وموضوعاته على مدى عقدين من الزمان.



90/00

بالشــأن التاريخــيُ في هذا الجزء الغــالي من بلادنا الحبيبة ؛ إلاَّ أنه كَّأيُّ عملِ بشري لا يخلو من للآخذ والملحوظات الَّتي يُمكِّن أَن ُّتؤخذ عليه أو تلاحظ على محتواه.

ثالثاً: هناك عدم تناسب واضح بين عدد الصفحات في كل قسم من الأقسام الرئيسة للكتـاب، فالقسـم الأول جـاء في (55) صفحـة، والقسـم الثانـي (85) صفحـة، والثالـث (135) صفحة، والرابع (8) صفحات، والخامس (3) صفحات تقريباً، والسادس (100) صفحة، وهذا التفاوت الشــديد في عدد الصفحات كما يعلم أخي المؤلف وغيره من أصحاب الاهتمامات العلمية والتأليفية مأخذٌ ليس باليسير ؛ فالتناسب بين عــدد الصفحــات في أي جُهــد علمي أمــرُ مطلوبُ وله دلالته العلمية، ولذلك فلا بُدِّ علمياً وبحثياً من مراعاة ما يُعرف بالتقارب النسبي في الحجم

للموضوعات التي يحتويها المؤلف العلمي. وهنا ألفت نظر المؤلف إلى أنه ليس من المقبول كما يعلم الجميع أن يكون في البحث أو الكتاب المؤلف فصل صفحاته بضع صفصات، والفصل الآخر عدد صفحاته ستون صفحة مثلاً، ولاسيما أن المُسألة ليست مُجرد حجم أو عدد فقط، فالحجم أو عدد الصفحات يحُمل بين ثناياه مضمونــاً، وأفكاراً، ومعالجــاتٍ مختلفة الجوانب للمحتـوى، ومن الطبيعي أن يكون هناك تناســباً وتناسقاً بين عدد الصفحات وبين محتواها.

رابعاً: جاء في ص (73) تفصيلٌ من المؤلف لأسماء الطلاب الذين كانوا قد أعدوا منذ عدة سنوات أصول الدراسات التاريخية التي اعتمد عليها القسمُ الثانـي من الكتـاب، وهذا شيءٌ يُشــكر عليه المؤلف A فيله من الأمانة العلمية؛ إلَّا أنني كُنت أتمنى لو ضمَّن المؤلف أسماء الباحثين تحت عَناوين الأبحاث التي تم استخلاصها من أبحاثهم الأصلية لما في ذلك من التشجيع لهم، وربما أسهم ذلك في حثهم على مزيدٍ من العناية والاهتمام بهذا الشأن.

خامساً: لم يكن من الملائم أبداً دمج القراءة النقديــة التصويبيــة في كتــاب (إقليــم عســير في الجاهلية والإسلام) التي كتبها الأستاذ/ محمد بن أحمد بن معبر مع ما كتبه مجموعة الأكاديميين والكُتاب بعثوان: (محمد بن أحمد بن معبّر في عيون بعض معاصريه) في قسم واحدٍ من الكتابُ لاختلاف طبيعة الموضوعين عن بعضهما، وفي وجهة نظري أن الصواب قد جانب أخي الدكتور/ غيثان في ترتيبه الادة هذا القسم مثن الكتاب، وكان من الأولى والأجدر أن يتم فصلهما في قسمين مختلفين نظراً لعدم التناغم والانسـجام ؛ ولأن ما كُتب عن الأستاذ / محمد معبّر جديرٌ بأن يكون في قسم مستقل لاسيما وأنه جاء في قرابة (57)

🖈 د. صالح بن علي أبو عراد فراءة موجزة في كتاب

[القُول المكتوب في تأريخ الجنوب (نجران، وعسير،

الجزء الثآم

كتبماً الأستاذُ الدكتور / صالح بن على أبو عزّاد أُسْتاذ التربية الإسلامية في كلية التربية بجامعة

تفضّل أخَّى الأسستاذ الدكتور/ غيثان أبن على بِـن جريس الشَّــهري، بإهدائي نســخة من الجزء (الثَّامِـن) لسلسـلة كتابِـه الـَّذي يحمـل عنوان: [القول المكتوب في تاريخ الجنوب (نجران، تتناول في مجموعها جوانب مختلفة من تاريخً الجنوب وتراثه الفكري والحضاري، والتي يتولى أخي الأســتاذ الدكتور / غيثان إصدارها منذ عشر سنوات تقريباً، حيث كانت البداية عام (1426هـ / 2005م) بإصدار (الجنزء الأول) من هذه السلسلة التي ضمت في أجزائها الثمانية الكثير من الأبحاث والدراسات والموضوعات التاريخية التي لا شــك أنها تُعد - على وجه العموم - في حُكم الإضَّافة الْمُثرية لميدان الدراسـات المعنية بالْنطقة الجنوبية وتاريخها وتراثها ومسيرة الحركة الثقافيــة والاجتماعية فيها. وعــلى كل حال، فإن حديثي في هذه العُجالة سـيكون (بإذن الله تعالى) يي في المحتوى هـذا الإصدار الـذي يحمل الرقـم (8) ضمـن هـذه (السلسـلة الغيثانيـة)، ومحاولة تسليط الضوء على محتواه العلمي من الدراسات التاريخية التي كتبها عددٌ من المختصين

يُمكن الإشــارة إلى عــددٍ من النقــاط الإيجابية والسلبية التي يُمكن أن تُلاحظ بعامةٍ على ما جاء في مادة هذا الكتاب، ومنها ما يأتي:

أولاً: الكتاب زاضرٌ بالكثير من المعلومات التاريخيــة التي احتواها بين دفتيــه، والتي كتبها متخصصون وباحثون من أنصاء متفرَّقة في المنطقِة الجنوبية، كما أنه يضم بين دفتيه مادةً علمية تمتساز بالتنوع الثقاق السذى غطى جوانب متعددة في أنَّداء مُخْتَلِفَة مَنْ هَـٰذاً الجَزَّء الغَّالِي في

ثانياً: الكتاب - على وجه العموم - يأتي ضمن سلسلةٍ تُتيح للباحثين والدارسين فرصة المُشاركة في تدويـن مشـاركاتهم، وتسـجيل رؤاهم، وطرح وجهات نظرهم في شتى الموضوعات والطروحات ذات العلاقــة بتاريخ الجنوب، وهــو بذلك متنفسٌ جميـلٌ ورائـعُ، ونافَـدْةُ يُطل من خلالهـا الباحث والكاتب على إخوانه القراء والباحثين والمعنيين

4

الهادي بن مجنا

الأحد 29 من ذي القعدة 1436هــ 13 سبتمبر (أيلول) 2015م العدد 15690 e1847/1/64/201



تما بع: مقاله ليكنئ أبوعرا د (العمَل لمكنترس.

🎞 صفحــة وهذا يعني أنه يســتحق أن يُفرد بقس

سادساً: جاء في التعليقات التي كتبها الأستاذ الدكتور/ غيثان، وشَارك معه في بعضها الأستاذ محمد معبّر على مادة القســم الرابع تجنِ واضح ومُتكرر على صاحب كتاب: (إقليه عُسير فَيْ الجاهليةُ والإسلام)، فضيلة الشيخ الدكتور/ عمر بن غرامة العمروي، وهو ما لـم يكن متوقعاً ولا مُسرِراً، ولا يليق بالمؤلف ولا الكاتب ولا الكتاب، ولعل مما لفت نظري في تلك التعليقات اللحوظات

الملحوظــة الأولى / تكــررت في التعليقات بعض العبارات التي يبدو للقارئ أنها مقصودة لذاتها، وأنها تستهدف شخصية مؤلف الكتاب الدكتور العمروي بصورةٍ أو بأخرى، ومنها العبارات

عبارة: (والكتاب ملىءٌ بالأخطاء العلمية التي يجب تصويبها ... إلخ).

= عبارة: (الكتاب يحتاج إلى غربلة وحذف وتصويب).

· عبارة: (المعلومات التي لا يوجد لها مصدر موثوق).

وهنا أقول: إن تكرار مثل هذه العبارات أمرٌ يؤخُّدُ علمياً على قبول د. غيثان بنشرها وتكرارها ؛ فالمعروف في القراءات النقدية أن المحوظة مهما تكررت ؛ فإنَّ الإشارة إليها تكون مرةً واحدة.

الملحوظة الثانية / يبدو للقارئ أن هناك إصراراً على عدم تسمية مؤلف الكتاب الدكتور / عمر بن غرامــة العمروي بلقبه العلمي المســتحق كشــيخ ودكتـور، والاكتفـاء بكلمة الأسـتاذ، أو الإشــارةً إليه بـ (ابن غرامة)، أو (العمروي)، أو نحو ذلك، وهو ما تكرر بوضوح في أكثر من موضع سـواءً في القراءة النقدية أو في تعليقات المؤلف، وهذا كما نعلم جميعاً أمرٌ لا يليق ولا ينبغي ؛ ولاسيما أننا قد تعوّدنا في خطاباتنا ومخاطباتنا على احترام الغير مهما اخْتلفنا معهم، بل إننا قد أمرنا أن نُنزلُ الناس منازلهم.

المُلحوظة الثالثة / هناك طعنٌ واضحٌ وصريح كتبه المؤلف الأستاذ الدكتور / غيثان في الصفحتين (335 و336) في (جائزة أبها الثقافية)، وفي لجانها التحكيمية واتهامٌ لها بالضعف، كما أنْ في ما ذكر حول هــذا الجانــب تقليلٌ مــن اســتحقاق المؤلف للجائزة التي حصل عليها منذ عقدين من الزمان، وهو ما لا يُنبغي أن يحصل من المؤلف بأي حال من الأصوال احترَّاماً للجائزة، وتقديسراً لتاريخها، ومراعــاةُ لأخيــه المؤلف الذي يُضــاف إلى كونه أَحْـاً

مُسلَماً كونه رفيق درب ومسَّيرة. المُلحوظـة الرابعـة / شـاذا لـم يُنتبـه الكاتب

والمؤلف لما في الكتاب المذكور من الأخطاء منذ تاريخ صدوره عنام 1411هــ حتى الوقيت الحاضر؟ وهل يُعقل أن الكتاب لم يصل إلى د. غيثان أو الأستاذ / محمد معبّر طول هذا الوقت، ولم يكتشف ما فيه من أخطاء؟ ولماذا لم يُرد عليه خلال السنوات للاضية علماً بأن إصدارات الدكتور غيثان ومقالاته ومشاركاته في مختلف المطبوعات والندوات واللقاءات أكثر من أن تُعد، ولماذا تأخر هَذَا النقد قريباً من ربع قرنٍ من الزمان؟

الملحوظة الخامســة / لمَّاذا لــم يكتب الدكتور / غيثان عن هذه الرئيات واللحوظات أو يُشير إليها وهو رئيسٌ لتحرير ملف (بيادر) الصادر عن نَّادي أبها الأدبي لدة خمس سنواتٍ بدأت منذ عام 1415هـ حتى 1419هـ كما تُشَـيِّر إلى ذلك سيرته الذاتية، أم أن ذلك كان غير ممكن؟؟

=سابعاً: في الجزء الخاص بملحق الوثاثق الذي غل الصفحَّات (412 - 505) لاحظتُ أن أخي أ. د / غيثان يدون على كل وثيقة بعض البياناتُ التي تأتي ضمن مربع يُرسم بخط اليد يشتمل في السطر الأول على رقم الصفحة وفي السطر الثاني رقهم القسرن والجسزء وأن هسذا المربع يأتسي في كلّ وثيقة بشكل عشوائي، وهنا أقول:

أقــترح عُــلى أ. د / غيثان أن يتم اســتبدال هذا الشكل اليدوي العشوائي بختم مناسب يكون أكثر جمالاً وأناقةً ووضوحاً وترتيباً ليكون ترقيم الوثيقة أو التعريف بها أجدى وأنفع وأجمل، ويا بُ ذا لو جاء وضع هذا الختم في مكانٍ لا يحجب شيئاً من محتوى الوثيقة.

= ثامنــاً: أتمنى من أخي أ. د / غيثان أن يُفكر جدياً في التوقف عن إصدار سلسلة كتاب (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) بعد صدور الجزء (العاشر) منه بإذن الله تعالى، وليس معنى هذا التقليــل ممــا قدَّمه - حفظه اللــه ونفع به - عبر هذه السنوات الطوال؛ ولكنني أقترح أن يستمر إصدار مثل هذه الدراسات والكتابات تحت عناوين جديدةٍ بعيدةٍ عن التكرار الذي لا أراه يخدم كثيراً من الأبحاث والدراسات المنشورة.

يُضــاف إلى ذلك أنَّ هذا العنوان - فيما يبدو لي -قد أدى دوره المطلوب، ويُخشى أنْ يُصبح مُستّهلّكا وغير مؤدٍ للرسالة المطلوبة منه.

وعلى كل حال، فإن هذا مُجرد اقتراح لا يُتقص من إيجابية وقيمة هذا العمل العلمي، ولَّا يُقلل من شأنه أبداً، وهو الذي أثبت نجاحه، وتفاعل القراء مع مجلدات وموضّوعاته على مدى عقدين من الزمان (الزمان (

تنومة الزهراء بتاريخ 18 شوال 1436هـ. bnmgni@hotmail.com +

(*) هذه لعالم ما عم لعنون ٩٠ لمسلادي مد محمد العرف ، صفحة دراق الجزيرة) ١٦.





الأمن والأستقرار...

أهم مكتسبات الوحدة(١)

بقلم : أ.د. غيثان بن على بن جريس

بات الأمن الذي تعيشه المملكة في أرجائها الكبيرة والمتفاوتة مضرب المثل، وهو ما حقق تنمية ومسيرة عطاء حظى بها كل مواطن على كل شبر من ثرا هذا الوطن، منذ بدايات التوحيد إلى يومنا الحالي.

وحينما يتطرق الحديث إلى الأمن، فإن الشخصية الأولى التي يعود لها الفضل بعد الله هو الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود - طيب الله ثراه - ، إذ وضع نقطة تحول في تاريخ الأمة الحديث؛ انتقلت بها من حال إلى حال، فمن الضياع والتمزق والشتات، ومن الفقر، والجهل، والمرض، والخوف، إلى الأمن، والاستقرار، والنظام، والوحدة، والتوحيد، والطمأنينة على مستوى الفرد والمجتمع، ونقل الشعب من الركود والتراخي الفكري، إلى النهوض والتقدم والعلم والمعرفة، والتنمية الشاملة في جميع الميادين والأصعدة.

هذا ما يجعلنا في يومنا الوطني نستعيد من صفحات التاريخ تلك البدايات للأمن، ونسلط الضوء هنا على نبذة من الأمن الذي يعتبر أهم مكتسبات الوحدة الوطنية.

(*) الأمن في الجزيرة العربية:

يقول أستاذ التاريخ في جامعة الملك خالد في أبها المؤرخ الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس، متحدثا عن أهم المحطات الرئيسية للأمن في الجزيرة العربية: إن في هـذا المقام لا نستطيع تدوين دراسة وافية عن هذا الموضوع المهم، ولكن سنلقى الضوء على نبذة مختصرة، نوضح في بدايتها أهم المحطات الرئيسية للأمن في الجزيرة العربية وبخاصة الملكة.

وأضاف: نجد مصادر التاريخ والتراث الإسلامي تشتمل على مئات الصفحات التي تفصل الحديث عن حالات الفوضي وعدم الاستقرار في الجزيرة العربية، ابتداءً من العصر

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الرياض السعودية، عدد (١٧٢٥٤) يوم الأحد (٦/ ١٢/ ١٤٣٦هـ الموافق ٢٠/ سبتمبر/ ٢٠١٥م)، بمناسبة اليوم الوطني السعودي رقم (٨٥)، (صفحات المحليات)، ص١٦٠.



الأموى (٤٠ - ١٣٢ - ٦٦٠ - ٧٤٩ م) الذي انتقلت فيه عاصمة الدولة الإسلامية من المدينة المنورة إلى دمشق، وانتهاءً بالقرن الثالث الهجري (التاسع الميلادي) الذي فقد العرب نفوذهم، وحل محلهم نفوذ الفرس ثم الترك، وبالتالي عادت حياة القبائل في الجزيرة العربية إلى حياة السلب والنهب والغزو بهدف كسب أرزاقهم ومعايشهم، كما ضعف الوازع الديني في نفوس الناس، مع عدم وجود حكومة تبسط نفوذها عليهم، مما خلق فوضى عارمة لسكان الحواضر، وكذلك البدو الرحل، ولم يسلم أيضًا الحجاج والمعتمرون الوافدون إلى الحرمين من نشر الرعب بينهم، وسلب أموالهم والاعتداء على أرواحهم.

وتابع بن جريس: استمر الحال بين شد وجذب، وقوة وضعف، إلى قيام الدولة السعودية الثالثة عام (١٣١٩هـ/ ١٩٠١م) على يد الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل، الذي استطاع بقوة شخصيته وعلوهمته بسط نفوذه على معظم الجزيرة العربية، والسيطرة على القبائل التي تعيش في جنباتها، وتجاوز الفروق الاجتماعية والعرقية بينها، ومن ثم صهرها في مجتمع واحد يدين بالإسلام، ويخضع لحكومة واحد باسم "المملكة العربية السعودية" التي تنعم بالأمن والاستقرار والرخاء.

(*) اضطراب الأمن قبل التوحيد:

وبيّن الدكتور الجريس أن الفاحص لمصادر تاريخ الجزيرة العربية ومراجعها خلال القرن الثالث عشر والنصف الأول من القرن الرابع عشر الهجريين، يجدها قد أسبهت في الحديث عن حياة الناس العامة والخاصة في جزيرة العرب، ويلاحظ أن الأمن كان مضطربًا وأحيانًا كثيرة مفقودًا، وهناك بعض الشعراء العرب والمسلمين أمثال أحمد شوقى وغيره الذين نظموا العديد من القصائد العربية التي صوروا فيها فقدان الأمن في الأماكن المقدسة، وكيف أن الحجاج كانوا يعانون من السلب والنهب والفوضى أثناء أداء مناسك الحج والعمرة، وبعد ظهور الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل، فرض السيطرة على الرياض عام (١٣١٩هـ/ ١٩٠١م)، وكان من أهـم أعماله أن سعى إلى توحيد البلاد وتوطيد الأمن فيها.

وقال الأستاذ غيثان: هناك مؤرخون وكتاب دونوا تفصيلات عن تاريخ الأمن في المملكة العربية السعودية، وكتاب "الملك عبد العزيز رؤية عالمية"، الذي صدر عام (١٤١٥هـ/ ١٩٩٤م) يحتوي على معلومات وشهادات عديدة لمؤرخين ومفكرين وسياسيين وقضاة من مختلف الجنسيات، يذكرون فيها حالة الأمن في الجزيرة العربية وبخاصة في بالاد الحجاز، أرض المقدسات، أثناء عصر الملك عبد العزيز الفيصل، ونكتفي هنا بذكر شهادة واحدة سجلها الزعيم الهندي "جواهر لال نهرو" في رسالة بعثها إلى ابنته أنديرا غاندي" في (٣/ يونيو/ ١٩٣٣م)، قال فيها: "... كان أول عمل ناجح قام به الملك



عبد العزيز، هو إقرار الأمن داخل البلاد، فأصبحت في وقت قصير قوافل الحجاج تسير . بطمأنينة كبيرة، وكان هذا انتصارًا عظيمًا سُرَّ له الناس كثيرًا، لأن الحجاج كانوا في السابق معرضين للنهب والسلب أثناء سفرهم".

(*) الأهداف الأمنية في عهد المؤسس:

وتابع أستاذ التاريخ في جامعة الملك خالد في أبها: "أدرك الملك عبد العزيز أن الأمن والاستقرار صنوان ودونهما لا يمكن أن تقوم دولة أو يتحقق رخاء ونمو، ومن ثم فكان شغله الشاغل تحقيق الأمن في البلاد، ولم يشغله عن ذلك خوض الحروب وتجهيز الجيوش لإخماد الفتن، وقد وضع لتحقيق أهداف سياسة قوية وواضحة تقوم على ثلاث ركائـز رئيسية، وهي: تطبيق أحـكام الشريعة الإسلامية في جميع شئون الحياة في البلاد، وتحقيق التنمية الشاملة، وتوفير سبل الحياة الكريمة لجميع المواطنين بمختلف فئاتهم، وأخيرًا إقرار الأنظمة والتعليمات وإصدارها، وذلك من أجل توطين دعائم الأمن والنظام وفرض هيبة الدولة".

وأشار إلى أن تطبيق الشريعة الإسلامية في أنحاء البلاد، قاد الناس بفضل الله إلى جمع الكلمة وتوحيد الأمة تحت راية واحدة هي "لا إله إلا الله محمد رسول الله"، كما أن الملك عبد العزيز - يرحمه الله - دعا إلى عدد من الإصلاحات التي أدت إلى توحيد البلاد وتوطيد الأمن فيها، ومن تلك الأعمال الإصلاحية تحضير البادية وتوطينهم، وتوفير المعدات الزراعية، وحفر الآبار الارتوازية، وإحكام ربط القبائل بشيوخها، وجعل أفرادها متضامنين في المسؤولية، ومنع الصراعات فيما بينهم، وتوعيتهم وتعليمهم أمور دينهم، وتتبع أخبار الجرائم، وسرعة إحالة القضايا إلى المحاكم الشرعية للبت فيها، وتنفيذ الأحكام الشرعية وإشهارها بين الناس.

كما أن حكومة الملك عبد العزيز أقرت العديد من الأنظمة والتعليمات التي رسخت دعائم النظام والأمن في البلاد، واعتمدت في ذلك على عدد من الوسائل والإجراءات، مثل إنشاء الأجهزة الأمنية المتخصصة لتنفيذ الأنظمة والتعليمات التي تهدف إلى إقرار الأمن والنظام وحماية الأرواح والممتلكات ومنع الجرائم ومكافحتها، والاجتهاد في اختيار الرجال الأكفاء الذين تتوفر فيهم الخبرة والاستقامة وقوة الشخصية للإشراف على الأجهزة الأمنية، واستعمال جميع الوسائل والمعدات المستخدمة لمكافحة الجريمة والكشف عنها، مثل: تتبع المجرمين والهاربين باقتفاء آثارهم، وتقصى أخبارهم، وأخيرًا تجنيد الطاقات البشرية وتسخير الإمكانات المادية أثناء مواسم الحج والعمرة لخدمة الحجاج والمعتمرين وتأمين راحتهم وسلامتهم.



(*) خطابات المؤسس ووضوح سياسته:

وأردف الجريس: "نجد أن الملك عبد العزيز - يرحمه الله - كان واضحًا في سياسته التي تهدف إلى توحيد البلاد ونشر العدل والأمن في أرجائها، ففي أحد خطاباته بتاريخ (١٣٤٤/٦/٨هـ) يقول: "وإني أبشركم بحول الله وقوته أن بلد الله الحرام في إقبال وخير، وأمن وراحة، وإنني سأبذل جهدي فيما يؤمن البلاد المقدسة، ويجلب الراحة والاطمئنان لها..."، ويقول أيضًا: "... إن البلاد لا يصلحها غير الأمن والسكون، لذلك أطلب من الجميع أن يخلد للراحة والطمأنينة، وإنى أحذر الجميع من نزغات الشياطين، والاسترسال وراء الأهواء، التي ينتج عنها إفساد الأمن في هذه الديار، فإني لا أراعي في هذا الباب صغيرًا أو كبيرًا، وليحذر كل إنسان أن تكون العبرة فيه لغيره".

واختتم الدكتور غيثان حديثه لـ "الرياض"، أن هذه سياسة الملك عبد العزيز الفيصل الواضحة والقوية والنزيهة، التي استطاع من خلالها أن يجمع شمل بلاد مترامية الأطراف، بعد أن كان يخيم عليها الجهل والتفكك والفوضى والخوف، وجاء من بعده أبناؤه الذين ساروا على سياسة والدهم ومنهجه، فتطورت البلاد في كل مناحى الحياة، وصارت من الدول الإقليمية والعالمية التي يُحسب لها حساب في جميع المجالات السياسية والحضارية، ومن ينظر في أوضاعنا وأوضاع بلادنا اليوم، وما يحيط بها من رزايا وأحداث جسام، فذلك يجعلنا نبذل قصارى جهودنا للحفاظ على وحدتنا وأمننا ومقدساتنا، بلإن على كل فرد من أبناء هذه البلاد مسؤولية كبيرة تجاه بلاده ودينه ومقدساته، فليعمل كل في مجاله بهدف البناء وترسيخ الوحدة والتآزر لنصرة الدين والوطن. سرير سرته بن الامن والاستقرار لا يمكن أن تقوم بدونهما الدولة

د. غيثان: سياسة اللك عبدالعزيز كانت واضحة تهدف إلى توحيد الب<u>لاد و</u> للأمس مما إلى عند من الإصلاحات أنت لتوحيد البلاد وتوطيد الأمن فيها

ati elk minele ...

، خطابات الملك المؤسس: «أبشركم بحول الله أن بلـد الله الحرام في إقبال وخير

بها كل مواطئ على كل شير من شراهـذا الـوطن، مـذديدايـات التوحيد إلى يومنا الحالي. ■ بات الأمن الذي تعيشه لملكة في ارجائها الكبيرة المتفاوته مضرب المثل، وهو ما لق تنمية ومسيرة عطاء حظي «إن البلاد لا يصلحها غير الأمن والسكون لذلك أطلب من الجميع أن يخلد للراحة والطمأنينة»

لل عبدالعزيز بن عبدالرحمن ، سعود -طيب الله قراه- إذ التمزق والشئات، ومن الفقر الجهل، والمرضي، والخوف، ال إلى حال، قمن الضماع Lidle, ellects, elligett. لطمانينة على مستوى الفرد لمجتمع، وبدقل الشعب من ركوه والتراخي الفكري ي النهوض والتقدم والعلم Jacob, elitians lithals do سع نقطة تحول في تاريخ مة الحديث؛ انتقلت بها من ي يعود لها الفضل بعد الله هو ن، فإن الشخصية الأولى حينما يتطرق الحديث إلى الأمسن، والأستقرار، 70

pany Milest elforate.

لللك عيد العزيز ومن بعده أيذاؤه اللوك كان شظهم الشاغل تحقيق الأمن في البكد

الضوء هنا على بيدة من الأمن الذي يعقبر أهم مكتسبات الوحدة" الله المعمد لوطني نستعيد من صفحات هذا ما يجعلنا في يومنا

のではいいである لكاريخ تك البدايات للأمن، ونسلط

Abeltade 17754. Smill be steen some contraction of the same of the ها التوجيد أصبحت قو إلى الحجاج تسير بطمأتينة كبيرة بلقمل الله ثم حمد ١٩١١ --- " - "

アノ あるしこりをかりて

d. 4.4.4 いりでいい

NO ON



للأمن في الجزيرة العربية: إن في هذا المقام لا نستطيع تدوين دراسة وافية عن هذا الموضوع الهم، ولكن ستلقى الضوء على تبذة مختصرة، نوضح في بدايتها أهم المحفات الرئيسة للأمن في الجزيرة العربية وبخاصة الملكة. على مثات الصفحات التي تقصل الحديث عن حالات الفوضى عيثان بن علي بن جريس، متحدثا عن أهم المحطات الرئيسية عدم الاستقرار في الجزيرة العربية، ابتداء من العصر الأموي يقول أستاذ التاريخ في جامعة إلك خالد في أبها المؤرخ أ.. وأضاف: نجد مصادر التاريخ والشراث الإسلامي تشتط

(٤٠٠٠/١٨هـــــ/١٦٠-١٤٧٩) الذي انتقلت فيه عاصمة الدولة الإسلامية من المدينة المنورة إلى دمشق، وانتهاءً بالقرن الثالث

المربية إلى حياة السلب والنهب والغزو بهدف كسب أرزاقهم ومعايشهم، كما ضعف الوازع الديني في تقوس الناس، مع عدم وجود حكومة تبسط تفوذها عليهم، مما خلق قوضي عارمة الهجري (التاسع الميلادي) الذي فقد العرب نفوذهم، وحل محلهم نفوذ الفرس ثم الترك، وبالتالي عادت حياة القبائل في الجزيرة ومراجعها خلال القرن الثالث عشر والنصف الأول من القرن الرابع عشر الهجريين، يجدها قد أسهبت في الحديث عن حياة الناس سكان الحواضر، وكذلك البدو الرحل، ولم يسلم أيضاً الحجاج ويين د. الجريس أن القاحص لصائر تاريخ الجزيرة العربية اضطراب الأمن قبل التوحيد:

الاجتماعية والعرقية بينها، ومن ثم صهرها في مجتمع واحد إلى قيام الدولة السعودية الثالثة عام (١١٩١٩/١٠١٩) على يد والسيطرة على القبائل التي تعيش في جنباتها، وتجاوز الغروق يدين بالإسلام ويخضع لحكومة واحدة باسم og lige el garela ala legiche. لإمام عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيمكل، الذي استطاع بقوة تنخصيته وعلو همته بسط تقوذه على معظم الجزيرة العربية، بالمعتمرون الواقدون إلى الحرمين من نشر الرعب بينهم، وسلب لسعودية" التي تنعم بالأمن والاستقرار والرخاء. وتابع بن جريس: استمر الحال بين شد وجذب، وقوة وضعف، ألملكة العربية

تغصيلات عن تاريخ الأمن في الملكة العربية السعودية، وكتاب اللك عبدالعزيز رؤية عالمة ، الذي صدر عام (131هـ/3141م) يحتوي على وسياسيين وقضاة من مختلف الجنسيات، يذكرون فيها حالة الأمن في الجريرة "مريب و". أنناء عصر اللك عبد العريز الفيصل و تكلفي هنا بذكر شهادة و احدة مطومات وشبهادات عديدة لمؤرخين ومفكرين سجلها الزعيم الهندي "جواهر لال تهرو" هي رسالة بعثها إلى ابنته المزيرة العربية وبخاصة في بلاد الحجاز، أرض القسات،

يعض الشعواء العرب والمسلمين أمثال أحمد شوقي وغيره الذين نظموا العديد من القصائد العربية التي صوروا فيها فقدان الأمن في الأماكن المُقْسِة، وكيف أنّ الحجاج كانوا يعانون من السلب والنهب والفوضى اثناء أداء مناسك الحج والعمرة، وبعد ظهور الإمام عبدالعزيز بن عام (٢١٣١٩/١٠١٩م)، وكان من أهم أعماله أن العامة والخاصة في جزيرة العرب، ويلاحظ أن الأمن كان مضطرباً وأحياناً كثيرة مفقوداً، وهناك سمى إلى توحيد الباده وتوطيد الأمن فيها عبدالرحمن القيصل، قرض السيطرة على الرياض وقال د. غيثان: هناك مؤرخون وكتاب دونوا

شؤون الصياة في البلاد، وتحقيق التذمية الشاملة، وتوفير سبل الحياة الكريمة لجميع المواطنين بمختلف فناتهم، وأضيرا إقرار الأنظمة والتطيمات وإصدارها، وذلك من أجل توطين دعائم الأمن



أبها، تقرير - سلطان الأحمري أند غيثان الجريس

ركائز رئيسة، وهي: تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية في جميع وتجهيز الجيوش لإخماد الفتن، وقد وضع للحقيق صنوان ودونهما لا يمكن أن تقوم دولة أو يتحقق رخاء ونموء ومن ثم فكان شفله الشاغل تحقيق أيها: أمرك لللك عيدالحزيز أن الأمن والإستقرار الأمن في البلاد، ولم يشغله عن ذلك خوص الحروب هدافه سياسة قوية وواضحة تقوم على ثلاث وتابع أستاذ التاريخ في جامعة المك خالد في الأهداف الأمنية في عهد المؤسس:

هو إقرار الأمن داخل البلاد، فأصبحت في وقت قصير قوافل الحجاج نسير بطمانينة كبيرة، وكان هذا انتصاراً عظيماً سُرِّلُهُ الناس كليراً، لأن الحجاج كانوا في السابق معرضين للنهب والسلب أثناء سفرهم". يرا غائدي "مي (٣/ يونيو/١٩٣٣م)، قال فيها كان أول عمل ناجح قام به اللك عبدالعزين



القبعرأء القدامى تظموا القصائد للق تصهر فقدان الأمن غى الأماكن القدسة

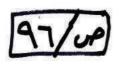
الحجاج وللعصرون الديما لم يسلعوا من سلب أموالهم والاعتداء على أرواحهم I limit lipding of

AL RIVADH 1725% SZad Year STANKY OF CO. STANKY STANKY OF CO.

1 1 6.10 かん(300人) しゅくつの)

でしてくいろろいろいろして 1-18 2 9





والنظام وفرض هيبة الدولة. الإسلامية في أنحاء البلاد، قاد الناس بفضل الله إلى جمع الكلمة وتوحيد الأمة تحت راية واحدة الله". كما أن الملك عبدالعزيز ومن تك الأعمال الإصلاحية يرحمه الله- دعا إلى عدد من الإصلاحات التي أنت إلى توحيه لبلاد وتوطيد الأمسن فيهاء تحضير المائية وتوطيئهم وتوفير المعدان الزراعية، وحفر الأبار الارتبوازية وإحكام ربط القبائل بشيوخها، المسؤولية، ومنع الصراعات الجرائم، وسرعة إحالة القضايا ليما بينهم وتوعيتهم وتعليمهم إلى المحاكم الشرعية للبن فيها، وتنفيذ الأحكام الشرعية ولشار إلى أن تطبيق الشريعة رحعل أقرادها متضامنين في مور بينهم وتنبع اغبار واشهارها بين الناسي Y Its IY IIIs occur amel

خطابات الؤسس ووضوح سياستك: وآريف الجريس: "بعد ان اللك عبدالعزيز - يرحمه الله- كان وضما في سياستك التي تهف إلى توجيد البلاد ويشر العدل والأمن في ارجائها، ففي أحد خطاباته بتاريخ (١٨/٨)١٤٠١هـ) يقول: "وإني ابشركم بحول الله وقوته أن بند الله الحرام في إقبال

وخير، وأمن وراحة، وإنتي سأبنال جهدي فيما يؤمر اليلاد القدسة، ويعلب الراحة والاعتثان لها ، ويقول أيضًا: إن البلاد لا يصلحها غير الأمن و السكون، لذلك أطلب من الجميع أن يخلد للراحة وراء الأهواء، التي ينتج عنها إفسار الأمن في هذه الديار، قإني والطمأنينة، وإني أحذر الجميع من نزغات الشياطين، والاسترسال

لمحنط: هذه لمفادر رشرة ما عربيرة

プロノンション 1/14 2/5/300 W/

ertic ((c.10 14/c.

(PQ)

العيرة فيه لغيره . اراعي في هذا الياب صغيراً أو كبيراً، وليحذر كل إنسان أن تكون عبدالعزيز الفيصل الواضحة والقوية والنزيهة، والتي استطاع من خلالها أن يجمع شمل بلاد مترامية الأطراف، بعد أن كان يخيم مناحي الحياة، وصارت من الدول الإقليمية والعالمية التي يُحسب عليها الجهل والتقكك والفوضى والخوف، وجاء من بعده أيتاؤه الذين ساروا على سياسة والدهم ومنهجه، فتطورت البلاد في كل لها حساب في جعيع الجالات السياسية والحضارية، ومن ينظر في اوضاعنا وأوضاع بلادنا اليوم، وما يحيط بها من رزايا وأحداث جسام، فذلك يجعلنا نبذل قصارى جهودنا للحفاظ على وحدتنا و أمننا ومقدساتنا، بل إن على كل فرد من أبناء هذه البلاد مسؤولية كبيرة تجاه بلاده ورينه ومقدساته، فليعمل كل في مجاله بهدف واختتم د. غيثان حديثه له "الرياض"، أن هذه سياسة المك البناء وترسيخ الوحدة والتأزر لغصرة الدين والوطن

الله المان عمومة الله عدالعزيز أقبرت العديد من الأنظمة والتعليمات التي

البلاد، واعتمدت في ذلك على عدد رسخت دعائم النظام والأمن في

من الوسائل والإجراءات، مثل ينشاء الأجهزة الأمنية المتخصصة لتنفيذ الأنظمة والتعليمات التي تهدف إلى إقرار الأمن والنظام وحماية الأرواح والممتلكات ومنع الجرائم ومكافحتها، والاجتهاد ني اختيار الرجال الأكفاء الدين تتوفر فيهم الخبرة والإستقامة الوسائل والمعدات المستخدمة بكافحة الجريمة والكشف عنهأء مواسم المح والعمرة لخدمة الحجاج والعتمرين وتأمين راحتهم مثل: تتبع الجرمين والهاربين باقتفاء أثارهم، وتقصي أخبارهم، وأخيرا تجنيد الطاقات البشرية وتسخير الإمكانات آلمادية أشاء يقوة الشخصية للإشراف على الأجهزة الأمنية، واستعمال جمع

الأحد 7 تو المية (1917 - 19 سيتمر 1979م - العدد 1979 - المدة الثانية والخميون

del-1600

LYSIG

Jan (3021) / 10/ 11/2 1877 00

3

: met (1/2/2/2/2011) 1 Sim 3/ Jack Land 01.0





سبع ملاحظات على كتاب

(دليل البحوث الجامعية)(١)

بقلم : أ. أحمد العياف

(محرر بجريدة آفاق جامعة الملك خالد)

ذكر أستاذ العلوم اللغوية وتحقيق التراث، بقسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم الإنسانية، الدكتور عبد الكريم على عوفي، أن تصنيف الكتب وفهرستها فن عرفه علماؤنا منذ زمن طويل، مشيرًا إلى أنه تطور على مر العصور المختلفة، يترجم فيها أصحابها للأعلام، ذاكرين مصنفاتهم وآثارهم، منها: فهرست ابن النديم، وفهرست ابن خير الإشبيلي، وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، وهدية العارفين لإسماعيل باشا البغدادي.

واستعرض في قراءة نقدية منهج كتاب "دليل البحوث الجامعية" في مكتبة الدكتور غيثان بن جريس: بيبلوغرافية مشروحة ١٤٠١ – ١٤٣٥ه /١٩٨١ – ٢٠١٤) من تصنيف محمد بن أحمد مُعَبِّر، المطبوع عام (١٤٣٦هـ)، المكون من (٥٥٠) صفحة.

وأشار إلى أن المصنف بين أن هذه البحوث العلمية التي يقدمها في هذا الكتاب بدأت فكرتها عند الدكتور غيثان بتكليف طلابه في البكالوريوس والدراسات العليا بإنجازها والإشراف عليها، إذ بلغ مجملها (٤٠٥) أعمال علمية، مبينًا أن ابن جريس عمل على نشر بيبليوغرافيا لأبحاث طلابه في المراحل الجامعية المختلفة، فأصدر منها ثلاثة كتب، تخص طلاب أقسام التاريخ في فروع جامعات: الملك سعود، والملك خالد، والإمام في أبها.

(*) المجالات المعرفية

اختار المصنف ابن مُعَبِّر الطريقة الألفبائية في فهرسة الأبحاث التي توجد في مكتبة الدكتور غيثان بن جريس، وعددها (٤٠٥) عناوين.

⁽١) لخص الأستاذ أحمد العياف مقالا للأستاذ الدكتور عبد الكريم على عوفي (جزائري الجنسية) كان قد كتبه عن كتاب: دليل البحوث الجامعية في مكتبة الدكتور غيثان بن جريس العلمية، ونشر هذا الملخص في صحيفة جامعة الملك خالد (آفاق)، عدد (١٦١) في (٣/ صفر/ ١٤٣٧هـ الموافق ۱۵/ نوفمبر/ ۲۰۱۵م)، ص۳۳.



وقال "هذه الطريقة يسيرة وسهلة، لكن طبيعة المادة العلمية التي تناولتها الأبحاث الموصوفة تقتضى ترتيبًا آخر، أراه أن يؤخذ به في عرضها، إذ القارئ يجد نفسه ينتقل من حقل معرفي إلى آخر، ثم يعود إلى ما ابتدأ به.

فه ويقرأ مثلًا، أبحاثًا في التاريخ، ثم بحثًا في الأدب الإسلامي، ثم في الاقتصاد والاجتماع، وهكذا".

وأضاف "الأنسب في ترتيب بحوث الكتاب حسب المجالات المعرفية التي تمثلها (تاريخ، أدب، حضارة، اجتماع، دين، تربية، اقتصاد، زراعة، رياضة، جغرافية، وغيرها) أو ترتيب حسب طبيعتها العلمية (بحث صغير، بحث التخرج، ماجستير، دكتوراهـ)".

(*) الباحث المجهول

في حال الاضطراب في ذكر اسم الباحث وصفته وطبيعة البحث، فقد سار على ذكر عنوان البحث ثم اسم الباحث.

(*) اسم الجهات

من مظاهر الاضطراب في منهج عرض مادة الكتاب، باستثناء بوض رسائل الماجستير والدكتوراه، إغضال ذكر اسم المؤسسات والمراكز البحثية التي أنجزت فيها البحوث الموصوفة.

(*) طلبة البكالوريوس

لوحظ أن أغلب الأبحاث الموصوفة محتوياتها مكررة، إذ أن معديها طلبة بكالوريوس لم تتأصل وتتبلور عندهم فكرة البحث العلمي ومنهجيته، ولا يطمئن لصحة ما أورده فيها من مادة علمية حسب قول بن معبر.

وأضاف "من واقع التجربة، إن بعض الأساتذة المشرفين على هؤلاء الطلبة لا يقيمون هذه الأبحاث تقييمًا علميًا، إذ يكتفون بإلقاء نظرة عجلي عليها، فيمنحون درجات عالية لأصحابها، فيتخرج الطالب وهو لا يعرف كيف يكتب تقريرًا أو مقالا، وتذهب فائدتها أدراج الرياح، والهدف من إنجازها تدريب الطلبة على الاستفادة مما يقرأون فكريًا ونقدًا وتلخيصًا ومنهجًا".

وتابع "وهـذا الأمريكاديكون عامًا في جامعاتنا، وتمنيت لو أن المصنف ألمح إلى هـذه القضية حتى يكون من يقدم على قراءة هذه الأبحاث من الباحثين المبتدئين على دراية بطبيعتها، فيحسنون الاختيار، إذا كانوا سيتخذونها مراجع أساسية في أبحاثهم،



(والحديث في هذا الأمريط ول)، وألفت انتباه القارئ إلى أن هذا الحكم لا ينسحب على جميع الأبحاث التي عرضها المصنف".

(*) الصدقية

وردًا على قول ابن مُعَبِّر إن الأبحاث الموصوفة تتسم بالصدقية إلى درجة تفوق (٨٥٪)، قال عوفي: "هذا القول فيه نظر، على ضوء ما ألمحت إليه بشأن بعض الباحثين (طلبة البكالوريوس)، فإن أبحاثهم لا تتحقق فيها المصداقية وصحة المعلومات بنسبة (٨٥ إلى ٧٥٪) كما أشار المصنف، لأن هذه المصداقية تتوقف على دقة توظيف المناهج التي أتبعت في إعدادها من جهة، وعلى القراءة النقدية الفاحصة لعينة من هذه الأبحاث المفهرسة من جهة ثانية".

(*) الكشافات

وعن الكشافات قال عوي: "من محامد هذا الكتاب أن صاحبه ذيله بجملة من الكشافات، تعين القارئ على العودة إلى مواده المختلفة، وتقديم ملامح وافية من سيرة صاحب المكتبة، وكذا سيرته الشخصية".

وأكد أن هذا الكتاب يعد "معلمة فكرية وثقافية عامة في حقل الفهرسة والتوصيف، وقاعدة بيانات لأبحاث تحتفظ بها مكتبة أستاذ باحث متميز في تخصصه العلمي، له عناية بجمع الكتب والأبحاث العلمية؛ مكتبة تضم معارف متنوعة، تعكس التراث الفكرى والثقافي للمملكة العربية السعودية عامة، وللمنطقة الجنوبية خاصة، فهي معين لكل باحث وقارئ يريد ارتياد حقل البحث العلمي، أو الاطلاع على تاريخ المنطقة وجغرافيتها وفنونها الثقافية والفكرية".





المعدد: العدد 161 | 03 علم 1437 | 15 نوفمبر 2015 عمر من أ فافي جامع المسر عال

سبع ملاحظات على كتاب «دليل البحوث الجامعية»

أحمد العياف

ذكر أستاذ العلوم اللغوية وتحقيق التراث: بقسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم الإنسانية، الدكتور عبد الكريم علي عوية، أن تصنيف الكتب وفهرستها فن عرفه علماؤنا مند زمن طويل، مشيرا إلى أنه تطور على مر الأعصر الختلفة، يترجم فيها أصحابها للأعلام ذاكرين مصنفاتهم وأثارهم مثهاء فهرست ابن النديم، وفهرست ابن خير . الإشبيلي، وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، وهدية العارفين لإسماعيل باشا البغدادي.

واستعرض في قسراءة نقدية منهج كتاب ردليل البحوث الجامعية في مكتبة الدكتور غيثان بن جريس: بيبليوغرافية مشروحة ١٤٠١-١٤٣ (۲۰۱۱–۲۰۱۹) من تصنیف محمد بنَ أحمد مُعبُر، المطبوع عام ١٤٣٦ء المكون من ٥٥٠ صفحة.

وأشدار إلى أن المصنف بين أن هذه البحوث العلمية التي يقدمها عِ مِنَا الكِتَابِ بِدأت فكرَّتِها عند الدكتور غيثان بتكليف طلابه في البكالوريوس والدراسنات العليا بإنجازها والإشبراف عليها، إذ بلغ مجملها ١٠٥ أعمال علمية، مبينا أن بن جريس عمل على نشر بيبليوغرافيا لأبحات طلابه في المراحل الجامعية المختلفة، فأصدر منها ثلاثة كتب، تخص طلاب أقسام التاريخ في فروع جامعات: الملك سعود، والملك خالد ، والإمام في أبها.

المجالات المعرفية

اختار الصنف بن معبر الطريقة الألفبالية في فهرسة الأبحاث التي توجد في مكتبة الدكتور غيثان، وعددها ه٠٠ عناوين.

وقنال دهنده الطريقة يسيرة وسهلة، لكن طبيعة المادة العلمية التي تناوليتها الأبحاث المومسوفة تقتضي ترتيبا آخر، أراه أن يؤخذ به ي عُرضها، إذ القارئ يجد نفسه

ينتقل من حقل معرية إلى آخر، ثم يعود إلى ما ابتدأ به.

فهو يقرأ مثلا، أبحاثا لإالتاريخ. ثم بحثا في الأدب الإسلامي، ثم في الاقتصاد والاجتماع، وهكذاء.

وأضماف والأنسبب لإ ترتيب يحوث الكتاب أن ترتب حسب المجالات المعرفية التي تمثلها (تاريخ أدب، حضارة، اجتماع، دين، تربية، اقتصاد، زراعة، رياضة، جغرافية، وغيرها) أو ترتب حسب طبيعتها العلمية (بحث صغير، بحث التخرج ماجستير، دکتوراه)،

الباحث المجهول

في حال الاضطراب في ذكر اسم الباحث وصفته وطبيعة البحث، فقد سار على ذكر عنوان البحث ثم اسم الباحث.

اسم الجهات

من مظاهر الاضبطراب في منهج عرض مادة الكتاب، باستثناء بعض رسائل الماجستير والدكتوراه إغفال ذكر إسم المؤسسات والمراكز البحثية التي أنجزت فيها البحوث الموصوفة.

طلبة البكالوريوس

لوحظ أن أغلب الأبحاث الموصوفة محتوياتها مكرورة إذإن معديها طلبة بكالوريوس لم تتأصل وتتبلور عندهم . فكرة البحث العلمي ومنهجيته، ولا يطمئن لصحة ما أوردوه فيها من مادة علمية حسب قول بن معير.

وأضاف ، من واقع التجربة، إن بعض الأساتدة الشرفين على هؤلاء الطلبة لا يقيمون هذه الأبحاث تقييماً علميا، إذ يكتفون بإلقاء نظرة عجلى عليها، فيمنحون درجات عالية لأصحابها، فيتخرج الطالب وهو لا يعرف كيف يكتب تقريرا أو مقالا، وتذهب فالدتها أدراج الرياح والهدف من إنجازها لنريب الطلبة على الاستفادة مما يقرأون فكريا ونقدا وتلخيصا ومنهجاء

وتابع وهنذا الأمر يكاديكون عاما في جامعاتنا، وتمنيت لو أن

الصنف ألمح إلى هذه القضية حتى يكون من يقدم على قسراءة هذه الأبحاث من الباحثين المبتدلين على دراية بطبيعتها، فيحسنون الاختيار، إذا كانوا سيتخذونها مراجع أساسية لِهُ أَبِحَاتُهُمْ، (والحديث فِي هَذَا الأَمْرِ يطول)، وألفت انتباه القارئ إلى أن هذا الحكم لا ينسحب على جميع الأبحاث التي عرضها المصنفء.

الصدقية

وردا على قول بن معبر إن الأبحاث الموصوفة تتسم بالصدقية إلى درجة تَمُوقَ ٥٨٪، قال عويقًا: «هذا القول فيه نظر، على ضوء ما ألحت إليه بشأن بعض الباحثين (طلبة البكالوريوس)، فإن أبحاثهم لا تتحقق فيها المصداقية وصحة المعلومات بنسبة (٨٥ إلى٥٧٪) كما أشار المصنف، لأن هذه المصداقية تتوقف على دقة توظيف المناهج التي اتُّبعت في إعدادها من جهة، وعلى الشراءة النقدية الفاحصة لعينة من هذه الأبحاث الفهرسة من جهة ئانىد،

الكشافات

وعن الكشافات قال عوفي: و من محامد هذا الكتاب أن صاحبه ذيله بجملة من الكشافات، تعين الشارئ على المودة إلى مواده المختلفة، وتقديم ملامح وافية من سيرة صاحب المكتبة، وكذا سيرته الشخصية،،

وأكد أن هذا الكتاب يعد «معلمة فكرية وثقافية عامة فخحقل الفهرسة والتوصيف وقاعدة بيانات لأبحاث تحتفظ بها مكتبة أستاذ باحث متميز في تخصصه العلمي، له عناية بجمع الكتب والأبحاث العلمية؛ مكتبة تضم معارف متثوعة، تعكس الستراث الفكري والثفلية للمملكة العربية السعودية عامة، وللمنطقة الجنوبية خاصة، فهي معين لكل باحث وقارئ يريد ارتياد حقل البحث العلمي، أو الاطلاع على تاريخ المنطقة وجغرافيتها وفنونها الثقافية والفكرية..







ملحوظات حول (فهرست)

(دليل البحوث الجامعية)(١)

بقلم : أ.د. عبد الكريم علي عوفي

تصنيف الكتب وفهرستها فن عرفه علماؤنا منذ زمن طويل، مشيرًا إلى أنه تطور على مر العصور المختلفة، يترجم فيها أصحابها للأعلام، ذاكرين مصنفاتهم وآثارهم، منها: فهرست ابن النديم، وفهرست ابن خير الإشبيلي، وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، وهدية العارفين لإسماعيل باشا البغدادي، وغيرها كثير، والكتاب الذي أقدمه يدخل في هذا الحقل المعرفي، وهو من تصنيف الأستاذ محمد بن أحمد مُعَبِّر، ويقع في (٥٥٠) صفحة من الحجم العادي (١٧X٢٤سم).

صدر المصنف الكتاب بمقدمة ذكر فيها أن مكتبة الدكتور غيثان بن جريس تشمل ستة أقسام، وهي: أولها وثائق عامة (٤٠٠٠٠) وثيقة، تخص تاريخ وحضارة الجزيرة العربية منذ القرن العاشر الهجري، وثانيها: وثائق خاصة، طبع منها ثمانية مجلدات، وثالثها: بحوث جامعية (موضوع مقالنا)، ورابعها: الصور الفوتوغرافية لمعالم ونشاطات متنوعة لمنطقة تهامة والسراة، وخامسها: المذكرات والمدونات التي دونها الناسفي تهامة والسراة، وسادسها: الكتب المطبوعة، وفيها كتب نادرة.

(*) قراءة نقدية في منهج الكتاب:

بعد قراءة مقدمة الكتاب والوقوف عند العناوين المفهرسة والبيانات التي ذكرت في التوصيف خلصت إلى جملة من الملحوظات، أحببت أن أقدمها للمصنف لعله يأخذها في الحسبان إذا فكرفي إعادة طباعة الكتاب، والغاية منها إثراء الكتاب وإخراجه في حلة قشيبة تخدم القارئ، ولاسيما الباحث الذي سيجد في هذا الكتاب مادة غنية للبحث، تشمل فنونا معرفية متنوعة، ومن هذه الملحوظات:

⁽١)نشر هذا المقال في ملحق جريدة المدينة السعودية، عدد (١٩٢٠٨)، يوم الأربعاء (١٣/ صفر/ ١٤٣٧هـ الموافق ٢٥/ نوفمبر/ ٢٠١٥م)، السنة (٨٢)، ص٢١. كما نشر المقال نفسه في كتاب: مؤرخ تهامـة والسـراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانيـة (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد ين أحمد معير ، ص٧٤٥.

- ١. اختار الأستاذ محمد بن مُعَبِّر الطريقة الألفبائية في فهرست الأبحاث التي توجد في مكتبة الدكتور غيثان، وعدتها - كما أشرت (٤٠٥) عناوين - وهذه الطريقة يسيرة وسهلة، لكن طبيعة المادة العلمية التي تناولتها الأبحاث الموصوفة تقتضي ترتيبًا آخر، حقيق أن يؤخذ به في عرضها، إذ القارئ يجد نفسه ينتقل من حقل معرفي إلى آخر ثم يعود إلى ما ابتدأ به؛ فهويقرأ مثلًا (أبحاثًا في التاريخ ثم بحثًا في الأدب الإسلامي، ثم بحثافي الاقتصاد والاجتماع، ثم بحثافي الآثار واللهجات، ثم يعود إلى التاريخ، والأدب الشعبي، والتربية، والجغرافيا، ثم التاريخ، والتجارة، والتراث الشعبى، والتراجم، والعمران، والزراعة، والتعليم وهكذا). والأنسب في ترتيب بحوث الكتاب أن تُرتب حسب المجالات المعرفية التي تمثلها (تاريخ، أدب، حضارة، اجتماع، دين، تربية، اقتصاد، زراعة، رياضة، جغرافيا..). أو تُرتب حسب طبيعتها العلمية (بحث صغير، بحث تخرج، ماجستير، دكتوراه).
- ٢. الاضطراب في ذكر اسم الباحث وصفته وطبيعة البحث، فقد سار على ذكر عنوان البحث ثم اسم الباحث، ولكن هذا الباحث مجهول. قد يكون شخصًا واحدًا، أو يكون أكثر من ذلك، فمن الأبحاث الموصوفة ما عزي لباحث، ولباحثين، ولثلاثة، ولخمسة، ولتسعة، ولستة عشر باحثًا، (ينظر الأبحاث: ٣٨، ٩٨، ١٣٤، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ٢١٨، ٢٨٤..)، ثم إنه في أغلب البحوث لا يذكر لنا صفة هذا الباحث، هل هـوطالب بكالوريوس؟ أم طالب ماجستير؟ أم طالب دكتوراه؟ أم أستاذ في الجامعة؟ أم صحفى؟ أم غير ذلك.
- ٣. ومن مظاهر الاضطراب في منهج عرض مادة الكتاب أيضًا إغفال ذكر اسم المؤسسات والمراكز البحثية التي أنجزت فيها البحوث الموصوفة، باستثناء بعض رسائل الماجستير والدكتوراه.
- ٤. لوحظ أن أغلب الأبحاث الموصوفة محتوياتها مكررة، ولعل ذلك يعود إلى أن مُعدِّيها طلبة (بكالوريوس) لم تتأصل وتتبلور عندهم فكرة البحث العلمي ومنهجيته، ولا يُطمأن لصحة ما أوردوه فيها من مادة علمية، وأقول من واقع التجربة أن بعض الأساتذة المشرفين على هـؤلاء الطلبة لا يقيمون هذه الأبحاث تقييمًا علميًا، إذ يكتفون بإلقاء نظرة عجلى عليها، فيمنحون درجات عالية لأصحابها، فيتخرج الطالب وهو لا يعرف كيف يكتب تقريرًا أو مقالًا، وتذهب فائدتها أدراج الرياح، والهدف من إنجازها تدريب الطلبة على الاستفادة مما يقرأون فكريًا ونقدًا وتلخيصًا ومنهجًا، وهذا الأمريكاد يكون عامًا في جامعاتنا.



تمنيت لو أن المصنف ألمح إلى هذه القضية حتى يكون من يقدم على قراءة هذه الأبحاث من الباحثين المبتدئين على دراية بطبيعتها، فيحسنون الاختيار، إذا كانوا سيتخذونها مراجع أساسية في أبحاثهم، (والحديث في هذا الأمر يطول)، وألفت انتباه القارئ إلى أن هذا الحكم لا ينسحب على جميع الأبحاث التي عرضها المصنف.

٥. يتعلق بالملحوظة السابقة أيضًا ما ذكرته في حديثي عن مقدمة الكتاب ومنهج المؤلف فيه، عندما قال عن الأبحاث الموصوفة: "من خلال اطلاعي عليها، مع التحقق من درجة المصداقية والصحة للمعلومات الواردة فيها، اتضح لى ارتفاع نسبة المصداقية إلى نسبة تفوق (٨٥٪) في بعض البحوث، ولا تقل عن (٧٥٪) في أغلبها أما ما نزل عن هذه النسبة فلا يحكم به على الأغلبية.

هـذا القـول فيـه نظر ، في ضـوء ما ألمحـت إليـه بشأن بعض الباحثـن (طلبة البكالوريوسي)، فإن أبحاثهم لا تتحقق فيها المصداقية وصحة المعلومات بنسبة (٨٥ الى ٧٥٪) كما أشار المصنف، لأن هذه المصداقية تتوقف على دقة توظيف المناهج التي أتبعت في إعدادها من جهة، وعلى القراءة النقدية الفاحصة لعينة من هذه الأبحاث المفهرسة من جهة ثانية.

- ٦. من محامد هذا الكتاب أن صاحبه ذيله بجملة من الكشافات التي تعين القارئ على العودة إلى مواده المختلفة، وتقديم ملامح وافية من سيرة صاحب المكتبة، وكذا سيرته الشخصية.
- ٧. وأخيرًا فإن هذا الكتاب يعد معلمة فكرية وثقافية عامة في حقل الفهرسة والتوصيف يمكن القول: أنها قاعدة بيانات لأبحاث تحتفظ بها مكتبة أستاذ باحث متميز في تخصصه العلمي، له عناية بجمع الكتب والأبحاث العلمية؛ مكتبة تضم معارف متنوعة، تعكس التراث الفكرى والثقافي للمملكة العربية السعودية عامة، وللمنطقة الجنوبية خاصة، فهي معين لكل باحث وقارئ يريد ارتياد حقل البحث العلمي، أو الاطلاع على تاريخ المنطقة وجغرافيتها وفنونها الثقافية والفكرية.

كتبه أبو محمد عبد الكريم على عوفي في أبها يوم الخميس أول محرم (١٤٣٧هـ). أستاذ دكتور قسم اللغة العربية وآدابها، كلية العلوم الإنسانية بجامعة الملك خالد - أبها.

ملحوظات حول (فهرست) «دليل البحوث

تصنيف الكتب وفهرستها فن عرفه علماؤنا منذ زمن طويل وتطور على مر الأعصر المختلفة، يترجم فيها أصحابها للأعلام، ذاكرين مصنفاتهم وأثارهم، منها فهرست ابن النديم، وفهرست ابن خير الإشبيلي، وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، وهدية العارفين لإسماعيل باشا البغدادي، وغيرها كثير، والكتاب الذي أقدمه يدخل في هذا الحقل المعرفي، وهو من تصنيف الأستاذ محمد بن أحمد مُعبِّر، ويقع في (٥٥٠) صفحة من الحجم العادي (۲٤×۱۷ سم).

مندر المصنف الكتاب بمقدمة ذكر فيها أن مكتبة الدكتور غيثان تشمل ستة أقسام، وهي: أولها وثائق عامة (٤٠٠٠٠) وثيقة، ص تاريخ وحضارة الجزيرة العربية منذ القرن العاشر الهجري، وثانيها: وثائق خاصة، طبع منها ثمانية مجلدات، وثالثها: بحوث جامعية (موضوع مقالنا)، ورابعها: الصور الفوتوغرافية لمعالم ونشاطات متنوعة لمنطقة تهامة والسراة، وخامسها: المذكرات والمدونات التي دونها الناس في تهامة والسراة، وسادسها: الكتب المطبوعة، وفيها كتب نادرة. قراءة نقدية في منهج الكتاب:

بعد قراءة مقدمة الكتاب والوقوف عند العناوين المقهرسة والبيانات التي نكرت في التوصيف خلصت إلى جملة من الملحوظات، أحببت أن أقدمها للمصنف لعله يأخذها في الحسبان إذا فكُر في إعادة طباعة الكتاب، والغاية منها إثراء الكتاب وإخراجه في حلة قشيبة تخدم القارئ، ولاسيما الباحث الذي سيجد في هذا الكتاب مادة غنية للبحث، تشمل فنونًا معرفية متنوعة، ومن هذه الملحوظات:

١- اختار الأستاذ محمد بن مُعبِّر الطريقة صحفي؟ أم غير ذلك. الألفنائية في فهرست الأبحاث التي توجد في مكتبة الدكتور غيثان، وعدتها - كما أشرت (ه • ٤) عناونين - وهذه الطريقة يسيرة وسهلة، لكن طبيعة المادة العلمية التي تناولتها الأبحاث الموصوفة تقتضى ترتيبا آخر، حقيق أن يؤخذ به في عرضها، إذ القارئ يجد نفسه ينتقل من حقل معرفي إلى أخر ثم يعود إلى ما ابتدأ به



عبدالكريم على عوي 🛠

؛ فهو يقرأ مثلاً (أبحاثا في التاريخ ثم بحثا في الأدب الإسلامي، ثم بحثا في الاقتصاد والإجتماع، ثم بحثا في الأثار واللهجات، ثم يعود إلى التاريخ، والأدب الشعبي، والتربية، والحفرافيا، ثم التاريخ، والتجارة، والتراث الشعبى، والتراجم، والعمران، والزراعة، والتعليم وهكذا). والأنسب في ترتيب بحوث الكتاب أن تُرتب حسب المجالات المعرفية التي تمثلها (تاريخ، أنب، حضارة، اجتماع، دين، ترسة، اقتصاد، زراعة، رياضة، جغرافيا،..). أو تُرتب حسب طبيعتها العلمية (بحث صغير، بحث تخرج، ماجستير، دكتوراة).

٢- الاضطراب في ذكر اسم الباحث وصفته وطبيعة البحث، فقد سار على ذكر عنوان البحث ثم اسم الباحث، ولكن هذا الباحث مجهول، قد يكون شخصا واحدا، أو يكون أكثر من ذلك، فمن الأبحاث الموصوفة ما عزي لباحث، ولباحثين، ولثلاثة، ولخمسة، ولتسعة، ولستة عشر باحثا، (ينظر الأبحاث: ٣٨، ٩٨، ١٣٤، ٧١٠ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ٢١٨ ، ١٨٤) ، ثم إنه في أغلب البحوث لا يذكر لنا صفة هذا الباحث،هل هو طالب بكالوريوس؟ أم طالب ماجستير؟ أم طالب دكتوراة؟ أم أستاذ في الجامعة؟ أم

٣- ومن مظاهر الاضطراب في منهج عرض مادة الكتاب أيضًا إغفال ذكر اسم المؤسسات والمراكز البحثية التي أنجزت فيها البحوث الموصوفة، باستثناء بعض رسائل الماجستير والدكتوراة.

٤- لوحظ أن أغلب الأبحاث الموصوفة محتوياتها مكرورة، ولعل ذلك يعود إلى أن

الأربعاء صفه (أوبعرفكا



(٤) كان هذه لمعاله- بزستاد لدكتو / عيد كرم عوض

عرضها المصنّف.

 و- يتعلق بالمحوظة السابقة أيضا ما نكرته في حديثي عن مقدمة الكتاب ومنهج المؤلف فيه، عندما قال عن الأبحاث الموصوفة: «من خلال اطلاعي عليها، مع التحقق من درجة المصداقية والصحة للمعلومات الواردة فيهاء اتضح لي ارتفاع نسبة المصداقية إلى نسبة تفوق ٨٥٪ في بعض البحوث، ولا تقل عن ٧٥٪ في أغلبها أماً ما نزل عن هذه النسبة فلا يحكم به على الأغلبية.

هذا القول فيه نظر، في ضوء ما ألمحت إليه بشأن بعض الباحثين (طلبة البكالوريوس). فإن أبحاثهم لا تتحقق فيها المصداقية وصحة المعلومات بنسبة (٨٥ إلى٧٥٪) كما أشار المصنف، لأن هذه المصداقية تتوقف على دقة توظيف المناهج التي اتبعت في إعدادها من جهة، وعلى القراءة النقدية الفاحصة لعينة من هذه الأبحاث المفهرسة من جهة ثانية.

٦- من محامد هذا الكتاب أن صاحبه ذيِّله بجملة من الكشافات التي تعين القارئ في العودة إلى مواده المختلفة، وتقديم ملامح وافية من سيرة صاحب المكتبة، وكذا سيرته

وأخسيرا فبإن هدذا الكشاب يعد معلمة فكرية وثقافية عامة في حقل الفهرسة والتوصيف، يمكن القول: إنها قاعدة بيانات لأبحاث تحتفظ بها مكتبة أستاذ باحث متميز في تخصصه العلمي، له عناية بجمع الكتب و الأبحاث العلمية؛ مكتبة تضم معارف متنوعة، تعكس الستراث الفكري والثقافي للمملكة العربية السعودية عامة، وللمنطقة الجنوبية منها خاصة، فهي معين لكل باحث وقارئ يريد ارتباد حقل البحث العلمي، أو الاطلاع على تاريخ المنطقة وجغرا فيتها وفنونها الثقافية والفكرية.

كتبه أبومحمد عبدالكريم علي عوفي في أبها يوم الخميس أول محرم ١٤٣٧هـ

كالم أستاذ دكتور قسم اللغة العربية وأدابها، كلية العلوم الإنسانية بجامعة الملك خالد -أبها



مُعدِّيها طلبة (البكالوريوس) لم تتأصل وتتبلور عندهم فكرة البحث العلمي ومنهجيته، ولا يُطمأن لصحة ما أوردوه فيها من مادة علمية، وأقول من واقع التجربة أن بعض الأساتذة المشرفين على هؤلاء الطلبة لا يقيمون هذه الأبحاث تقييما علميا، إذ يكتفون بإلقاء نظرة عجلى عليها، فيمنحون درجات عالية لأصحابها، فيتخرج الطالب وهو لايعرف كيف يكتب تقريرا أو مقالاً، وتذهب فائدتها أدراج الرياح، والهدف من إنجازها تدريب الطلبة على الاستفادة مما يقرأون؛ فكريًا ونقدًا وتلخيصًا ومنهجًا، وهذا الأمر يكاد يكون عاما في جامعاتنا.

تمنيت لو أن المصنف ألمح إلى هذه القضية حتى يكون من يقدم على قراءة هذه الأبحاث من الباحثين المبتدئين على دراية بطبيعتها، فيحسنون الاختيار، إذا كانوا سيتخذونها مراجع أساسية في أبحاثهم (والحديث في هذا الأمر يطول). وألفت انتباه القارئ إلى أن هذا الحكم لا ينسحب على جميع الأبحاث التي

الأربعاء ١٣ صفر (١٤٣٧هـ - ٢٥ نوفمبر ٢٠١٥م (العدد ١٩٢٠٨) السنة الثانية والثمانون





الثنائي النشط في

أبها وخميس مشيط (١)

بقلم : أ. محمد بن محمد الحمدان

في (١-٨-١٤٣٦ هـ) استضاف منتدى الثلوئية الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس (مؤرخ تهامة وعسير)، أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد في أبها، وتعرفت على الضيف ووجدت (٣) من كتبه، وكتب زميله الأستاذ محمد بن أحمد مُعَبِّر، كتبت كلمة في جريدة الجزيرة العدد (١٥٥٩٨) بتاريخ (٢٦-٨-١٤٣٦هـ) في صفحات (ثقًافة) أثناء توقف (الثقافية) بسبب العطلة الصيفية وكنت أبنتُ في تلك المقالة أشياء كثيرة عن نشاط هذين العلمين، ثم فضلًا فغمراني بفيض من كرمهما وعلمهما ومؤلفاتهما وبحوثهما، فلما أطلعت على ما بعثاه زاد إعجابي بهما، ونشاطهما، وجُلدهما، وهالني كثرة ما ألقاه وحققاه ونشراه.

في مقالى المشار إليه أعلاه ذكرت الجزء الثامن من كتب الدكتور غيثان (القول المكتوب في تاريخ الجنوب)، ثم أطلعت على الأجزاء (٣-٧) وهي ومحتوياتها كما يلي:

- ١. عسير ونجران (٦٣٥) صفحة، وفي آخره من صفحة (٣٩٥) إلى صفحة (٤٧٤) فهرس وثائق وبحوث غير منشورة عن تهامة عسير ونجران في مكتبة الدكتور غيثان.. ثم ملحق الوثائق، كتب وبحوث للمؤلف، سيرة ذاتية مختصرة.
- ٢. عسير وجازان والقنفذة (٥٧٢) صفحة، وفي ثناياه فهرس يضم (٣١٥) وثيقة، و (٦٤) بحثًا، ثم الوثائق، ثم أسماء (١١٦) من مؤلفاته.
- ٣. الباحة وعسير (٦٠٤) صفحات، وهو ثمانية أقسام، في كل قسم فصول وأقوال، وفي هذا الجزء فهرس لـ (٧٣٠) وثيقة بمكتبة صاحبنا، وكذلك (٦٥) بحثًا.
- ٤. جازان وعسير ونجران (٥٥٠)، وفي ثناياه فهرس لـ (١٠٧٣) وثيقة في مكتبة الدكتور غيثان غيثان (الصفحان (٣٣١- ٤٥١)، و (٦١) وثيقة.

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الجزيرة السعودية (ملحق الجريدة/ المحلية الثقافية)، يوم السبت (۲/۱۲/۱۲)ه الموافق ۲۸/نوفمبر ۲۰۱۵م، عدد (٤٨٠)، ص ۲۰، كما نشر في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد معير، ص ٥٤٩–٥٥٠.



- ٥. الباحة وعسير ونجران (٥٤٦) صفحة، ثم (٦٩٢) وثيقة، (الصفحات ٣٦٩) إلى (٤٣٧)، ثم مجموعة من الوثائق).
 - ٦. نجران وعسير والباحة (٥٢٥) صفحة، وفي آخره ملحق الوثائق وفهرستها.

(*) وفي هذا الكتاب:

- ١. نقد لكتاب (إقليم عسير في الجاهلية والإسلام) الدكتور عمر بن غرامة العمرى.
 - ٢. (٢١) كاتبًا وأكاديميا كتبوا عن الأستاذ محمد بن أحمد مُعَبّر.

(*) ومن مؤلفات الدكتور غيثان.. ما يلي:

- ١. بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر (٤٤٤) صفحة، (١٤٢٣هـ).
 - ۲. نحران.. دراسة تاريخية حضارية (٥٦٠) صفحة، (١٤٣٤هـ).
- ٣. دراسات في تاريخ تهامة والسراة (٦١٩) صفحة، (١٤٣٠هـ) (المسمى: تاريخ الجنوب الباحة وعسير جازان ونجران، الجزء الثاني).
- ٤. عبد الوهاب أبو ملحة في جنوبى البلاد السعودية (٥٩٤) صفحة، (١٤٣٢هـ) (دراسة تاريخية وثائقية) مع وثائق وصور. الطبعة الثانية (٥٩٤) صفحة (١٤٣٤هـ).
- ٥. من رواد التربية والتعليم في المملكة (محمد أحمد أنور) (٦٠٦) صفحة، (١٤٣٠هـ) دراسات وشهادات ووثائق (مع صور).
- صدفة وجدت في وثائق الأستاذ محمد أحمد أنور -رحمه الله- في كتاب الدكتور غيثان عنه ما يلي صفحة (٤٨٧):

((إنه لزمهم فرّقه من الأمير عايض بن مرعى هم أهل قرية (السحراء) من (البدلة) ولم يكن لديهم نقد والمطلوب منهم (ريال واحد) .. وأن خمسة منهم ذهبوا لى قرية (آل يوسف) من قرى علكم دون قرية المصنعة شمال مدينة أبها في يوم جمعة، وصلوا بصلاتهم وطلبوا منهم هذا (الريال) قرضًا وأنهم بعد أنه غدّوهم (طليًا) اعتذروا بعدم وجود الريال، إلا أن لهم راعى غنم يرعى غنمهم، وعنده هذا الريال، أجره سنتين يرعى لهم، فعليكم أن تنتظروه حتى يهدف بالغنم، فانتظروه حتى هدف بها ليلًا وذبحوا لهم الطلى الثاني، وأعارهم الريال إلى (كفت الثمرة)، وكانت قيضًا أي برًا وشعيرًا وعدسًا وكانوا يؤمنون بالثمار فلما جاء (كفت الثمرة) فإذا بهم لا يجدون من يشتري حبوبهم فعرضوا عليه أي على الراعي أربعين فرقًا من البرأو ستين فرفًا من الشعير يضعونها له في أحد مخازن (عجيب)، وعجيب هذا قصر مجمع بالقرية لكل فخذ فيه مخزن، فوافقهم على مضض).



كما وجدت في نفس الوثائق صفحة (١٤١-١٤١) ما يلي: "من شعر ذي الرمة أو ابن مقبل هذا البيت.

فعيناش عيناها وجيدش جيدها سبوى أن عظم الساق منش دقيق

ثم قال: "ومثل ثالث: حين ذكر في قضاة أبها الشيخ سليمان بن جمهور، فذكر أنه يتمسك باللهجة الدراجة، قال كنت أسمعه وهو يخطب في الجمعة إذا جاء بنص الحديث (الكيّس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت)، ينطق الكيّس كافا مخلوطة بتاء، على نطق اللهجة الموجودة في قريته (جلاجل). ولعل الأصح أن يُقال مخلوطة برسين) وهي لغة (الكسكسة).

- ٦. بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الـ١٦ والـ١٤ (٥٥٥) صفحة، (١٤٣٤هـ)
- ٧. صفحات من تاريخ عسير (الجزء الأول والثاني) (٤٧٨) صفحة (١٤٣٤هـ) مع وثائق وصور.
- ٨. دراسة عن قسمي التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود في أبها، وجامعة الإمام محمد
 بن سعود (٢٠٥) صفحات (١٤٢٣هـ).
 - ٩. تاريخ التعليم العالي والعام في منطقة عسير (٤٥١) صفحة (١٤٢٣هـ).
- ۱۰. افتراءات المستشرق (كارل بروكلمان) على السيرة النبوية (۸۱) صفحة (۱۲) مديدة (۱۲) مناهد).
- ١١. وثائق غيثان بن جريس الخاصة (١-٨) سيأتي تفصيل لها في مؤلفات الأستاذ محمد بن أحمد مُعَبّر.
- ۱۲. عسير.. دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية (۱۱۰۰–۱٤٠٠هـ) (۲۰۰ صفحة، ومصادره (۲۰۰) صفحة، ومصادره أكثر من مصدر ومرجع، والأجنبية في صفحتين، والأبحاث غير المنشورة في (۹) صفحات.
- ۱۳. بلاد القنقذة.. خلال خمسة قرون.. دراسة تاريخية حضارية (۵۲۷) صفحة (۱۲۳) وثيقة، وبحوث طلابية وغير طلابية ووثائق، ثم (۳۱۹) صفحة تضم أسماء (۸۱) من مؤلفات الدكتور غيثان بعضها تقدم ذكره، وما عداه يصعب ذكره لكثرته.
- 18. الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو إندونيسيا وماليزيا أنموذجًا (٤٨٥) صفحة (١٤٥) الملاحق العامة للكتاب: (٤٢٥) الملاحق العامة للكتاب:
 - (*) مشاهدات الرحالة ابن بطوطة في أرخبيل الملايو.



(*) فهرس الخرائط التوضيحية للكتاب (١٧ خارطة) ثم قائمة المصادر والمراجع العربية (١١٠) الملايوية (٢٣) الغربية (٤٤).

(*) الأستاذ الباحث محمد بن احمد معبر:

كتبت عنه شيئًا في المقال الذي أشرت إليه في أول هذا المقال والمنشور في الجزيرة بتاريخ (٢٦- ٨- ١٤٣٦هـ) وذكرت نشاطه، وعددًا من مؤلفاته.

(*) اليوم أكمل بعض جهود هذا الرجل المؤلف الباحث المحقق:

- ١. وثائق غيثان بن جريس الخاصة.. الرسائل المتبادلة مع الهيئات والأفراد (١٤١٣-١٤٣٤هـ) إعداد محمد بن أحمد مُعَبّر، المجلد الأول (٥٢٩) صفحة (١٤٣٥هـ) فيه فهرس لموضوعات المجلدات الثمانية (لولا خشية الإطالة لأوردتها).. ثم المقدمة الرئيسية للمجلدات الثمانية بقلم المعد، ثم سيرة الدكتور غيثان وأعماله في (٣٣) صفحة تضمنت سيرته وإنتاجه العلمي (٣١)، الأبحاث (٨٩)، وبقية الكتاب (٤٧٢) صفحة، في كل صفحة وثيقة (تقريبًا).
- ٢. (٥٢٩) صفحة، (١٤٣٥هـ) في كل صفحة وثيقة (تقريبًا) وهكذا بقية المجلدات السنة الباقية، على هذا المنوال من حيث عدد الصفحات، وتاريخ الطباعة، وملئها بالوثائق.
- ٣. محمد بن صالح الشهراني مدرسة المسقى في رحاب المجتمع (٥٦٠هـ)، (٥٦٠ صفحة، دراسة وثائقية.
- مواكب الأقلام.. قراءات وتعليقات في التاريخ الإسلامي بمكتبة الدكتور غيثان بن على بن جرس العلمية صفحة، (٥١٩) (١٤٣٤هـ).
- مؤرخ تهامة والسراة.. دراسة توثيقية، فيه وثائق وصور، (٥٦٠)صفحة، (١٤٣٣هـ).
- دليل البحوث الجامعية في مكتبة د. غيثان بن جرجس العلمية (بيليوجرافيا) مشروحة، (٥٥٠)صفحة، (١٤٣٦هـ).
- فراج بن شافي الملحم، قلم في كتب التاريخ، دراسة وثائقية، (٣٤٣)صفحة، (١٤٣٤).
- ٨. نقش القلم (١٣٨٢ ١٤٣٥هـ) معلومات عامة عن المؤلف ومواقف له ووثائق وصور، (٤٤٦) صفحة، (١٤٣٥هـ).
- ٩. الصحافة العربية الساخرة (١٣٩٠–١٣٩٠هـ). كتاب قيم جدًا (متعوب عليه) (٣٥٩) صفحة، (١٤٣٢هـ) طبعه النادي الأدبي بأبها.

في مقدمته ذكر مجلة الجعبة (١٨٧٣ م)، ثم البعكوكة (١٩٧٠م)، (وهذه الأخيرة من موجودات مكتبة قيس). أهدى كتابه هذا لقرة العين وزهرة العمر ابنه أحمد. استمتعت بالكتاب كثيرًا، وتصفحته تمهيدًا لقراءته والكتابة عنه (بحكم اهتمامي بالفكاهة والدعاية) و (وجود حوالي (٨٠) كتابًا فيهما بمكتبة قيس)، ومقالاتي في ذلك.

الباب الأول: السخرية ورواد الصحافة الساخرة، وفيه فصلان.

الباب الثاني: وفيه عشرة فصول.

الباب الثالث: وفيه أربعة فصول من أعلام رسامي هذا الفن.

وفي هذا الكتاب الجيد معلومات قيمة نادرة، كما تضمن بعض الرسوم الهزلية. وقد رجع في كتابه هذا لـ (٥١) كتابًا، و(١٥) بين بحث ومقالة.

١٠. الألقاب.. مقدمته معجم الألقاب العلمية والأدبية. الإهداء إلى الشيخ بكر أبو زيد رحمه الله، (٢٥٥)صفحة، (١٤٣١هـ).

١١. على بن حسن الأسمري (حصاد قلم) فيه صور ووثائق، (٢٢٢) صفحة، (١٤٣٥هـ)، ثم بيان لمؤلفات المؤلف (٧٢) كتابًا مطبوعة ومعدة للطبع.

١٢. قصة البحث عن جرش، (٢٤٠) صفحة، (١٤٣٤هـ).

١٣. أوفير.. بين الهند وعسير، (١١٢) صفحة، (١٤٣٥هـ).

١٤. العلاقات الإنسانية في الإدارة، (٥٢) صفحة، (١٤٠٧هـ).

١٥. لغة الألوان في منطقة عسير، (٧١) صفحة، (١٤٣٥هـ).

١٦. أحمد الصافي النجفي رهين الكاتبين، (٧٤) صفحة، (١٤١٤ هـ).

١٧. رحلات محمد بن ناصر العبودي المطبوعة والمخطوطة (بيليوجرافيا)، (٣١) صفحة، (١٤٢٦هـ).

١٨. مدينة جرش.. من المراكز الحضارية القديمة، (٧٩) صفحة، (١٤٠٨هـ) (دار جرش للنشر والتوزيع).

١٩. في ظلل القلم (دار جرش)، (٩٦) صفحة، (١٤٠٨ هـ) الإهداء: إلى الشاعر الأديب الشيخ الحسن بن على الحفظي، توفي رحمه الله عام ـ (١٤٠٦هـ).

٢٠. فهرس فهارس المخطوطات العربية في مكتبة محمد مُعَبّر القحطاني، (١٩) صفحة، (١٤٠٦هـ) القائمة رقم (١).

وبعد.. فتهنئة من القلب لهذين العلمين وشكرًا مضاعفًا ومستمرًا.





10

1

9

3

0

3

(3)

110

سر، أستاذ التاريخ بجامعة اللك خالد في أبها، وتعرفت على الضيف، ووجدت ٣ من كتبه، وكتب زميله الأستاذ محصد بـن أحمد معـّر. كتبت كلمـة في جريدة الجزيـرة العدد ١٥٥٩٨ بتاريخ ٢٦– ١٤٣٦/٨ ١٤٣٨ في صفحـات (ثقافـة) أثنـاء ترقف (الثقافية) بسبب العطلة الصيفية وكنت أبنتُ في تلك المقالة أشياء كثيرةٌ عن نُشاط هَدَينَّ العَلَمِينَ. ثـم فَضَلاً فَغُمراني بفيض من كرمهما وعلمهما ومؤلفاتهما ويحوثهمــا. قُلما اطلعت عــل ما بعثاه زاد إُعْجَابِي بهما، ونشاطهما، وجُلُدهما، وهالني كثرة ما ألفاه وحققاه ونشراه.

وهالني في مقاليّ للشَّارِ إليه أعلاه ذكرت الجزء الثَّامن ي الله عند القول المكتوب في تاريخ من كتب د، غيشان (القول المكتوب في تاريخ الجنوب)، ثم اطلعت على الأجزاء ٣-٧٠٠٠ وهي ومحتوياتها كما يلي:

٣ - عسير ونجران (٦٢٥) صفحة، وفي آخره مـن صفحـة ٣٩٥ إلى صفحـة ٤٧٤ فهوس وثائق وبصوث غير منشورة عن تهامة عسر ونجران في مكتبة د. غيثان.. ثم ملحق الوثائق، كتب وبحوث للمؤلف، سيرة ذاتية مختصرة.

٤ - عسير وجازان والقنفذة (٥٧٢) صفحة، وفي ثنايــاه فهــرس يضــم ٢١٥ وثيقة، و٦٤ مُثَاً، ثم الوثائيق، ثم أسماء ١١٦ مين مؤلفاته.

٥ - الباحــة وعســير (٦٠٤) صفحات، وهو بُمانية أقسـام، في كُل قسـم فصول وأقوال. وفي هـذا الجـزء فهـرس لـــ (٧٢٠) وثيقــة بِمُكتبة صاحبنا، وكذلك ٦٥ بحثاً.

 ٦- جازان وعسير ونجران (٥٥٠)، وفي ثناياه فهرس لــ (١٠٧٣) وتيقة في مكتبة د. غيثان (الصفحات ٣٣١-٤٥١)، و (٦١) وثيقة.

٧ - الباحة وعسـير ونجران (٤٦٥) صفحة، ثم ٦٩٢ وثيقة، (الصفحات ٣٦٩ إلى ٤٣٥. ثم مجموعة من الوثائق).

٨ - نجران وعسير والباحة (٥٢٥) صفحة، وفي آخُره ملحق الوثائق وفهرستها.

وني هذا الكتاب: ١ - نقد لكتاب (بلقرن.. تاريخ وحضارة) د.

والإسلام) د. عمر بن غرامة العمري. ٣ - ٢١ كَاتبِاً وأكاديمياً كتبوا عن الأستاذ محمد بن أحمد معبر.

ومن مؤلَّفات د. غيثان.. ما يلي: ٩ - بحوث في تاريخ عسير الحديث وللعاصر (١٤٤) صفحة، ١٤٢٣هـ

١٠ - نجران.. دراسة تاريخيـة حضاريـة (٥٦٠) صفحة، ١٤٣٤هـ

(۱۰۰) مصحف من المسلمة والسراة (۱۱م) صفحة، ۱۲۲۰هـ (المسمى: تاريخ الجنوب الباحة وعسير جازان ونجران، الجزء الثاني).

البور - عيد الوهاب أب و ملحة في جنوبي البلاد السعودية (٥٩٤) صفحة، ٤٣٧ هـ (دراسة تاريخية وثاثقية) مع وثائق وصور. الطبعـة الثانية (مع وثائـق وصور) (٥٩٤)

مع المعادد والسات وشهادات ووثائق (مع صور).

صدفة وجدت في وثائق الأستاذ م أحمد أنور - رحمه الله - في كتاب د. غيثان عنه ما يلي صفحة (٤٨٧):

((إنه لَّزمهم فرُقة من الأمير عايض بن مرعي هم أهل قرية (السحراء) من (البدله) ولم يكن لديهم نقد والمطلبوب منهم (ريال

واحد).. وأن خمسة منهم ذهبوا لى قرية (آل يوسف) من قرى علكم دون قرية للصنعة شــمال مدينــة أبها في يــوم جمعــة، وص بصلاتهم وطلبوا منهم هــذا (الريال) قرضاً وأنهم بعد أنه غدوهم (طلباً) اعتذروا بعدم وجهم بعد الريال، إلا أن لهم راعبي غنم يرعى غنهم، وعنده هذا الريال، أجرة سنتين يرعى لهم، فُعلَيكم أنْ تنتظَّرُوه ُحتَى بِهدفَ بالغَثم، فانتظروه حتى هدف بها ليللا وذبحوا لهم الطلي التّأني، وأعارهنّم الريسال إلى (كفت الثمرة)، وكانت قيضاً أي برأ وشعيراً وعدساً وكانوا يؤمنون بالثمار فلماء جاء (كفت النُمرة) قَـاِذَا بَهِـمَ لا يَجَـدون منْ يَشُـتري حبويهم فعرضوا عليه أي على الراعي أربعين فرَقاً صن الـبر أو سـتين فرقاً من الشـعر يضعونها له في أحد مُضَارَن (عجيب)، وعجيب هذا قسم مجمع بالقرية لكل فخذ فيه مخزن، فوافقهم على مضض).

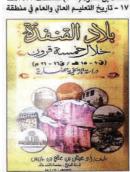
كما وجدت في نفس الوثائق صفحة ٠٤١-١٤٠ منا ينايّ: «من شنعر ذي الرمة أو ابن مقبل هذا البيت:

فعيناش عيناها وجيدش جيدها ــوى أن عظم الســاق منـش دقيق» ثم قال: «ومثل ثالث: حين ذكر في قضاة أبها الشيخ سليمان بن جمهور، فذكر أنه يتمسك باللهجة الدارجة، قال كنت أسمعه وهو يخطب في الجمعة إذا جاء بنص الحديث (الكيّس من دّان تفسه وعمل لنا بعد الموت)، ينطق الكيِّس كافا مخلوطة بتاء (١) على

نطق اللهجة اللوجودة في قريته (جلاجل). (١) لعل الأصح أن يُقالُ مخلوطة بــ (سين)

١٥ - صفصات من تاريخ عسير (الجزء الأول والثاني) (٤٧٨) صفحة ١٤٣٤هـ مع وثائق وصور .

ردس وسور. ١٦ - دراســـة عــث قســمي التاريــخ بفرعي جامعة الملك سـعود في أبهــا، وجامعة الإمام محمد بن سعود (٢٠٥) صفحات ١٤٢٢هـــ





الثناني النشيط في أبها.. وخمس مشبط

عسير (٤٥١) صفحة ١٤٢٣هـ ١٨ - افْتَراءات المستشرق (كارل بروكلمان) على السيرة النبوية (٧٧١) صفحة 41314

١٩ - وثائـق غيثان بن جريس الخاصة ١٩. سيأتي تفصيل لها في مؤلفات الأستاذ محمد بن أحمد معبر،

٢٠ - عسير.. دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعيـة والاقتصاديـة ١١٠٠-١٤٠٠ هـ ٢٥٥ صفحة ١٤١٥هـ فيه ملاحق وصور ووثائـق في ٢١ صفحة، ومصادره أكثر من ألـف مصدر ومرجع، والأجنبية في صفحتين،



- سر موالب منطقات الترباس بدائر بلس شهر معتر (۱۹۳۱ه / ۱۹۷۱م) - للني العليمة «البندالي المتاتوسطة والثانوي في محاطقة المتامور في المرابعة (۱۹۷۱م) - تلكر المتابعة «المدمني المربعة أبورا بدايم وجمعة للمدد معتود المسمرة المالية وطرح برنية الطرفة الأولم في عام (۱۰:10-۱، ۱۹۶۱م)

م حسمتنوره في التاريخ عاد إلى جامعت في أيها وعمل في العب عن الأممال الإماية والأكامية بالإضافة إلى رئاسة المحب حوالي كالله عشر عامة عامة

. ل على دريدل الأستانيلافي لهاية عام ١٧١٤ (هـ / ١٩٩٩م).



والأبحاث غير المنشورة في ٩ صفحات. ٢١ - بلاد القنفذة..خلال خمسة قرون.. دراسة تاريخية حضارية (٥٢٧) صفّحة ١٤٣٢هـ وفي الكتاب أسماء ٢١٩ وثيقة، وبحـوث طلّابية وغـير طلابيـة ووثاثق، ثم ٢١ صفحة نضم أسـماء ٨١ من مؤلفات د. غيثان بعضها تقدم ذكره، وما عداه يصعب ذكره لكثرته

٢٢ ّ - الوجّ ودُ الإسلامي في أرخبيل الملايو إندونيسيا وماليزيا أنموذجاً (٤٨٥) صفحة ١٤٣٥ هـ وفي آخر الكتاب بعد الصفحة ١٨٨ الملاحق العامة للكتاب:

أ - مشاهدات الرحالة ابن بطوطة في أرخبيل

ب - فهرس الخرائط التوضيحيــة للكتاب (١٧ خارطـة) ثـم قائمة المصادر والراجع العربية (١١٠) لللايويه (٢٣) الغربية (٤٤).

النستاذ الباحث محمد بن أحمد معبّر كتبت عنه شيئاً في المقال الذي أشرت إليه في أول هذا المقال والمنشور في الجزيرة بتاريخ ٢٦-٨-٢٦ اهـ، وذكرت نشاطه، وعدداً من

اليبوم أكمل بعيض جهبود هنذا الرجل المؤلف الباحث للحقق:

١ - وثائــَق غيثــان بـَـن جريــسِ الخاصــة.. الرسائل المتبادلة مع الهيئات والأقراد ١٤١٣ -١٤٣٤هـ إعداد محمد بن أحمد معبر، للجلد الأول ٥٢٩ صفحة ٥٤٢١هـــ فيه فهرس لموضوعات المجلدات الثمانية (لولا خشية الإطالة لأوردتها).. ثم المقدمة الرئيسة للمجلدات الثمانية بقلم المعدَّ، ثم سيرة د. غيثان وأعماله في ٣٣ صفحة تضمنت سيرته و أنتاجه العلمي ٣١، الأبحاث ٨٩، وبقّية الكتابِ ٤٧٢ صفحة، في كل صفحة وثيقة (تقريباً).

٢ - ٢٦٥ صفحية، ١٤٣٥هــ في كل صفحة وثيقة (تقريباً) وهكنذا بقيَّة المجلدات الستة الباقية، على هذا المنوال من حيث عدد الصحفات، وتاريخ الطباعة، وملئها بالوثائق.





(20

٣ - محمد بـن صالح الشـهراني مدرســة المسقي في رحباب المجتمع ٤٣٥ أهـ، ٥٦٠ صفحة ، دراسة وثائقية.

 ٤ - مواكب الأقلام.. قراءات وتعليقات في التاريخ الإسلامي بمكتبة الدكتور غيثانً بن علي بـن جـرس العلميــة ٩ ٥ صفحة، 01ETE

٥ - مؤرخ تهامةً والسراة.. دراسة توثيقية، فيه وثائق وصور، ٥٦٠ صفحة، ١٤٣٣هـــ ٦ - دليـل البصوث الجامعيـة في مكتبـة د. غيثان بن جريس العلمية (بيلبوجرافيا) مشروحة، ٥٥٠ صفحة، ١٤٣٦هـ

٨ - نقـش القلم ١٣٨٢-١٤٣٥ هـ، معلومات عامة عن المؤلفُ ومواقف له ووثائق وصور، ٤٤٦ صفحة، ١٤٣٥هـ

٩ - الصحافــة العربيــة الســاخرة ١٢٩٠-

كتاب قيم جداً (متعوب عليه) ٣٥٩ صفحة، ١٤٣٧هـ طبعه النادي الأدبي بأبها. في مقدمتـه ذكر مجلـة الجعبـة ١٨٧٣م ثم

البعكوكية ١٩٧٠م، (وهنده الأضيرة من موجودات مكتبة قيس)ً. أهدى كتابه هذا لـــ قرة العين وزهرة العمر إبنه أحمد.

استمتعت بالكتاب كثيراً، وتصفحته تمهيداً لقراءته والكتابة عنه (بحكم اهتمامي بالفكاهة والدعابة) و(وجود حوالي ٨٠ كتاباً فيهما بمكتبة قيس)، ومقالاتي في ذلك. البَّابُ الأول: السَّخْرِيةَ ورواد الصحافة

الساخرة، وقيه فصلان. الباب الثانيّ: وقيه عشّرة فصول. البـاب الثالث: وقيه أربعــة فصول من أعلام

رسامي هذا الفن. وفي هذا الكتاب الجيد معلومات قيمة نادرة، كما تضمّن بعض الرسوم الهزلية. وقد رجع في كتابه هذا لـ (٥١) كتاباً، و (١٥)

بين بحث ومقالة. بي بـ و ١٠ - الألقــاب.. مقدمتــه معجــم الألقــاب العلمية والأدبية. الإهداء إلى الشـيخ بكر أبو زيد رحمه الله، (٢٥٥) صفحة، ٤٣١هـ ١١ - علي بن حسن الأسمري (حصاد قلم)
 فيه صور ووثائق، ٢٢٢ صفحة، ١٤٣٥هـ.. ثم بيان لمؤلفات المؤلف ٧٢ كتاباً مطبوعة ومُعدّة للطبع.

١٢ - قصـة البحث عن جُرش، ٢٤٠ صفحة، ١٣ - أوفير.. بين الهند وعسير، ١١٢ صفحة،

١٤ - العلاقات الإنسانية في الإدارة، ٥٢

صفحة، ٧-٤١هـ ١٥ - لغـة الألـوان في منطقـة عسـبر، ٧١

١٦ - أحمـد الصافي النجفي رهــين الكاتبَيْن، ٧٤ صفحة، ١٤١٤ أهــ

١٧ - رحــلات محمــد بــن نــاصر العبــودي المطبوعة والمخطوطة (بيليوجرافياً)، ٣١٪

١٨ - مدينــة جُرش.، مــن المراكز الحضارية القديمة، ٧٩ صفَّصة، ١٤٠٨هــ (دار جرش للنشر والتوزيع).

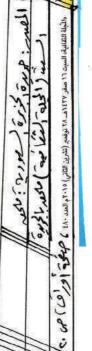
۱۹ - في ظلال القلم (دار جرش)، ۹۲ صفحة، ۱۶۰۸ هــ الإهداء: إلى الشــاعر الأديب الشيخ الحسن بن علي الدَّفظي، تنُّوفي رحمه الله عام ٢٠١١هـ

٢٠ - فهرس فهارس المخطوطات العربية في مكتبة محمد بن محمد معبر القحطاني، ١٩ صفحة، ٤٠٦ أهـ القائمة رقم (١). وبعد.. فتهنئة من القلب لُهذيــن العلَمين، وشكراً مضاعفاً ومستمراً.

www.abu-gais.com

مكتبة قيس - الرياض - البير









قرى عسير التراثية .. وجهة المهتمين

بدراسات التراث العمراني(١)

بقلم : أحد الكُتاب في جريدة الجزيرة

على قمم جبال السروات في منطقة عسير، برزت العديد من القرى التراثية الضاربة بجذورها في عمق التاريخ بما اشتملت عليه من موروثات فنية وثقافية وشعبية حملت مضامينها دلالات حضارة إنسان هذه المنطقة على مر العصور، لتصبح اليوم من العلامات البارزة في منظومة الخارطة السياحية للمملكة العربية السعودية، حيث استقطبت الزوار والمهتمين بدراسات التراث العمراني والآثار من داخل المملكة وخارجها.

فقد أوضح أستاذ علم التاريخ في جامعة الملك خالد الدكتور غيثان الجريس، أن منطقة عسير تضم مئات القرى التي تميزت بتاريخها العمراني الممتد إلى عصور قديمة عاشها ابن المنطقة وسط طبيعة جبالها وسهولها ووديانها. وشكلت على مر التاريخ شروة أثرية توارثتها الأجيال حتى وقتنا الحاضر، بارزة بحجارتها ونقوشها ورسوماتها الصخرية التي يعود بعضها إلى ما قبل الإسلام.

وأضاف: وجد الباحثون أن ابن منطقة عسير كان بارا بتراثه مراعيًا لبيئته الطبيعية المتميزة بتنوعها الجغرافي، وتاريخ وأشكال البناءفي منطقة عسير، دل على اهتمام الإنسان بدقة التصميم والعمارة ومراعاة البيئة الطبيعية الوعرة للمكان، فبرزت تصاميم متنوعة في المبانى تمثلت في اختيار الواجهات والأبواب والنوافذ والمداخل الرئيسية لكل مبنى، مما أكسبها طابعًا عمرانيًا فريدًا من نوعه.

وأفاد في ذلك الصدد أن العديد من المدن والقرى التراثية في مختلف دول العالم تحولت إلى معالم حضارية بعد أن تم الاهتمام بها وأجرى لها ترميمات مناسبة لا تغير من شخصيتها الحقيقية، مع وضع التعريفات والمدلولات اللازمة لها على الطرق المؤدية إليها، والتعريف بها عن طريق وسائل الإعلام.

⁽١) نشرت جريدة الجزيرة السعودية تحقيقًا عن العمارة والقرى التراثية في منطقة عسير في عدد (١٥٨٢٧)، يوم الخميس (١٨/ ٤/ ١٤٣٧هـ الموافق ٢٨/ ١/ ٢٠١٦م) (صفحة وراق الجزيرة) ص ٣٧.



وأشار إلى أن مئات القرى في منطقة عسير، ينتظرها المستقبل الواعد من خلال الدراسات البحثية التي تجريها العديد من الجهات المعنية بتطوير السياحة في المملكة لتحويلها إلى معالم حضارية متميزة تمنحها شموخًا عريقًا، وتزيد المكان رونقًا وجمالًا يضاف إلى جمال موروث المنطقة الحضاري وتاريخها القديم.

أما الأديب على مغاوى فقد قال: إن قرى عسير مميزة بإطلالتها وطابعها الحضاري والتراثي، الفتَّا إلى أن عدد من هذه القرى يمكن استثمارها سياحيا والترويج لمواقعها المطلبة من على جبال السروات، وتفعيل مشاركة الحرفيين والحرفيات في هذه القرى، مع العمل على تنمية البنية التحتية والمواصلات وإيصال الخدمات لهذه القرى، وعمل مسح شامل لكافة القرى التراثية التى تحمل الموروث الشعبى وتحويلها لمتاحف وترميمها والاستفادة من التجارب العالمية والعربية في هذه المجال.

واستشهد مغاوى في هذا السياق، بقرية رجال ألمع مبينًا أن هناك مستقبلًا واعدًا ينتظر القرية بعد أن اهتمت الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني بها، وأسهمت البلدية في توسعة مداخلها مؤكدًا بأن تجربة رجال ألمع رائدة في مجال دعم الموروث الشعبي من خلال مساهمة أبناء المحافظة من مهندسين ومبدعين وموهوبين بخبراتهم المتعددة في صناعة الاستثمار السياحي في القرية.

ومن جانبه أوضح مدير فرع الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني بعسير محمد العمرة، أن الفرع يقوم بعمل مسح ميداني للتعرف على المواقع والقرى ذات الإطلالة المميزة والمواقع التي تزخر بقيمتها التراثية والحضارية في منطقة عسير، للتعريف بها وللتفاعل مع الجهات المختصة لوضع استراتيجيات لتطويرها وترميمها والمحافظة عليها وحمايتها من العبث.

وقال العمرة: إن فرع الهيئة العامة للسياحة بمنطقة عسير ينفذ توجيهات الهيئة في دعم القرى الأثريـة للحفاظ على ثقافة، وموروث المكان والعمل على تعزيز المسح الميداني للتعرف على هذه المواقع ووضع تصور مستقبلي لآلية الاستفادة منها في تطوير سياحة القرى وتسخير كافة المقومات المؤدية إلى توفير هذه السياحة والاستفادة من التجارب العالمية والمحلية في هذا المجال.

وأبان أنه يجرى الآن عمل خطة حصر لجميع القرى التراثية بالتعاون مع أمانة منطقة عسير، كما أن الهيئة تهتم بأي مبادرة من الأهالي تطلب الاهتمام بالتراث الموجود في القرى التراثية.



تميزت بتاريخها وتنوع تصاميمها وبقاء الكثير منها





على قمم جبال السروات في منطقة عسير، برزت العديد من القرى التراثية الضاربة بحذورها في عمـق التاريخ بما اشتمات عليه من موروثات فنية وثقافية وشعبية حملت مضامينها دلالات حضارة انسان مذه النطقة على مر العصور، لتصبح اليوم من العلامات البارزة في منظومة الخارطة السياحية للمملكة، حيث استقطبت النوار والمهتمين بدراسات التراث العمراني والآثار من داخل المملكة وخاً رجها.



البلدة التراثية في ظهران الجنوب

🤻 الجريس: عسير تضم مئات القرى التي تميزت بتاريخها العمراني الممتد إلى عصور قديمة على مغاوي: قرى عسير مميزة بإطلالتها وطابعها الحضاري والتراثي وقابليتها للاستثمار

فقد أوضح أستاذ علم التاريخ في معـة الملك خالد الدكتور غيثان الجريس، تميزت بثاريخها العمراني المتد إلى عصور قديمــة عاشــها إبن المنطقة وســط طبيعة جبالها وسهولها ووديائها، وشكلت على مر التاريخ ثروة أثرية توارثتها الأجيال حتى وقتنا الحاضرء بارزة بحجارتها ونقوشها ورسوماتها الصخرية التي يعود بعضها إلى ما قبل الإسلام.

وأضاف: وجد الباحثون أن ابن منطقة عسبر كان بارا بتراثه مراعيا لبيئته الطبيعية المتميزة بتنوعها الجغراق، وتاريخ وأشكال البناء في منطقة عسار، دل على اهتمام الإنسان بدقة التصميم والعمارة ومراعاة البيئة الطبيعية الوعسرة للمكان، فبرزت تصاميم متنوعة في الباني تمثلت في اختيار الواجهات والأبواب والنواف والداخل الرئيسة لكل مبنى، مما أكسبها طابعاً عمرانياً فريداً من نوعه.

وأفاد في ذلك الصحد أن العديد من المدن والقبرى التراثية في مختلف دول العالم تحولت إلى معالم حضارية بعيد أن تيم

الاهتمام بها وأجري لها ترميمات مناسبة لا تغير من شخصيتها الحقيقيـة، مـع وضع التعريفات والماسولات اللازمة لها على الطرق اللؤدية إليها، والتعريف بها عن طريق وسائل الإعلام.

وأشار إلى أن منات القبرى في منطقة عسير، ينتظرها المستقبل الواعد من خلال الدراسيات البحثية التي تجربها العديد من الجهات المعنية بتطوير الساحة في الملكة لتحويلها إلى معالم حضارية متميازة تمثحها شموخا عريقا، وتزيد الكان رونقا وجمالا يضاف إلى جمال موروث المنطقة

الحضاري وتاريخها القديم،

أما الأديب على مغاوي فقد قال: إن قبرى عسسر ممينزة بإطلالتها وطابعها الحضاري والتراثبي، لافتــاً إلى أن عدد من هـنه القـرى يمكن اسـتثمارها سـياحيا والترويسج لمواقعهما المطلة من عملى جبال السروات، وتفعيل مشاركة الحرفيين والحرفيسات في هذه القسرى، مع العمل على تنمية البنية التحتية والمواصلات وإيصال الخدمات لهذه القرىء وعمل مسـح شامل لكافسة القرى التراثية التسي تحمل الموروث الشعبى وتحويلها لمتاصف وترميمها والاستفَّادة من التجارب العالمية والعربية

واستشهد مغاوي في هذا السياق، بقرية رجال ألع، مبينا أن هناك مستقبلا واعدا ينتظر القرية بعد أن اهتمت الهبتة العامية للسياحة والبتراث الوطني بهاء وأسبهمت البلديسة في توسيعة مداخلهسا، مؤكداً بأن تجرية رجال ألمع رائدة في مجال نعم الموروث الشعبي من خلال مساهمة بناء المحافظة من مهندسين ومبدعين وموهوبين بخبراتهم المتعددة في صناعة لاستثمار السياحي في القرية.

ومن حانبه، أوضح مديس فرع الهيئة ة للسياحة والتراث الوطنى بعم سد العمسرة، أن الفسرع يقسوم ب

مسلح ميداني للتعرف على المواقع والقرى ذات الإطلالــة الميــزة والمواقــع التــي ترخر بِقَيِمتُهِا التَراثِيةَ وَالْحَضَارِيَّةَ فِي مُنطقَةً للختصة لوضع استراتيجيات لتطويرها وترميمها والمحافظة عليها وحمايتها من

وقسال العمسرة: إن فرع الهيئسة العامة للسياحة بمنطقة عسير ينفذ توجيهات الهيئـة في دعم القـرى الأثرية للحفاظ على ثقافة, وموروث المكان والعمل على تعزيز المسح الميداني للتعرف على هذه المواقع ووضع تصور مستقبلي لألية الاستفادة منها في تطوير سياحة القرى وتسخير كافــة اللقومــات المؤديــة إلى توفــر هــده السياحة والاستفادة من التجارب العالمية وللحلية في هذا المجال.

وأبان أنه يجري الأن عمل خطة حصر لجميع القرى التراثيــة بالتعاون مع أمانة مبادرة من الأهالي تطلب الاهتمام بالتراث للوجود في القرى التراثية.







ابن جريس يُخرج الجزء التاسع من

(القول المكتوب في تاريخ الجنوب)(١)

كتبه : محرر صفحة الوراق في جريدة الجزيرة

ابن جريس يخرج الجزء التاسع من (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) يقول الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبها في مقدمة الجزء التاسع من عمله الوطني الكبير (القول المكتوب في تاريخ الجنوب): هذه السلسلة تحتوي على كل كلام أو قول مكتوب أو مروى أو مشاهد عن تاريخ وحضارة المنطقة الجنوبية في البلاد السعودية منذ عصور ما قبل الإسلام إلى عهدنا المعاصر، ونحن نعمل على نشر كل جديد عن حضارة وتاريخ هذه البلاد.

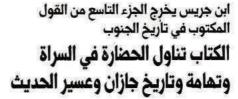
ما قاله الدكتور ابن جريس هو ملخص لما تعرضه هذه السلسلة، حيث أتى الجزء التاسع منها مركزا على سبعة أقسام تناول التاريخ الحضارى لبلاد السراة وتهامة قبل الإسلام وبعده، وتحدث ابن جريس في هذا الجزء عن رنية والخرمة في شهادات الجغرافيين والرحالين المسلمين وغير المسلمين، وتحدث هذا العمل المهم عن منطقتي عسير وجازان بموضوعات متعددة مثل الملح في جازان في عهد الملك المؤسس طيب الله ثراه، ومما يميز هذه الموسوعة للدكتور غيثان بن جريس أنها تنقل نصوصًا مهمة عن بعض الباحثين والدارسين من أبناء المنطقة في موضوعات تعلق بتاريخ جنوبنا الغالى.

وقد جاوزت صفحات هذا الكتاب الـ (٥٧٠ صفحة) .

⁽١)نشر هذا المقال في جريدة الجزيرة السعودية، عدد (١٥٨٤٤) الأحد (٥/ جمادي الأولى/ ١٤٣٧ه الموافق ٢٤/ فبراير/ ٢٠١٦م) (صفحة وراق الجزيرة)، ص ١٧. كما نشر المقال نفسه في كتاب: مؤرخ والسراة (غيثان بن على بن جريس)، بطبعه الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن احمد معبر، ص ٥٥١.







كتب - محرر الوراق

يقول الدكتور غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ بجامع الملك خالد بأبها في مقدّمة الجزء التاسع من عمله الوطني الكبير (القول المكتوب في تاريخ الجنوب): هذه السلسلة تحتوي على كل كلام أو قول مكتوب أو مروي أو مشاهد عن تاريخ وحضارة المنطقة الجنوبية في البلاد السعودية منذ عصور ما قبل الإسلام إلى عهدنا المعاصر ،ونحن نعمل على نشر كل جديد عن حضارة وتاريخ هذه

ما قالــه الدكتور ابن جريس هو ملخص لما تعرضه هذه السلسلة ،حيث أتى الجزء التاسع منها مركز على سبعة أقسام تناول التاريخ الحضاري لبلاد السراة وتهامة قبل الإسلام وبعده ،وتحدث ابن جريس في هذا الجزء عن رنية والخرمة في شهادات الجغرافيين والرحالين المسلامين وغير المسلمين ،وتحدث هذا العمل المهم عن منطقتي عسير

وجازان بموضوعات متعددة مثل الملح في جازان في عهد الملك المؤسس طيب الله ثراه ،ومما يميز هذه الموسوعة للدكتور غيثان بن جريس أنها تنقل نصوصا مهمة عن بعض الباحثين والدارسين من أبناء المنطقة في موضوعات تعلق بتاريخ جنوبنا الغالي.

وقد جاوزت صفحات هذا العدد الـ(570 ص)







القول المكتوب في تاريخ الجنوب

(الجزء التاسع)(١)

بقلم : أ.د. عبد الحميِّد الحسامي عضو التدريس بقسم اللغة العربية

يظل البروفيسور غيثان بن جريس يقول قولته في تاريخ الجنوب مؤرخا لهذه المنطقة التي ألف فيها حتى الآن تسعة أجزاء.

وبإلحاح الباحث المهموم بالتقاط كل شاردة وواردة في تاريخ المنطقة يجمع، يرتحل، يضرب في مناكب الأرض، يشغل نفسه، ومن حوله بهذا الهم ليعبر عن حبه ووفائه للتاريخ وللجنوب، فلا يخلص من جزء إلا وتراه يتأبط جزءًا جديدًا في تاريخ الجنوب.

لقد أهدى إلى الأستاذ الدكتور غيثان مؤلفه الجديد بزيه الأخضر - وويل لك حين يهدى إليك ابن جريس كتابا من كتبه، أو حين ينتزع منك وعدا أو شبه وعد بأن تقرأ ما أهداه.

(*) تصفحت الكتاب فوجدته في سبعة أقسام كالاتي:

القسم الأول: صفحات من التاريخ الحضاري لبلاد السراة وتهامة قبل الإسلام وبعده، تناول فيه الإدارة في تلك المناطق في عهد الرسول (عَلَيْ)، والخلافة الراشدة، والأموية، وأوائل العباسية.

كما تناول صفحات من مظاهر الحياة الاقتصادية، وبعض المظاهر الاجتماعية، وذكر صورًا من مظاهر الحياة الثقافية والفنية، وأتبع هذا القسم ببعض الأراء ووجهات النظر.

⁽١) نشر هذا المقال في صحيفة جامعة الملك خالد (آفاق) العدد (١٧٧) في (٣/ رجب/ ١٤٣٧ه الموافق ١٠/ أبريـل/ ٢٠١٦م)، ص ٢٢. وهـذه خلاصـة المحتويات للجزء التاسع من كتـاب (القول المكتوب في تاريخ الجنوب). كما نشر في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، للأستاذ محمد بن أحمد معبر، ص ٥٥٢.



القسم الثاني: رنية، وتربة، والخرمة عند بعض الجغرافيين والرحالين المسلمين وغير المسلمين، المتقدمين والمتأخرين. ذكر منهم (٢٥) شخصية، بدأ القسم بالتعريفات بهؤلاء الجغرافيين والرحالين ومدوناتهم، ثم وقفة قراءة ومقارنة للرحالة ومدوناتهم.

القسم الثالث: موضوعات تاريخية وحضارية عن بلاد جازان وعسير خلال العصر الحديث.

<u>القسم الرابع:</u> منطقة عسير وما حولها (مدونات، ووقفات، وانطباعات، ومشاهدات).

القسم الخامس: فهرست وثائق غير منشورة عن سروات منطقة عسير (ما بين شعف شهران، تمنية والقرعاء (الفرعاء) إلى بلاد ختعم وشمران خلال القرن (١٤هـ/ ٣٠م). والمحفوظة في مكتبة الدكتور غيثان بن جريس العلمية (الجزء الثالث). واتبع ذلك أيضًا برأى ووجهة نظر.

> القسم السادس: الخاتمة: النتائج والتوصيات. القسم السابع: ملاحق الكتاب العامة

وما يمكن القول إن الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس يقوم بجهد مهم في تدوين تاريخ منطقة عسير، وتوثيق كثير من ملامح المجتمع العسيري وثقافته في مستوياتها المختلفة، حتى ما يتعلق بأدوات الشرب والأكل والألعاب الشعبية، والمناسبات واللباس والزينة، والعمارة.. كل ذلك ستجده في مؤلفات غيثان الذي يشتغل بنفس موسوعي، ويحشد كل ما يتعلق بالمجتمع العسيري.

نتمنى لك صديقي الباحث كل توفيق، وعذرا فهذه إطلالة سريعة على تاريخ عسير في هذا الجزء الذي يقدم بيانات مهمة للباحثين بعدك وفي تخصصاتهم المختلفة.





كل شاردة وواردة في تاريخ النطقة يجمع يرتحل، يضرب في مناكب الأرض، يشغل يظل البروفيسور غيثان بن جريس يقول قولته ي تاريخ الجنوب مؤرخا لهذه المنطقة التي أنف فيها حتى الأز وبالحاح الباحث الهموم بالتقاط

نفسها، ومن حوله بهذا الهم ليعير عن حبه ووفائه للتاريخ وللجنوب، فلا يخلص من جزء إلا وتراه يتأبط جزءا

ووجهات النظر والخرمة عند بعض الجغرافيين والمرح المين المسلمين وغير

وشمران خلال القرن (١٤١٤/١٩٩) .

والقرعاء(الفرعاء)، إلى بلاد خنعم

ב. عبد الحميد الحسامي عضو التحريس يقسم اللغة العربية وويل للا حين يهدي اليله ابن جريع كتابا من كتبه، أو حين ينتزع منك وعدا أو شبه وعد بأن تقرأ ما أهداه. أقسام كالأتيء غيثان مؤلفه الجديد يزيه الأخضر جديدا الم تاريخ الجنوب تصفحت الكتاب فوجدته 🍨 سبعة لقد أهدى إلي الأستاذ الدكتور القسم الأول: صفحات من التاريخ الحضاري لبلاد السراة وتهامة قبل Wank quanto Tilel die l'Keled # كلك المناطق الإعهد الرسول صلى الله عليه وسلم، والخلافة الراشدة والأموية، وأوائل العباسية. القسم الثالث: موضوعات تاريخية وحضارية عن بلاد جازان وعسير

خلال العصر الحديث.

وما حوثها (مدونات، ووقفان القسم الخامس: فهرست وثائق غير منشورة عن سروان منطقة القسم الرابع: منطقة عسير وانطباعات ومشاهدات). عسير (ما بين شغف شهران تعني

على تاريخ عسير عددا الجزء الذي يقدم بيانان مهمة للباحثين بعدك ويؤ تخصصاتهم الختلفة نتمنى لك مسيقي الباحث كل

تدوين تاريخ منطقة عسير، وتوشيق كثير والمناسبات واللباس والزينة، والعمارة .. كل دلك ستجده في مؤلفات غيثان الذي يتعلق بالجتمع العسيري توفيق وعنارا فهذه إطلالة سريعة يشتغل بنفس موسوعي، ويحشد كل ما غيثان بن جريس يقوم بجهد مهم إ ية مستوياتها الختلفة، حتى ما يتعلق من ملامح المجتمع العسيري وثقافته بأدوات الشرب والأكل والألعاب الشعبية، والحفوظة في مكتبة الدكتور غيثان الفسم السابع، ملاحق الكتاب وما يمكن القول إن الأستاذ الدكتور ين جريس العلمية (الجزء الثالث). واتبع ذلك أيضا برأي ووجهه نظر. القسم السادس: الخاتمة: النتائج elliconio. للعدد 177 | 03 رجب 1437 | 10 إبريل 2016

ذكر منهم 10 شخصية، يدأ القسه بالتعريفان بهؤلاء الجغرافيين eしてくるしか、 eるしをうしまる。 た

السلمين التقدمين والتأخرين

(INV) سد: إماق طامع لمست خالد (عربيرة بسيركيو) (in Jan 17:10 Lin 17:11 11:0) (1/2) and on 15)

الاجتماعية، وذكر مسورا من كما تناول صفحات من مظاهر الحياة الاقتصادية. وبعض الظاهر مظاهر الحياة الثقافية والفنية القسم الثاني: رئية، وتربة وأتبع هذا القسم ببعض الأراء

قول المكتوب في تاريخ الجنوب





ابن جریس یستدرك على (أبوعراد)

و د شکك في دقة معلوماته (۱)

بقلم : أ. علي فايع

استدرك أستاذ التاريخ في جامعة الملك خالد والباحث في تاريخ منطقة عسير وجنوبي الجزيرة العربية الدكتور غيثان بن علي بن جريس على المعلومات التي جمعها الدكتور صالح أبو عراد في كتابه "المجالس والمنتديات الثقافية في منطقة عسير" بنقدات سريعة لم تضف جديدًا للمتابع بقدر ما فتحت نوافذ كثيرة على العمل الأكاديمي، وكيف يمكنه السقوط في فخ القوالب المعلبة وريما المنحازة.

الدكتور "ابن جريس" أشاريخ كتابه "القول المكتوبيخ تاريخ الجنوب" الجزء العاشر الصادر أواخر عام (١٤٣٧هـ) إلى أنه أما زال هناك لقاءات واجتماعات خاصة تعقد في عموم منطقة عسير خلال الوقت الحالى ولم تتم دراستها أو ذكرها"، وأضاف أن "المعلومات التي جمعها أبو عراد لا تكفي لإعطاء صورة واضحة عن هذه المنتديات من حيث النشأة والأعمال التي طرحها خلال تاريخ كل مجلس، والعقبات التي واجهها كل منتدى، والفوائد التي حققها، والدروس والعبر التي نستخلصها من مسيرة كل مجلس أو منتدى، وتمنى "ابن جريس" أن يرى في المستقبل من يدرس هذه المنتديات دراسة علمية أكاديمية "ويتخذ هذا الموضوع عنوانا لرسالة ماجستير أو دكتوراه".

وكان كتاب "القول المكتوب في تاريخ الجنوب" قد وجه نقده للمعلومات التي وردت في الاستمارات الخاصة بديوانيات ومجالس الأدب والثقافة في منطقة عسير، التي تمت تعبئتها من قبل أصحاب هذه المنتديات بقوله، إنها معلومات عامة وتكاد تكون موجودة في أى مجلس أو منتدى وطالب بأهمية معرفة التاريخ الثقافي والأدبى والمعرفي الذي حققته هـذه الديوانيات الثقافية طوال تاريخها الذي يمتد بعضه إلى عشرين عامًا. كالموضوعات

⁽١)نشر هذا المقال في جريدة عكاظ السعودية، عدد (١٨٤١٧) يوم السبت (٢٠/ ربيع الآخر/ ١٤٣٨هـ الموافق ٢٨/ يناير/ ٢٠١٧م)، السنة (٥٩) (الصفحة الثقافية) ص ١٩.



التي طرحت والأعلام الذين تحدثوا فيها والفائدة المرجوة من هذه اللقاءات أو الأوراق والبحوث المطروحة، وهل حفظت ودرست ثم نشرت.

كما انتقد "ابن جريس" التشاب الكبير بن أهداف الديوانيات المحلية في منطقة عسير، إذ لا يرى عيبًا في هذا التشابه، لكنه يرجو تفعيل هذه الأهداف وامتداد اثرها حتى يشمل أكبر شريحة من أبناء المنطقة الجنوبية العسيرية".

وكان ابن جريس قد خص في كتابه "ديوانيه تنومة" بقوله: يا دكتور صالح، أرجو التأكد علميًا وتوثيقيًا من هذه الريادة على مستوى المملكة فقد يكون هناك تسرع في هذا الحكم، وليسس عيبا أن تدرسس وتتأكد، ثم تدون هذه الأقوال وأرجو أن تكون ديوانيتكم متميزة في أدائها وواجباتها، لكن كونها الأولى أو الوحيدة فهذا أمر يحتاج إلى تأن في القول والحكم بهذه الصورة، كما شكك ابن جريس في صحة بعض المعلومات التي وردت في كتاب أبو عراد كريادة ديوانية النعمى وفرادة ما ورد ذكره في الكتاب عنها، وعلل ابن حريس شكوكه هذه بقوله: إن هناك لقاءات ومحالس ومنتديات عائلية عديدة في المملكة العربية السعودية، وتواريخ بعضها يعود إلى الوراء عشرات السنين، ثم إن البعض منها يبدأ بقراءة القرآن الكريم وأحيانًا تفسير ما تم قراءته.

«أبن جريس» يستدرك على «أبو عراد» ويشكك في دقة معلوماته!

عراد لا تكفي لإعطاء صورة وأضحة عن المنتديات بقوله، إنَّها مطومات عامة وتكاد ميذه المنتديآت من حيث النشاة والإعمال - تكون موجودة في اي مجلس أو منتدى، وطالب بأهمية معرفة الثاريخ وكان ابن جريس قد خض في كتابة «ديوانيّة تنومة» بقوله: يا دكتور صالح، الريادة على مستوى الملكة، فقد يكون أرجبو التاكد علميا وتوثيقيا من هذه

الثقافي والادبسي والمعرفي الذي حققته هذه الديوانيات

الثقافية طوال تاريخها الذع كالموضوعات التى طرحت المطروحة، وهمل خوظت يمتد بعضه إلى عشرين عاماً اللقاءات، أو الأوراق والبحود والاعلام الذين تحدثوا فيه والفائدة المرجوة من هذه هناك تسرّع في هذا الحكم وليس عيب أن تسرس ويتأكد، ثم تسون هذه الأقوال ادائها وواجباتها،لكن كونها الأولى أو وارجو ان تكون ديوانيتكم متميزة في الوحيدة فهذا أمر يحتاج إلى تان في القول كتاب أبو عراد كريادة ديوائية النعمر ابن جريس شكوكه هذه بقوله: إنّ هناك

الحكم بهذه الصورة، كما شكك ابن جريس

منحة بعض المعلومات التي وربت في

San Charles

الكبير بن أهداف الديوانيات الحلي في منطقة عسير، إذ لا يبرى عيباً في هذا كما انتقد «ابن جريس»التشابه

لقاءات ومجالس ومئتديات عائلية عديدة وفرادة ما ورد ذكره في الكتاب عنها، وعلًا

لى الملكة العربية السعودية، وتواريخ إنَّ البعض منها بيدا بقراءة القران الكريم واحيانا تفسير ما تم قراءتها.

بعضها بعود إلى الوراء عشرات السنين، ثم

ابناء المنطقة الجنوبية العسيرية.

غلاف الكتاب التشابه، لكنه يرجو تفعيل هذه الأهداف وامتداد اثرها حتى يشمل اكبر شريحة مز وئرنست ثم ئيوت

التي طرحها خلال تاريخ كل مجلس، والعقبات التي واجهها كل منتدى، والغوائد التي حققها، والسدروس والعبر التي نستخلصها من مسيرة كل مجلس منتدى، وتمنَّى «ابن جريس» أن يسرى فني المستقبل من يدرس هذه المنتديات دراسة atant blump "gutet هذا الموضوع عنوانأ لرسالة ماجستير أو دكتوراه». الجنوب» قد وجُه نقده للمعلومات القر وربت في الاستمارات الخاصة بديوائيات وكان كتاب «القول المكتوب في تاريخ ومجالس الادب والثقافة في منطقة عسير، التي تمَّت تعبئتها من قبل اصحاب هذه

خالد والباحث في تاريخ منطقة عسير ستدرك أستاذ التاريخ في جامعة الملك بن علي بن جريس على المعلومات التي جمعها الدكتور صالح أبو عراد في كتابا «المجالس والمنتديات الثقافية في منطقة للمتابع، بقدر ما فقحت نوافذ كثيرة على العمل الأكاديمي، وكيف يمكنه السقوط في جنوبي الجزيرة العربية الدكتور غيثان الدكتور «ابن جريس» أشار في كتابه «القول الكتوب في تاريخ الجنوب» الجزء فخ القوالب الملبة وربما النحازة. العاشر الصادر أواخر عام ٢٧٩ اهـ إلى أنَّه «ما زآل هناك لقاءات واجتماعات خاصة تعقد في عموم منطقة عسير خلال الوقت الحالي ولم تتم دراستها أو نكرها» سير» بنقدات سريعة لم تضف جديد

هالبه فايم (ابها) @alma3e واضاف انّ «المعلومات التي جمعها أبو

וניינים. אינעם וורבן אפופי חזעוע אורפי אוורגיף וניינים ונויינים פוררמיינים: ויסבה אפא 13





محافظة بلقرن بين القول المكتوب

وكتب المؤرخين(١)

بقلم : أ. عبد الهادي بن مجنّى

قبل أن أتحدث عن موضوع المقال أود أن أشير بلمحة موجزه عن الموسوعة التي نشرت هذه الدراسة حيث صدر مِند أسبوع "الجزء الحادي عشر" من سلسلة كتاب "القول المكتوب في تاريخ الجنوب" الذي يحمل هذه المرة تحت العنوان الرئيس عنوانًا مخالفًا الما تعودناه في أجزاء سابقة عبارة (أجزاء من عسير) لمؤلفه الدكتور غيثان بن جريس الشهري، والذي احتوى على عشرة أقسام لعل أبرزها ظهران الجنوب في بعض المصادر والوثائــق والمشاهــدات خلال العصر الحديث، يأتي بعد العنصــر الخامس موضوع جدير بالاهتمام عن أسواق تهامة وسراة بني شهر خلال العصر الحديث (دراسة تاريخية) وتكلم فيه الأستاذ حسن بن فيصل الشهري عن أسواق محافظة المجاردة في تهامة بني شهر خلال العصر الحديث، وشارك معه الأستاذ رشاد بن عبدالله الطنيني الشهري عن سوق سبت تنومة في سروات بني شهر في العصر الحديث والمعاصر، أما القسم الثالث عنوانه (صور من تاريخ منطقة عسير في الماضي والحاضر، جُرش وأبها أنمواذجًا) وقد كتب في هذا القسم نخبة من أبناء المنطقة والمثقفين أولهم الأستاذ سعيد بن عبدالله آل بركات الغامدي عن موضوع "جُرش هي بلجرشي"، يأتي بعده د. إسحاق بن عبدالله السعدي الغامدي عن موضوع "خواطر وصور أبهاوية"، أما الموضوع الثالث في هذا الباب فكتبه صاحب هذه الموسوعة تحت عنوان "حاضرة أبها كما نشاهدها اليوم".

وبالنسبة للقسم الرابع جاء عن "محافظة خميس مشيط بين القراءة والمشاهدة" وكتب في هذا القسم الابن البار لخميس مشيط الأستاذ محمد بن أحمد بن مُعَبِّر وتحديدًا في موضوع "الأعلام الجغرافية في محافظة خميس مشيط (طبعة تجريبية)" وشاركه المؤلف الكتابة في هذا القسم عن مشاهداته ورأيه ووجهة نظره عن الخميس.

⁽١)نشر هذا المقال في جريدة الجزيرة السعودية عدد (١٦٢١٦)، الاثنين (٢٣/ جمادي الأولى/ ١٤٣٨ والموافق ٢٠/ فبراير/ ٢٠١٧م)، السنة (٥٧) (صفحة ثقافة وراق) ص ٤٢.



يأتي بعد ذلك القسم الخامس ويحمل عنوان المقال الذي سوف نتحدث عنه اليوم، عن بلاد بلقرن السروية ومحافظة بلقرن بشكل عام. قام بهذا البحث أحد أبناء المحافظة د. سعيد بن محمد القرني، وشاركه الكتابة في هذا الفصل صاحب القول المكتوب، فقسموا الدراسة إلى مقدمة استهلها الأخير بلمحة موجزة عن المحافظة كما شاهدها. وكان التركيز على التاريخ الحديث والمعاصر، وذكر ابن جريس أن الدراسات الجغرافية مكملة للدراســات التاريخيــة، وأن هذا البحــث عن "تدهور الغطاء النباتــى في محافظة بلقرن" يدور في فلك التاريخ والجغرافيا.

ويأتى العنصر الثالث بقلم الدكتور سعيد القرني عن تدهور الغطاء النباتي في تلك البلاد وبدأه المؤلف بلمحة تاريخية وجغرافية عن المحافظة وموقعها وحدودها (وذكر أنه يستوطنها اليوم عشائر عربية عريقة في مجدها وتاريخها هي من الشمال إلى الجنوب) (خثعم آل حبة "العوامر". وشمران، وعليان، وبلقرن) ودون بعض الرؤى التي استخلصها كما قال عن بلاد السروات بشكل عام، ومحافظة بلقرن بشكل خاص خلال القرون الممتدة من عصر ما قبل الإسلام إلى العهد الحديث والمعاصر، أما المشاهدات وانطباعات البحث فقد لخصها في عدد من النقاط عن الطبيعة والمجتمع. وأشار إلى التركيبة البشرية من مدن وبلدان وقرى صغيرة وكبيرة، وكان التركيز على سبت العلاية. والبشائر، والبظاظة وفصّل عند الحديث عنها، وتحدث عن العمارة الدينية والسكنية والتجارية، ثم العمارة الحكومية والأهلية، بعد ذلك انتقل للحديث عن شبكة الطرق البرية والأسواق في المحافظة، أما الطرق فذكر أنه شاهد أثناء زيارتها ستة طرق تسلكها السيارات من أعالى السروات إلى تهامة، وتلك العقبات من الشمال إلى الجنوب، هي:

- ١. عقبة الخشبة: بخثعم إلى الشمال من جبل البلس وتعد الحد الشمالي لحمى خثعم.
- ٢. عقبة الشرجة: وتصل بين مدينة البشائر وقرى عليان التهامية مثل قرية مشرفة.
 - ٣. عقبة السقيفة: وتلتقى مع الطريق السابق في قرية مشرفة.
- ٤. عقبة عليان: نسبة لقرية تأخذ الاسم نفسه وتربط بين قرية عليان في شمالي آل عامر والطريق الساحلي الواصل لمدينة مكة.
- ٥. عقبة ثريبان: نسبة لقرية ثريبان في تهامة بلقرن ويمكن القول أن هذا الطريق ألحق ضررًا بالغًا بأشجار الصومل المهددة بالانقراض في وادى النظر وتم رصد الكثير من مربى النحل الذين يستقرون في الوادى طيلة فصلى الشتاء والربيع.
- ٦. عقبة تصل بين قرية آل الزارية ووادى الجوف جنوبي ثريبان، وأخذت اسمها من القرية التي تبدأ منها في سراة بلقرن.

وذهب المؤلف إلى ما شاهده في رحلته إلى محافظة بلقرن لأبنية أخرى وقصد بها المقابر التي لاحظ أن البلديات قامت بتسويرها. ثم انتقل للحديث عن الطعام واللباس في المحافظة وأفرد موضوعًا تحدث فيه عن بعض الأعراف والتقاليد في بلقرن مثل الكرم وحسن الجوار والتعاون والتكاتف في الأفراح والأتراح، ثم ذهب للحديث عن اللهجات. أما الشق الثاني من هذا الفصل والذي يدور حول جغرافية محافظة بلقرن فقسمه القرني إلى عدد من العناصر أولها الموت القممي للأشجار، ثم التوسع العمراني وقسم التوسع العمراني إلى التعديات العشوائية ثم النمو الكبير في بناء المساكن ثم المرادم الصحية. وفقدان الأراضي الزراعية، وتوطين البادية. بعد ذلك تحدث عن التوسع الزراعي، وتأثير الطرق وتأثير الأنشطة الترفيهية، وتأثير الرعي الجائر وقسمه إلى موارد المياه، والنباتات الرعوية، وحالة المراعي، ثم أورد معلومات عن الاحتطاب الجائر وقسم الاحتطاب إلى الأنواع المحتطبة وتأثير الاحتطاب على الغطاء النباتي، واستخدام الحطب، أما الجزء الأخير من هذا البحث فقد جاء عن المصادر والمراجع التي استقى منها بحثه.

وبداية كتب القرني في مقدمته أن تدمير الغطاء النباتي يبرز من خلال تناقص أعداد مزاولي حرفة الرعى في الأجزاء الغربية من محافظة بلقرن وضرب أمثلة على ذلك بقرى آل الزاريـة والحصنة، وعليان، والتدهور في غابات العرعر لديهم، مما حدا بالكثير منهم أن ينتقل بقطعانه غربًا باتجاه تهامة أو شرقًا باتجاه شواص وتبالة والعرقوب، وذكر أن النوع من النباتات التي طالها الموت القممي هي العرعر، والعتم والطلح، والشث. وعند الحديث عن التعديات العشوائية أورد الباحث مواقع الغابات التي أزيل أجزاء كبيرة منها كالعروس بأل عامر، والمنبسط شمال قرية الكعوب وطلالا على طول امتداد أودية شواص ومطى وتبالة وذكر أن أنواعا من الضباع والذئب العربي والأرانب طالها الضرر حينما دمر الغطاء النباتي، وعندما تحدث في باب التوسع العمراني أشارفي قسم توطين البادية إلى تنقلات الأهالي في الماضي وذكر أن البدو كانوا يتنقلون على امتداد الجزء الشرقي من وادى شواص شمالا حتى وادى مطي جنوبًا والقبائل البدوية التي كانت تمارس حرفة الرعب هي امتداد للقبائل التي تعيشَ في القرى حيث يسكن شيوخها وأورد مثالا آل عيسى وآل عبيد وتنسب لقبيلة دحيم من بلقرن وترتحل بين وادي سقام جنوبًا ووادي مشحد شمالًا واستوطنت حاليًا في قرى عفراء، وقبيلة بلحارثٍ ومراعيها شرقى وجنوبي قبائل دحيم البدوية من وادى مطى جنوبًا حتى وادى العرقب شمالا. واستوطنت على ضفاف وادى طلالا، وذكر أن في شمال شرق المحافظة توجد مراعبي قبائل الحلافات وبنوواس وهقاس المنتسبة لقبيلة خثعم وترعى من وادى شواص شمالا حتى وادى مشحذ جنوبًا وتوطنت على امتداد وادى شواص وفي قرية الفوهة وقرية حليل، وأردف الباحث نقلا عن المعمرين من تلك القبائل أن استيطان البدوتم على عدة مراحل، وأن أقدم قرى استوطنت هي قرية العضة وقرية الصروف من نواحي عفراء.

وأخيرًا القسم الرابع من هذه الدراسة جاء في نهاية البحث وكان عبارة عن رأي ووجهة نظر للمؤلف حول محافظة بلقرن والندرة في الكتابة عنها والتوثيق.





قبل أن أتحدث عن موضوع المقال أود أن أشير بلمحة موجزه عن الموسوعة التي نشرت هذه الدراسة حبث صدر منذ أسبوع «الجزع الحادي عشير» من سلسلة كتاب «القول المكتوب في تاريخ الجنوب» والذي يحمل

هذه المرة تحت العنوان الرئيس عنواناً مخالفاً لما تعودناه في أجزاء سابقة عبارة (أجزاء من عسير) لمؤلفه الدكتور غيثان ين جريس الشيهري، والـذي احتـوي على عشرة أقسام لعل أبرزها ظهران الجنوب في بعض المصادر والوثائق والمشاهدات خلال العصر الحديث. بأتى بعدة العنصر الخامس موضوع جدير بالاهتمام عن أسواق تهامة وسراة بني شهر خلال العصر الحديث (دراسة تاريخية) وتكلم فيه الأستاذ حبيين بن فيصل الشهري عن

> وبالنسبة للقسم الرابع جاء عــنُ «محافظة خميس مشــيط بين القراءة والمشاهدة» وكتب ... في هـذا القسـم الابـن البـار لخميس مشـيط الأستاذ محمد بن أحمد بن مُعَبِّر وتحديداً في موضوع «الأعـلام الجغرافية في محافظة خميس مشيط (طبعةً تجريبية)» وشاركه المؤلف الكتابة في هذا القسم عن مشاهداته ورأيه ووجهة نظره

يأتي بعد ذلك القسم س ويحمل عنوان المقال الذي سـوف نتحدث عنه اليوم، عن بلاد بلقرن السـروية ومحافظـة بلقرن بشـكل عام، قنام بهنذا البحث أصد أبنناء المحافظــة د. سـعيد بن محمد القرني، وشاركه الكتابة في هذا الفصل صاحب القول المكتوب، فقسيموا الدراسية إلى مقدمة استهلها الأخيىر بلمحة موجزة عين المحافظية كما شياهدها، وكان التركيـز على التاريـخ الحديث والمعاصر، وذكر ابن جريس أن الدراسات الجغرافية مكملة للدراسات التاريخية، وأن

عيدالهادي بن مجنِي

عنوانـه (صورمـن تاريخ منطقة عســير في الماضي والحاضر (خُـريث وأبها أنموذجاً). وقيد كتب في هيذا القيسم نخبة مين أبناء المنطقة والمثقفيين أولهم الأسيتاذ سعيدين عبدالله ألبركات الغامدي عن د. إسحاق بـن عبـدالله السـعدي الغامدي

هذا البحث عـن «تدمور الفطاء وتحدث عـن العمـارة، الدينبـة النباتي في محافظة بلقرن» يدور في فلَّك التاريخ والجغرافيا.

ويأتي العنصر الثالث بقلم د. سـعيد القرنـي عــن تدهــور الفطاء النباتي في تلـك البلاد وبحأه المؤلف بلمحنة تاريخية وجفرافية عن المحافظة وموقعهـا وحدودهـا (وذكر أنه يستوطنها اليوم عشائر عربية عريقة في مجدها وتاريخها هي من الشمَّال إلى الجنوب (خثعم، آل حبـة «العوامر»، وشــمران، وعليــان، وبلقــرن) ودؤن بعض البرؤي التي استخلصها كمنا قال عن بلاد السيروات بشكل عـام، ومحافظة بلقرن بشـكل خاص خلال القرون الممتدة من عصر منا قبل الإسلام، إلى العهد الحديث والمعاصر أما المشاهدات وانطباعات البحث فقد لخصها في عدد من النقاط عـن الطبيعة والمجتمع، وأشبار إلى التركيبة البشبرية من مدن وبلدات وقرى صغيرة وكبيرة، وكان التركيز على ســ العلايـة، والبشـائر، والبظاظـة وفضل عند الحديث عنها،

أسواق محافظة المجاردة فى تھامـة بنى شـھر خـلال العصر الحديث. وشارك معه الأستاذ رشاد بن عبدالله الطنيني الشهري عن سوق سبت تنومة في سروات بني شتمر في العصر الحديث والمعاصر أما القسيم الثالث

موضوع «جُريئن هي بلجرشني»، يأتي بعده عـن موضوع «خواطروصورأبهاويـة»،أما الموضوع الثالث فيهذا الباب فكتبه صاحب هذه الموسوعة تحت عنوان «حاضرة أبها كما نشاهدها اليوم».

والسكنية والتجارية، ثم العمارة الحكوميــة والأهليــة، بعــد ذلك انتقل للحديث عن شبكة الطرق البرية والأسواق في المحافظة، أما الطرق فذكر أنه شاهد أثناء زيارتها ستة طرق تسلكها السيارات من أعالي السيروات إلى تهامــة، وتلــك العقبات من الشمال إلى الجنوب، هي :

-1 عقبة الخُشِّبة بختُعم إلى الشــمال من جبل البَلَس وتعد الحد الشمالي لحمى ختُّعم.

-2 عقبة الشرجة : وتصل بين مدينة البشــائر وقرى عليان التهامية مثل قرية مُشْـرِفَة.

- 3 عقبة السَّــقيفة : وتلتقي مـع الطريق السـابق فـي فريةً

- 4 عقبة عليان : نسبة لفرية تأخذ الاسلم نفسله وتربط بين قرية عليان في شــمالي آل عامر والطريبق الساحلي ألواصل لمدينة مكة.

- 5 عقبة ثريبان؛ نسبة لقرية ثريبان في تعامة بلقرن ويمكن القــول أن هــذا الطريــق ألحق ضــرراً بالفــاً بأشــجار الصومل

> المصدر: هريدة الجزيرة لعصواته الدشين (٢٨/٥/٤٢ الماف المسترادة الاثنين 23 من جمادي الأولى 1438هـ 20 فبراير (شباط) 2017م العدد 16216 www.al-jazirah.com . ۱۲ (۲۰۱۷) العدد (۱۳۵۱) النية (۵۷) ، حفة (شانة وراق) ، ه ع

محافظة بلقرن بين القول المكتوب وكتب المؤرخير





المهددة بالانقراض في وادي النظر وتـم رصد الكثير من مربي النحـل يسـتقرون فـي الوادي طيلة فصلى الشـتاء والربيع.

- 6 عقبة تصـل بين قرية أل الزارية ووادى الجوف جنوبي ثُرَيْبَـان، وأخــُذت اســمها مــن القرية التي تبدأ منها في سـراة

وذهب المؤلف إلى ما شاهده في رحلته إلى محافظة بلقرن لأبنية أخرى وقصـد بها المقابر التي لاحظ أن البلديات قامت بتسويرها، ثم انتقل للحديث عن الطعام واللباس في المحافظة. وأفرد موضوعاً تحدث فيه عن بعـض الأعـراف والتقاليـد فـي بلقرن مثل الكرم وحسن الجوار والتعاون والتكاتف في الأفراح والأتراح، ثم ذهب للحديث عن اللهجات وأشار بلمحة اقتصادية عنها، أما الشق الثاني مـن هـذا الفصـل والـذي يدور حول جغرافية محافظة بلقرن فقسمه القرني إلى عدد من العناصر أولها المبوت القممي للأشجار، ثم التوسع العمراني وقسم التوسع العمراني الي

التعديات العشوائية ثم النمو الكبير في بناء المساكن ثم المرادم الصحية، وفقدان الأراضي الزراعية، وتوطين البادية، بعيد ذلك تحيث عن التوسع الزراعي، وتأثير الطرق، وتأثير الأنشطة الترفيهية، وتأثير الرعى الجائر وقسمه إلى موارد المياه، والنباتات الرعوية، وحالة المراعي، ثم أورد معلومات عن الاحتطاب الجائر وقسم الاحتطاب الى الأنواع المحتطبة، وتأثير الاحتطاب على الغطاء النباتي،واستخدام الحطب، أما الجزء الأخير من هذا البحث فقد جاء عـن المصادر والمراجع التي استقى منها بحثه.

وبدايـة كتب القرني في مقدمته أن تدمير الغطاء النباتي سرز من خلال تناقص أعداد مزاولي حرفة الرعبي في الأجزاء الغربيــة مــن محافظــة بلقــرن وضرب أمثلة على ذلك بقرى أل الزّارية، والحصّنة، وعِلْيان، والتدهبور في غابات العرعبر لديهم، مما حدا بالكثير منهم أن ينتقل بقطعانه غرباً باتجاه تهامة أو شـرقاً باتجاه شُواص

وتَبالة والعُرقوب، وذكر أن النوع من النباتات التي طالها الموت القممي هي العَرْعَير، والعُتُم، والطلح، والشَّتْ، وعند الحديثُ عن التعديــات العشــوائية أورد الباحث مواقع الغابات التي أزيل أجزاء كبيرة منها كالعروس بأل عامر، والمُسَمى جنوب قرية ثَّمَّاء، والمُنْبَسـط شـمال قرية الكُعوب وطلال على طول امتداد أوديـة شُـواص ومَطـي وتَبالة، وذكر أن نوع من الضباع والذئب العربي والأرانب طالها الضرر حينها دُهر الغطاء النباتي، وعندها تحدث في باب التوسع العمراني أشـار في قسـم توطين البادية إلى تنقلات الأهالـي في الماضي وذكر أن البدو كانوا يتنقلون على امتداد الجزء الشرقي من وادي شُــواص شمالاً حتى وادي مطى جنوبأ والقبائل البدوية التي كانت تمـارس حرفة الرعي هي امتداداً للقبائل التي تعيش في القرى حيث يسكن شيوخها، وأورد مثالاً أل عيسي وأل لقلي

وآل عُبيد والكرْعان أنها تنسب

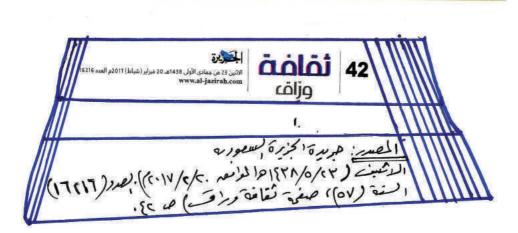
لقبيلة دُكَيْم من بلقرن وترتحل

بین وادی سُـقام جنوبـاً ووادي

مشجذ شمالاً واستوطنت حالياً في قرى عفراء، وقبيلة بلحارث ومراعيها شرقي وجنوبي قبائل دُحَيْـم البدويــة مــن وادي مطي جنوباً حتى وادي العُزقُب شَمالاً، واستوطنت على ضفاف وادي طلالا، وذكر أن في شـمال شرق المحافظة توجد مراعى قبائل الحلافات وبنو واس وهَمَّاس المنتسبة لقبيلة خثعم وترعى من وادي شُـواص شـمالاً حتى وادى مشجذ جنوباً وتوطنت على امتداد وادى شُـواص وفي قرية الفُوِّهــة وقريــة حِلِيــل، وأردف الباحث نقلاً عـن المعمرين من تلك القبائل أن اسـتيطان البدو تم على عـدة مراحــل، وإن اقدم قرى استوطنت هي قرية العضة وقريـة الصـروف مـن نواحـي

وأخيراً القسم الرابع من هذه الدراسـة جاء في نهايـة البحث وكان عبارة عن رأي ووجهة نظر للمؤلف حول محافظة بلقرن والندرة في الكتابة عنها والتوثيق.

bnmgni@hotmail.com









بقلم : أ.د. عبد الكريم عوفي عضو التدريس بقسم اللغة العربية - جامعة الملك خالد

قبل أيام من انعقاد المؤتمر الدولى للغة العربية والنص الأدبى على الشبكة العنكبوتية، زارني المؤرخ الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس في مقر إقامتي وأهدى إلى كتابين هما: القول المكتوب في تاريخ الجنوب "أجزاء من عسير" ج١١، ومؤرخ تهامة والسراة غيثان بن علي بن جريس. ولما كنت منشغلا مع زملائي في اللجنة العلمية للمؤتمر وعدته بأنى سأقرأ الكتابين لاحقًا وأكتب كلمة أبدي فيها ملحوظاتي عنهما، لأن الرجل صاحب فضل وعلم، وليس لدى ما أرد به صنيعه غير الكلمة الطيبة.

زميلنا الدكتور غيثان مؤرخ موسوعي، متميز في كتاباته المتنوعة فهو يكتب في التاريخ والثقافة والحضارة، والاجتماع، والتربية والدين والاقتصاد، والأدب والسير، والعادات والأعراف، والمخطوطات والوثائق والجغرافيا، والأعلام واللغة، والزراعة، وغير ذلك مما له صلة بالمحتمع.

لقد حباه الله ملكة الكتابة فأرخ لجنوب المملكة وصور تصويرًا دقيقًا الحيوات التي عاشها الناس ويعيشونها في جنوب المملكة ومناطق أخرى وذلك في موسوعته المشار إليها، وفي حدود ما تناهى إلى من خلال قراءاتي لم يكتب أحد مثل ما كتب.

وإنى أكبر فيه شجاعته وإخلاصه وتفانيه في خدمة تاريخ وثقافة وطنه وإمداد طلاب العلم والباحثين بمواد معرفية تشكل أرضية صلبة لإقامة مشاريع وأبحاث علمية مرتبطة بالتنمية الوطنية يمكن أن تستفيد منها جامعة الملك خالد وغيرها من الجامعات السعودية في الرقى بالبحث العلمي المرتبط بالتنمية الوطنية بدلا من الانصراف عن قضايا المجتمع إلى موضوعات أخرى بعيدة عنه وأغلبها مكرورة، وهو أمر لا يتماشى مع الأهداف التي

⁽١) هـذا المقال منشور في صحيفة جامعة الملك خالد (آفاق)، العدد (٢٠١) في (١٣/جمادي الآخرة /١٤٣٨هـ الموافق ١٢ /مارس/٢٠١٧م) (الصفحة الثقافية)، ص٣٧



رسمتها الوزارة والجامعة ولوائح البحث العلمي والدراسات العليا. إن ما كشفت عنه موسوعة الدكتور غيثان (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) في أجزائها المختلفة ومؤلفاته الأخرى، وما خلص إليه من نتائج وتوصيات لأمر جدير بأن يُعنى به في أقسام الكليات في الجامعة ومراكز البحث والكراسي العلمية، وذلك بتوجيه طلبة الماجستير والدكتوراه لإنجاز رسائلهم في موضوعات مرتبطة بالمجتمع، في المجالات المختلفة، لأن ذلك يعزز الانتماء للوطن وبناء المجتمع وتطويره.

وسأتوقف لاحقًا عند أهم القضايا التي عالجها في الكتاب لاحقًا.



العدد 201 | 13 جمادي الثاناب 1438 | 12 مارس 2017





بن جريس.، مؤرخ موسوعي د عبد الكريم عومان تاريخ الجنوب "اجزاء من عسير"ج١١، قبل أيام من انعقاد الوتمر الدولي للغة العربية والنص الأدبس على الشبكة العنكبولية زارني المورج الأستاذ الدكتور ومؤرخ تهامة والسراة غيثان بن علي بن عيتان بن على بن جريس المعمر إقامتي iand Ita Silver and Hage Haren به صنيعه غير الكلمة الطيبة. صاحب فضل وعلم، وليس لدي ما أرد فيها ملحوطاتي عنهما، لأن الرجل

Leiter Halls coner Tonger ! East

القد حباه الله ملكة الكتابة فارخ

بالتنمية الوطنية، يمكن أن تستفيد الجامعان السعودية ﴿ الرقي بالبحث

تاريخ الجنوب) ، أجزالها المتلفة

ومؤلفاته الأخرى، وما خلص اليه من نتائج وتوصيات لأمر جدير بأن يغنى به ية أقسام الكليان يد الجامعة ومراكز

متها جامعة اللك خالد وغيرها من

العلمي الرتبط بالتنعية الوطنية

يدلا من الانصراف عن قضايا الجتمع

outs elleane. موسوعي، متميز ۾ کتاباته التنوعة، فهو يكتب إدامتاريخ والنفافة والحضبارة، والاجتماع، والتربية، والدين، والاقتصاد، والأدب، والسير، والسادات والأعسراف، والمخطوطات والموشائي والجغرافياء والأملاء واللغة، والزراعة، وغير ذلك مما له زميلنا الدكتور غيثان منؤرج

اللجنة العلمية للمؤتمر وعدته بأني سأقرأ الكتابين لاحقا وأكتب كلمة أبدي

extent of Sin sines of colling #

لم يكتب أحد مثل ما كتب. وتفائيه في خدمة تاريخ وثقافة وطئه مشاريع وأبحان علمية مرتبطة الحيوات التي عاشها الناس ويعيشونها الم جنوب الملكة وية مناطق أخرى: وذلك في موسوعته الشار اليهادوة حدود ما تناهى إلى من خلال قراءاتي وامساد طلاب العلم والباحثين بمواد معرفية تشكل أرضية صلبة لإقامة والي أكبر فيه شجاعته وإخلاصه

والجامعة ولوالح البحث العلمي إلى موضوعان أخرى بعيدة عنه وأغلبها مكرورة، وهو أمر لا يتماشي مع الأعباف التي رسعتها الوزارة

والدراسات العليا.

しいるごらい あまさい (しんもむ) はるごをいる إن ما كشفت عنه موسوعة اللي عالجها ١٤ الكتاب لاحتا.

elalenco.

وسأتوقف لاحقا عند أهم القضايا

لإدجاز رسائلهم ي موضوعات مرتبطة بالجتمع، ﴿ الجالات المحتفد، لأن ذلك يعزز الانتماء للوطن ويناء الجتمع

البحث والكرامس الملمية، وذلك ite ena dans Illeming ella Stecle ربع) هذه المقالة منسورة في حميدة جامع المدي فالد (でいし)、みんくいの)を(イン/アグラく)のしなしゅん 2/15.W J. J. 、ベントでいるング.



800%

(١٤) الكترر عرفي هو كالمب هذه لمفاله ؟ وهوالأستاذ بركمتر / بإلكاء (Law transition (M) (0,17) (12,14) 20 عمون : ساز اللغومات دلكفيق نوجا مف انجز كوالملور خالر وهد جزائري انجنسية > د ميزيد عد ترجمية انظ اكل ب





مقابلة صحفية مع الدكتور غيثان بن جريس في آفاق جامعة الملك خالد في منتصف عام ١٤٣٨هـ / ٢٠١٧م)(١)

أجرى المقابلة : أ. عبد الله زارب

فتح الأستاذ والمؤرخ الدكتور غيثان بن جريس قلبه ل" أفاق"، وأحاطها بكثير من الأسرار، من بينها أن دراسته للتاريخ تمت دون طلب منه إلا أنه أحب المادة وعمل على تطوير نفسه من خلالها، ملاحقًا التعليم ودرجاته العليا المختلفة داخل وخارج البلاد. كما كشف ل" أفاق"، رحلته الطويلة التي جعلته يعيش مع علم التاريخ قارتًا ومدرسًا وباحثًا ومحققًا ومترحمًا.

س١- ١اذا اخترت علم التاريخ ليكون ملعبك ومجال تخصصك؟

لقد درست الثانوية العامة "القسم الأدبى"، في بلدة النماص من عام (١٣٩٣ -١٣٩٦هـ (١٩٧٣–١٩٧٦م) وعند تخرجي في الثانوية عام ١٣٩٦ه (١٩٧٦م) كنت وقتها متخرجًا بتقدير ممتاز، ثم قررت الرجوع إلى مدينة أبها للالتحاق بكلية التربية إحدى كليات جامعة الملك سعود في المدينة نفسها، والتحقت بها وتم تسجيلي بقسم التاريخ، دون

وبدأت دراسة التاريخ في الفصل الثاني بداية عام ١٣٩٧هـ (١٩٧٧م) ووجدت في هذا القسم بعض الأساتذة القديرين، مثل الدكتورين سيد أحمد يونس "مصرى الجنسية"، ومحمد سعيد الأمين "سوداني الجنسية"، وغيرهما من الأساتذة الفضلاء فتولوا رعايتي، وبدؤوا يشجعونني على مواصلة الدراسات العليا، ولم أكن أعرف أي شيء عن هذه الأمور.

وفي عام ١٤٠٠هـ (١٩٨٠م) رشحت من قبل القسم وكذلك عميد الكلية أنذاك الدكت ور مزيد إبراهيم المزيد لأكون معيدًا في القسم وبقيت فقط عشرة أشهر بالقسم في الدكت ور مزيد إبراهيم المزيد الماجستير بجامعة "أوستن" في ولاية تكساس، ثم انتقلت المراسة الماجستير بجامعة "أوستن" في ولاية تكساس، ثم انتقلت

⁽١) نشرت هذه المقابلة في صحيفة جامعة الملك خالد (آفاق)، العدد (٢٠٤) (١٩/رجب/١٩٨ه الموافق ١٦/أبريل/٢٠١٧م) (صفحة حوار) ص٢٢، ٢٣.

4.9

إلى جامعة إنديانا وحصلت على الماجستير عام ١٤٠٥هـ (١٩٨٥م)، بعدها عدت إلى أبها للتدريس في كلية التربية، وبقيت عامين دراسيين، ثم قررت السفر إلى جامعة مانشستر في بريطانيا لدراسة الدكتوراه، وحصلت على درجة الدكتوراه نهاية عام ١٤٠٩هـ (١٩٨٩م) ثم عدت للعمل الأكاديمي والإداري (كلية التربية بأبها حتى عام ١٤١٩هـ (١٩٩٩م) وواصلت العمل في جامعة الملك خالد، بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية، ثم كلية العلوم الإنسانية حتى وقتنا الحاضر، هذه الرحلة الطويلة من عام (١٣٩٧-١٤٣٨) لعلوم الإنسانية حتى وقتنا الحاضر، هذه الرحلة الطويلة من عام (١٣٩٧-١٤٣٨)

س٢- إلى أي مدى أبحرت في التاريخ؟

لقد درست تواريخ عديدة مثل تاريخ العرب قبل الإسلام، وفترات التاريخ الإسلامي المبكرة والوسيطة والحديثة والمعاصرة كما درست تواريخ أوروبا وأمريكا وبلدان عديدة في الشرق الأقصى وجنوب شرق آسيا وغيرها.

وفي هذه الرحلة اطلعت على آلاف المخطوطات والوثائق والمصادر والكتب والبحوث والمقالات وكل هذه الرحلة الطويلة جعلتني أعيش مع علم التاريخ، قارئا ومدرسا وباحثا ومحققا ومترجما، وهذا ما جعلني أكتب وأنشر عشرات الكتب والبحوث المنشورة في أمكنة وأوعية عديدة بعضها عربية وأخرى أجنبية.

<u>س٣- لك كتب ودراسات في مجالات عديدة من التاريخ، فما هي المصادر والمراجع</u> التي تعتمد عليها ؟

الموضوعات تختلف حسب عصورها وعناوينها، فإذا كتبنا عن تواريخ قديمة فإن مصادرنا الرئيسية المخطوطات والكتب القديمة وبعض الدراسات الحديثة التي كتبت عن الموضوع الذي نرغب في دراسته وهناك موضوعات جميع مصادرها من النقوش والآثار والرسوم الصخرية، أما الكتابة في التاريخ الحديث والمعاصر فإن مصادر هذه الفترة موجودة في الوثائق، وبعض المخطوطات والروايات الشفهية وأحيانا المقابلات والرحلات الميدانية، وكل هذه المصادر التاريخية تعاملت معها.

س٤- بالطبع تمتلك مكتبة خاصة ماذا عنها؟

سعيت إلى بناء مكتبتي الخاصة منذ أكثر من (٤٠) عاما فجمعت الكثير من الكتب النادرة والمخطوطات والمصادر أثناء سفري وترحالي إلى بلدان الشرق والغرب.

وكنت ألجأ إلى تصوير المصدر أو الكتاب إذا لم أجد نسخته الأصلية كما أنني عملت على جمع الوثائق وبخاصة ما يتعلق بالجزيرة العربية وبالأخص بلاد تهامة والسراة

المتدة من مكة والطائف إلى نجران وجازان فجمعت من هذه المنطقة ومناطق أخرى في المملكة العربية السعودية أكثر من (٥٠) ألف وثيقة، بعضها أصول وأكثرها صور، بالإضافة إلى جمع الكثير من الصور الفوتوغرافية النادرة عن كثير من الأمكنة والأشياء التي ضاعت وانقرضت.

كما أننى جمعت الكثير من المدونات والمذكرات والخطابات الإخوانية والشخصية من أسر وبيوتات علم في جنوب الجزيرة العربية.

س٥- هل حصلت على جوائز محلية أو إقليمية أو عالمية؟

حصلت على جائزة عبد الحميِّد شومان في العلوم الإنسانية على مستوى العالم العربى عام (١٤١٧هـ) (١٩٩٦م)، وتم تكريمي ضمن شوامخ المؤرخين العرب في مؤتمر اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة عام (١٤٣٥هـ) (٢٠١٣م)، كما تلت جوائز أخرى من بعض الوزارات والأندية الأدبية واللقاءات العلمية.

س٦- كيف تجد الوقت للقراءة والتأليف في ظل أعمالك الوظيفية والأسرية والاحتماعية؟

من خلال التنسيق وتنظيم الوقت، خصوصًا أن برنامجي اليومي يبدأ مبكرًا، فبعد صلاة الفجر أمارس بعض الرياضات، كما أحرص على قراءة شيء من القرآن، وهذا العمل أواظب عليه منذ سنوات، وبذلك أجد البركة تحل على نفسي وصحتي وأعمالي، والحمد لله.

(*) كلمة لزملائك الأساتذة بالجامعة من خلال خبرتك في التعليم العالى وبخاصة في الحامعات نحو (١٤) عامًا؟

أوجه نداء إلى كل الأساتذة والمربين والأكاديميين في جامعة الملك خالد وغيرها من منطقة عسير أو أي منطقة أخرى من مناطق بلدنا الحبيب، فأقول اتقوا الله في أعمالكم واحرصوا على أن تكونوا أعضاء مخلصين جادين فاعلين في أداء أعمالكم على الوجه المطلوب، واحتسبوا في كل ما تقدمونه من أعمال جليلة في خدمة العلم والفكر والثقافة، فالواجب على كل واحد منا أن يكون لبنة صالحة في نفسه وأهله ومجتمعه وجامعته، وإذا استشعرنا ذلك فسوف نكون بإذن الله عوامل بناء ورفعة لأهلنا وبلادنا ومقدساتنا.







عبدالله زارب

فتح الأستاذ والمؤرخ الدكتور غيثان الجريس قلبه لـ «أضَاق»، وأحاطها بكثير من الأسسرار، من بينها أن دراسته للتاريخ ثمت دون طلب منه، إلا أنه أحب المادة، وعمل على تطوير نفسه من خلالها، ملاحقا التعليم ودرجاته العليا المختلفة داخل وخارج لبلاد. كما كشف له «أفياق» رحلته الطويلة التي جعلته يعيش مع علم التاريخ قارثا ومدرسا وباحثا ومحفقا ومترجما

لاذا اخترت علم التاريخ ليكون ملعمك ومجال تخصصك؟

لقد درست الثاثوية العامة ءالقسم الأدبس، يا بلدة النماص من عام dieg ((1977-1977) 1797-1797. تَحْرِجِي فِي الشَّانِونِيةَ عَنَامَ ١٣٩٦ (۱۹۷۱) كنت وقتها متخرجا بتقدير ممثارً، ثم قررت الرجوع إلى مدينة أبها للالتحاق بكلية التربية، إحدى كليات جامعة الملك سعود في المدينة نفسها، والتحقت بها وتم تسجيلي بقسم التاريخ، دون أن أطلب ذلك.

ويدأت دراسة التاريخ في الفصل الثاني بعاية عام ١٣٩٧ (١٩٧٧)، ووجدت لإهنا القسم بعض الأساتنة القديرين، مثل الدكتورين سيد أحمد يونس مصبري الجنسية» ومحمد سعيد الأمين مسودائي الجنسية»، وغيرهما من الأساتذة الفضلاء، فتولوا رعايتي، وبدؤوا يشجعونني على مواصلة الدراسات العليا، ولم أكن أعرف أي شيء عن هذه الأمور.

وقع عام ۱۱۰۰ (۱۹۸۰) رشحت من قبل القسم وكذلك عميد الكلية أنذاك الدكتور مزيد إبراهيم المزيد، لأكون معيدا في القسم، ويقيت فقط عشرة أشهر بالقسم ثم ابتعثت إلى أمريكا لدراسة الماجستير بجامعة وأوسان، في ولاية تكساس، ثم انتقلت

إلى جامعة إنديانا وحصلت على الماجستير عام ١٤٠٥ (١٩٨٥)، بعدها عدت إلى أبها للتدريس يا كلية التوبية، وبقيت عامين دراسيين، ثم قررت السفر إلى جامعة مانشستري بريطانيا لدراسة الدكتوراه وحصلت على درجة الدكتوراه تهاية عام ١٤٠٩ (١٩٨٩)؛ ثم عدث للعمل الأكاديسي والإداري في كلية التربية بأبها حتى عام 1119 (1919) وواصلت العمل في جامعة الملك خالد، بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية، ثم كلية العلوم الإنسانية حتى وقثنا الحاضر. هذه الرحلة الطويلة من عام ١٣٩٧ (٢٠١٧-١٩٧٧) قضيتها

إلى أي مدى أبحرت في التاريخ؟

يدراسة علوم التاريخ

لشد درست تبواريخ عديدة مثل تاريخ العرب قبل الإسلام، وفترات التاريخ الإسلامي المبكرة والوسيطة والحديشة والمعاصيرة، كما درست تواريخ أوروبا وأمريكا وبلدان عديدة £ الشرق الأقصى وجنوب شرق أسيا وغيرها

وفي هذه الرحلة اطلعت على



ألاف الخطوطات والوثائق والصادر والكتب والبحوث والمقالات، وكل هذه الرحلة الطويلة جعلتني أعيش مع علم التاريخ، قارنا ومدرسا وباحثا ومحققا ومترجما، وهذا ما جعلني أكتب وأنشر عشرات الكتب والبحوث المنشورة في أمكنة وأوعية عديدة، بعضها عربية وأخرى أجنبية. فك كتب ودراسات ية مجالات عديدة من التاريخ، فما هي المسادر والمراجع

التي تعتمد عليها؟ الموضوعات تختلف حسب عصورها

وعناوينها، فإذا كتبنا عن تواريخ قديمة فإن مصادرنا الرئيسية المخطوطات والكتب القديمة وبعض الدراسات الحديثة التي كتبت في الموضوع البذي ترغب في مراسسته، وهناك موضوعات جميع مصادرها من النصوش والأنسار والرسوم الصخرية، أما الكتابة في التاريخ الحديث والمعاصر فإن مصادر هذه الفترة موجودة في الوثائق، وبعض الخطوطات والروايات الشفهية وأحبياتنا المشابلات والبرحلات الميدانية. وكل هذه المصادر التاريخية تعاملت معها.

بالطبع تمثلك مكتبة خاصة، ماذا عنها؟

معيت إلى بناء مكتبتي الخاصة مند أكثر من ١٠ عاما فجمعت الكثير من الكتب النادرة والخطوطات والمسادر أثناء سفري وترحالي الإبلدان الشرق

و وكنت ألجأ إلى تصوير المصدر أو الكتاب إذا لم أجد نسخته الأصلية، كما أنني عملت على جمع الوتائق ويخاصة ما يتعلق بالجزيرة العربية وبالأخص بلاد تهامة والسراة المتدة من مكة والطائف إلى نجران وجازان، فجمعت عن هذه المنطقة ومناطق أخرى في الملكة العربية السعودية أكثر من ٥٠ ألف وثبقة، بعضها أصول

الحاممة





وأكثرها صور، بالإضافة إلى جمع الكثير من الصبور الفوتوغرافية النادرة عن كثير من الأمكنة والأشياء التي ضاعت وانقرضت.

كما أنني جمعت الكثير من المدونيات والمبذكيرات والخيطابيات الإخوانية والشخصية من أسر وبيونات علم الإجنوب الجزيرة

هل حصلت على جوائز محلية أو إقليمية أو عالمية؟

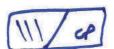
حصلت على جالـزة عبـدالحـ شومان في العلوم الإنسانية على مستوى العالم العربى عام ١٤١٧ (١٩٩٦)، وتم تكريمي ضمن شوامخ المؤرخين العبرب في مؤتمر اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة عام ١٤٣٥ (۲۰۱۳)، كما نلت جوائز أخرى من بعض الوزارات والأندية الأدبية واللقاءات العلمية.

كيف تجد الوقت للقراءة والتأليف في ظل أعمالك الوظيفية والأسرية والاجتماعية؟

من خلال التنسيق وتنظيم الوقت خصوصا أن برنامجي اليومي يبدأ مبكرا، فبعد صلاة الفجر أمارس بعض الرياضات، كما أحرص على قراءة شيء من الضرأن، وهذا العمل أواظب عليه منذ سنوات وبذلك أجد البركة تحل على نفسي وصحتي وأعمالي، والحمد لله.

كلمة لزملائك الأساتذة بالجامعة من خلال خبرة في التعليم العالي وبخاصة

في الجامعات نحو ١٠ عاما؟ أوجه نداء إلى كل الأساتدة والمربين والأكاديميين في جامعة الملك خالد ويٌ غيرها من منطقة عسير أو أي منطقة أخرى من مناطق بلدنا الحبيب، فأقول ﴿ اتقوا الله عِ أعمالكم، واحرصوا على أن تكونوا أعضاء مخلصين جادين فاعلين في أداء أعمالكم على الوجه المطلوب، واحتسبوا في كل ما تقدمونه من أعمال جليلة في خدمة العلم والفكر والتقافة، فالواجب على كل واحد منا أن يكون لبنة صالحة في نفسه وأهله ومجتمعه وجامعته، وإذا استشعرنا ذلك فسوف نكون بإذن الله عوامل بناء ورفعة لأهلنا وبلادنا ومقدساتنا.





د. غيثان الشمري في سطور

- ولد عام ١٣٧٩هـ (١٩٥٩م) ببلاد بني عمرو في منطقة عسير.
- اسمة غيثان بن علي بن عبدالله بن جريس الجبيري الشهري. التحق بالمدرسة السعودية الابتدائية في النماص عام ١٣٨٣هـ ١٣٨٤هـ.
- التحق بكلية التربية فرع جامعة الملك سعود وتخرج فيها بعد حصوله على درجة البكالوريوس في التاريخ والحضارة الإسلامية عام ١٤٠٠هـ /١٩٨٠م يتقدير ممتازَّ مع مرتبة الشرف الأولى.
- ذال الماجستير من جامعة إنديانا بالولايات المتحدة الأمريكية بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى أوائل • نال درجة الدكتوراه في قسم الدراسات الشرقية بجامعة مانشستر(University of Manchester) في
- بريطانيا بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى أواخر عام ١٤٠٩هـ (١٩٨٩/١٩٨٩م). وكان موضوع رسالة الدكتوراه ،التاريخ الاجتماعي والحرفج والتجاري فج الحجاز خلال العصر العياسي الأول
 - AXEV. VEA/ ATTT. ITT
 - عاد إلى كلية التربية بأبها ليعمل أستاذا مساعدا بقسم الناريخ في الكلية .
 - في أواخر عام ١٤١٠هـ (١٩٩٠م) أصبح رئيسا لقسم التاريخ في الكلية حتى ١٤٩٣هـ /٢٠٠٢م. ترقى إلى درجة أستاذ مشارك عام ١٤١٤هـ، ثم ترقى إلى درجة أستاذ متميز ٤ ١٤١٨/١/٢٠هـ.
- أول من حصل على درجة الأستاذية من خريجي فرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية
- بأبها (جامعة الملك خالد حاليا).

العدد 204 | 19 رجب 1438 | 16 إبريل 2017







414

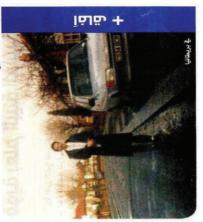






العدد 204 | 19 رجب 1438 | 16 إبريل 201





مؤلفات

الاجتماعية والاقتصادية ...١١-.٠٠١هـ/ • تاريخ التعليم في منطقة عسير AMT 1-1919 . 1914-1471 / 1781-1701, • صفحات من تاريخ عسير، مسير: دراسة تاريخبة الحباة بحوث في التاريخ والحضارة الاسلامية.

田司其前五月日本司 • بلاد بني ممرو خلال القرنين وا اللاديني تتهرويني عمرو خلال القرنين • أبها حاضرة عسير ،دراسة وثائقية،. • الأقليات الإسلامية في العالم ، ١٠ أفريقيا プラーかんか

. 14/11. Te.

• الهجران العربية إلى ساحل شرقي الاجتماعية والتقافية والتجارية حتى القرن أفريفية فالعصور الوسطى وأثارها

THE SEC. OF SALES (17.77-11-11)14 / 181-1-194.

• افتراءات السنشرق كارل بروكلمان على

السيرة النبوية.

• عسير الم عصر اللك عبدالعزيز دواسة كتباعنة • التبيع هاشم بن سعيد النعمي، شذا العبير

• القول الكتوب عُ تاريخ الجنوب اعسير E014/611-1741. • بلاد القنفذة خلال خمسة قرون ق١٠٠-

• بحون ١٤ التاريخ والحضارة الإسلامية

الجزءالتال

ولتونيسا وعاليزيا أتموذجاء • مىفحان مىن تىارىم مىسير • الوجود الإسلامي ية أرخبيل الملايو الرياض:مطابع العبيكان 1110ه/1-١٩م معجم الإرخين السعوديين • أ. د. سبر الختم سيد أحمد العراقي دراسة تحليلية نقدية فإبعض مؤلفات ابن

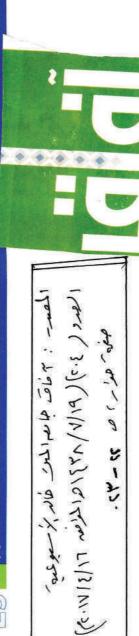
من تراجم علماء وأدباء ومثقض منطق • الأستاذ عبدالكريم بن إبراهيم الحقيل عسير المالفترة ما يين والااللي والااهاء

• تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية.. عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين

(34)

الحكمي، معجم مؤرخي تهامة الأستاد في العديد من الصحف الإعلامية والعلمية • الأستاد محمد بن يحيى بن أحمد محمد احمد معبر. مؤرخ تهامة والسراة • كما أن له العديد من الحوارات الصحقيا عيان بن علي بن جريس درامة بوشفية.

جريس عن تاريخ وحضارة منطقة عسير،



28 tali 195





الرد على مؤرخ تهامة والسراة حول العرضيات



(ملحوظات على ما ورد عن ثريبان ونمرة)(١)

بقلم : أ. عبد الهادي بن مجنّي

في الرحلة إلى محافظة العرضيات التي قام بها الدكتور غيثان بن جريس ودونها في كتابه الصادر حديثًا، وبها بعض من المخالفات والملاحظات التي سنجرى تصويبًا لها، ربما وقع فيها عن غير قصد فرأينا من واجبنا كتابة رد لائق نوضح فيه ذلك. ومن وجهة النظر الشخصية أن السبب يعود لكون المذكور ليس من أهالي العرضيات وإنما جاءها زائـرًا، كذلك الفترة التي أمضاها هناك ليست كافيـة حين قال إنه مكث يومين فقط ولم يلتق كل مثقفيها أو بعضهم وإنما اكتفى بمقابلة من كان دليلا له هناك، فقد يكونان شخصين أو دليلًا واحدًا، وفي تلك الزيارة تجول بالمحافظة يومي السبت والأحد (٩-١٠/٤٣٨/٤/١٠هـ) وألقى الضوء على حدودها وسبب التسمية وعلل ذلك باعتراض جبالها وأوديتها وأرضها بين السروات ومناطق الساحل وذكر أن كل إلبلاد المشابهة للعرضيات في الجغرافيا تعرف باسم العروض. وذكر أن أرضها تمتد طولًا من الشمال إلى الجنوب قرابة (١٠٠) كيلو، ومن الغرب للشرق من (٤٠-٥٠) كيلًا، ولاحظ التشابه الكبيرية أراضي العرضيات، وبارق والمجاردة. وتحدث عن أوديتها ثم ذهب إلى النباتات والأشجار البريـة والحيوانات والطيـور البرية أيضا، وألمح إلى سكان العرضيـات وأنسابهم والصلة التي تربطهم بالقبائل في محافظة بلقرن، وذكر العناصر العربية التي تسكنها، وقال أنهم جاءُوا من السراة للعمل، وتطرق للجاليات غير العربية من الهنود والباكستان والبنغاليين، والفلبينيين والإندونيسيين وبعض الأفارقة الذين جاءوا للعمل المؤقت ثم تحدث عن عدد المرات التي زارومر بها العرضيات وثمة ملحوظات أخرى خرجت بها من اطلاعي على ما قاله عنها ومن تلك أن المدنية متواضعة في ثريبان ونمرة، وقد نختلف معه في ذلك قليلا فنحن سكان تلك البلاد وقدر لنا زيارة الكثير من المدن والمحافظات في المملكة ولاحظنا مدينتي نمرة وثريبان كغيرها تتوافر بها مقومات المدنية التي عناها هنا، ولم تعد تعتمد على المحافظات والمدن القريبة كالسابق، وما أود قوله أن الباحث لم يقم بزيارة كل

⁽١) نشر هذا المقال في جريدة الجزيرة السعودية، عدد (١٦٦٦٤) الاثنين (٢٨/ شعبان/١٤٣٩هـ الموافق ١٤/مايو/٢٠١٨م) (الصفحة الثقافية وراق)، ص١٧.



أنحاء المحافظة كنخال والفائجة ببني بحير وبلحارث وبلاد العوامر وبني المنتشر، وإنما اقتصر على النواحي التي على الطريق، أما التصويبات بأرقام الصفحات فالدكتورية بداية صفحة (٢٦٥) أورد "وفروع شمرانية عديدة مثل أل الروحاء وغيرهم" والصواب الروحاء فقط دون كلمة آل وآل الزارب، والصواب هو: الـزراب والزراب فقط دون كلمة آل، وفي صل (٢٦٥) في الهامش رقم (٦) ذكر فروع جامعة الملك عبد العزيز في القنفذة، والصواب فرع جامعة أم القرى بالقنفذة، ووردفي السطر الرابع من الحاشية رقم (٣) ص (٢٦٥) (لأن من يتتبع نسب كل عشيرة منذ أن نزلت السراة وخرج بعض أفرادها إلى البوادي وتهامة) ونحن يا دكتور لا نرى صواب ما قلته فلا يوجد مصادر تذكر ذلك وإنما بعض تلك القبائل له صلة قرابة كما قلت وهم أبناء عمومة ولكن الأصل أين؟ الله أعلم.

فمصادر وكتب التراث القديمة تذكر أن تلك القبائل هاجرت حين قدمت من الوطن الأول في اليمن في عصور قديمة فالبعض اتجه نحو تهامة واستوطن هناك والبعض الآخر سلك طريق الجبال وعاش هو وأبناؤه فيها، وليس كما تقول إن الأصل في السراة، وهذه إشكالية جدلية لا يستطيع أحد الجزم بها، وذكر الدكتور في بداية صفحة (٢٦٨) قرية ثريبان وقرية نمرة والصواب أن ثريبان ونمرة ليستا قريتين وإنما هما بلدتان أقرب إلى التمدن ففيهما كثير من الخدمات والمرافق المتطورة ويصح أن نطلق عليهما مدينتين، بعد ذلك أورد أستاذنا الدكتور في صفحة (٢٦٨) قوله "إذا قارنا العرضيات مع غيرها من حواضر ومدن تهامة مثل: "المخواة" أو المجاردة أو محائل عسير، فإن هذه الناحية ما زالت متأخرة كثيرًا في التنمية فلا يوجد فيها أسواق تجارية كبيرة. أو إدارات خدمية كبيرة.

ووجدت أهل البلاد يتذمرون ويأملون أن تتطور في مجالات عديدة حتى تصبح مواكبة لغيرها من البلدات والمدن والحواضر المتطورة حضاريًا وتنمويًا في بلاد تهامة والسراة .

وتعليقًا على ما قلته هنا إن المقارنة يا دكتور بين محافظة تأسست منذ ستة أعوام ومدن قامت من عشرات السنين ليست منصفة وكان يجب أن تذكر أن هناك أسبابًا حالت دون تطورها وأهمها التبعية للقنفذة منذ عقود والبعد المكانى عنها مما جعلها متأخرة تنمويًا ولم تحض بالاهتمام الكافي هناك. وكذلك المسافة البعيدة في وقتنا الحالى عن منطقة مكة المكرمة المرجعية المباشرة الجديدة لها، وما زالت تلك المشكلة قائمة ووجهة نظري يا أستاذ أنك بالغت في قولك أنها متأخرة تنمويًا فوجود كل الدوائر الحكومية ومؤسسات المجتمع المدنى حاضرة والنظرة العامة لمنطقة مترامية الأطراف بهده الطريقة ليست دقيقة ولا منصفة فلا يمكن أن تكون المائة كيلومتر كلها شوارع ومبانى ودوائر حكومية ومحلات تجارية وكما تعلم أن أبها والنماص ليستا كلها معبدة وبها خدمات وإنما تركزت الخدمات في المركز، والمركز بالنسبة للعرضيات هو مدينتي ثريبان ونمرة، والذي زار هاتين المدينتين منذ سنوات ورآها اليوم يجدها خطت خطوات لا بأس بها تنمويًا.



أما الأسواق فيبدويا دكتور أنك لم تتجول فيها بالقدر الكافي فقي ثريبان ونخال والكديس والمعقص والفائجة أسواق عامرة لا بأس بها وكثيرة هي على الطريق الممتد من المخواة إلى مثلت بوحسن وكان يجب أن تتوحد في مجمع تجاري كبير يضمها، وهذا ما نؤمله وكان الواجب قوله، ولا نعلم ماذا تعنيه بإدارات خدمية كبيرة رغم علمك بوجودها جميعًا هناك، وذكرت أن أهل تلك البلاد يتذمرون، أقول يا دكتور غيثان أن هذه العبارة ليست دقيقة فلو قلت يأملون واكتفيت بها لكان أفضل، وفي صفحة (٢٧٠) ذكرت سوق الثلاثاء في بني سهيم والصواب سوق الاثنين ببني سهيم، وفي صفحة (٢٧١) الحاشية رقم (٣) قلت ومن تلك الكتاتيب كتاب محمد بن أحمد الشيبان في بادية بني عمارة، والصواب كتاب محمد بن أحمد الشيباني، في بادية عمارة فقط دون إضافة كلمة بني.

وفي صفحة (٢٧٣) ما نصه "وركز على دور سوق حباشة الذي يقال إنه في بلاد العرضية الجنوبية" والصواب: إنه في بلاد العرضية الشمالية. وبالنسبة لعدد الأشخاص الذين التقيتهم لا يمثلون رأى كل العرضيات. فوجهات النظر وخصوصًا لدى المثقفين متباينة. نعم نأمل أن نصل إلى الأفضل ولكن نحن أهل تلك البلاد نعلم أنها تطورت في السنوات الماضية إلى حد ما وبها خدمات تعليمية وحكومية ومؤسسات مجتمع مدنى. وفي ص (٢٧٤) حين قلت إنها لا تحمل أي نشاط، فإن كنت تقصد النشاط الفكري والثقافي في ظل مؤسسات رسمية فأظن أن المملكة كلها في تلك الفترة لم يكن فيها نشاط ثقافي فكري مؤسسي، وإن كنت تقصد الأهلى فكذلك المملكة كلها ربما لا يوجد فيها نشاط أهلي ما عدا مكة والمدينة وجدة.

ولإلماحتك حول الحياة الثقافية بشكل عام في العرضيات، سأرد بما يتناسب مع ذلك: إن تجاهلك للنشاط الثقافي الذي قامت به اللجنة الثقافية خلال أربع سنوات ماضية ليس عدلا، حيث إنها استقطبت الكثير من المثقف بن وأكاديميي الجامعات والإعلاميين والشعراء من أهل تلك البلاد وغيرهم وكنت أنت أحد الذين وجهت إليهم الدعوة فاعتذرت عن قبول الدعوة لظروفكم حينها، وقد أغفلت جهودها بقولك أنها لا تعبر عن الحالة الثقافية، وأرى يا دكتور أن لديك بعض التناقض في حين نشرت في بعض أطروحاتك أن ليالي السمر في النماص وتنومة في الماضي تعبر عن الحالة الثقافية آنذاك، أما الأمسيات الشعرية المنظمة في اللجنة الثقافية بالعرضيات فلا ترقى لأن تكون عملا ثقافيا، فما العمل الثقافي بمفهومك أنت. وأود أن أذكر تجاهل جهود لجان التنمية الاجتماعية والأهلية والحكومية التي نشأت قبل وبعد المحافظة والتى لم تعرها اهتمامًا، والمناشط التي تقيمها بين الفينة والأخرى من تدريب وتعليم ودورات تخصصية ونشاط ثقافي، أقول تجاهلت كل ذلك وذكرت أنها لا تمثل أي حالة ثقافية.

وما قاله الأستاذ محسن السهيمي الكاتب في صحيفة المدينة رئيس اللجنة الثقافية بمحافظة العرضيات سابقًا، حين استكتبته فقال إن بلاده مرت بأربع مراحل سوق حباشة، والرحالة المسلمين وغير المسلمين، وبداية التعليم النظامي، والمرحلة الرابعة تأسيس اللجنة الثقافية بالعرضيات، وقد قمت يا دكتور بنسف الدلالة الثقافية للمرحلتين الأولى والثانية بقولك أنها لا تعكس أي صورة من صورة الثقافة متناسيًا أنك أنت بنفسك



وفي دراسات سابقة قمت بنشرها، تحدثت عن الحالة الثقافية وزيارات الرحالة لأجزاء من عسير وقمت بالتفصيل حول دورهم ونسبة المعلومات التي استفاد منها الباحثون من أولئك الرحالة، فإذا كانت مدونات الرحالة ونسبة المعلومات التي وصلتنا عنهم ليست منجزًا ومرجعًا ثقافيًا فما هي الثقافة إذًا.

في ص (٢٧٦) العنصر السادس من خلاصة الدراسة حين قلت إن بلاد العرضيات. تفتقر إلى المتاحف التراثية، والصواب أن تلك العبارة لم تكن بتلك الدقة فالعرضيات يوجد بها متحفان تراثيان الأول يوجد في بلدة النبيعة للأستاذ عايض عالى آل خضر الرزقى والآخر في العرضية الشمالية بالفائجة ويملكه والقائم عليه الأستاذ عطية بن سهلان، كان أولى بك أن تشير إليهما على الأقل ثم بعد ذلك قل ما تراه حول النقص الحاصل بهذا الخصوص. وفي نفس الصفحة قلت إن "في العرضيات من أبنائها من يحمل درجات علمية عالية في شتى العلوم، وفيها وجهاء وأثرياء وعقلاء وحكماء، لكننى لم أر لهم أى مشاركة أو إسهامات عامة تعود على الأرض والأهل بالفائدة والنماء"، وأنا لا أتفق معك في كل هؤلاء، نعم أن الأسماء الكبيرة من مثقفيها لم يقدموا لها شيئا وليتك استثنيت لكن لدينا يا دكتور غيثًان شبابًا مثقفين كبارًا بفكرهم وليسوا معروفين لكنهم ذو همم عالية ويحملون على عواتقهم هم بلادهم حين نذروا أنفسهم لخدمة هذه المحافظة تطوعًا لا يريدون مقابلًا سـوى الرقى بالمحافظة الفتية تنمويًا وتعليميًا واجتماعيًا وثقافيًا، ولـولا خشيتي أن أنسى بعض الأسماء لذكرتهم. وأخيرًا حين قلت لا يوجد رياض أطفال أهلية والصواب أنه يوجد رياض أطفال أهلية بمستوى جيد تتبع للجان التنمية وجمعيات التحفيظ في العرضيات. وهناك حضانة أطفال قامت بمبادرات شخصية فردية وتقدم خدمات أقرب إلى المقبولة.

وفي الختام لصاحب القول المكتوب مني أجمل التحايا وأزكاها وأشكره على تجرده من الأنا واستقطابه للآخرين بالمشاركة معه في كتابه ذاك وعدم تبرمه مما نكتبه ويكتبه غيرنا نقدًا لمؤلفاته، بل إنه يتبنى ذلك، سائلًا الله تعالى له مزيدًا من التوفيق والتقدم. (١)

⁽١) وانا أوكد على رأى الأستاذ ابن مجنى ، فالدكتور غيثان بن جريس لا يمتعظ أو يتذمر من أى نقد يأتى على دراساته وبحوثه وكتبه ويرحب ويشكر من يعيده إلى الصواب، ويصحح ما وقع فيه من أخطاء علمية. وقد أطلعت على الكثير من الدراسات النقدية والمنشورة التي ارسلت إليه من باحثين، وهم يصوبون بعض العيوب والاخطاء في مؤلفات ابن جريس، وقد سمعت أنا شخصيا من الدكتور غيثان سعادته ورحابة صدره إذا وصله تصحيح أو تصويب لبعض ما نشر في كتبه وبحوثه . (بن ناحي) .



في الرحلة إلى محافظة العُرْضِيّات والتي قام بها الدكتور غيثان بن جُريسٌ ودوَّنَها في كتابه الصادر حديثاً، وبها بعضٌ من المخالفاتٍ والملاحظات التي سنجري تصويبآ لها، ربما وقع فيها عن غير قصد مْرأينا مــن واجبنا كتابة ردٍ لائقٍ نوضح فيه ذلك، ومن وجهة النظر الشَّحْصية أن السـبب يعود لكون المذكور ليس مـن أهالـي العُرْضِيّات، وإنمــا جاءها زائراً، كذلـك الفترة التي أمضاها هناك لیست کافیــة، حیــن قــال إنــه مکث يومين فقط ولـم يلتقٍ كل مثقفيها أو بعضهم وإنما اكتفى بمقابلة من كان دليلاً له مناك، فقد يكونا شخصين أو دليـلاً واحـداً، وفي تلك الزيــارة تجول بالمحافظة يومي السبيت والأحد (9 – 10-4-8 1438هــ) وألقى الضوء على حدودها وسبب التسمية وعلّل ذلك باعتراض جبالها وأوديتها وأرضها بين السروات ومناطق الساحل وذكر أَنْ كَلِ البِلَادِ المشابِهِةِ للْفُرْضِيَّاتِ في الجغرافيا تعرف باسم العروض، وذكر أن أرضها تمتد طولاً من الشــمال إلى الجنـوب قرابة 100 كيلو، ومن الغرب للشـرق مـن 40–50 كيـلاً، ولاحـظ التشابه الكبير في أراضي العُرْضِيّات، وبارق والمجاردة، وتحدث عن أوديتها، ثم ذهب إلى النباتات والأشجار البرينة والحيوانات والطيبور البرينة أيضاً، وألمح إلى سكان العُرْضِيّات وأنسابهم والصلة التي تربطهم بالقبائـل في محافظة بلقـرن، وذكر العناصر العربية التي تسكنها، وقال أنهم جاءوا من السرّاة للعمل، وتطرق للجاليات غير العربية من الهنود، والباكستان، والبنغاليين، والفلبينيين، والإندونيسيين وبعض الأفارقة، الذين جاءوا للعمل المؤمَّت، ثـم تحدث عن عدد المرات التي زار ومربها العُرْضِيّات، وثمة ملحوظات أخرى خرجت بها من اطلاعي على ما قاله عنها ومن تلك أن المدنيــة متواضعة في ثريبــان ونمرة، وقد نختاـف معه في ذلك قليلًا، فنحن سـكان تلك البلاد وقدر لنا زيارة الكثير من المدن والمحافظـات في المملكة ولاحظنا مدينتي نمرة وثريبان كفيرها تتوافريها مقومات المدنية التي عناها هنا، ولم تعد تعتمــد على المحاَّفظات والمحن القريبة كالسابق، وما أود قولــه أن الباحــث لــم يقم بزيـــارة كل أنداء المحافظة كنذال والفائجة ببني بحير وبلحارث وبلاد العوامر وبنى المنتشر، وإنها اقتصر على النواحي التي على الطريـق أمـا التصويبـاتُ

صفحــة 265 أورد «وفروع شــمرانية عديـدة مثـل: آل الروحـاء وغيرهـم» والصواب: الروحاء فقط دون كلمة آل، وآل الزارب، والصواب هو:

الـزراب والزراب فقـط دون كلمة أَلَ، وفي ص565 في الهامش رقم1 ذكر فبروع جامعية المليك عبدالعزيز نبي القنفــُذة، والصواب فـرع جامعة أم القــري بالقنفذة. وورد في السـطر الرابع من الحاشية رقم 3 في ص5 26 (لأن من ينتبع نسب كل عشيرة منذ أن نزلت السراة وخرج بعض أفرادها إلى البوادي وتهامة) ونحن يا دكتور لا نرى صـوابّ ما قلته فلا يوجــد مصادر تذكر ذلك وإنما بعض تلك القبائل له صلة قرابة كما قلت وهم أبناء عمومة ولكن الأصل أيـن؟ الله أعلم، فمصادر وكتب التبراث القديمة تذكبر أن تلك القبائل هاجرت حين قدمـت من الوطن الأول فَـي اليمنُ في عصــور قديمة فالبعض اتجه نحو تعاملة واستوطن هناك والبعض الآخر سلك طريق الجبال وعــاش هو وأبناؤه فيهــا، وليس كما تقـول إن الأصل فـي السـراة، وهذه إشكالية جدلية لا يستطيع أحد الجزم بها، وذكر الدكتور في بداية صفحة 268 قرية ثريبان وقرية نمرة، والصواب أن ثريبان ونمرة ليستا قريتيــن وإنمــا هما بلدتــان أقرب إلى التمدن ففيهما كثير من الخدمات والمرافق المتطورة ويصم أن نطلق عليهما مدينتين، بعد ذلك أورد أستاذنا الدكتور في صفحة 268 قوله «إذا قارنــا العُرْضِيّــات مــع غيرها من حواضر ومـدن تهامة مثـل: المخواة، أو المجاردة، أو محائل عسير، فإن هذه الناحية ما زالت متأخرة كثيراً في التنمية. فلا يوجد فيها أسواق تجاريةً كبيرة، أو إدارات خدمية كبيرة، ووجدت أهل البلاد يتذمرون ويأملون أن تتطور في مجالات عديدة حتى تصبح مواكبة لغيرها من البلدات والمدن والحواضر المتطورة حضارياً وتنموياً في بلاد تهامة والسيراة، وتعليقنا على ما قلته هنا إن المقارنة يا دكتور بين محافظة تأسست منذ ستة أعوام ومدن قامت من عشـرات السنين ليسـت منصفة وكان يجـب أن تذكر أن هناك أسـباباً حالت دون تطورها وأهمها التبعية للقنفذة منذعقود والبعد المكانى عنها مما جعلها متأخرة تنموياً ولم تحض بالاهتمام الكافي هناك، وكذلك المسافة البعيدة في وقتنا الحالي عـن منطقة مكـة المكرمـة المرجعية المباشـرة الجديدة لها، وما زالت تلك

المشكلة قائمة، ووجهة نظري يا

ثمامة



أستاذ أنك بالغت في قولك أنها متأخرة تنمويـاً فوجود كلّ الدوائــر الحكومية ومؤسسات المجتمع المدنى حاضرة، والنظرة العامة لمنطقة مترامية الأطراف بهذه الطريقة ليست دقيقة ولا منصفة فلا يمكن أن تكون المائة كيلــو متر كلها شــوارع ومباني ودوائر حكومية ومحلات تجارية وكما تعلم أن أبها والنماص ليستا كلها معبدة وبها خدمات وإنما تركزت الخدمات في المركز، والمركز بالنسبة للعرضيات هـو مدينتي ثريبـان ونمرة والـذي زار هاتيـن المدينتيـن منذ سـنوات ورآها اليوم يجدها خطت خطوات لا بأس بها تنموياً، أما الأسواق فيبدو يا دكتور أنك لم تتجول فيها بالقدر الكافي ففي ثريبــانُ ونخال والكديــس والمفَّقصُ والفائجــة أســواق عامــرة لا بأس بها وكثيرة مي على الطريـق الممتد من المخواة إلى مثلث بوحسن وكان يجب أن تتوحّد في مجمعاً تجارياً كبيراً يضمها، وهـذا ما تؤمله وكان الواجب قوله، ولا نعلم ماذا تعنيه بإدارات خدمية كبيارة رغام علماك بوجودها جميعاً هناك، ذكرت أن أهل ثلك البلاد يتذمرون، أقول با دكتور غيثان أن هـذه العبارة ليسـت دقيقـة فلو قلت يأملون واكتفيت بها لكان أفضل، وفي صفحة 270 ذكرت سـوق الثلاثاء في بني سعيم، والصواب سوق الاثنين ببني سهيم، وفي صفحة 271 الحاشية رقم 3 قلت ومن تلك الكتاتيب كتاب محمد بن أحمد الشــيبان في بادية بني عمارة، والصواب كتاب محمد بن أحمد الشـيباني، في بادية عمارة فقط دون

إضافةً كلَّمة بنِّي. وفي صفحــة 273 ما نصــه «وركز على دور سوق حباشــة الذي يُقال إنه ف بلاد العرضية الجنوبية»، والصواب: إنه في بلاد العرضية الشمالية. وبالنسبة لعدد الأشخاص

الذيــن التقيتهــم لا يمثّلــون رأى كلـــ العُرْضِيّات. فوجهات النظر وخصوصاً

رد على مؤرِّخ تهامة والسراة حول الغرْضِيَّات

بأرقنام الصفحات فالدكتور في بداية مرابع الانبين 28 من شميان 1439هـ 4 مايو (ليار) 2018م العدد 16664 www.al-jazirah.com



لدى المثقفِين متِباينة .

نعم تأمل أن نصل إلى الأفضل ولكن نحن أهل تلك البلاد نعلم أنها تطورت في السنوات الماضية إلى حد ما وبها خدمات تعليمية وحكومية ومؤسسات مجتمع مدني.

وفي ص274 حين قلت إنها لا تحمل أي نشاط، فإن كنت تقصد النشـاط الفكـري والثقامي في ظل مؤسسات رسـميّة فأظن أنّ المملكة كلِّمنا في تلنك الفتيرة لم يكن فيها نشـاط ثقافـي فكري مؤسسـي، وإن كنت تقصد الأهلي فكذلك المملكة كلها ربما لا يوجد فيها نشاط أهلي ما عدا مكة والمدينة وجدة.

ولإلماحتك حول الحياة الثقافية بشكل عام في العُرْضِيّات، سأرد بما يتناسب مع ذلك: إن تجاهلك للنشاط الثقافي إلذي قامت به اللجنة الثقافيـة خـلال أربع سـنوات ماضية ليس عدلاً، حيث إنها استقطبت الكثير من المثقفيــن وأكاديميــي الجامعات والإعلاميين والشعراء من أهل تلك البلاد وغيرهم وكنت أنت أحد الذين وجهت إليهم الدعوة فاعتذرت عن قبول الدعوة لظروفكم حيتها، وقد أغفلت جهودها بقولك أنها لا تعبر عن الحالة الثقافية، وأرى يا دكتور أن لديك بعــض التناقــض في حين نشــرت في بعض أطروحاتك أن ليالي الســمر في النماص وتنومــة في الماضي تعبر عن الحالة الثقافية أنذاك، أما الأمسيات الشعرية المنظمة في اللجنة الثقافية بالعرضيــات فلا ترقــى لأن تكون عمل ثقافي، فما العمل الثقافي بمفهومك أنت. وأود أن أذكر تجاهل جهود لجان التنمية الاجتماعية الأهلية والحكومية التي نشأت قبل وبعد المحافطة والتي لم تعرهـا اهتمامـاً، والمناشـط التي تقيمها بين الفينة والأخرى من تدريب وتعليم ودورات تخصصية ونشاط ثقافي، أقول تجاهلت كل ذلك وذكرت أنها لَا تَمثَّل أي حالة تُقافية.

وما قاله الأستاذ محسن السهيمي الكاتب في صحيفة المدينة رئيس اللجنة الثقافية بمحافظة الغزضتات ســابقاً. حين استكتبته فقال إن بلاده مـرت بأربـع مراحـل سـوق حباشــة، والرحالة المسلمين وغير المسلمين. وبدايـة التعليـم النظامـي، والمرحلة الرابعة تأسيس اللجنة الثقافية بالعُرْضِيّات، وقد قمـت يـا دكتـور بنسف الدلالة الثقافية للمرحلتين الأولى والثانية بقولك أنها لا تعكس ي صورة من صور الثقافة متناسـ أنك أنت بنفسك وفي دراسات سابقة

قمت بنشرها، تحدثت عن الحالة الثقافيــة وزيارات الرحالــة لأجزاء من عسلير وقمت بالتفصيل حول دورهم ونسبة المعلومات التي استفاد منها الباحثون من أولئك الرحالة، فإذا كانت مدونـات الرحالة ونسـبة المعلومات التي وصلتنا عنهم ليست منجزأ

ومرجعاً ثقافياً فما هي الثقافة إذاً. في ص 276 العنصر السادس مـن خلّاصـة الدراسـة حبـن قلت إن بلاد العُرْضِيّات. تفتقر إلى المتاحف التراثية، والصواب أن تلك العبارة لم تكن بتلك الدقة فالغزضيات يوجد بها متحفان تراثيان الأول يوجد في بلحة النبيعة للأستاذ عايض عالي أَلْ خَصْر الرزقي والآخر في العرضية الشمالية بالفائجة ويملك والقائم عليه الأسـتاذ عطية بن سـهلان، كان أولى بك أن تشير إليهما على الأقل ثم بعد ذلك قل ما تـراه حول النقص الحاصل بهـذا الخصوص. وفي نفس الصفحة قلت إن «في العُرْضِيّات من أبنائها من يحمل درجات علمية عالية في شتى العلوم، وفيها وجهاء وأثرياء وعقلاء وحكماء، لكنني لـم أر لهم أي مشـاركة أو إسـهامات عامــة تعــود على الأرض والأهل بالفائدة والنماء»، وأنــا لا أتفق معك مَـي كل هؤلاء، نعم أُن الأسـماء الكبيـرة مـن مثقفيها لم يقدموا لها شيئاً وليتك استثنيت لكن لدينا يا دكتور غيثان شباباً مثقفين كبارأ بفكرهم وليسوا معروفيان لكنهم ذوو همم عالينة ويحملون على عواتقهم هم بلادهــم حين نذروا أنفسهم لخدمة هنذه المحافظة تطوعــاً لا يريدون مقابلاً ســوى الرقي بالمحافظــة الفتيــة تنمويــاً وتعليمياً واجتماعياً وثقافياً ولولا خشيتي أنسى بعض الأسماء لذكرتهم. وأخيراً حين قلت لا يوجد رياض أطفال أهلية. والصواب أنها توجد رياض أطفال أهلية بمستوى جيد تتبع للجان التنمية وجمعيات التحفيظ في العرضيات، وهناك حضانة أطفال قامت بمبادرات شخصية فردية وتقدم خدمات أقرب إلى المقبولة.

وفي الختام لصاحب القول المكتوب مني أجمـل التحايا وأزكاها. وأشكره على تجرده من الأنا واستقطابه للآخرين بالمشاركة معه في كتابه ذاك وعدم تبرمــه مما نكتبه ويكتب غيرنا نقداً لمؤلفات، بل إنه يتبنى ذلك، ســائلاً الله تعالـى له مزيداً من التوفيق والتقدم.

bnmgni@hotmall.com

216 (144) 02 4 40 (40) 000 /2 all Loid = 26 der 20 2 24 0 6 6 0. 3/2/2/18/2

is the free 1

الاثنين 28 من شعبان 1439هـ 14 مايو (أيار) 2018م العدد 15664 marketing@al-jazirah.com.sa



وقفات مع الرحلات والرحالة في مؤلفات



غیثان بن جریس(۱)

بقلم : أ.د. عبد الحميِّد سيف الحسامي أستاذ النقد الأدبي الحديث - جامعة الملك خالد

إن الكتابة في التاريخ، وعن التاريخ عمل مضن، ولكنه في الوقت نفسه عمل مثمر، وممتع في آن؛ إنه عمل يحتاج إلى تتبع وتعقب وتحل بقدر كبير من الصبر والصدق، والأناة، وإذا نظرنا إلى جهود الأستاد الدكتور غيثان بن جريس في تدوين تاريخ الجنوب وجدنا أنه يمثل شغله الشاغل؛ إذ يحاول أن يرصد تجلياته من جميع جوانبه، ومن ذلك تدوين ما قدمه الرحالة، وما كتبوه عن تاريخ الجنوب، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى قيام غيثان بن جريس نفسه بكتابه تاريخ يستمد مادته من الرحلة الشخصية التي يقوم بها هو، ويعمد إلى استنطاق أهل المناطق التي يزورها، فيسجل ما يروونه، ويدون انطباعاته هو عن تلك المناطق التي يزورها، بعين المتأمل الباحث عن كل صغيرة وكبيرة، دون كلل أو ملل.

يقول أ. محمد مُعَبِّر عن الرحلات والرحالة في مؤلفات غيثان بن جريس: "وقد كان الجنوب السعودي مسرحًا لكثير من الرحالة عبر القرون السابقة، حيث دونوا ما شاهدوه في أماكن متعددة، ثم تناقلت الأجيال هذه المدونات التي حفظت لنا جانبًا مهمًا من تاريخ وحضارة هذه البلاد، بل إن بعض ما في ما في هذه الرحلات من المعلومات لا يكاد يوجد في غيرها من المصادر، ونظر د. غيثان بن على جريس إلى هذا التراث فوجد فيه ثروة من المعلومات التاريخية والحضارية المتعلقة بمناطق الجنوب السعودي، وأدرك أهميتها، فأخذ على عاتقه مهمة استخلاص هذه المعلومات، ووضع لكل جهة أو منطقة بحثا مستقلا أودع فيه مهمة استخلاص هذه المستخلصات، مع التحليل والمقارنة لما جاء فيها والتعريف بالرحالة ومدوناتهم منذ القرن الثاني للهجرة". (ص٧).

وهنا نلحظ تأطيرًا مهمًا لأهمية مدونات الرحلة في كتابة التاريخ، واهتمام الدكتور/ غيثان بتلك المادة التاريخية، فضلا عن جانب آخر وهو ما قام به الدكتور/ غيثان نفسه من

⁽١) نشر هذا المقال في صحيفة النماص اليوم الإليكترونية في (٨/صفر/ ١٤٤٠هـ الموافق ١٧/أكتوبر / ٢٠١٨م)



ارتحال في جنبات الجنوب، ليسير على خطا الرحالة السابقين في كتابة المادة التاريخية، فغيثان بن جريس هو مؤرخ متعقب لجمع ما كتبه الرحالة، مسلمين وغير مسلمين،وهو رحالة في الوقت نفسه، بدأ رحلاته منذ (١٤١٢هجرية)، وحتى الأَن في دأب وشغف لا يتوقف، ولن يتوقف وقد آتاه الله بسطة في القلق والتتبع والقدرة على الحشد والكتابة، ف- (ما شاء الله لا قوة إلا بالله)- فكتب تحت عنوان: محافظة القنفذة كما سمعت عنها ورأيتها، وهكذا عن نواح من عسير، وجازان، والباحة وظهران الجنوب، وبارق، والطائف، ...وتأتى كلمات" كما سمعت عنها ورأيتها"" أو شاهدتها" لتكشف عن طريقة جمع المادة التاريخية، فهي تحيل إلى الرحلة والارتحال، وإلقاء السمع والبصر وإعمالهما في الجمع والتدوين.

ويأتى أ. محمد بن أحمد مُعَبر ليشكل رديفًا، وصنوًا لصديقه غيثان فيكتب عن الرحلات والرحالة في مؤلفات غيثان بن جريس، فهو يكتب عن الكتابة، وبالشغف نفسه، وربما بالطريقة التأليفية نفسها التي تحتفي بالجمع، وتحاول أن تلتفت إلى الجانب النقدى، ولكنها تشيح عنه في كثير من الأوقات، إذ يأسرها الاستطراد والوصف، وتقديم المادة، أكثر من تحليل المادة والنفاذ إلى ما ورائها، وذلك أمر مطلوب في الكتابة التاريخية، وأمر مهم أيضًا، لكن الأهم والأعمق أن ينصرف الباحث إلى النقد والتحليل والنفاذ من تفاصيل الظاهرة إلى ما وراء الظاهرة، وإنك لتشعر بمدى الجهد الذي بذله أ. محمد مُعَبِرٌ حين تنظر إلى رقم الصفحة الأخيرة في الجزء الثاني وهي تحيل إلى صفحات كتابين كبيرين (١١٠٤)، وهذا كم كبير من الورق كان جديرًا بالباحث أن يختزله إلى العُشَر من ذلك أو انقص منه قليلا، لكنك حين تقرأ تلك الصفحات أو تتجول في جنبات الكتاب تحد أمرًا آخر.

لقد ارتحل الرحالة في الجنوب وكتبوا عنه، وجاء غيثان بن جريس ليكتب عنهم ويرتحل مقتصًا آثارهم أو ما يشبه ذلك، وجاء محمد مُعَبِّر ليرتحل في الكتابة عن ا الرحلات والرحالة في مؤلفات غيثان بن جريس، وأنا هنا عزيزى القارى ستجدنى أكتب عن ما كتبه الثلاثة السابق ذكرهم، فأرتحل بحثًا عن غيثان وعن محمد مُعَبِّر في آن.

لقد أشار أ. مُعبِّر في الكتاب إلى ركائز البحوث التي أنجزها الدكتور غيثان في هذا السياق فقال: "ومن ركائز كل بحث من الأبحاث السابقة ما يلي:

١- التعريف بالرحالة..

٢- دراسة ثقافة الرحالة.



- ٣- مصادر الرحالة في مدوناتهم.
 - ٤- التحليل والمقارنة.

ثم بين النطاق الزمني الشتغال الرحالة، والنطاق المكانى كذلك، وهو جهد طيب، وتأطير علمي للاشتغال يحمد عليه أ. مُعَبِّر المسكون بقلق الكتابة أيضًا.

ثم بين الكتاب رحلات الدكتور غيثان في الجنوب السعودي، فذكرها وذكر البنية التكوينية لكل رحلة من الرحلات، وبين أنها تنطوى على:

- التركيبة الجغرافية والبشرية.
 - الحياة الاجتماعية.
 - الحياة الاقتصادية.
- الحياة التعليمية والثقافية. (ص٢٨-٢٩)

وأشار المؤلف إلى أن الدكتور غيثان يسير في بناء الرحلة في مسارين هما:

- ١. الجولات الميدانية.
- ٢. التفرغ بعد عودته من الجولات الميدانية لتدوين مشاهداته، مستعينًا بالكتب وبالوثائق ذات الصلة بالبلد الذي رحل إليه. (انظرص٢٩).

كما أشار إلى الأهمية العلمية لأبحاث الدكتور غيثان في تتبع الرحالة، وفي كتابة مشاهداته وانطباعاته ويرى أنه بذلك قد فتح للباحثين مجال تدوين التاريخ من خلال الرحلة، وكذلك فتح لهم بابًا في كتابه لاستكمال مسيرة البحث حول الرحالة ورحلاتهم في الجنوب السعودي.

وهنا كما يبدو لي في الصفحة (٢٠) يتوقف عمل الأستاذ محمد مُعَبِّر ليسلم الحديث للدكتور غيثان، فرتب ما كتبه ابن جريس ووضعه في الكتاب بجزأيه، وبذلك فإن الأستاذ/ مُعَبِرٌ يكون قد قام بجهد تجميعي لرحلات الدكتور غيثان التاريخية ولكتابته عن الرحالة في الجنوب السعودي، وكنا نترقب أن يقوم الباحث بنقد كتابة غيثان والكشف عن سماتها، وخصائصها من خلالها، لا أن يكتب انطباعاته بصفة عامة في مقدمة الكتاب ثم يأتي بما كتب عيثان كما هو متعاقبًا في هذا الكم المتشكل في جزأين. ومع ذلك فأحمد له قلق الكتابة، والحياة مع الكلمة وبها، والانتماء إليها. بقلم: أ.د. عبدالحميِّد سيف أحمد الحسامي. (٧/صفر/١٤٤٠هـ الموافق ١٦/أكتوبر/ ٢٠١٨م)





خلاصة الموقع الرسمي

للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس (١) (Prof-ghithan.com)

الصفحة	الموضوع	م
440	مقدمة	أولاً:
440	ميثاق الموقع	ثانياً:
۳۲٦	السيرة الذاتية للدكتور غيثان بن جريس	ثالثاً:
٣٢٦	محتويات موقع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس	رابعاً :
۳۲٦	١ – رسالة الدكتوراه	
***	٧- المؤلفات	
444	٣- موسوعة (القول المكتوب في تاريخ الجنوب)	
***	٤- الأبحاث والدراسات	
٣٢٨	٥- الرحلات	
٣٢٨	٦- مؤلفات قدم لها الدكتور غيثان وراجعها	
٣٢٨	٧- مجلة بيادر	
444	٨- ابن جريس في الصحف والمجلات	
444	٩- مؤلفات منشورة عن ابن جريس	
444	١٠- وثائق غيثان بن جريس الخاصة	
٣٣.	١١ – مكتبة الصور	
٣٣.	١٢- مكتبة الفيديو	
٣٣.	١٣ - فروع أخرى	
441	١٤ التواصل	

⁽١) تم تدشين هذا الموقع في مقر جريدة الوطن السعودية بأبها يوم الأحد (١٤٠٠/٣/٣) الموافق ٢٠١٨/١١/١١م). ونشرت الجريدة احتفالية التدشين في عدد (٦٦١٩) السنة (١٩) وتاريخ (٥/٣/٥) هـ الموافق ١٤٠٠/٣/٥)، ص ١٩.



أولا: مقدمة:

إن الكتب والبحوث والمقالات الورقية من المصادر الرئيسية في ميادين البحث العلمي المختلفة . والأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس يعمل في مجال القراءة والتدريس والبحث العلمى منذ أكثر من أربعين عاما . وقد شارك في الكثير من المؤتمرات والندوات واللقاءات العلمية المحلية ، والإقليمية والعالمية، وأصدر عشرات الكتب والبحوث داخل المملكة العربية السعودية وخارجها . ومنذ عقدين تقريبا أصبحت الكثير من الجامعات والشركات والمؤسسات تتجه إلى تمويل الكتب والبحوث العلمية الورقية إلى مصادر ومراجع إليكترونية رقمية . وهذا ما لمسه غيثان بن جريس أثناء تجواله وزيارته للكثير من المكتبات العلمية الورقية والرقمية ، ولهذا بدأ منذ عام (١٤٣٦هـ/٢٠١٥م) يفكر في تحويل جميع أعماله العلمية الورقية إلى رقمية ، واستشار في ذلك الكثير من أصحاب الخبرة ، وهناك من أيده في تحويل أي كتاب أو بحث يصدره حديثًا إلى نظام المكتبات الرقمية. وهناك بعض الأساتذة الجامعيين من زملاء الدكتور غيثان وكذلك طلابه أسدوا لـ ه بعض الآراء والنصائح التي تشجعه على إنشاء موقع رسمي له شخصيا يدرج فيه كل ما يتعلق به من كتب وبحوث ونشاطات علمية أخرى. وبدأ الدكتور غيثان يعمل على تحويل جميع أعماله العلمية إلى رقمية، وكان للدكتور مصباح أبو زنيف (تونسى الجنسية) في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية فضل كبير على الدكتور غيثان حيث تعاون معه في تحويل جميع بحوثه وكتبه من ورقية إلى رقمية . كما تعاون معه الدكتور غرمان بن عبدالله بن غصاب الشهرى أحد طلبة الدكتور غيثان في بناء موقعه فأحضر له الأستاذ عبد السلام بن عثمان العمري الذي تفاعل مع الفكرة وأبدى استعداده في الاتصال بمؤسسة الإبداع الرقمي في القصيم، وانضم إلى هذا الفريق زوجة الدكتور غيثان الأستاذة / جميلة عبدالله العمري ، وعملوا جميعا حتى تم بناء هذا الموقع الذي نحن بصدد الحديث عنه في هذه الورقات ، والذي يحتوي على أكثر من (٣٣،٠٠٠) ثلاثة وثلاثين ألف صفحة ، ومازال يتطور وتزداد تفريعاته ومحتوياته .

ثانيا : ميثاق الموقع :

كما نعلم أن لكل موقع ميثاق . وميثاق موقع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس (Prof-ghithan.com) أنه قناة تفاعل وتواصل مهمة مع جمهور المستفيدين والقراء والباحثين نظرا لما توفره من معلومات وخدمات. ويحتوى الموقع على ضوابط استخدام المحتوى العلمي له . وبناء على توجيهات مالك الموقع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس تمت إتاحة جميع محتويات الموقع للاطلاع وتحميل الكتب والبحوث وجميع المواد المنشورة فيه ، والاستفادة من محتواها مجاناً للجميع (وقف لله تعالى) مع الاحتفاظ بالملكية الفكرية للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس . كما أنه لا يسمح لأي أحد كان أن يبيع أو يشترى أو يتكسب من أي مادة يحتويها هذا الموقع.

ثالثاً: السيرة الذاتية للدكتور غيثان بن حريس:

غيثان بن جريس من مواليد قرية أل مقبول في بلاد بني عمرو من سروات محافظة النماص عام (١٣٧٩هـ/١٩٥٩م) . قضى مراحل تعليمه الأولى (الابتدائية ، والمتوسطة ، والثانوية) في مدينة النماص، وتخرج في الثانوية عام (١٣٩٦هـ/١٩٧٦م) . ثم التحق بكلية التربية في أبها . فرع جامعة الملك سعود ، وحصل على البكالوريوس في علم التاريخ والحضارة عام (١٤٠٠هـ/١٩٨٠م) . وذهب إلى الولايات المتحدة الأمريكية وحصل على درجة الماجستير عام (١٤٠٥هـ/١٩٨٥م)، وحصل على درجة الدكتوراه من جامعة مانشستر في المملكة المتحدة عام (١٤٠٩. ١٤١٠هـ/١٩٨٩م) . كما حصل على درجة الأستاذ المشارك ، ثم درجة الأستاذية من جامعة الملك سعود عام (١٤١٧هـ/١٩٩٦م) . عمل معيدا ثم أستاذا مساعدا ، فمشاركا ، فأستاذا في فرع جامعة الملك سعود بأبها حوالي عشرين عاما ، ثم عمل ومازال يعمل في جامعة الملك خالد حتى الآن (١٤٤٠هـ/٢٠١٨م).

من يطالع سيرة الدكتور غيثان بن جريس فسوف يجدها متنوعة في القراءات، والتدريس، والمناقشات، والإشراف. كما حضر عشرات المؤتمرات، واللقاءات، والندوات المحلية والإقليمية والعالمية ، وهو عضو في مؤسسات وجمعيات علمية وفكرية عديدة ، وحصل على جوائز عديدة داخل المملكة العربية السعودية وخارجها. وله عشرات الكتب والبحوث المنشورة في أمكنة وأوعية ودور علمية عديدة داخل المملكة وخارجها . وللمزيد عن سيرة هذا الرجل ينظر: (١) سيرته الذاتية المدونة في هذا الموقع وتقع في حوالي ستين صفحة . (٢) محمد بن أحمد معبِّر . مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس) (دراسة توثيقية) (الرياض: مطابع الحميضي ، ١٤٣٣هـ/٢٠١٢م) (الطبعة الأولى) (٦٢٠صفحة) . (الطبعة الثانية ١٤٣٨هـ/٢٠١٧م) (٥٨٤صفحة) . وهناك ذكر للدكتور غيثان في العديد من المجلات والجرائد داخل المملكة العربية السعودية وخارجها.

رابعا: محتويات موقع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس:

يحتوي الموقع على حوالي عشرين فرعا ، بعضها مازال في طور البناء والتطوير ، وأخرى أصبحت جاهزة للاطلاع والقراءة والتحميل، ومنها سيرة الدكتور غيثان الذاتية التي سبق الإشارة إليها في المحور السابق ، أما المجموعات الجاهزة فهي على النحو الآتي :

١. رسالة الدكتوراه :

تناقش مادة رسالة الدكتور: التاريخ الاجتماعي والحرفي والتجاري لبلاد الحجاز خلال العصر العباسي الأول (٢٣٢.١٣٢هـ/٧٤٧ علم) . وهي مكتوبة باللغة الإنجليزية في حوالي أربعمائة صفحة قدمها ابن جريس في قسم الدراسات الشرقية في جامعة مانشستر عام (۱۲۰۹هـ/۱۹۸۹م).



٧. المؤلفات :

تجاوزت مؤلفات الدكتور غيثان بن جريس الأربعين كتاباً مطبوعة ومنشورة منها حوالي خمسة وعشرين مؤلفا في مجالات عديدة مثل: دراسات في التاريخ والحضارة الإسلامية في القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة ، وهناك كتب أخرى عن الأقليات الإسلامية في العالم، أو عن الاستشراق والمستشرف من ودراساتهم لبعض الجوانب الحضارية الإسلامية، أو انتشار الإسلام في إفريقيا أو بلاد فارس والهند وجنوب شرق آسيا. وهناك كتب خصصت لبعض البلدان في شبه الجزيرة العربية مثل: مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، والطائف ، والقنفذة ، والباحة ، ونجران ، وجازان ، وبيشة ، والنماص ، وبلاد بني شهر وبني عمرو وغيرها. وهذا الصنف من الكتب التي عددها (٢٥) مؤلفا تجاوزت صفحاتها (١٢،٥٠٠) صفحة.

٣ـ موسوعة القول المكتوب في تاريخ الجنوب:

هذه السلسلة وصلت حتى الآن (١٥) مجلداً في حوالي (٨٥٠٠) صفحة. صدر الجزء الأول عام (١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م)، والجزء الخامس عشر صدر حديثًا (١٤٤٠هـ/٢٠١٩م). وهذه الموسوعة تدرس تاريخ ، وحضارة ، واقتصاد ، واجتماع ، وثقافة ، وتعليم وفكر ، وأعلام ، وآثار ونقوش جنوب البلاد السعودية منذ العصر الجاهلي حتى وقتنا الحاضر . وقد فتحنا المجال في هذه الموسوعة لبعض المتخصصين وأساتذة الجامعات للمشاركة معنا ببعض دراساتهم العلمية الموثقة الخاصة ببلدان وتاريخ وتنمية وحضارة بلاد تهامة والسراة الممتدة من جنوب مكة والطائف شمالاً إلى منطقتي جازان ونجران جنوباً. ومازالت هذه الموسوعة مستمرة ، وجميع الأجزاء المطبوعة والمنشورة موجودة في الموقع تحت فرع (القول المكتوب في تاريخ الجنوب). وهذه الموسوعة تحتوي على كم هائل من المادة العلمية الجديدة التي لم يسبق نشرها وتدرس ناحية أو مجالا من مجالات العلم والمعرفة في مناطق الجنوب السعودي (الطائف، والباحة، والقنفذة، وعسير، وجازان، ونجران) ، ونأمل أن تستمر هذه الموسوعة التي تسعى إلى نشر كل جديد عن هذه البلاد العربية الأصيلة.

٤. الأبحاث والدراسات:

اهتم غيثان بن جريس بنشر دراساته وبحوثه منذ أكثر من ثلاثين عاما في مجالات علمية وثقافية متعددة ، وله أكثر من (١٣٠) بحثا باللغة العربية وبعضها باللغة الإنجليزية منشورة في مجلات داخلية وخارجية ، وفيها البحوث العلمية الموثقة والمنشورة في مجلات علمية محكمة ، ومنها بحوث منشورة في مجلات علمية ثقافية مثل: مجلات المنهل ، والعرب، والفيصل وغيرها. ويوجد في الموقع الآن حوالي (٥٠) دراسة من هذه البحوث



المنشورة ، ومازلنا نواصل جمع الدراسات الأخرى وتحويلها من ورقية إلى رقمية ، ونرجو أن ننتهى من ذلك قريبا . والدراسات الجاهزة رقميا تتجاوز صفحاتها الثلاثة آلاف صفحة.

٥ الرحلات:

يتجول غيشان في العالم مند أكثر من أربعين عاماً ، ولديه مدونات كثيرة عن رحلاته ومشاهداته . وبدأ الأستاذ محمد بن أحمد بن معبَّر بجمع رحلاته في جنوب البلاد السعودية ، وخرجت هذا العام (١٤٤٠هـ/٢٠١٨م) في مجلدين تحت عنوان: الرحلات والرحالة في الجنوب السعودي (ق٢٥١هـ/ق٨١١م) ، وتقع في أكثر من ألف ومئة صفحة . ويوجد هذان المجلدان ورقيا في المكتبات ، ورقميا في موقع غيثان بن جريس . ومازال عند غيثان رحلات عديدة تحتاج إلى الترتيب والمراجعة وبعضها عن جولاته ومشاهداته في بلدان عربية وإسلامية وأجنبية عديدة ، وأخرى رحلاته في بعض حواضر ومدن المملكة العربية السعودية ونأمل أن نراها قريباً مطبوعة ومنشورة.

٦. مؤلفات قدم لها الدكتور غيثان وراجعها :

هناك بعض المؤلفات الكبيرة لمؤلفين آخرين ، قدم لها الدكتور غيثان بن جريس وراجعها ، ومنها: (١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (منطقة عسير) للأستاذ على بن إبراهيم الحربي (١٤١٧هـ/١٩٩٧م) في ثلاثة مجلدات. (٢) مرتفعات الجزيرة العربية ، لهاري سانت جون فيلبي (الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م)، (مجلدان) . (٣) كتاب عسير تاريخ وحضارة . مجموعة دراسات علمية قدمت في اللقاء الثاني عشر للجمعية التاريخية السعودية (١٤٣٠هـ/٢٠٠٩م) . (٤) الشيخ سعيد بن عبدالعزيز ابن مشيط شيخ شمل قبائل شهران (وابنه عبدالعزيز) في ذاكرة التاريخ، للأستاذ عبدالعزيز بن سعيد بن مشيط ، وأعمال وكتب أخرى عديدة ، ومجموع صفحات هذه الكتب المراجعة من قبل الدكتور غيثان تتجاوز الأربعة آلاف صفحة.

٧.مجلة سادر:

صدر أول عدد من هذه المجلة عام (١٤٠٦هـ/١٩٨٦م) ، والمشرف عليها نادي أبها الأدبى ، وصدر منها إلى الآن حوالي (٥٧) عدداً ، والدكتور غيثان بن جريس تولى رئاسة تحريرها والإشراف عليها من عام (١٤١٦- ١٤١٩هـ/١٩٩٥-١٩٩٩م) ، وصدر منها تحت رئاسته عشرة أعداد ، وكان يراجع ويدقق جميع موادها العلمية المنشورة ويكتب افتتاحيتها ، وتم تحميل هذه الأعداد العشرة في فقرة مستقلة تحت اسم (مجلة بيادر)، وعدد صفحات تلك الأعداد حوالي (٢٥٠٠) صفحة .



٨ـ ابن جريس في الصحف والمجلات :

هناك عشرات الجرائد والمجلات الثقافية التي كتبت عن مؤلفات وبحوث الدكتور غيثان بن جريس، وبعضها نشرت مقابلات وحوارات وتحقيقات، وقد نشر رقميا أكثر من مئة عنوان تحت اسم (ابن جريس في الصحف والمجلات). وأحد الباحثين مشكورا بصدد إخراج كتاب بهذا العنوان في الشهور الثلاثة القادمة ، وهذا الكتاب المنتظريقع في أكثر من ستمائة صفحة ، وسوف يدرج في الموقع قريبا ، مع بعض المقالات التي سبق تحميلها ونشرها.

٩ـ مؤلفات منشورة عن ابن جريس :

هناك العديد من المقالات المنشورة في بعض المجلات والصحف عن نتاج الدكتور غيثان بن جريس ، وكثير منها موثق في السيرة الذاتية الأنف ذكرها في مقدمة هذا التقرير. وهناك بعض المؤلفات التي صدرت عن الدكتور غيثان بن جريس، نذكر منها: (١) مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس) (دراسة توثيقية) للأستاذ محمد ابن أحمد معبرٌ ، وسبق الإشارة إليه في صفحة سابقة من هذا التقرير. (٢) مواكب الأقلام (قراءات وتعليقات في التاريخ الإسلامي بمكتبة الدكتور غيثان بن على بن جريس العلمية). (الرياض: مطابع الحميضي، ١٤٣٤هـ/٢٠١٣م) للأستاذ محمد بن أحمد معبِّر (٥٢٥ صفحة) . (٣) دليل البحوث الجامعية في مكتبة الدكتور غيثان بن جريس العلمية (١٤٠١هـ/١٩٨١هـ/٢٠١٤م) (ببليوجرافيا مشروحة). (الرياض: مطابع الحميضي ، ١٤٣٦هـ/٢٠١٥م)، للأستاذ محمد بن أحمد معبِّر (٥٥٠صفحة). (٤) سيرة كتاب: احتفاء بصدور عشرة أجزاء من كتاب: (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) (الرياض: مطابع الحميضي ، ١٤٣٩هـ/٢٠١٧م) ، للأستاذ محمد بن أحمد معبِّر (٥١١صفحة) ، وجميع الكتب الأنف ذكرها في هذا المحور موجودة في الموقع تحت عنوان: (مؤلفات عن ابن جريس) ، وتقع في أكثر من ألفين وخمسمائة صفحة ..

١٠ـ وثائق غيثان بن جريس الخاصة :

يجمع الدكتور غيثان بن جريس مراسلاته وتقاريره مع أهل عصره منذ حوالي أربعين عاما ، واجتمع عنده أكثر من ستين مجلدا ومعظمها الرسائل المتبادلة مع الأفراد والمؤسسات الإدارية الرسمية والأهلية الداخلية والخارجية . وقد اطلع عليها الأستاذ محمد بن أحمد بن معبِّر ، وإختار منها حوالي خمسة آلاف وثيقة تدور في فلك الحياة العلمية والفكرية والثقافية والحضارية في منطقة عسير بشكل خاص وفي المملكة العربية السعودية بشكل عام ونشرها في ثمان مجلدات تحت اسم: وثائق غيثان بن جريس الخاصة: الرسائل المتبادلة مع الهيئات والأفراد (١٤١٣-١٤٣٤هـ/١٩٩٣-٢٠١٦م).



وهناك ثلاثة أجزاء جديدة في طريقها للنشر بنفس العنوان وتغطى الفترة الممتدة من (١٤٣٥-١٤٤٠هـ/٢٠١٤-٢٠١٩م). ومازال في مكتبة الدكتور غيثان بن جريس آلاف الوثائق الخاصة التي لم تطبع ولم تنشر وتستحق الدراسة والتحقيق والتحليل.

١١ـ مكتبة الصور:

يوجد في الموقع حوالي (٥٠) صورة فوتوغرافية جميعها عن حياة الدكتور غيثان بن جريس منذ كان عمره حوالي ست عشرة سنة حتى العقد الثالث من القرن (١٥هـ/٢٠م). وسوف يكون هناك فرع آخر يوجد فيه آلاف الصور الفوتوغرافية التي تعكس صورا من التاريخ الحضاري لأجزاء عديدة في المملكة العربية السعودية وبخاصة جنوبها ، والدكتور غيثان يعمل على ترتيبها وإعدادها ونشرها قريبا.

١٢ـ مكتبة الفيديو:

يحتوي الموقع على أكثر من عشرين فيديو (YouTube) بمعدل (٢٥-٤٠) دقيقة لكل شريط، وأقدمها يعود إلى عام (١٤٠٧هـ/١٩٨٧م) عندما كان غيثان بن جريس يدرس الدكت وراه في مدينة مانشستر ببريطانيا ، وآخرها حديث في أوائل عام (٢٠١٨هـ/٢٠١٨). وسوف يكون هناك أشرطة جديدة قادمة يعمل غيثان على إعدادها وتنزيلها في المستقبل القريب (بإذن الله تعالى) ، وجميع هذه الأشرطة محاضرات وندوات ولقاءات للدكتور غيثان بن جريس داخل المملكة العربية السعودية وخارجها.

١٣ـفروع أخرى:

هناك بعض الأنشطة العلمية التي يسعى غيثان إلى تحقيقها وتحويلها إلى نظام رقمى مثل: الوثائق العامة حيث يوجد لديه آلاف الوثائق المتنوعة في موادها ، ويعمل صاحب الموقع على اختيار بعضها ونشرها للباحثين والمؤرخين حتى يستفيدوا منهافي بحوثهم ورسائلهم العلمية .

وكما أشرنا سابقا هناك آلاف الصور الفوتوغرافية التي تعكس صورا من تاريخ جنوب البلاد السعودية (الطائف، الباحة، القنفذة، جازان، نجران، عسير) خلال العقود الأولى من القرن (١٥هـ/٢٠م) ، والعمل قائم على تحويلها إلى نظام رقمي للفائدة والاطلاع وخدمة البحث العلمي.

يوجد عند ابن جريس الكثير من المقابلات الشخصية المسجلة على أشرطة ، ويوجد فيها تفصيلات تاريخِية وحضارية عن جوانب عديدة في مناطق الجنوب السعودي خلال الستين والسبعين عاما الماضية ، وهذه الأشرطة سوف تحول إلى تسجيل رقمي في (المكتبة الصوتية) الموجودة في الموقع.



وهناك أكثر من (٤٢٠) بحث لطالبات وطلاب أشرف عليهم الدكتور غيثان بن جريس في برامج درجات البكالوريوس، والماجستير والدكتوراه خلال الأربعين عاما الماضية ، وتوجد ورقيا ضمن مكتبته ، وهو يسعى جاهدا الآن على تحويلها إلى نظام رقمي ووضعها في موقعه الإليكتروني حتى يستفيد منها المؤرخون وطالبات وطلاب الدراسات العليا ، وكذلك تحفظ بأسماء أصحابها .

١٤ ١ـ التواصل:

طريقة التواصل مع صاحب الموقع ، يتم ذلك عن طريق فريق العمل من خلال البريد الإليكتروني ، أو التواصل مباشرة مع صاحب الموقع ، والاتصال على رقم جواله (٥٥٠٣٧٣٩٣٧٠) ، أو عنوانه البريدى: المملكة العربية السعودية مدينة أبها . ص . ب

وكما ذكرنا في بداية هذا التقرير، مازال موقع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس قيد المراجعة والتعديل والإضافة ، مع أنه صار متاحا للاطلاع والاستخدام منذ ثلاثة شهور ، واليوم جريدة الوطن تتولى تدشينه بطريقة رسمية ، حتى يعرف طلاب العلم والمعرفة بما يوجد فيه من مواد ومعارف متنوعة . وصلى الله وسلم على رسوله الأمين $^{(1)}$.

إعداد فريق العمل (A1 £ £ · / Y / 1 ·) (۱۹/أكتوبر/۲۰۱۸م)

⁽١) قامت جريدة الوطن مشكورة بتدشين إطلاق موقع الدكتور غيثان بن على بن جريس يوم الأحد ١٤٤٠/٣/٣هـ الموافق ٢٠١٨/١١/١١م في موقعها الرسمي بمدينة أبها ، وقد حضر هذا التدشين لفيف من أساتذة الجامعة والأعيان والوجهاء في منطقة عسير ، كما قامت الجريدة بنشر ذلك التدشين على صفحاتها ، وفي الصفحات الثلاث التالية نرى فعاليات التدشين منشورة في عدد الجريدة (٦٦١٩) السنة (١٩) بتاريخ (٣/٥/١٤٤٠هـ، الموافق ٢٠١٨/١١/١٣م) ص١٩، كما نشرت خلاصة الموقع في جريدة النماص اليوم الإليكترونية يوم الثلاثاء (٥/ ربيع الأول/ ١٤٤٠هـ الموافق ١٣/نوفمبر/ ٢٠١٨م) .





حياة

الناس

غيثان بن جريس يحول جهد 40 عاما من البحوث التاريخية إلى محتوى رقمي 🔭



أبها: سلطان عوض

على امتداد أربعة عقود من الزمن انشَّغل الدكتور غيثان بَّن علي بن جريس في الاهتمام بالتاريخ والحضارة الإسلامية، وتاريخ الملكة ومناطقها، بما فيها تاريخ المنطقة الجنوبية التي تعد جزءا مهما من هذا الوطن المتد لأتساع

وبعد سنوات من الاشتغال بهذا المجال أسفرت عن إطلاقه 40 مؤلفا، بينها مجلدات ضخمة، وإلى جانبها

دراسات وأبحاث علمية ورسالة دكتوراه ومقالات، فضلا عن العمل في مجال التدريس والبحث العلمي، والمشاركة في الندوات واللقاءات العملية، وابتداء من عام 2015، بدأ الدكتــور غيثان يفكر في تحويل جميع أعماله العلمية الورقية إلى رقمية، فأنشأ موقعا رسميا شخصيا يدرج فيــه كل ما يتعلــق به من كتب وبحوث ونشاطات علمية أخرى، حتى احتوى على أكثر من 33 ألف صفحة، وما زال يتطور وتزداد تفريعاته

خلاصة الموقع

يتكون الموقع من 4 أبواب، أولها المقدمة، ثم الميثاق، فالسيرة الذاتية للدكتور غيثان، ورابعا، المحتويات. وتتفرع المحتويات

إلى رسالة الدكتــوراه، والمؤلفات، وموسوعة (القول المكتوب في تاريخ الجنوب)، والأبحاث والدراسات، والرحلات،

ومؤلفات قدم لها، ومقالاته ومقالات عنه، ووثائقه الخاصة، ومكتبة الصور والفيديو وفروع أخرى منها التواصل.

الوطن تحتضن حفل التدشين

انطلاقا من واجبها الوطني وتفعيلا لمسؤوليتها الاجتماعية احتضنت صحيفة «الوطن»، مساء أول من أمس، حفل تدشين الموقع الإلكتروني الرسمي للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس، وذلك

على مسرح الصحيفة بمقرها الرئيسي بأبها، وسط حضور عدد من المسؤولين من داخل الصحيفة وخارجها وبحضور عدد من المهتمين بالشأن، الثقافي والتاريخي.

(*) تحقق منشور في جريدة الوطن ، عدد (٦٦١٩) السنة (٩) بتاريخ (١٤٤٠/٣/٥هـ الموافق ۲۰۱۸/۱۱/۱۳ م) ، ص ۱۹ .







اثراء معرفب

بدأ حفل التدشين بتلاوة آيات لخدمة الباحثين والمهتمين عطرة من القرران الكريم تلا بالتاريخ جيلا بعد جيل». ذلك كلمة لنائب رئيس تحرير صحيفة الوطن ماجد البسأم صحيبه الوهن ماجد البسام فقدا اللارصة، وستراء محصر رحب فيها بالحضور، مؤكدا وتفاعل مقدما خالص الامتنان أن جريس المحتفظة «الوطن» تتباهى للدكتور غيثان بن جريس بنهجها في التغيير والتطوير على جهدده الكبير في إثراء وتفخر بما حققته ووصلت المكتبة العربية بالإصدارات المحتفظة الإعلامية المختفظة والمعاومات التاريخية المحتفظة الإعلامية المحتفظة ا لخدمة الوطن الأكبر. وأضاف المهمة والمخطوطات النادرة أن مؤسسة عسير للصحافة والقيمة». والنشر تسعد باحتضان حفل وفي ختام كلمته نقل البسام تدشين الموقف الإلكتروني الخساص بالأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس، وقال: «مؤملين أن يحقق هذا الموقع المأم ول والمردود منه هذا الاحتفال.

وأردف: «شكرا لكل من منحنا هذه الفرصة، وشكرا لمن حضر

تحيات وتقدير رئيس تحرير «الوطــن» الدكتــور عثمان الصيني الذي غيبته ارتباطات العمل الطارئة عن الحضور في

رسالة الدكتوراه والمؤلفات

برصد الموقع رسلة الدكتوراه التي ناقشها الدكتور غيثان البكرة والوسيطة، وكتب عن الأقليات الإسلامية في العالم، بعنوان التأريخ الاجتماعي والحرقي والتجاري لبلاد الحجاز وعن الاستشراق والمنشرقين ودراساتهم لبعض ألجوانب خلال العصر العباسي الأولُّ (132_232 /747_847)، وهي مكتوبة بالإنجليزية في حوالي 400 صفحة، وقدمها في قسم. الدراسات الشرقية في جامعة ماتشستر عام (1409). شبه الجزيرة العربية مثل حكة المكرمة، والدينة المؤردة، كما يرصد مؤلفاته التي تجــاورت الـ40 كتابا مطبوعا والطائف، والقنفذة، والباحة، ونجران، وجازان، وبيشة، ومنشورا. منها 25 مؤلفا في مجالات عديدة مثل: دراسات والنماعي. وبلاد بني شهير وبني عمرو وغيرها. وتجاوز في الثاريخ والحضارة الإسسامية في القرون الإسسامية عدد صفحاتها الـ12500 صفحة.

الحضارية الإسلامية، وانتشار الإسلام في إفريقيا أو بلاد

تحول رقمي

بالذكر أبناءه الطلاب من الجنسين، وزملاءه من الجامعات السعودية، للبحوث والدراسات الإسلامية الذين عملواً على مدى ثلاث سنوات لتحويل

مادة الموقع من ورقي إلى رقمي. كما توجه ابن جريس بالشكر لصحيفة «الوطــن» وفي مقدمتهم رئيس التحرير الدكتور عثمانً الصيني، ونائبه ماجد البسام وزملائهما العاملين في الصحيفة، وقال وأكرموني بالإعداد والتجهيز لإطلاق

هذا الموقع». وبين ابن جريس أن هذا الموقع الإلكتروني هو خلاصة أعمال علمية متعددة أخذت أكثر من 40 عاما، وهسي بحوث وكتب تدرس أحوال تهامة والسراة السياسية،

ألقى ابن جريس كلمة شكر فيها كل من علمية، ورحلات، ومحاضرات ولقاءات أسهم في إكمال موقعه الإلكتروني، وخص ونقاشات تدور في قلك العلم والبحث والمعرفة، وبخاصة في ثاريخ وحضارة الإسلام، والاستشراق والمستشرقين، بالإضافة إلى العاملين بمركز الملك فيصل والأقليات الإسلامية، وانتشار الإسلام وحضارته في بعض بقاع الأرض.

كما أوضح أن النصيب الأكبر من المادة العلمية المطبوعة والمنشورة في هذا الموقع هو عن تاريخ وحضارة جنوب شبة الجزيرة العربية وعلى وجه الخصوص البلاد الواقعة بين حواضر اليمن والحجاز الكبرى، والمعروفة في بعض كتب التراث الإسلامي باسم وتهامة والسراة، وقال: ه أذا كان مجملوع الكتب والبحوث المرفوعة في الموقيع 140 كتابا أو بحثا فإن 75 أَ تَقْرِيبًا مِنْ هِذَهِ اللَّادَةِ الرَّقْمِيةِ

والإدارية، والاجتماعية، والاقتصادية القديم والحديث في منطقة عسير سراة والعلمية، والتقافية، والفكرية، والإعلام، وتهامة والنطقة الجنوبية بشكل عام. ودراسات أدبية ولغوية وتراثية أخرى منذ عصور ما قبل الإسلام إلى عصرنا

وأعلن ابن جريس خلال حقل التنشين أن لله، عز وجل، العرض والتحميل وليست للربح أو التكسب، سائلا الله أن يكون هذا العمل خالصا لوجهه، سبحاته.

ونيابة عن مثقفي وأدباء منطقة عسب لقى عميد كلية الجتمع رئيس نادي أبها الأدبي الدكتور أحمد ألّ مربع كلمة أشار جريس في الصحف والمجلات، ومؤلفات فيها إلى سعادته الغامرة بتدشين جهود كبرة لؤرخ واسع الاهتمام وموسوعي غيثان بسن جريس الخاصة، ومكتبة المعرفة، المكتبة المعرفة الفيديو، وفروع أخرى، على امتداد التاريخ العربي والإسلامي والتواصل،

يذكر أن موقع الدكتور غيثان بن جريس /prof-ghithan.com//:http على القدمة، وميثاق الموقع، والسيرة وأعلن ابن جريس خلال حفل التدشين أن الذائيــة للدكتور غيثان بــن جريس، جميع المواد الوجودة على الموقع هي وقف ومحتويات موقع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس هــي: ١رســالة الدكتوراه، والمؤلفات، وموسسوعة القول المكثوب في تاريخ الجنوب، والأبحاث والدراسات، والرحلات، ومؤلفات قسدم لها الدكتور غيثان وراجعها، ومجلسة بيادر، وابن

منشورة عن ابسن جريسس، ووثائق

القول المكتوب في تاريخ الجنوب

ألف فيه سلسلة وصلت حتى الآن إلى الحاضر. 15 مجلًا في 8500 صفحة، صدر وهذه الوسوعة تحتوي على كم هائل جزوما الأول عام (1426 /2005)، من المادة العلمية الجديدة التي والجزء الـ15 صدر أخيرا.

أفرد الموقع بابا خاصا لتاريخ الجنوب وفكر وأعلام وأثـــار ونقوش جنوب الذي ركز عليه الدكتور غيثان، حيث البلاد منذ العصر الجاهلي حتى وقتنا

تتعرض لناطق الجنوب السعودي وتدرس الموسوعة تاريخ وحضارة (الطائف والباحة والقنفذة وعسير واقتصاد واجتماع وتقافة وتعليم وجازان ونجران).

يتضمن الموقع كذلك أبحاثا ودراسات نشرها الدكتور غيثان في مجالات عسدة فله أكثر من 130 بِمِنَّا بِاللَّغَةِ العربيةِ، وأخرى بالإنجليزية منشورة في مجلات باخلية وخارجية، وفيها بحوث علمية موثقة ومنشورة في مجلات علمية محكمة، وأخرى في مجلات علمية تقافية، مثل المنهل، والعرب، والقيصل وغيرها. ويوجد في الوقع الآن 50 دراسة منها، تتجاوز

4 أبحاث ودراسات

صفحائها الـ3 ألاف صفحة.





رحلات

لط الموقع في باب خاص الضوء على رحلات الدكتسور غيثان وتجوله في العالم، ولديه مدونات كثيرة عن رحلاته ومشاهداته. وبدأ محمد بن أحمد بن معبر بجمع رحلاته في جنوب البلاد السعودية، وخرجت هذا العام (2018 / 1440) في مجلديـــن تحت عنوان «الرحلات والرحالة في الجنوب السعودي (ق2_15هـ/ق8_12م)، وتقع في أكثر من 1100 صفحة.

وثائق خاصة

في باب خاص يرصد الموقع مراسلات الدكتور غيثان وتقاريره مع أهل عصره منذ حوالي 40 عاما، واجتمع عنده أكثر من 60 مجلدا، معظمها رسائل متبادلة مع الأفراد والمؤسسات الإدارية الرسمية والأهلية الداخلية والخارجية، وقد اختار منها الأســتاذ محمد بن أحمد بن معبر حوالي 5 آلاف وثيقة تدور في فلك الحياة العلمية والفكرية والثقافية والحضارية في منطقة عسير بشكل خاص وفي الملكة عامة، ونشرها في 8 مجلدات تحت اســــ ٥وثائــق غيثان بن جريــس الخاصة! الرسائل المتبادلة مع الهيئات والأفراد (2013_1993/ 1434_1413)». وهناك 3 أجـزاء جديـدة في طريقها للنشر بنفس العنوان وتغطى الفترة من .(2019_2014/ .1440_1435)

مكتبة الصور

يتضمن الموقع 50 صورة فوتوغرافية جميعها عن حياة الدكتور غيثان مند كان في الــ16 حتـــى العقد الثالث من القَـرْن (15 /20). وسيكون هذاك فرع آخر يوجد فيه آلاف الصور الفوتوغرافية التي تعكس صورا من التاريب خ الحضاري لأجهزاء عديدة في الملكة بخاصة جنوبها.

مكتبة الفيديو

يحتوي الموقع عـلى أكثر من 20 فيديو (YouTube) بمعدل (40 ــ 60) دقيقة لكل شريط، وأقدمها يعدود إلى عام (1987 / 1407) عندما كان غيثان يدرس الدكتوراه في مانشستر ببريطانيا، وآخرها حديث في أوائل عام (1440/ .(2018)

فروع أخرى

يؤكد الموقع أن الدكتور غيثان يسعى إلى تحقيق وتحويل بعض الأنشأ العلمية إلى نظام رقمي مثل الوثائق العامة، حيث يوجد لديه الاف الوثائق المتنوعة في موادها، وعنده كثير من المقابلات الشخصية المسجلة على أشرطة، يوجد فيها تفصيلات تاريخية وحضارية عن جوانب عدة في مناطق الجنوب السعودي خلل الـ60، والـ70 عاما الماضية، وهناك أكثر من 410 أبحاث لطالبات وطلاب أشرف عليها في برامج درجات البكالوريوس، والماجستير والدكتوراه، وهي متوفرة لديه ورقيا، وهو يسعى جاهدا لتحويلها إلى نظام رقمي ووضعها في موقعه الإلكتروني حتى يستفيد منها المؤرخون وطالبات وطلاب الدراسات العليا، وكذلك تحفظ بأسماء أصحابها.



ابن جريس يقدم درعا تكريميا لصحيفة الوطن



وآخر لمشرف الجمعية التاريخية بعسير الدكتور سعد آل عثمان



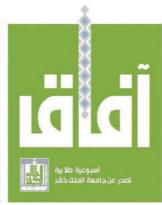


الدكتور غيثان بن جريس يدشن

بقلم محرر جريدة (آفاق) جامعة الملك خالد الأستاذ / سلطان عوض

⁽١) تحقيق إعلامى عن تدشين موقع الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس في مقر صحيفة الوطن السعودية بأبها، وينشر هذا التحقيق في صحيفة آفاق (جامعة الملك خالد) العدد (٢٤٠) (١٠) ربيع الأول ١٤٤٠هـ / الموافق ١٨ نوفمبر ٢٠١٨م)، ص ١٠ - ١١ .







المضويات للطارب في مركز للوهية والإبداغوريادة الأعبال بالجامعة.

من جهته أكد مدير مركز الوه

والإبسناع وزيسادة الأعسال يالجامعة الدكتور محمد مغريي أن التلقيف يريادة الأصال بعد من أولى ركائز رعاية

مشاريع الأعمال بالتركز، لاهنا إلى أن هذا التثقيف يعهم بـ فتع أفاق عظيمه توائد العبل فيما يخص جميع مواحل

تبو للشاريج مؤكما حرص للركز على التزامن مع للناسيات العللية فيما

يخص ريادة الأعسال، وأضاف أن إقامة

وتتظيم هنا للعرض بالتزامن مع أسبوع ريادة الأعمال العللي الذي يقام خلال

الفترة ١١-١١ توفيير ساهية فادلة

من المركز من أجل المعير الي تحقيق

رؤية الفلكة ٢٠٢٠ غاكرا لمعالى مدير

عبد العزيز رحيف

الجامعة حضورة ودعمته التلامحة

النافة مناشطة للركق

توصل علمـــاء أميركيون قب در اســـة لهـم إلف أنــه منذ عــام 534 الميلادي يـــدأت ولحدة من أفظع الفتراث التاريذية فأب دياة ألبشرية وفقا لموقع Science العلمب. الدراسة التب قام بها عالم الآثار والمؤرخ

المختص بالعصور الوسطف في جامعية هارفيارد مليكل فاكورمييك فيع فريق من التادش، جاء فيها أن ضبابا كثيمًا غضب قسـما كبيرا من أوروبا والشرق الأوسط ويعض مناطق أسيا لفحة عنام ونعفه الأمير البذي أدى إلف انخفاض خاد في درجات الحرارة في نصف الكرة الشـ فالي، وتصرر المحاصيـل الزراعية وحصول مجاعات انتشار بعجها وبآء الطاعون فب سنة 541، والذي أودي بحياة 100 مليون شخص مي

الشرق و 25 مليول شخص فه، أوروبا. الشائصون علــه، الدراســة قاصـوا بأخذ عربــات مــن الجرابــد نعــود لربيع عــام، 536 لبعثروا فيها على جزِّينات مُجهرية من الرجياد البركاني، تين بأنها صحور بركانية قادمة من أيستندار تائجة عن انفجار بركاني هائل حَـدتُ فِي تَــكُ المنطقة، تسـبُ فِي سلسلة الكوارث التي اجتاحت العالم،

مدير الجامعة يفتتح معرض



الجامعية (فريقر). وأقيم للمرض بالتزامن مع الأسيوع

العالى تريادة الأعمال بمشاركة عدد من جهات الاختصاص مثل بلك التنبية الاجتماعية ومعهدريانة الأعمال الوطئي، ويعرتاً مج ، يسائره ، إضافة إلى جهات من داخل الجامعة ضالت بسركز الوهبة والإيداع وريادة الأعمال وعبادة التطم الإلكائروني، وكاذلك الإدارة العامة لتقتية الطومات

الأجتمة الخاصة بالجهات الشاركة من داخياء الحامعة وخارجها العدض ما يمكن تقديمة من الخدمات الراغيين فِي الالتحاق بيرامج ريادة الأعمال من

عن تحديبات وأفاق الأمن السيبراني

التدريس بالجامعة ومنسوبيها من طلاب وطالبات وموظفيان أقيمت الأربعاء للشي بفندق قصر أبهة مندوة الأمن السيبراني. تحديات وأفاق الكنكورة سارة هاتي أبو شرّائة، رئيس وحدة أبحات أمن العلومات ومكافحة الجرائم للطوماتية وعطو هيئة تدريس بكلية علوم الحاسب الألي أقيمت الشدوة برعاية من كلية علوم الحاسب الألي وتنظيم من نادي

الحاسب الأألي بشطر الطلاب ونادي العثول الرقدية بشطر الطائبات وبتداون مع وحدة أيحاث أمن الطومات وأقجرائم الطوماتية، وتجاوز عدد الحطور الفاركان ١٤١٤ ولا ٨٠ مفارك ومفاركا.

تحدثت أبو شرّالة خاتل الثنوة عن أهبية الأمن السيبراني وتوافقه مع روية السنة ١٠٠٠، ومن أهم الهجمات التي تعرشت لها السلعة وأهم طرق الحماية من الله الهجمات

ريادة الأعمال التثقيفي



افتتع ممالي مدير جامعة للذك خالد الأول، معرض زيادة الأعمال التكنيفي الذي يشرف عدية وينظمه مركز للوهبة والابداغ وريادة الأسمال بالجامعة، لدة؟ أيام وذلك بالمزجات الوكزية في الدينة

بحضور 800 مشارك ومشاركة.. نحوة

بحضور معالي وكبال الجوامعة المتراسات الأنبا والأبحث الطهن ندسد المدري: ومدمالة عبيث كانة عكوم الحاسب الأليء دمكي آل قدروي ومدير الأنشطة الطلابية يجامعة الكلك خالد 1. وكد القحطائي وعدد كبير، من أعضاء ميثة

(14-111364-1534-1611)





في وقت المحاضرات.. معاناة متجددة تبحث عن حلول ا



التدريب بـ «علم النفس» يرتقب بالطلاب لمستوى الاستقلالية في ممارسة الخدمة الاجتماعية



د. سارة أبو غرالة: اختياري اتخصص أمن المعلومات أحم قرار في حياتي العلمية



دراسة الجامعة تتجر دراسة عن أثر قيادة المرأة للسيارة



لدكتور غيثان بن جريس بدشن موقعه الإلكتروني (10بمات: مفحة 10-11)







في حفل احتضنته صحيفة «الوطن»..

الدكتور غيثان بن جريس يدشن موقعه الإلكتروني ويجعل محتواه وقفا لته

سلطان عوض

لمروليتها الاجتماعية احتضنت

ويدأ حفل التدهين بتلاوة أيان أن صحيفة والوطئ تتباهى بنهجها الحربية بالإصدارات للتنوعة

غ التغيير والتطوير وتفخر بما والعلومات التاريخية الهمة لصحيفة الوطن وغ مقدمتهم حققته ووصلت إليه طوال مسيرتها والخطوطات الثادرة والقيمة. الطافقامن واجبها الوطني وتفعيلا الإعلامية لخدمة الوطن الأكبر.

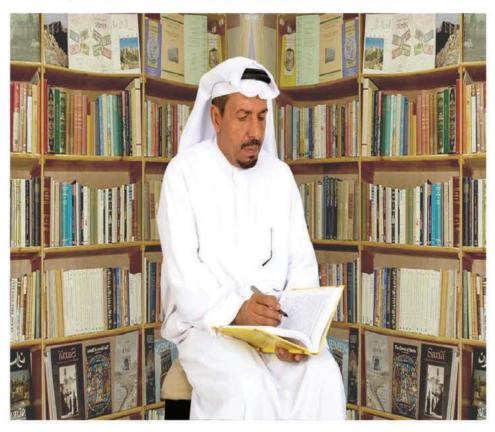
كما بين البسام أن مؤسسة تحيات وتقدير رئيس التحرير وزمائلهم العاملين في الصحيفة حواضر اليمن والحجاز الكبرى هذا العمل خالصا اوجهه سبحاته. صحيفة والوطان حفل تدهون عسير للصحافة والنضر تمعد الدكتور عثمان الصيفى الذي وقال القد أكرم وني بالإعداد والعروفة فيدهض كتب التراث للوقع الإلكتروني الرسمي للأستاذ باحتصال حفل تدهين للوقع طيبته ارتباطات العمل الطارلة عن والتجهيز لإطلاق هذا للوقع، ل التكوير الإعلام الأعلام المناولة على المناولة على التحقيق المناولة على التحقيق المناولة على التحقيق المناولة التكوير والمناولة المناولة المناولة

وأردف البسام اشكرا لكل كلجامعان السودية، بالإضافة ولن وبخاصة في تاريخ وحضارة الإسلام، والعلمية، والتقافية، والفكرية، والحديث فمنطقة عسير سراة عطرة من القرآن الكريم؛ ثلا ذلك من منحنا هذه القرصة، وشكرا العاملين بمركز الكفيصل للبحوث والاستشرق والمتشرقين والأقليات كنة تناك رئيس تحرير صحيفة كن حضر مدة التناعلي وخالص والدراسات الإسلامية الدين عبلوا الإسلامية وانتشار الإسلام وزرافية أخرى منذ عصور ما قبل من وأهار أن مريع إلى أن الشكار المرافق الدين المحمد الامتنان للدكتور غيلار بن جريس على مدى ثاقه سنوال الحول ما هو حضارته في بعض يقاع الأرض. الإسلام إلى عصرنا الحديث، عبد المنافق عن من على مدى ثاقه سنوان الحول ما هو حضارته في بعض يقاع الأرض. البسلم رحب فيها بالحضور مؤكدا على جهده الكبير في إشراء المثبة اللوقع من ورقى إلى رقس،

الإسلامي باسم وتهامة والسراق كما أوضح أن النصيب الأكبر

في هذا المرقع هي عن تاريخ وحشارة الموجودة على الموقع هي وقف لله خطوطات الثارة والتيمة... رئيس التحرير المكتور عقمان جنوب هيه الجزيرة العربية وعلى عز وجل للعرض والتحميل وليست وغة ختام كلبته نقل البسام الصيني ونظيه الاستاد ماجد البسام وجه الخصوص البلاد الواقعة بين للربع أو التصب ساللا الله أن يكون

وتيابة عن مثقفي وأتباء منطقة عسير ألقى عميد كلية الجتمع رئيس والاصلام ودراسات أنبية ولغوية وتهامة والتطقة الجنوبية بفكل غيثان بن جريس رغم أنه ينتم وقد أعلن بن جريس خلال إلى الباحثين الورقيين إلا أنه كما توجه بن جريس بالفاعر من الله قالعلمية الطبوعة والتشورة حضل التدفيون أن جميع الثواد استطاع أن يتغلب على هذا الجائب







وانتقل إلى الرقمية الحديثة بإذت مهم ولغة عصرية لابد من الأخذ بزمامها حتى يتمكن من تقديم ما

برادي المالم أجمع . وأضياف آل سريع و أن من القاصد التي يمكن أن يحققها هذا الموقع للدكتور غيثان بن جريس هـي زيــادة المحتوى الرقمي ية الانترنت فمن المروف أن المحتوى الرقمي لثغة العربية لا يتجاوز 17 من مجموع الحقوى الرقمي العالي وهذه نسبة قليلة جدا للأمة العربية التي يشكل سكانها أكثر من ۲۵۰ ملیون نسمة ویشکلون أکثر من ١٧ من عدد سكان العالم، إن إضافة هذه الكتب والبحوث تزيد من نسبة المحتوى الرقميء متمنيا أن يسلك بقية الماحلين والكتاب والمؤلفين الطريق نفسه حتى يكون هناك مخبور أوسع ثلغة العربية

من جانبه أوضح أستاذ التاريخ المساعد بجامعة نجران الدكتور موض بين شاحي أن لندى السؤرغ الكبير الدكتور غبنان بن جريس سيرة باذخة معطاءة في خدمة تراث وتاريخ جنوب مملكتنا الغالية. تمثلت في تأليف ومراجعة أكثر من در كاليار الله المراجعة أكثر من ١٠ كتابة بالإضافة إلى أكثر من ١٢٩ بحثا ودراسة منشورة في دوريات علمية محلية وإقليمية و دولية.

وقنال والقليل منا قد لا يعلم أن مؤرخنا كان إعلاميا أيضاءفقد مارس العمل الإعلامي منذسن مبكرة فيا خياته الهلية والدراسية وتصديسنا لإمسرحشة نراسا للدكائنوراه يا بريطانيا أواخبر الشمالينات اليالادية من القرن



اللقصدري فعمل محبرراء ومتراسل أخيار وكاتب مقال،

ميان وقب من من المنه و و المنه و المن الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس، لابد أن تدرك أن مؤرخنا الكبير قدم درما جديدا ومختلفا وعنتها أيضا يقا خدمة العلم وأفله عامة وخدمة تراث وتاريخ مملكتنا الحبيبة خاصة حينما آثر المناحة العلمية العامة على المسلحة المادية الخاصة، فجعل من مؤلفاته ودراساته وقفا مجانبا للقراءة والدرامية والاستفادة من أرشيف وثألقي ضخم يجمر بطلية العلم استثماره وكوظيفه يةالبحث العلمي بما يخدم تاريخ بالادنا وتفافتها وهويتهاء

يبذكر أن منوقع الدكتور غيثان بن جريس يثنتمل على المقدمة، وميثاق الوقع، والسيرة الناتية للدكتور غيثان بن جريس ومحتويات موقع الأستاذ الدكتور غَيثان بن جريس وفي رسالة الدكتوراد والولشات وموسوعة الشول الكتوب لا قاريخ الجنوب الأبحاث والغرامناته والبرحالات ومؤلفات قدم لها الدكتور غيثان وراجعها، ومجلة بياس وابن جريس في الصحف والمجالات، ومؤلفات منشورة من ابن جريس ووثائق ورد غيثان بن جريس الخاصة، ومكتبة الصمور، ومكتبة الشيديو، وفروع أخرى، والتواصل.

موقع د. غیثان بن جریس: /http://prof-ghithan.com رابعاً:----

غيثان بن على بن جريس ومؤلفاته في المجلات



خلاصة كتاب:



صفحات من تاريخ عسير (الجزء الأول)(١)

يقلم : محرر مجلة بيادر

- ١. الكتاب: "صفحات من تاريخ عسير (الجزء الأول)"
 - ٢. المؤلف: الدكتور غيثان بن على جريس
 - ٣. الناشر: المؤلف
 - ٤. الطبعة: الأولى (١٤١٣هـ)

إضافة جديدة وإسهام آخر من إسهامات الدكتور غيثان بن على بن جريس رئيس قسم التاريخ بكلية التربية في أبها فبعد الإهداء والمقدمة تتالت موضوعات الكتاب وهي:-

- ١. بلاد بني شهر وبني عمرو خلال العصر الإسلامي الوسيط ثم حواشي ومصادر
- ٢. أهمية النباتات في الغذاء والدواء ببلاد السراة من خلال بعض كتب التراث الاسلامية.
 - ٣. أسر الفقهاء ببلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرون المتأخرة الماضية.
 - ٤. وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩ ١٣٣٧هـ).
 - ٥. ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبدالعزيز.
 - ٦. من رسائل الملك عبدالعزيز آل سعود إلى الشيخ عبدالوهاب أبو ملحة.
 - ٧. العادات والتقاليد في عسير من خلال الوثائق.
 - ٨. صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير وبعض الوثائق المحلية.
 - ٩. يقع الكتاب في (١٩١) صفحة من القطع المتوسط.

⁽١) نشرت هذه الخلاصة في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبى، عدد (١١) (رجب/ ١٤١٤هـ)،





(صورة غلاف الكتاب)



المحاور الرئيسية في كتاب



بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية (الحزء الأول)()

ىقلم : محرر محلة بنادر

- ١. الكتاب: بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية "الجزء الأول"
 - ٢. المؤلف: الدكتور غيثان بن على بن جريس
 - ٣. الناشر: دار المعرفة الجامعية الإسكندرية مصر
 - ٤. الطبعة الأولى (١٤١٣هـ).

يُستهل الكتاب بمقدمة للدكتور/ سعيد عبدالفتاح عاشور الأستاذ بجامعة القاهرة ورئيس اتحاد المؤرخين العرب ومن ثم توطئة بقلم المؤلف.

يشتمل الكتاب على أربعة عشر بحثًا هي: -

- ١. تطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجازية صدر الإسلام.
- ٢. الطرق التجارية والبرية والبحرية المؤدية إلى الحجاز خلال القرون الإسلامية المبكرة.
- ٣. الأوضاع السياسية والحضارية في الحجاز خلال عهد الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (١٣٦-١٥٨هـ).
 - ٤. أعمال الخليفة المهدى العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٥٨–١٦٩هـ).
 - ٥. مواقف خلفاء بني العباس الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٣٢-٢٣٢هـ).
 - ٦. علماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس.
 - ٧. تاريخ عقوبة النفي منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس.
 - ٨. صور من تاريخ المثلة منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بنى العباس.

⁽١) نشرت هذه المحاور في مجلة بيادر الصادرة من تاريخ أبها الأدبى، عدد (١٢)، (محرم/ ٢١٥هـ)، .189,00

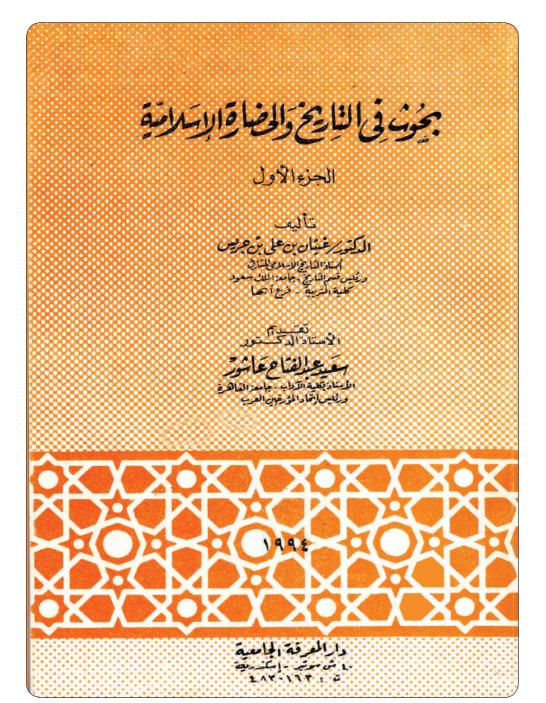


- ٩. صور من تطور نظام العيون، الاستخبارات، خلال القرون الإسلامية المبكرة.
 - ١٠. أهم الملابس العربية خلال العهود الإسلامية الأولى.
 - ١١. أهم الحرف والصناعات في الحجاز خلال القرون الإسلامية المبكرة.
- ١٢. العرب في مقديشو وأثرهم في الحياتين السياسية والثقافية في ظل الإسلام.
 - ١٢. المستشرقون ونشاطهم تجاه دراسة التراث الإسلامي.
 - ١٤. الدونمة بين اليهودية والإسلام.

والكتاب إضافة جديدة وجيدة للمكتبة التاريخية الإسلامية، بل وللمكتبة العامة باعتبار أهمية بعض بحوث الكتاب لقطاع عريض من القراء خارج التخصص وأهميتها جميعًا للمتخصصين في حقل التاريخ الإسلامي العام. ويقع الكتاب في (٣٣٤) صفحة من القطع المتوسط (١).

⁽١) الكتاب يوجد في موقع الدكتور غيثان بن جريس الإليكتروني (Prof-ghithan.com) .





(صورة غلاف الكتاب)





خلاصة كتاب : عسير دراسة تاريخية

في الحياة الاجتماعية والاقتصادية (١١٠٠ - ١٤٠٠هـ)(١)

ىقلم : محرر محلة بنادر

······

- ١. الكتاب: عسير دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية ما بين (١١٠٠ ١٤٠٠هـ)
 - ٢. المؤلف: الدكتور غيثان بن على بن جريس
 - ٣. الناشر: دار البلاد للطباعة والنشر
 - ٤. الطبعة: الأولى (١٤١٥).

يقع الكتاب في (٢١٩) صفحة من القطع المتوسط، والكتاب يدور حول دراسة التاريخ الاجتماعي والاقتصادي لإقليم عسير في الفترة ما بين (١١٠٠ -١٤٠٠هـ) وسبب اختيار الموضوع كما جاء في مقدمة المؤلف هو أنه لا يوجد هناك دراسة مستقلة عن هذا الإقليم ، ويرى أن هناك ضرورة لتدوين بعض الجوانب الاجتماعية والاقتصادية في بلاد عسير لا سيما منذ القرن الثاني عشر وحتى القرن الرابع عشر للهجرة. ويقصد المؤلف باسم عسير المنطقة الممتدة من جازان ونجران جنوبا إلى الباحة والقنقذة شمالا. وقد ركـز الكتاب على الأحوال الاجتماعية والاقتصادية في الفترة من بداية القرن الثاني عشر إلى منتصف القرن الرابع عشر الهجرى، وقد برّر المؤلف ذلك بأن الفترة الأخيرة وهي من النصف الأخير من القرن الرابع عشر وبداية القرن الخامس عشر للهجرة شهدت تطورات سريعة ومتلاحقة وذلك بعد أن وحد الملك عبدالعزيز المملكة العربية السعودية، وذكر المؤلف تركيزه وحرصه على توثيق تلك الفترة وحفظها من الضياع والاندثار.

والكتاب عبارة عن ثلاثة فصول الفصل الأول، تطرق للأحوال الجغرافية والسياسية في عسير وقد شمل الحدود والتركيبة السكانية والجغرافية مع الإشارة إلى الأحوال المناخية والجوية في البلاد، الفصل الثاني تطرق للحياة الاجتماعية في عسير وقد شمل وضع المجتمع والأسرة، المباني، الأطعمة والأشربة، الملابس، الأعياد، الزواج، الختان، الماتم، والأنظمة والقوانين العرفية وغير ذلك من العادات والتقاليد السائدة في تلك الفترة. الفصل الثالث تطرق للحياة الاقتصادية وقد شمل الرعى، الصيد والزراعة، أهم الصناعات والحرف التقليدية بالإضافة إلى الحياة التجارية وطرق ممارستها عند الكثير من السكان، واختتم المؤلف كتابه بالعقبات التي واجهت الحياة الاجتماعية والاقتصادية.

⁽١) نشرت هذه الخلاصة في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبى، عدد (١٤) (محرم/ ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م)، ص١٨٤.





دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية (۱۱۰۰ ـ ۱۹۸۰ ـ ۱۹۸۸ ـ ۱۹۸۰ ـ ۱۹۸۰ م

تأليف:

الدكتور غيثان على جريس

الاستاذ المشارك ورئيس قسم التاريخ حامعة الملك سعود. فرع أبها. كلية التربية

(1998 .. 21810)

(صورة غلاف الكتاب)





قراءة في كتاب: تاريخ التعليم في منطقة عسير

(١٣٥٤هـ - ١٣٨٦هـ / ١٩٣٤ - ١٩٦٦) الجزء الأول(١)

بقلم : د. السر سيد أحمد العراقى

الثابت أن المملكة العربية السعودية منذ فجر تأسيسها على يد المغفور له الملك عبدالعزيز بن سعود شجعت العلم والتعليم، بل جعلته جزءًا لا يتجزأ من سياستها الثابتة والرامية لتطور المجتمع، بل إن الدعوة الإسلامية التي سارت جنبًا إلى جنب مع تكوين الدولة، أعطت العلماء منزلة لا تساويها منزلة، بل أن أول ما نزل من القرآن الكريم سـورة يدعو الله تعـالى فيها رسوله إلى القـراءة والعلـم: ﴿ أَقُرَّأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۖ ﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَنَ مِنْ عَلَقِ آ ﴾ أَقَرَأُ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ اللَّهِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿ اللَّهِ عَلَمَ ٱلْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ﴿ ﴾ (سورة العلق: آية ١-٥) وقوله تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونٌ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أَوْلُوا ٱلْأَلْبَبِ 👣 🥻 (سـورة الزمـر: آية ٩). لذلك شجع الملك عبد العزيز وأبناؤه من بعده على التعليم وأوضحوا أهميته والضرورة منه في معظم توجهاتهم وإرشاداتهم.

إن نشأة التعليم في البلاد العربية ترجع إلى ظهور الإسلام وإلى توغل الإسلام في البلاد العربية والإسلامية. وأصبح المجتمع الإسلامي يهتم بإنشاء المدارس، ويرسل الأطف ال بنين وبنات إليها، فيتعلمون شيئًا من القرآن الكريم، كما يتعلمون بعض المبادئ الإسلامية، لذلك كانت لهذه البداية نتائج بعيدة المدى، وثبت التعليم الإسلامي في البلاد العربية والإسلامية، وأصبح تعليم اللغة العربية مفتاحًا للعلم والمعرفة والمكانة، ولارتباط ذلك بالإسلام الذي حث على طلب العلم كما انتشر التعليم بالعربية. لذلك يمكن القول، أنه منذ ظهور الإسلام وانتصاره، ثم انتشاره، والعلم هو الشغل الشاغل لكثير من العلماء والمدرسين الأفاضل في هذه البلاد الطيبة وغيرها، وانطلاقًا من فكرة (المسجد) كدار عبادة وعلم، كان طلاب العلم يجدون في المساجد دور تعليم ينهلون فيها من معين العلم،

⁽١) نشرت هذه الدراسة في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبى عدد (١٧) (ذو الحجة/ ١٤١٦هـ)، ١١٥ - ١٢٥. كما نشرت في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، للأستاذ محمد بن أحمد معبر ، الطبعة الأولى (١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م)، ص٣٩٩–٤١٢، الطبعة الثانيـة (١٤٣٨هـ/ ۲۰۱۷م)، ص ۲۶۸ – ۲۵۸.



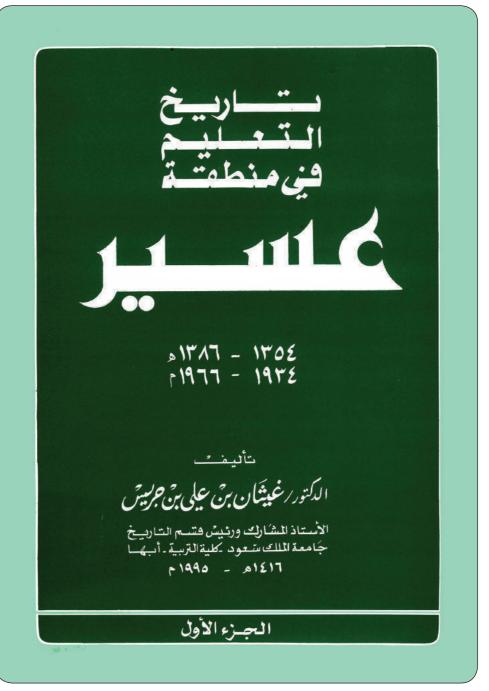
يلقيه عليهم أولئك العلماء، وكان المسجد الحرام بطبيعة الحال، هو دار العلم الكبرى التي تأخذ الشطر الأكبر من رسالة التعليم على عاتقها، إضافة إلى مسجد رسول الله (عَلَيْةٍ) في المدينة المنورة، وكان الطلبة ينتظمون في حلقات يتولى تدريس كل منها أحد العلماء.

ومند ذلك الحين، باتت مكة المكرمة أحد مراكز الإشعاع العلمى الإسلامي ينشط فيها التعليم ويكثر فيها طالبوا العلم من شتى أرجاء البلاد الإسلامية، وتختلف الدروس ما بين شرح وتفسير القرآن الكريم، والأحكام الشرعية، والسنة النبوية المطهرة. ثم ظهر في مكة المكرمة وفي غيرها من مدن البلاد ما يسمى (الكتاتيب) وهي حلقات للتدريس تقام في بيوت المدرسين، وتتولى تعليم القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة والإملاء والخط، وقواعد النحو والصرف، فكانت هذه الكتاتيب هي القاعدة التي استندت إليها قاعدة التعليم وانتشاره على طول البلاد وعرضها.

ومع بداية عهد الملك المؤسس عبدالعزيز آل سعود -يرحمه الله- تمت أول خطوة تنظيمية لشئون التعليم حين أمر جلالته في رمضان المبارك (١٣٤٤ ه/١٩٢٥م) بإنشاء مديرية خاصة تتولى الإشراف على شئون العلم والتعليم في مكة المكرمة، ثم في سائر أنحاء المملكة. ثم تطورت شئون التعليم في المملكة، حتى بات على ما هو عليه الآن، وقد حظيت منطقة عسير باهتمام بالغ في كافة المجالات، منها النهضة التعليمية التى انتظمت المنطقة من أولاها إلى أقصاها، فانتشرت المدارس في كافة المراحل بنين وبنات، وكانت أول مدرسة أنشئت في عسير هي (المدرسة السعودية الابتدائية) في أبها عام (١٣٥٥هـ/ ١٩٣٦م). واليوم توجد ست إدارات للتعليم في عسير التي تتبعها أعداد كبيرة من المدارس الابتدائية، والمتوسطة، والثانوية، والمعاهد، وهذا بالنسبة لمدارس وزارة المعارف. أما إدارة تعليم البنات في أبها فتتبعها هي الأخرى أعداد كبيرة من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية ومدارس لتحفيظ القرآن الكريم، وأخرى لتعليم الخياطة والتفصيل، ودار حضانة وروضة أطفال. أما فيما يتعلق بالتعليم العالي فقد أنشأت جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، كلية الشريعة وأصول الدين، وكلية اللغة العربية، كما أنشأت جامعة الملك سعود، كلية التربية وكلية الطب، إضافة أي كلية التربية للبنات.

يقع كتاب (تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤هـ-١٣٨٦هـ/ ١٩٣٤ه) (الجـزء الأول) للدكتور غيثان بن على بن جريس الأستاذ المشارك ورئيس قسم التاريخ- جامعة الملك سعود- كلية التربية- أبها- في حوالي (٣٤٨) صفحة تقريبًا-وثم تقسيم الكتاب إلى ستة فصول بالإضافة إلى المقدمة والخاتمة وقوائم الملاحق والمصادر والمراجع.





(صورة غلاف الكتاب)



لقد استهل الباحث المقدمة بإشارة موجزة إلى أهمية العلم ومكانة العلماء في المجتمع الإسلامي، وأشار إلى المصادر التي أوردت فضل العلم وأبرزت أهمية التعليم وازدهار النشاط العلمي والفكري والثقافي في العصور الإسلامية المختلفة، وتأسيس مراكز العلم في كافة أنحاء العالم الإسلامي، حتى أصبحت تلك المراكز منابت لغرس الثقافة الإسلامية في تلك البلاد وغيرها.

ويشير الباحث في مقدمته هذه أيضًا إلى منطقة عسير وخططها في مجال التعليم في تلك العصور، حتى ظهور موحد الجزيرة العربية الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصـل —رحمه الله- الذي استطاع بذكائه وقوة عزيمته وصدق إيمانه أن يوحد القبائل المتناحرة ليس في بـ لاد عسير فحسب، وإنما في أغلب أجزاء شبـ ه الجزيرة العربية حتى صارت دولة مترامية الأطراف متسعة الأرجاء تحت مسمى (المملكة العربية السعودية).

يحاول الباحث كذلك توضيح العوامل والأسباب التي دفعته لكتابة هذا البحث الهام، ليوضح جانب الاهتمام الكبير الذي أولته حكومة المملكة بالعلم والتعليم في منطقة عسير بعد أن عانت فيما مضى من الإهمال والنسيان، ويضيف إلى أن وفرة المصادر والمعلومات كانت من أهم العوامل التي شجعته على كتابة هذا البحث الهام والمفيد.

- (•) ناقش الباحث في (الفصل الأول) بشكل موجز أوضاع الحياة العلمية في بلاد عسير منذ عهد الرسول (عَيْكُمُ) حتى قبيل ظهور الدولة السعودية الحالية، وجاء عنوان الفصل تحت اسم (لمحة عن أوضاع عسير العلمية قبل حكم الدولة السعودية الحالية) وقد استعرض في هذا الفصل طبيعة الحياة العلمية والفكرية التي كانت سائدة في منطقة عسير، وعلاقة أهل البلاد بمن جاورهم من مراكز الثقافة وعلمائها خاصة في بلاد الحجاز واليمن، ويبين الباحث في هذا الجانب اهتمام أهل المنطقة وسعيهم الحثيث لنهل المعرفة والعلم منذ أيام الرسول الكريم (عَلَيْكَةٌ)، وتبادل الوفود بين الحجاز وعسير، حتى استطاعت بلاد عسير أن تنال قسطا من العلم سواءً من علماء اليمن أو علماء الحجاز، خاصة وأن منطقة عسير تعتبر معبرا لأهل اليمن في طريقهم إلى الحجاز أو العكس.
- (•) جاء الفصل الثاني تحت عنوان: (تطور المراحل التعليمية في منطقة عسير (١٣٥٤ه- ١٣٨٦هـ/ ١٩٣٩ - ١٩٦٦م). وفي هذا الفصل يسهب الباحث في تطور المراحل التي يمر بها التعليم في بلاد عسير خلا الفترة (١٣٥٤-١٣٨٦هـ)، ويشرح التوسع في هذا الجانب وفي كافة مراحله فيما يلى:
 - ١. التعليم في المرحلة الابتدائية.
 - ٢. التعليم في المرحلتين المتوسطة والثانوية.
 - ٣. المعاهد وتنقسم بدورها إلى ثلاثة أقسام:
 - معاهد المعلّمين الابتدائية النهارية.

- معاهد المعلمين الابتدائية الليلية.
 - المعاهد العلمية.

وفي هذا الفصل يتناول المؤلف التطور الكبير الذي طرأ على التعليم منذ تأسيس المملكة العربية السعودية إلى العام (١٣٨٦هـ). ويركز على النقلة الهائلة التي بدأت بانتشار المدارس الحكومية، وتحويل التعليم من الكتاتيب غير النظامية إلى المدارس النظامية في شتى المراحل. وفي هذا السياق يشير إلى ازدياد عدد الطلاب واهتمام الناس بالتعليم. وهناً إشارة هامة إلى عدد الدفعات المتخرجة والشهادات التي نالها هؤلاء المتخرجون. كما أشار الباحث إلى عدة مدن هامة أنشأت فيها تلك المدارس مثل أبها وخميس مشيط والنماص ومحائل ورجال ألمع.. الخ (وفي نهاية الفصل يرفق بالبحث جداول هامة توضح أسماء المدارس وعددها وكلها تشير إلى التطور البارز والملموس الذي طرأ على النهضة التعليمية في هذه المنطقة. (انظر ص ١٤ إلى ص ١٠٦).

(•) <u>الفصل الثالث:</u> يعالج إنشاء الأجهزة الإدارية الخاصة بالتعليم في بمنطقة عسير (١٣٥٤ - ١٣٨٦هـ): تناول الباحث في هذا الفصل بالدراسة والحديث عن الأجهزة الإدارية الخاصة بالتعليم في منطقة عسير، وتناول حديثه بشرح موجز عن الإدارة العامة للتعليم وما يتبع لها من إدارات أخرى، كإدارة الامتحانات، وإدارة التفتيش الإداري والفني، وإدارة توجيه الطلاب وإرشادهم، والإدارة المالية.

في هذا الفصل شرح واف لعمل كل إدارة ودائرة اختصاص كل واحدة منها، وأساليبها في العمل التربوي، ويبرز الباحث مهمة كل إدارة في وضع الخطط والبرامج والأنظمة ضمن السياسة التعليمية العامة التي رسمتها الدولة، والتي تتمشى مع المنهج الإسلامي الذي أساسه القرآن الكريم والسنة النبوية. وهناك لمحة هامة عن العمل في إدارة الامتحانات (الاختبارات) و تعدد الأساليب التي تتبع هذا المجال سواء في مجال الاختبارات التحريرية أو الشفوية أو غير ذلك. وقد أفرد الباحث في هذا الفصل أيضًا شرحًا هامًا لإدارة التفتيش الإداري والفني، والأمور التي تتعلق بالمشاركة في وضع جدول المواد الدراسية وتوزيع المناهج، وحصر إعداد المعلمين (الزيادة أو النقصان) ثم مراجعة الكتب المقررة في المرحلتين المتوسطة والثانوية. كما أشار الباحث إلى الدور الكبير الذي توليه الإدارة المدرسية في توجيه الطلاب وإرشادهم. وختم الباحث هذا الفصل بالحديث عن الإدارة المالية والصرف على التعليم وإنشاء المدارس ومراتب المعلمين، وأبرز المؤلف أهمية هذه الإدارة ودورها في إنجاح الخطط والبرامج التعليمية والتربوية.

(•) <u>في الفصل الرابع؛</u> استعراض شامل لأنواع أخرى من التعليم في منطقة عسير، جاء تفصيل ذلك فيما يلى: (أ) التعليم في المساجد. (ب) مدارس القرعاوي. (ج) تعليم البنات. (د) محو الأمية (تعليم الكبار). (هـ) المدارس الحربية. (و) الدورات التدريبية.



وقد أوضح الباحث أن هذه الأنواع تعتبر روافد أخرى من روافد التربية و التعليم، وتسير جنبًا إلى جنب مع المراحل التعليمية النظامية التي سبقت الإشارة إليها. وقد أدت هذه الروافد التعليمية دورًا هامًا، وحققت عددًا من الأهداف التربوية والتعليمية، يمكن أن نجملها في الآتي: (أ) غرس العقيدة الإسلامية الصحيحة في نفوس الأطفال بنين وبنات.

- (ب) تنمية المهارات الأساسية المختلفة وخاصة المهارة اللغوية والمهارة العددية والمهارات الحركية. (ج) توليد الرغبة لدى الطالب والطالبة في التزود من العلم والعمل الصالح وتدريبهما على الاستفادة من أوقات فراغهما. (د) إعداد التلميذ والتلميذة لما يلى المرحلة الابتدائية من مراحل حياتهما.
- (•) تحدث الباحث في الفصل الخامس عن: (الأنشطة الطلابية المصاحبة للتربية والتعليم) وقد بحث المؤلف هذا الموضع في الجوانب التالية: (أ) الأنشطة الرياضية والكشفية. (ب) الأنشطة الاجتماعية والفنية. (ج) الرعاية الصحية والعلاجية. (د) الكتب والمكتبات العامة. لقد أبرز هذا الفصل اهتمام الدولة أيضًا بمختلف جوانب التربية الفكرية والاجتماعية والجسمانية، هذا بالطبع بجانب عنايتها على تنمية القدرات العقلية للطلاب والطالبات وقد ظهر هذا الاهتمام- كما أشار الباحث- بعد العام (١٣٧٣هـ)، وحسب الرواية التي رواها له الأستاذ محمد أحمد أنور حيث أشار بصورة واضحة إلى الاهتمام بالقيام ببعض الأنشطة المصاحبة للتعليم. وصاحب الدور الرائد في هذا المجال سمو الأمير فهد بن عبد العزيز الذي بذل جهودًا جبارة في التقدم بحركة التعليم وجميع ما يواكب ويرتقى بالطالب سواء أكان فكريًا أو اجتماعيًا أو رياضيًا أو غير ذلك من الأعمال والأنشطة السائدة في تطور التعليم.

صاحب ذلك أيضًا الاهتمام بالرعاية الصحية والعلاجية والاهتمام والعناية بالصحافة المدرسية وتطوير المكتبات المدرسية التي تضم الكتب والبحوث النافعة والمفيدة، وتنظيم الندوات والمحاضرات والمسابقات الدينية والثقافية- هذا بالإضافة إلى التركيز والعناية بأعمال التدبير المنزلي والتفصيل وأشغال الإبرة والنسيج، مع التشجيع على إقامة بعض المعارض والمسابقات الخاصة بالتربية الفنية، والاقتصاد المنزلي والخياطة.

(•) أما الفصل السادس: وهو آخر فصول هذا الكتاب فقد أفرد الباحث فيه حيزًا لتراجم وسيرا لبعض رواد التعليم الذين عملوافي حقل التربية والتعليم بمنطقة عسير، وقاموا بدور هام في دفع عجلة البناء التعليمي، وثابروا واجتهدوا في نشر العلم بهذه المنطقة وعددهم حوالي (١٥) رائدًا عدا مجموعة أخرى أشارت إليها الصفحات من (٢٦٩) إلى (٢٨١). ثم تأتي خاتمة البحث في شكل نتائج توصل إليها الباحث وتوصيات يعتقد أنه من الأهمية أن ينظر إليها بعين الاعتبار، على أساس أنها حتمًا ستؤدى في النهاية إلى تحقيق المؤرخ غيثان بن جريس في الصحف والمجلات، والندوات

الهدف الأسمى المنشود. جاءت الحواشي عند نهاية كل فصل، وتلى الخاتمة قوائم بملاحق هامة وكثيرة، بعدها أورد الباحث المصادر والمراجع المتعلقة بالبحث، وقد قسمها إلى وثائق ومذكرات، وسجلات وتقارير، هذا بالإضافة إلى ثبت المصادر والمراجع العربية والمراجع الأجنبية. وجاءت محتويات الكتاب وفهرسه بعد ذلك، كما لم يهمل الباحث الإشارة في نهاية كتابه إلى كتبه وبحوثه المنشورة بالإضافة إلى ترجمة لحياته وسيرته الذاتية.

الكتاب في غاية الأهمية وجدير بأن يطلع عليه المعنيون بحقل التربية والتعليم ورواد النهضة التعليمية والمثقفون بصفة عامة، والمعلمون والطلاب على وجه الخصوص، وقد قدم الباحث موضوعه بالوثائق والتقارير والمذكرات والسجلات والمصادر والمراجع، كما أن اقتراحاته وحلوله و النتائج التي توصل إليها جديرة بأن تلقى القبول لدى الجهات المعنية. وقد راعى الباحث وهو يرتب معلوماته وعرضها، راعى في ذلك التسلسل الزمني والعرض التاريخي الموضوعي، كما أن تقسيمه قام على سمة أن خصص المؤلف لكل موضوع فصلا بعيدًا عن التكرار، بحيث جاء الكتاب إضافة جيدة قد تكون الأولى من نوعها في جانب هام يستحق الدراسة والبحث المتأنى، ولكون المؤلف قد استفاد من المصادر الأولية وتحليلها في معظم فصول البحث، إلا أن اعتماده على مصادر ثانوية في بعض النواحي أضعف إلى حد ما الجهد المبذول، مثلما جاء في الفصل الرابع الخاص (بالأنواع الأخرى من التعليم)، إلا أنه سعى في ترتيب فصول الكتاب ترتيبًا زمنيًا منطقيًا يتناسب مع الموضوع، وهو التطور التعليمي والطفرة العظيمة التي طرأت عليه منذ عام (١٣٤٤هـ/ ١٩٥٢م) وحتى الوقت الحاضر، وقد أفلح المؤلف في ذلك.

وكان ينبغي أن يسبق الفصل السادس الفصل الخامس، باعتبار أن رواد التعليم، هم أصحاب جهد مقدر في البناء والتأسيس. والكتاب على ما فيه من اختصار في بعض أجزائه، إلا أن كاتبه لا ريب يستحق التهنئة على ما بسطه من معلومات وإحصاءات كثيرة لم تجمع من قبل صدوره في كتاب واحد. اعتمد المؤلف في بحثه على مجموعة جيدة من المصادر الأساسية والوثائق غير المنشورة التي اطلع عليها، إلى جانب دراسته الميدانية لبعض مناطق عسير، مع الاستعانة بما دونه الرواة وشهود العيان الذين عاصروا وشاهدوا بداية نشأة التعليم في البلاد وتطوره المستمر، إضافة إلى المدونات، وما كان ينشر في المجلات والرسائل والمدونات ومراجع أخرى متنوعة. وكان طبيعيًا أن يمهد المؤلف في مقدمته لتلك النبذة التاريخية بوصف عام لإقليم عسير وأحواله العامة التي سبقت قيام المملكة العربية السعودية.

في ختام هذا العرض الموجز أرجو أن أسجل بعض هذه الملاحظات والتساؤلات: (١) لم أجد تفسيرًا لكلمة عسير، وقد بحثت بدقة لعلى أجد تفسيرًا لمفهوم عسير، هل هو مفهوم قبلى، أم جغرافي أم إدارى. (٢) الخلفية التاريخية التي أوردها الباحث أهملت فترة الحكم



التركي وإن كان للأتراك دور في تعليم أهل المنطقة، والواضح أن الأتراك حكموا المنطقة ردحًا من الزمن، فهل كان دورهم إيجابيًا أم سلبيًا. (٣) كان لا بد من توضيح دور القبائل، شيوخها ورؤسائها بصورة أشمل في حرصهم على تعليم أبنائهم القراءة والكتابة، وحفظ القرآن الكريم، هل كان ذلك موجودًا أو معدومًا قبل قيام المملكة العربية السعودية، هل كان الشيخ أو الرئيس الذي يجمع العشر من القبائل دوره محدودًا في المساهمة بأي قدر في القضاء على محو الأمية؟ وما هي نسبة محو الأمية في المنطقة؟ (٤) لم ألحظ إجراء دراسة مقارنة بين عسير والمناطق الأخرى: الأحساء- الدرعية - القصيم.. الخ باستثناء الحجاز، وهي مقارنة أعتقد أنها ستكون مفيدة، توضح أحوال تلك المناطق أيضًا في الجانب التعليمي قبل قيام المملكة العربية السعودية، فهل هناك تفاوت أم كانت الفرص متساوية في التعليم؟ (٥) هل كانت هناك هجرات للأزهر الشريف من أبناء المنطقة لنهل العلم والمعرفة خاصة في زمن الأتراك؟ (٦) في بعض العصور الإسلامية، كانت هناك حركة إصلاح ديني في الجزيرة العربية مثل حركة الشيخ محمد بن عبد الوهاب، وفي أفريقيا أيضًا، وارتبطت هذه الحركات بجهد تعليمي واسع، وهناك مثل لذلك في بلاد أخرى مثل حضرموت وتريم، ألم يصل هـذا الجهد إلى منطقة عسير. (٧) حركة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في الجزيرة العربية، ارتبطت بالدعوة إلى الإسلام، وواكب ذلك جهد عظيم في مجال التعليم، والثابت أن لذلك صدى واسعًا وعظيمًا في المنطقة وإسهاماً مقدراً بأي نوع من أنواع التعليم. (٨) أهمية الربط بين الخصائص الجغرافية للمنطقة والخدمات بصفة عامة، لأن نمط السكن في عسير جبلي، وهناك قرى منعزلة وجيوب متباعدة من العمران، وطبوغرافيا مثل هذه يصعب انتشارها بنفس الكفاءة كما في السهول والمناطق المسطحة، ونحن على ثقة في أن الجزء الثاني من هذا الكتاب سوف يغطى الجوانب الحية الأخرى في هذا المجال وهي بدون شك موضوع يشغل بال المؤلف ويسيطر على نشاطه الجم، لتكون إضافة أخرى جديدة ومثمرة يتوج بها هذا الجهد الكبير.





عرض وتعلق على كتاب

أبها حاضرة عسير(١)

بقلم : أ.د. السر سيد أحمد العراقي

شهدت المملكة العربية السعودية طفرة تنموية هائلة قطاعيًا وإقليميًا، توسعت خلالها قاعدة الاقتصاد الوطني، وقبل الاعتماد الزائد على البترول، وتميزت المملكة العربية السعوديـة بانتشار التنمية جغرافيًا، بدلا عـن تركزها في أقطاب تنموية محدودة، كما هو الحال في معظم بلدان العالم الثالث، ورافق ذلك كله تطور هائل في الخدمات والهياكل والبنى التحتية، وزيادة كبيرة في الدخل الفردي وارتفاع مماثل في مستوى المعيشة والرفاه. ولقد انعكس ذلك بالطبع على منطقة عسير مثل غيرها من مناطق المملكة. فأقيمت فيها شبكات الطرق الحديثة والمطارات لتربطها بكل أقاليم المملكة والعالم الخارجي.

أنشئت لها محطة تحلية ماء البحر لكافة استخدامات السكان، وطورت فيها الزراعة والصناعة والتجارة والسياحة. وشيدت فيها الأسواق التجارية الكبيرة التي توفر البضائع في كل أنحاء العالم، وأدخلت فيها الخدمات الاجتماعية المتطورة لخدمات الصحة، وخدمات التعليم بكل مستوياته وأنواعه، وخدمات الضمان الاجتماعي والأمن والسلامة والصرف الصحى وخدمات البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية بمختلف أنواعه، وخدمات البنوك والصرف الآلي، وغير ذلك من الخدمات العصرية التي يتمتع بها سكان الدول المتقدمة. وظلت مدينة أبها- بحسبانها مقر إمارة منطقة عسير- قائدة ورائدة لمسيرة التنمية بالإقليم ودليلًا عليها، فقد تطورت المدينة تطورًا سريعًا وكبيرًا بحجم التنمية والتطور والتقدم في المملكة رغم ظروفها الجبلية الصعبة. شهدت المدينة نهضة عمرانية كبيرة مطردة حتى فاض عمرانها على القرى المجاورة، وفي اتجاه مدينة خميس مشيط، كما أن مبانيها القديمة المتداعية وشوارعها المتعرجة الضيقة قد أعيد تخطيطها وتصميمها بمواصفات عمرانية وإنشائية حديثة تستلهم روح التراث العسيري

⁽١)نشرت هذه الدراسة في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي، عدد (٢١) (جمادي الأولى ١٤١٨ ه الموافق ١٩٩٧م)، ص ١٤٩ - ١٧٠. كما نشرت في كتَّاب: مؤرخ تَّهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس). الطبعة الأولى (١٤٣٣هـ/ ٢١٢م) ص ٣٦٣ - ٣٨٦ . الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م) ص



المجيد، وعبدت الطرق الحديثة وفتحت الأنفاق التي اخترقتها الطرق الحديثة، لتكون أبها حلقة وصل تربط الشمال بالجنوب، والشرق بالغرب بهذه الطرق الحديثة والأنفاق المتينة.

وتطورت الخدمات والمرافق العامة بالمدينة حتى ماثلت نظيراتها في كبريات مدن المملكة كالرياض وجدة. فالتعليم العام متوفر في كل أحيائه، وبمختلف مستوياته وأنواعه، كما تتوفر فرص التعليم العالى لطلاب المنطقة الجنوبية من المملكة، وتتوفر بالمدينة أيضًا أحدث الخدمات الطبية على مستوى المستشفيات والمراكز والمستوصفات الصحية، إضافة إلى خدمات السفر والسياحة والمواصلات العامة والحدائق والمنتزهات والملاعب والفرق الرياضية والمكتبات والأندية الأدبية والثقافية، وكل الخدمات الحضارية العصرية. كل ذلك جعل لأبها جاذبية كبيرة للسكان تمثلت في نمو سكاني مطرد وسريع، أساسه الهجرة الوافدة إلى المدينة، كما أنها تجذب ما يتجاوز نصف مليون مصطاف سنويًا بسبب طقسها المعتدل في وقت شدة الحرفي معظم أنحاء المملكة. والمناظر الطبيعية الساحرة فيها ومن حولها ووديانها ومروجها الخضراء الخلابة جذبت الناس بجمالها وسحرها ورونقها، حتى سميت بحق (درة أو عروس الجنوب). إن أبها مدينة ديناميكية متطورة بين مزايا المدن الكبرى من ناحية الخدمات والتطور، ومزايا المدن الصغرى من ناحية الهدوء النسبي والخصوصية والترابط الاجتماعي، وقد تبارى الشعراء والأدباء والفنانون في تمجيد هذه المدينة.. جمالها وسحرها.. نهضتها وتطورها.

(•) كتاب: أبها حاضرة عسير:

إن الكتب التي نحرص على اقتنائها، ونتابع قراءتها بشغف نادر هذه الأيام، خاصة مع المنافسة الحادة التي تواجه القراءة من لعب الحضارة الجديدة- التلفاز- الفيديو-المسلسلات الفجة التي صرفت الناشئين عن أمهات الكتب.

يسرد الكتاب قصة التطور في عاصمة إقليمية نشطة، وقد استهل المؤلف أن خص بالإشارة والاهتمام إلى شخصيتين من أهم الشخصيات ورموز المجتمع- بالإهداء إلى رجل منطقة عسير الأول خلال ربع قرن، صاحبا السمو الملكي الأمير خالد الفيصل بن عبد العزيز آل سعود- أمير منطقة عسير- والرجل الثاني هو الأستاذ/ سليمان بن محمد بن عبد الله بن حبتر الذي تكفل بنفقات طباعة الكتاب. وصاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير المنطقة وسليل فاتحها، هو الذي عكف على تنمية إمارته طوال ربع قرن ونيف، وربما يقال أن التطور عمل فريق وجهد عصبة من رجال، وهذا صحيح، لكن مسار التنمية رهن بقائدها الذي يصوغ فلسفتها ويترجم الحلم الاجتماعي إلى واقع اقتصادي، كما أن المسار العسيري تميز عن غيره من التجارب بلمسة عبقرية لا يدركها إلا من زار المنطقة.



أبها حاضرة عسير دراسة وثائقيّة

تأليف

الدكتور بغيثان بن عسيى بن جريس

الأستاذ المشارك ورئيس قسم التاريخ جامعة الملك سعود - فرع أبها - كلية التربية

الطبعة الأولى < 1994 - 21EIV

(صورة غلاف الكتاب)



يقول (ابر كرومبي Abercrombie) أبو المخططين الحضريين البريطانيين وصاحب نظرية (المدينة الحداثقية Theory of Garden City) أن التخطيط علم وفن- ولم أدرك قيمة هذا التلميح إلا وأنا أطوف في أرجاء المعمورة وأشاهد المدن الإسمنتية وغابات العمران الموحشة التي بلا ملامح وتفتقد الهوية، وقارنتها بمدينة أبها حاضرة عسير والتي عاصرتها ردحا من الزَّمن، ولا يمريوم إلا وانبثقت عمارة تحمل كل عناصر التراث، وإلا تفتحت حديقة على حساب جبل عتيد، ويغمرك الشعور بأن وراء عملية التطور والحرص على الشخصية التاريخية رجل يجمع بين مضاء السيف ورقة الألوان وحكمة الشاعر، رجل يطوف الليل بأرجاء حاضرته، ويسهر ويحرص على راحة الآخرين، قبل أن يتخذ قرارات الصباح.

أما الأستاذ سليمان حبتر الذي تكفل بنفقات طباعة الكتاب، فهو جندي آخر في عملية التنمية، ووجه مشرق من وجوه المجتمع العسيري، له استثماراته التي اسهمت في التطور. وأن المغزى الذي أريد أن أشير إليه هو رعاية كتاب. وقد درجنا أن نبني المساجد وربما المدارس ابتغاء مرضاة الله، لكن لرعاية الكتب معنى خاص ودلالة عميقة، فهو إدراك من النخبة بجدوى القراءة، وضرورة التلازم بين التطور المادى المتمثل في العمران، والثقافي الذي يضم الروح وترقية العقل وتربية الأجيال، وفي العصر الذهبي لحضارتنا الإسلامية كأن الخليفة المأمون يكافئ العلماء بأوزان كتبهم ذهبًا، فكان أن نشطت الترجمة واستوعب العرب كل الثقافة اليونانية في زمن يسير، وأن ينقحوها من الوثنية والخرافة في أمد قصير، لتصبح نبعًا صافيًا يرفد الثقافة العربية الإسلامية، وأن يترجم التفوق الفكري إلى قوة سياسية تهيمن من الصين شرقًا إلى جبال البرانس والمحيط الأطلسى غربًا، ومن قزوين والفولجا شمالاً إلى البحيرات الإفريقية جنوبًا.

ولا يمكن أن نغفل من كتب فأبدع، ورصد فأحسن الرصد، وليس هناك من يفوق في قوة العزيمة والجلد عن الكتابة من غيور على ثقافته المحلية، محب للوطن، عاكف على الوثائق، شاب تمنيت لو أن كل الشباب مثله، ذلك لأنه كالسيف وحده، مفارق للغمد في كل آن، ومن ثم يفاجئنا بالكتب، فهو خير من أهدت بني شهر للوطن.. الدكتور غيثان بن على بن جريس.

لن يكون مستغربًا أن يقدم الدكتور غيثان بن على بن جريس على إصدار كتاب يعنى ببحث هذا الموضوع الحيوي، فهو الذي أثرى المكتبة العامة ببحوثه وكتبه التي تتناول منطقة عسير: تاريخها وحضارتها ونهضتها العلمية والأدبية والثقافية. وعليه فإن هذه الخطوة تعتبر استكمالا لمسيرته الجيدة في هذا المجال. والكتاب الذي صدر بالحجم الكبير والورق المقوى، وبصفحات تزيد عن الخمسمائة وثمانين صفحة (٥٨٥) ويحمل عنوان (أبها حاضرة عسير) (دراسة وثائقية) أفاض في هذا الموضوع الهام. وحدد المؤلف دوافع عديدة حملته لإصداره:



- أولها: الرغبة الصادقة في الكتابة عن إحدى مدن هذا الوطن الغالي، الذي قضي بها المؤلف أكثر من عشرين سنة، شاهد خلالها الكثير من المتغيرات والتحولات الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية والفكرية. خاصة وأن مدينة أبها مدينة حديثة يعود تاريخها السياسي والحضاري إلى قرنين من الزمان تقريبًا. ولكن جرى عليها الكثير من التحولات الحضارية، وخاصة بعد توحيد المملكة العربية السعودية في عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل (رحمه الله)، ثم تطورت إلى الأفضل بعد تعيين صاحب السمو الملكي الأمير/ خالد الفيصل، أميرًا عليها منذ ربع قرن تقريبًا. كل هذا جعل حاضرة أبها ترقى إلى مصاف المدن الكبرى في المملكة العربية السعودية، بل جعلها تستحق دراسة علمية مفصلة.
- ثانيًا: يرى المؤلف أن الكتابة عن حاضرة أبها، وبالصورة التفصيلية العلمية، تعد جديدة في أبها، خاصة أنه لا توجد دراسة مستقلة في كتاب وضع باللغة العربية أو بلغات أجنبية أخرى، وبالتالي فهي الدراسة الأولى من نوعها في هذا المجال.
- ثالثا: وفرة المصادر التي استقى منها المؤلف معظم مادته العلمية في أغلب فصول الكتاب، ومنها بعض المصادر والمراجع المنشورة، وكذلك الأبحاث والرسائل غير المنشورة، هذا بالإضافة إلى استعانة المؤلف بعدد كبير من المسئولين في منطقة عسير- الأمر الذي شجع المؤلف في المضي قدمًا واقتحام هذا الموضوع القيم والحيوى، ليخرج للناس بهذه الدراسة الشيقة والممتعة عن أبها حاضرة عسير.

ويعرض الكتاب لموضوعه من خلال فصول سبعة، هذا بالإضافة إلى المقدمة والخاتمة والملاحق، ثم قائمة بالمصادر والمراجع. لقد استهل الباحث المقدمة بإشارة موجزة عن الدراسات القيمة التي أجريت في تاريخ المدن الإسلامية قيامها وتطورها وازدهارها في خلال العصور الإسلامية المختلفة، وأوضح أن تلك المدن نالت نصيبًا وافرًا من العناية والكتابة، فلذلك رأى أنه من الأجدر به أن يدلى بدلوه للكتابة عن قيام المدن الزاهرة بالمملكة العربية السعودية لاعتبارات جمة:

- أولا: لأن هذه المدن الزاهرة جديرة بالدراسة لما تتمتع به من نهضة شاملة في كافة المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، بالإضافة إلى التطور الكبير وجوانب التنمية المختلفة التي وضعتها في مصاف المدن العالمية.
- ثانيًا: لأن مثل هذه الدراسة سوف تفتح الأبواب على مصاريعها للعديد من الأفكار النيرة والدراسات الخاصة بتاريخ المدن في المملكة العربية السعودية وتكون هذه الدراسات والبحوث تجارب حافلة وحية ومثيرة لنشاط الباحثين لتتبع مظاهر الحيوية والنشاط واستقصاء الحقائق التاريخية وإبراز جوانب التطور والنهضة والتقدم الشامل الذي عم كل المجالات.



ويحاول الباحث أيضًا توضيح العوامل والأسباب التي دفعته لكتابة هذا البحث الهام، ليوضح جانب الاهتمام الكبير الذي أولته حكومة المملكة بتطوير وتنمية البلاد، والدور الكبير الذي قام به سمو الأمير خالد الفيصل في تطوير منطقة عسير، والتحولات الحضارية التي تمت في عهده.

ويرى الباحث في المقدمة أن الاهتمام الزائد بالكتابة عن المدن والتطور السريع الـذي تشهده عسير ومدينة أبها بصفة خاصة، بالإضافة إلى وفرة المعلومات والمصادر، هـذا مـع التجـارب والتشجيع الذي وجـده كان حافزًا لـه للمضى قدما لإنجـاز مثل هذه الدراسة القيمة، فكان ذلك احد المداخل المهمة لتحقيق مثل هذه الغاية المرجوة، وإنجاز مثل هذا المشروع الهام والحيوي والمفيد.

جاء الفصل الأول تحت عنوان (لمحة عن الأصول الجغرافية والسياسية التي حددت شخصية أيها).

ركز الباحث في هذا الفصل على بحث الطبيعة الجغرافية والسكانية لحاضرة أبها، وأورد بعض التفصيلات العلمية عن الوضع السياسي لمدينة أبها خلال القرنين الماضيين. وأشار إلى المصادر التاريخية والجغرافية التي بحثت في أصل التسمية (أبها) والأصول التاريخية لهذه البلاد، كما وردت عند الهمداني في كتابه (صفة جزيرة العرب) وذلك عند الحديث عن (جُرُش وأحوازها) ومما أورده الهمداني يستنتج الباحث أن أبها كانت معروفة بهذا الاسم منذ القرون الأولى من عصر الإسلام، وأنها احد الأجزاء الهامة في بلاد عسير (مخلاف جُرش قديما) التي أشارت بعض الروايات المتناثرة إلى أهميتها، هذا بالإضافة إلى مصادر أخرى ناقشت بعض الجوانب السياسية والحضارية لبلاد السراة الممتدة من الحجاز إلى اليمن. ويضيف المؤلف أن بعض الدارسين المتأخرين يذكرون بأن مدينة أبها حديثة، ومن هؤلاء الأستاذ فؤاد البستاني.

ويرى الباحث استنادا إلى ما كتبه بعض الدارسين أن أبها صارت الحاضرة الرئيسية لمنطقة عسير منذ عام (١٢٤٢هـ) في زمن الأمير على بن مجثل المغيدي، الذي اختط أول قلعة حكومية بأبها عرفت بقلعة المفتاحة، فكان ذلك نقطة تحول كبرى أدت إلى انتقال عاصمة عسير عن مقرها (السقا) إلى مدينة أبها. ومنذ ذلك التاريخ صارت أبها هي الحاضرة الرئيسة لمنطقة عسير، بل تجاوز نفوذها في النصف الأخير من القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر حتى شملت بلاد جازان والحديدة ونجران وصعدة جنوبا، والقنفذة وبلاد غامد وزهران شمالا. وفي عهد الحكم السعودي الحالى، أصبحت مدينة أبها من المدن الكبرى في المملكة العربية السعودية، وذلك بسبب ما نالها من الرعاية والتقدم على أيدى حكام البلاد السعودية منذ عهد الملك عبدالعزيز (طيب الله ثراه) حتى عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.



ويعرض الباحث في هذا الفصل اتساع مدينة أبها وامتداد عمرانها، ويستعرض أيضًا بعض الأحياء التي ضمتها أبها ويشير إلى حي المفتاحة وحي القرى وحي محلة مناظر وساحة سوق الثلاثاء وأحياء الربوع ونعمان وساحة البحار والنصب والقابل والصفيح والعلاية، هذا مع عشرات القرى المتدة من شهران وبنى مغيد وعلكم وربيعة ورفيدة. وكل هذه الضواحي والقرى تمد أبها بحاجتها اليومية والأسبوعية والموسمية من الحبوب والفواكه والخضر والسمن والألبان والمواشى بأنواعها المختلفة...الخ. ويعالج الباحث في هـذا الفصـل التطور السريع التـي تمتعت به أبها بعـد أن فتحت الحكومـة الرشيدة باب الإنفاق على المشروعات التحسينية من أسفلت وشق طرق وإقامة جسور، وخطوط هاتف ومجاري صرف المياه، وشبكة المياه العذبة، وربط أبها بطرق معبدة حديثة بالرياض ومكة المكرمة وجيزان عن طريق عقبة ضلع الكؤود التي كانت تفصل بين أبها ومنطقة جازان، وكانت تشكل عائقًا للمواصلات.

عاد الباحث مرة أخرى ليتحدث في هذا الفصل عن تاريخ أبها وأصولها السياسية، ويناقش دور الأمير محمد بن عامر المعروف بـ (أبونقطة) الذي عاد من نجد في أوائل القرن الثالث عشر الهجرى (التاسع عشر الميلادي) ويحمل معه مبادئ الدعوة السلفية التي نادي بها الشيخ/ محمد بن عبدالوهاب، ويعمل بذلك لنشر مبادئ وأفكار الدعوة التي جاء بها. ثم يسهب الباحث في الحديث عن أحداث هذه الفترة حتى العام (١٢٨٩هـ) - وهو العام الذى دخل فيه الأتراك منطقة عسير حيث حكموا هذه البلاد حوالى ثمان وأربعين سنة (١٢٨٩ - ١٣٣٧هـ) وهي الفترة التي لخص فيها الباحث سمات معينة اتسمت بها وهي:

- ١. اتسمت بالتمرد القبلي وكثرة الاضطرابات والفوضي، مما جعل التعليمات الإدارية والسياسية محكوما عليها بالفشل.
 - ٢. تعدد الولاة العثمانيين حيث كان متوسط مدة كل منهم لا تزيد عن سنتين.
 - ٣. أن أهالي عسير لم يقبلوا بالوجود العثماني وقاوموه بشدة.

رحل العثمانيون من شبه الجزيرة العربية، ثم ظهر الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود من نجد مصمما على توحيد أطراف شبه الجزيرة تحت راية التوحيد، وكان الملك عبدالعزيز يدرك بإيمانه القوى أن الشريعة الإسلامية هي الأساس القوى لنظام حكمه، ولولاها لغرقت قبائل الجزيرة العربية في السلب والنهب كما كانت من قبل. وتمكن من إنشاء دولة عصرية، تساير التطور الحديث في جميع الميادين الاجتماعية والتعليمية والصحية والمواصلات. وجاء البترول عاملا حاسمًا في العمل على تحقيق هذه الآمال الكبارية الإصلاح. وأكد الملك عبدالعزيز أن كل الأنظمة والقوانين الوضعية مخالفة للشريعة الإسلامية، كما أن الدولة العصرية لا يمكنها الاعتماد في نظمها الإدارية على الكثير من النظم القديمة التي لا تساير الزمن.



وأثبت الملك عبدالعزيز بالنتائج العملية التي استطاع تحقيقها أنه رجل دولة بالمعنى الصحيح، بل البطل المؤهل لإنشاء دولة موحدة من أقاليم متفرقة. وقد سار الملك عبدالعزيز في سياسية إنشاء الدولة الموحدة بخطى ثابتة وحازمة، وبدأ في وضع النظم للدولة سنة (١٣٤٥هـ/ ١٩٢٦م) تبعا لمقتضيات الحاجة. ومما لا شيك فيه أن كل التنظيمات الحديثة التي قام بها الملك عبد العزيز في دولته كان لها تأثيرها على إقليم عسير كجزء من الدولة السعودية الحديثة، وكان الموقف بعسير وخاصة خلال الحكم العثماني جعله أكثر قابلية للنظم العصرية من إقليم نجد، وكان يتقارب الوضع مع الحجاز، حيث كان تسود بعض التشريعات. وفي سبيل تنظيم الحكم في البلاد السعودية قسمت المملكة في عهد الملك عبدالعزيز إداريا حسب التنظيم الإداري لسنة . (١٣٥٤هـ) قسمين: الأول: نجد وملحقاتها، والثاني: الحجاز. ويتكون كل قسم من أقسام إدارية فرعية، يطلق على كل واحدة منها إمارة.

وقد جعل الملك عبدالعزيز على كل إمارة من الإمارات الخمس أميرا لحكمها من قبله. وقد تطور الجهاز الإداري لإمارة عسير، وخاصة بعد الحرب العالمية الثانية، حيث تحولت معظم أجهزة الدولة للأخذ بالنظام الحضاري المتطور، ومستعينة بالنظم الموجودة في إقليم الحجاز آنذاك. وفي نهاية حكم الملك عبدالعزيز تحول جهاز إمارة أبها إلى إدارة قائمة بذاتها، ذات هيكل تنظيمي وإداري قضى على فترة الحكم القبلي التي عاشها الإقليم سنوات طويلة، فنجد أن جهاز الإمارة يتكون من رئاسة المكتب العام وقسم قيد المعاملات الصادرة والواردة، وقسم البرقيات، وقسم المحاسبة، وقسم المستودعات ومكتب المجلس الإداري، ثم يظهر الإقليم أكثر تطورا في بداية التسعينيات، ويستمر في التطور الإداري بعد ذلك، ويضم كافة المجالات.

(•) الفصل الثاني: (التعليم والثقافة في أبها):

يناقش الباحث في الفصل الثاني بشكل مفصل أوضاع الحياة العلمية والثقافية في مدن أبها، وخاصة التطور الفكرى والثقافي الذي تعيشه المنطقة منذ منتصف القرن الهجرى الماضي.

وقد قسم الباحث هذا الفصل إلى أربعة موضوعات:

(•) الأول: التعليم قديما (منذ بداياته الأولى وحتى منتصف القرن الماضي).

(•) الثاني: التعليم الحديث في أبها و تطوره. ويشتمل على: -

- ١. تعليم البنين.
- ٢. تعليم البنات.
- ٣. التعليم الجامعي وفي هذا السياق استعرض الباحث فروع الجامعات في أبها وهي:-

- ١) فرع جامعة الملك سعود.
 - ١. كلية التربية.
 - ٢. كلية الطب.
- ٢) فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- ٣) فرع الرئاسة العامة لتعليم البنات الجامعي بأبها.
 - ٤) كليات أخرى:
 - ١. كلية المعلمين.
 - ٢. كلية العلوم الصحية.
 - ٥) التعليم الفنى:
 - ١. مركز التدريب المهنى.
 - ٢. المعهد الثانوي الصناعي.
 - ٣. الكلية التقنية المتوسطة.
 - ٦) التعليم الأهلي.
 - ٧) مراكز تعليم أخرى.

(•) ثالثاً: مؤسسات تعليمية وفكرية أخرى:

- ١. المكتبات الثقافية العامة:
- المكتبة المركزية بفرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
 - المكتبتان المركزيتان في كليتي التربية والطب.
 - ٣. مكتبات أخرى.
 - ٢. مراكز الأدب والثقافة والفنون في أبها حاضرة عسير:
 - نادى أبها الأدبى.
 - جمعية الثقافة والفنون.
 - الملتقى الثقافي وجائزة أبها.

(•) رابعًا: من رموز الثقافة والتعليم في أبها:

- ١. القضاة وطلبة العلم الشرعى.
 - ٢. الشعراء والأدباء.
- ٣. حملة الدكتوراه أو الزمالة في الطب.



لقد بدأ الباحث هذا الفصل بإعطاء لمحة عن أوضاع الحياة العلمية في المنطقة، واستعرض طبيعة الحياة العلمية والفكرية التي كانت سائدة فيها، وبداية التعليم الحديث في حاضرة أبها منذ منتصف القرن الماضي عندما تولت الحكومة السعودية في عهد الملك عبدالعزيز عملية الإشراف والتطوير للإنسان ونشر التربية والتعليم في جميع أجزاء المملكة العربية السعودية، ومنطقة عسير بعاصمتها الرئيسة أبها من أوائل الأجزاء التي امتد إليها التعليم النظامي الحديث. خصص الباحث في هذا الفصل التوسع الكبير في مجال تعليم البنين والبنات، والدور الكبير الذي قام به صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل في هذا التوسع السريع والكبير الذي شمل المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية. كما أشار إلى العناية والاهتمام بالتعليم الجامعي الذي يتمثل في فروع الجامعات بأبها مثل فرع جامعة الملك سعود ممثلة في كليتي التربية والطب، وفروع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية التي تضم كلية الشريعة وأصول الدين وكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية، هذا بالإضافة إلى فرع الرئاسة العامة لتعليم البنات (الجامعي) الذي يشمل كلية التربية للبنات، وهناك أيضًا كلية المعلمين التي تضم عشرة أفسام.

ويشمل الاهتمام الكبير في قطاع التعليم أيضًا كلية العلوم الصحية والتعليم الفني ومركز التدريب المهني والمعهد الثانوي الصناعي والكلية التقنية المتوسطة، ثم انتشار التعليم الأهلي بأبها مثل مدارس المنارات والمدارس الأهلية ومدارس المناهل ومدارس النجاح وغيرها.

كما أشار المؤلف إلى المكتبات الثقافية في الجامعات والمكتبات الخاصة، مع ذكر مراكز الأدب والثقافة والفنون مثل نادى أبها الأدبى الذي يسهم في دعم عجلة الحياة الفكرية والأدبية ليس في مدينة أبها فحسب وإنما في منطقة عسير خاصة، وفي أنحاء المملكة بشكل عام.

أما جمعية الثقافة والفنون فقد خصها الباحث بحديث عن نشأتها وبرامج نشاطها الثقافي والاجتماعي والفني والفكري. كما لم يهمل الباحث جانبا هاما من جوانب الحياة الثقافية وتشجيع المبدعين، وذلك عندما أشار إلى الملتقى الثقافي وجائزة أبها وجهود صاحب السمو الملكي أمير منطقة عسير الذي حرص على بذل جميع الوسائل الضرورية وعنى عناية تامة بالتنشيط السياحي في المنطقة جنبًا إلى جنب مع الاهتمام بالجانب الفكرى والثقاف وذلك بإيجاد المسابقات المختلفة في معارف عديدة وإقامة اللقاءات والندوات المتنوعة التي يدعى لها بعض المشاهير من الأدباء والعلماء والشعراء، ومن يندرج تحت مظلة أرباب القلم. وجاء في هذا الفصل اهتمام الباحث أيضًا برموز الثقافة والتعليم في أبها مثل القضاة وطلبة العلم الشرعي والشعراء والأدباء وحملة الدكتوراه أو الزمالة في الطب.



عالج المؤلف في الفصول: الثالث، والرابع، والخامس، الأحوال الاقتصادية، ثم الاجتماعية والدينية، وأخيرًا العمرانية.

ففي الفصل الثالث: تناول الحياة الاقتصادية وقسمها على النحو التالي:

(•) أولا: الزراعة وتريية الماشية:

- ١. الزراعة قديمًا.
- ٢. الزراعة حديثًا.
 - ٣. تربية الماشية.

(•) ثانيًا: التحارة:

- ١. التجارة قديمًا (منذ نهاية القرن الثالث عشر الهجري حتى نهاية السبعينيات من القرن الهجرى الماضي).
 - ٢. التجارة في عصرنا الحديث والمعاصر.

(•) ثالثا: الصناعة والحرف الهنية:

- ١. الصناعات والحرف الأولية.
- ٢. الصناعات والحرف الحديثة.

(•)الفصل الرابع:

جاء هذا الفصل تحت عنوان (الحياة الاجتماعية والدينية) فتناول الملامح التالية:

أولا: عادات وتقاليد مجتمع أبها:

- ١. عادات وتقاليد الحياة الدينية.
- ٢. عادات وتقاليد الحياة الاجتماعية.
 - ٣. عادات وتقاليد الحياة العمرانية.
- ٤. عادات وتقاليد في بعض المظاهر الأخرى للحياة في أبها.

ثانيًا: دور الدولة في تطوير النشاط الاجتماعي لمدينة أبها:

- ١. إدارة الشئون الاجتماعية بأبها وفروعها.
 - ٢. الجمعيات التعاونية.
 - ٣. النوادي الرياضية ورعاية الشباب.
 - ٤. الضمان الاجتماعي.
 - ٥. جمعية الهلال الأحمر السعودي.



ثالثًا: وسائل الدولة في تدعيم الحياة الدينية الإسلامية:

- ١. جمعية تحفيظ القرآن الكريم.
 - ٢. جمعية البر.
 - ٣. مصلحة الزكاة والدخل.
- ٤. هيئة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر (الحسبة).
 - ٥. وسائل أخرى للدعوة والإرشاد.

أما الفصل الخامس فخصص لبحث موضوع: (العمران في مدينة أبها وتطورهـ):

وقد اشتمل على ما يلى:

- ١. المساكن القديمة.
- ٢. المساكن الحديثة.
- ٣. البلدية ودورها في تطور عمارة المدينة.
 - ٤. بناء المساجد.
 - ٥. حفر الآبار وبناء السدود.

الفصل السادس: يعالج (جهود الدولة في خدمة المواطنين):

فتناول الباحث في هذا الفصل بالدراسة والحديث عن الدور العظيم الذي قامت به الدولة للمواطنين والحياة العامة، وقسمها كما يلي:

- ١. الخدمات الصحية وتوفرها.
 - ٢. توفير الكهرباء.
- ٣. مياه الشرب والصرف الصحى.
 - ٤. تحلية المياه المالحة.
 - ٥. المواصلات بأنواعها.
 - ٦. الاتصالات.
 - ٧. الرائي (التلفاز).
- (•) الموضوع الثاني: مؤسسات إدارية حكومية أخرى تقوم على خدمة المواطنين:
 - ١. إدارة المالية.
 - ٢. الشرطة.
 - ٣. الجوازات والأحوال المدنية.
 - ٤. الدفاع المدنى.
 - ٥. المرور.

- ٦. فرع وزارة العدل.
- ٧. ديوان الخدمة المدنية.
 - ٨. ديوان المراقبة.
 - ٩. البريد.
- ١٠. فرع وزارة التخطيط.

أما الفصل السابع:

وهـذا آخر فصول هـذا الكتاب فيتحدث عـن "أبها والمستقبل، فقد أبـرز فيه الباحث السياحة والآثار، ثم إيجابيات وتوصيات حول السياحة في أبها.. وفي هذا الفصل ذكر عام للأماكن السياحية والأماكن الأثرية والمتاحف التي أكسبت مدينة أبها خاصة ومنطقة عسير عامة، التميز على غيرها من مناطق المملكة، لما حظيت به من دعم ورعاية من قبل حكومة خادم الحرمين الشريفين، ممثلة في أمير منطقة عسير، صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل، الذي لم يقصر في أية وسيلة من الوسائل المادية والمعنوية لجعل منطقة عسير منطقة سياحية متطورة في جميع مجالات الحياة، وكانت خاتمة هذا الفصل عبارة عن إيجابيات وتوصيات حول السياحة في أبها - نذكر بعض الإيجابيات التي أوردها المؤلف:

- ١. أن تمسك المملكة العربية السعودية بأحكام الشريعة الإسلامية وتطبيقها في نظامها وحياتها الاجتماعية يجعل من مجال السياحة بها نموذجًا فريدًا في العالم لسياحة متميزة.
- ٢. نعمة الأمن والأمان الذي يعيشه كل فرد يجعل من هذا البلد بلد أمن ورخاء واستقرار تطبق فيه أحكام الشريعة وهذا ما لا يتحقق في أي بلد آخر.
- ٣. إن التعاليم والأنظمة تمنع منعًا باتًا على أي مستوى تداول أو تعاطى أي نوع من المخدرات أو المسكرات، مما يجعل أماكن السياحة في داخل البلاد تكاد تكون فريدة في العالم لعدم توفر أي نوع من المسكرات بها، وهذه تعطى السائح الأمان على نفسه وأهله وأطفاله.
- ٤. إن مدن ألعاب الأطفال محددة المواعيد للسيدات وللرجال بالتناوب مما يعطى الحرية التامة للعائلات ويبعد الأسر عن المضايقات المقصودة وغير المقصودة.
- ٥. مراقبة الجهات الأمنية وهيئات الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر تمنع منعًا باتًا السفور والاختلاط المحرم.
- ٦. أن معظم المواقع السياحية تحوى المساجد وأماكن العبادة وهذه الظاهرة لا توجد إلا في المملكة فقط.

كما طرح الباحث بعض التوصيات حول التنمية السياحية في أبها مثل إعداد نشرات علمية عن المنطقة السياحية وكتيبات عن السياحة مرفقة بخرائط تفصيلية، وإقامة أندية



خاصة للمعاقين، وكبار السن والمتقاعدين، تدعيم برامج الجمعيات الخيرية النسائية من خلال المحاضرات والندوات والمعارض، والاهتمام بالمجالس الأدبية والفكرية، وإقامة القاعات العامة للمحاضرات والندوات والمناسبات المختلفة، والمحافظة على الحياة الفطرية بأنواعها، وإقامة حديقة ضخمة للحيوانات، والمحافظة على الأنماط المعمارية كشعار لكل منطقة بالمملكة مع الاهتمام بالمتاحف من خلال الأنماط القديمة كقصر شدا وقرية المفتاحة بأبها وغيرها، والمحافظة على الحيوانات البرية أو البحرية، والتوسع في إنشاء المحميات الطبيعية لحماية الحيوانات والطيور النادرة الموجودة في منطقة عسير عامة وفي أبها خاصة.

ثم يأتى بعد ذلك خاتمة البحث التي هي استعراض عام لفصول الكتاب، واجتهد الباحث في تدوينها لعلها تفتح للباحثين بعض الجوانب العلمية الجديرة بالدراسة، إذ أن الباحث يرى أن هناك الكثير من الثغرات التي لا زالت تحتاج إلى جهد كبير، فتدرس من زوايا عديدة خاصة وأن منطقة عسير بشكل عام - كما يرى - في أمس الحاجة لدراسة أثرية حضارية عمرانية.....الخ.

جاءت حواشى الكتاب عند نهاية كل فصل، وتلى الخاتمة قوائم بملاحق هامة وكثيرة (٦ ملاحق بفروعها) وهي وثائق هامة أفادت البحث كثيرًا، ودعمت ذلك المجهود بحقائق علمية ثابتة، ومعلومات أثرت فصول الكتاب وزادت من قيمته العلمية والتاريخية.

كما أورد الباحث المصادر والمراجع المتعلقة بالبحث، وقد قسمها إلى: الوثائق والمخطوطات غير المنشورة، ثم المصادر والمراجع العربية المنشورة، ثم أبحاث ودراسات عربية غير منشورة، ومجموعة من التقارير والمنشورات العربية المختلفة.

ثم أخيرًا قائمة بالمراجع الأجنبية، فمحتويات الكتاب، وكتب وبحوث للمؤلف.

كتاب (أبها حاضرة عسير) كتاب مهم ومفيد، وجدير بأن يطلع عليه كثير من القراء في شتى فنون المعرفة، لأنه جاء بمعلومات قيمة عن مدينة تحدت الصعاب، ففي فترة وجيزة شمل التطور والتقدم والنهضة جميع أوجه الحياة فيها: الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والثقافية، لذلك جدير بأن يطلع عليه المعنيون بحقل التربية والتعليم ورواد النهضة التعليمية ورجال السياحة والاقتصاد والاجتماع والزراعة والبيطرة والمنقفون بصفة عامة، والمعلمون والطلاب.. خاصة وأن الباحث قدم موضوعه بالوثائق والتقارير والأبحاث والمصادر الأصلية والمراجع بكافة أنواعها. ولقد نهج الباحث منهج البحث العلمي في ترتيب المعلومات والعرض الموضوعي وتقسيم الفصول تقسيمًا منهجيًا علميًا بعيـدًا عن التكرار والحشو، فجاء الكتاب جديـدًا في محتواه ليتناسب مع الموضوع الذي



طرق بابه، وهو التطور والطفرة العظيمة التي شهدتها أبها في زمن وجيز .. ورغم ذلك لدى بعض الملاحظات التي يمكن إيجازها فيما يلي:

- ١. مقدمة الكتاب فيها إيجاز شديد، لا يتناسب مع هذا الجهد الكبير.
- ٢. هـذه الدراسة القيمة نسب صاحبنا أن يجعل لها تمهيدًا توضح بعض الجوانب التاريخية والحقائق العلمية عن أبها في فترات سابقة، أراد لها الباحث أن تكون ضمن معلومات الفصل الأول - لذلك كان ينبغي أن يسبق هذا التمهيد الفصل الأول... ويكون بمثابة تقديم تاريخي اجتماعي واقتصادي لهذه الدراسة.
- ٣. هناك معلومات كثيرة أوردها المؤلف في الفصل الأول كان من المكن أن يفرد لها حيزًا في التمهيد، وهذا ما يقتضيه منهج البحث - إذ أن المعلومات والفقرات التي وردت في الفصل الأول يتسع لها المقام في التمهيد، ثم بعد ذلك يمكن التركيز على التطور السريع التي تمتعت به أبها، والأحوال العامة لأبها المعاصرة في ظل اهتمام ورعاية صاحب السمو الملكى الأمير خالد الفيصل.
- ٤. لم يراع الباحث سمة التسلسل الزمني أو التاريخي في الفصل الأول، فبدأ بداية تاريخية طيبة، ثم تغلغل فجأة في التقسيمات الحديثة لأبها وتطورها ونهضتها، ثم عاد مرة أخرى في (ص٤٩) لتاريخ أبها القديمة وأصولها السياسية إذ كان ممكنا تقديم هذا الجزء إلى القسم الأول الذي يتحدث فيه عن أصول أبها -التاريخ - الاسم وذلك من (ص١٤ إلى ص٢١).
- ٥. سعى المؤلف في ترتيب الفصول ترتيبًا زمنيًا منطقيًا يتناسب مع الموضوع، لكن كنت أرى أن بعض الفصول كانت تحتاج إلى تقديم وتأخير... فمثلًا موضوع الإدارة الحكومية التي جاءت تحت عنوان (جهود الدولة في خدمة المواطنين) في الفصل السادس، وكان من الأجدر، أن يفرد المؤلف لهذا الموضوع (الإدارة الحكومية) فصلا خاصًا به، خاصة وأن هذا الموضوع غنى بمادته ومعلوماته، وكان من الممكن أن يكون الفصل الأول للكتاب.
 - ٦. ولماذا لا تكون محتويات الكتاب في البداية بدلا عن نهاية الكتاب؟

إن جمال وسحر مدينة أبها فتن الشعراء والأدباء، كما أن تجربتها في النهضة والتطور السريع، شجع المؤرخين والكتَّاب للكتابة عنها، فلا غرابة إذن أن يكتب عنها مؤرخ من أهل الإقليم، عُرف بالتأريخ لنهضة منطقة عسير كلها. وبالله التوفيق





قراءة في كتاب : عسير

دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية(١)

بقلم : أ. محمد بوسف أيوب

المملكة العربية السعودية دولة مترامية الأطراف، شاسعة المساحة، كانت قبل توحيدها تتكون من أقاليم تسكنها قبائل متعددة، ولكل قبيلة شيخ من المشايخ، يأمر فيُطاع. وإقليم عسير أحد أهم أقاليم المملكة العربية السعودية، وهو منذ انضمامه على يد المغفور له الملك عبدالعزيز سنة (١٣٣٨هـ)، يشهد تطورًا حضاريًا مدهشًا، يتمثل في نواح عديدة من أهمها التطور العمراني والزراعي والتعليمي، فمن ينظر إلى عسير في الماضي، ويرى واقعها في الوقت الحاضر، يشهد بونًا شاسعًا في شتى المظاهر؛ فبعد أن كان أهلها على شظف من العيش، وقلة الموارد، واعتمادهم الأساسي على ما تنتجه لهم أرضهم، أصبحت لهم الموارد العديدة، وبعد أن كانت الأسر تتجمع في مبنى واحد يسكنه الأب والأم والأبناء، وربما الأحفاد، انتقل الناس إلى مساكن متعددة، وأصبح لكل منهم السكن الواسع الحديث، فتفرقت الأسر، وتفرق أهل عسير في مختلف مناطق المملكة. وهذا ما كان ليتم لولا الرعاية المستمرة من الدولة السعودية لمنطقة عسير.

(*) وهذا الكتاب مقسم على مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة، بالإضافة إلى قوائم الملاحق والمصادر والمراجع.

١- المقدمة: افتتح الباحث كتابه بمقدمة أشار فيها بشكل موجز إلى صعوبة الدراسات التي تتعلق بالجوانب الحضارية؛ مثل التاريخ الاجتماعي، والاقتصادي. ثم أوضح سبب اختياره لموضوع التاريخ الاجتماعي والاقتصادي في إقليم عسير خلال القرون المتأخرة الماضية، فبيَّن أن السبب في ذلك يعود إلى عدم وجود دراسة مستقلة عن هذا الإقليم، وتوفر بعض المصادر التي استقى منها الباحث موضوعه، إضافة على الرغبة في دراسة مثل هذه الأحوال التي نجدها غامضة في كتب التراث. تلك كانت أهم الأسباب التي دفعت المؤلف للقيام بهذه الدراسة.

⁽١) نشرت هذه القراءة في (مجلة أحوال المعرفة) (الرياض: مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، لسنة (٢)، عدد (٨) (المحرم/١٤١٩هـ)، صـ ٣١، كما نشرت في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/٢٠١٧م)، صـ ٥٩٩ ـ ٤٦٢.



<u>٢- الفصل الأول:</u> قام المؤلف في هذا الفصل من الكتاب بإعطائنا لمحة عن الوضع الجغرافي لهذا الإقليم، مبينًا حدود المنطقة، متحدثًا عن أحوالها المناخية والجوية، وأهم ما يميز هذا الإقليم من حيث الظواهر الجغرافية. تم تحدث عن الحياة السياسية مبينًا أن هذه المنطقة كانت تعرف في العهود الإسلامية باسم: (مخلاف جُرَش) وأنها وقعت تحت حكم الكثيرين، وكان آخرهم العثمانيون، إلى أن تم توحيد هذه الجزيرة على يد المغفور لـه الملك عبدالعزيز آل سعود سنة (١٣٣٨ هـ) وبذلك صار إقليم عسير (مخلاف جُرش سابقًا) جزءًا من الدولة السعودية الحديثة.

٣- الفصل الثاني: في هذا الفصل تحدث الكاتب عن مظاهر الحياة الاجتماعية؛ بدءًا بالأسرة والمجتمع، وختامًا بالألعاب، ووسائل التسلية، ثم استعرض بعد ذلك بشكل شامل عادات وتقاليد هذه المنطقة، مركزًا على عادة الكرم والتعاون، واستقبال الضيوف، إلى عادة السموة.

وفي حديثه عن المباني عرض الصلة بين أنواع تلك المباني من الحجر أو اللبن، أو الأشجار (العشش)، حيث أبرز أثر الطبيعة والأرض في تلك الأبنية.

٤- الفصل الثالث: أفراد الباحث هـذا الفصل للحياة الاقتصادية في إقليم عسير؛ وما مارسه أهلها من حرف ومهن مختلفة، فقد مارس أهل عسير الزراعة والرعى والتجارة والحرف التقليدية المتعددة مثل؛ دياغة الجلود والنحارة..

وقد عاش سكان جزيرة العرب عمومًا -وأهل عسير من ضمنهم- يحترمون التجارة ويعتمدون عليها في كسب معاشهم، فقد كانت قوافلهم تجوب الصحاري والقفار حاملة السلع المختلفة من عسير وإليها، فكان النشاط التجاري يعتمد على الزراعة والإنتاج الزراعي والحيواني والصناعي. وقد كان للإنسان في عسير الدور الرائد في الإنتاج الزراعي؛ فابن عسير تميز بذكاء ممتاز في استغلال الأراضي، وكيفية الاستفادة منها، كما قام بصنع بعض الآلات البدائية التي تعينه في عمله مثل المحراث، والمدسم، وغير ذلك. ولكن أهم ما يميز هذا الفصل هو الشرح الوافي عن العملات، وكيفية البيع والشراء في هـنه المنطقة، فقد انتشر عند العسيرين الجنيه الإنجليزي، والقرش التركي، والريال المجيدي... إلخ. وقد بقى الناس يتداولون هذه العملات حتى تم ضرب النقود الذهبية والفضية والنحاسية والنيكل في عهد الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله تعالى.

٥- الخاتمة: ختم الباحث كتابه بلمحة موجزة عن أهمية إقليم عسير من حيث كونـه أحد أقاليم الجزيرة العربية، كما أوصى الباحثين بالاهتمام بدراسة هذا الإقليم من مختلف الجوانب وأعطى على سبيل المثال: (دراسة التاريخ اللغوى واللهجات المتنوعة عند سكان هذه البلاد) موضوعًا للدراسة والبحث. الكتاب جديد في موضوعه، محكم في دراسته، يستحق القراءة، ويستحق مؤلفه الشكر على ما بذله من جهد.



قراءة في كتاب: المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية



(منطقة عسير- ثلاثة أجزاء)(١)

تأليف الأستاذ / علي إبراهيم ناصر الحربي تقديم ومراجعة الأستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس

عرض وتعليق : أ.د. السر سيد أحمد العراقي أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد سابقا

لقد حبا الله منطقة عسير بموقع جغرافي فريد جعل منها مركز جذب للمجموعات البشرية على مدى التاريخ، وأضفى عليه جواره مراكز الحضارات في العالم بعدًا حضاريًا بالغ الأهمية. فوجود البحر الأحمر إلى غربها أتاح اتصالا بحضارات الشرق القديم التي كانت تمر تجارتها بالقرب من سواحله، ووجود الحجاز في الشمال واليمن في الجنوب جعل منها بوتقة تلتقى عندها الأعراق والسلالات لتمتزج فيها، وتكون حلقة وصل فاعلة انتقل عن طريقها البشر شمالا وجنوبًا وشرفًا وغربًا. ولقد حازت بلاد عسير الكثير من اهتمام بعض المؤرخين والأدباء والجغرافيين في مجالات عديدة، فظهرت دراسات عديدة متفرقة، ومتنوعة من حيث الحجم والموضوعات.

ومنطقة عسير مرآة صادقة لأصالة تراث المملكة العربية السعودية، فظروف البيئة الطبيعية للمنطقة فرضت على كثير من أجز ائها ولز من طويل نوعًا من العزلة، ووفرة المطر واعتدال الحرارة، في تلك الأجزاء ساعدت في الاستقرار وظهور مجتمع اكتفائي. كما أن غلبة الظروف الجبلية الضروري على كل ذلك حفظ التراث العسيري فطريًا نقيًا إلى حد كبير، وعندما وصله تيار النهضة التنموية الشاملة التي تعيشها المملكة انكشف المستور، فإذا هو كنز من التراث الأصلى، الطبيعي والبشرى، فزاد هذا التراث في جاذبية منطقة عسير.

شهدت المملكة العربية السعودية طفرة تنموية هائلة قطاعيًا وإقليميًا، توسعت خلالها قاعدة الاقتصاد الوطني، وتميزت المملكة بانتشار التنمية جغرافيًا، ورافق ذلك كله تطور هائل في الخدمات، وزيادة في الدخل الفردى وارتفاع مماثل في مستوى المعيشة والرفاه. ولقد

⁽١) هـذا الكتاب من عمل الأستاذ على الحربي، راجعه وقدم له الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس، وقدم أ.د. السر العراقي دراسة لهذه الأجزاء الثلاثة، نشرت في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي، عدد (٢٨) رمضان/ ١٤٢٠ هـ الموافق ١٩٩٩) ص ٥٧ – ٧٠.



انعكس ذلك بالطبع على منطقة عسير مثل غيرها من مناطق المملكة، فأقيمت فيها شبكات الطرق الحديثة والمطارات لتربطها بكل أقاليم المملكة والعالم الخارجي. وجاء اهتمام الباحثين والدارسين بمنطقة عسير ليبذلوا الجهد والدراسة العلمية والاهتمام بتراثها وتاريخها وأعلامها ومدنها، والبحث في العوامل الكامنة وراء نهضتها العلمية والأدبية والثقافية.

والمعجم الجغرافي، وإن صح تسميته بالموسوعة الجغرافية الذي تقدم به الأستاذ/ على إبراهيم ناصر الحربي، خطوة علمية هامة تعتبر استكمالا لمسيرة الباحثين والعلماء النشطة في هذا المجال الذي يروى عظمة المنطقة بكل تاريخها وحضارتها وتراثها ونهضتها العلمية الحديثة. يتكون "المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية -منطقة عسير" من ثلاثة أجزاء صدرت بالحجم الكبير والغلاف المقوى، وبصفحات تزيد عن الخمسمائة وسبعين (٥٧٠) عن كل جزء من الأجزاء الثلاثة: ويشتمل الجزء الأول على إهداء إلى صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل بن عبدالعزيز أمير منطقة عسير الرجل الذي عكف على تنمية إمارة منطقة عسير ربع قرن ونيف وتحدى عوائق التنمية وقهر المستحيل في منطقة عسير.. ولم ينس المؤلف لمسة وفاء - كلمة شكر وتقدير لكل من تفضل وساهم بدعم هذا المعجم وساعد على طبعه ونشره، وعلى رأس هؤلاء جميعًا صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل بن عبدالعزيز أمير منطقة عسير.

يستهل الكتاب لموضوعه من خلال تقديم بقلم الأستاذ الدكتور/غيثان بن على بن جريس، أستاذ ورئيس قسم التاريخ، كلية التربية، جامعة الملك خالد. الذي يشير إلى تاريخ منطقة عسير (مخللاف جرش قديمًا) منذ العصر الجاهلي وعلى مر العصور الإسلامية المبكر والوسيطة (١)، والغموض والتضارب الذي غلب على تاريخ منطقة عسير في تلك الأزمنة التاريخية المختلفة، ويركز الدكتور غيثان على جانب هام وهو أن معظم الكتب والبحوث التي خرجت عن منطقة عسير حتى الآن تكاد تكون محصورة في جوانب التاريخ السياسي؛ علاوة على دراسات أخرى في النواحي الاجتماعية، والاقتصادية والفكرية والثقافية والتعليمية، ونواحي حضارية أخرى، بينما هناك نقصفي الدراسات الجغرافية والمعاجم بكل أنواعها وتخصصاتها، ويضيف الدكتور غيثان بن جريس إلى المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية -منطقة عسير- بأنه معجم فريد، ودراسة رائدة، ولم يسبقه دراسة من هذا النوع، ويثنى الدكتور ابن جريس على الجهد العظيم الـذى بذلـه المؤلف الذي كانت ثمرتـه هذه الدراسة المتكاملة عـن منطقة عسير في صورة معجم جغرافي شامل لهذه المنطقة. تأتى بعد ذلك مقدمة المؤلف الذي يشير إلى الصعاب التي واجهته في سبيل توفير المادة منذ العام (١٣٩٢هـ)، حتى نجح بحمد الله في توفير المادة العلمية والمصادر والمراجع التي استقى منها مادته ومعلوماته التي أعانته لإخراج هذه الدراسة —في رأيي- الممتعة والشيقة- عن منطقة تبلغ مساحتها (٨٢٠٠٠) كم ، وتتألف من جيال شاهقة وهضاب متعددة وأودية عميقة، وشواطئ ساحلية، وحزون خصبة.

⁽١) انظر هذا التقديم في الصفحات الأولى من الجزء الأول.



بسم الله الرحمن الرحيم

المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية

الجزء الأول

تأليــف علي بن إبراهيم بن ناصر الحربي

تقديم

الأستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس أستاذ ورئيس قسم التاريخ بكلية التربية / جامعة الملك سعود فرع أبها

أبها – ١٤١٧ / ١٤١٨

(صورة غلاف الجزء الأول)

(صورة غلاف الكتاب)

(*) ركز المؤلف في الحزء الأول عن بحث الطبيعة الجغرافية والسكانية:

- ١. لمحة عن الموقع الجغرافي لمنطقة عسير.
- ٢. التركيب السكاني والتطوير السياحي والإداري لمنطقة عسير.
- ٣. التقسيمات الإدارية لإمارة منطقة عسير. ولتفصيل ذلك أقول أن المؤلف أعطى صورة موجزة عن الملامح الرئيسية لمنطقة عسير غطت الصفحات من (١٦ إلى ١١٨) أشار فيها إلى عسير وحدوده في مفهوم الجغرافيين المسلمين، ثم أعطى صورة عن الموقع وجغرافية المنطقة التي تشتمل على سلسلة جبال السروات والهضبة الشرقية وتهامة عسير، بالإضافة إلى الظروف المناخية بمنطقة عسير. ولم يهمل المؤلف الأوضاع الحضرية والمناطق شبه الحضرية ومناطق البادية والجبال، ثم مناطق التركيب السكاني والأوضاع القبلية التي تشتمل على: القرويين - البدو- وساكني الخيام.. كما استعرض المؤلف أحوال عسير عبر التاريخ. وركز الباحث أيضًا في هذه الصفحات من الجزء الأول على التقسيم الإداري لإمارة منطقة عسير، فأورد موجزًا لإمارة منطقة عسير - ودراسات المسح الميدانية الدقيقة التي اهتمت بها الإمارة، والتقسيم الإداري الذي جاء تبعًا لذلك والذي حوى عددًا من المراكز مثل: مركز إمارة تنومة ومركز إمارة بالسمر، ومركز إمارة بللحمر، ومركز إمارة الشعف، ومركز إمارة مدينة سلطان، ومركز إمارة السودة ومركز إمارة طبب. كما أشار المؤلف إلى محافظة خميس مشيط التى تتوسط منطقة عسير، وترتبط بهذه المحافظة عدد من المراكز منها: مركز إمارة وادى بن هشبل، ومركز إمارة خيبر ومركز إمارة تندحة. وهناك أيضًا محافظة بيشة ومراكزها: مركز إمارة الثنية ومركز إمارة النقيع ومركز إمارة الحازمي ومركز إمارة صمخ ومركز إمارة ترج (البهيم) .. إلخ.

هذا على سبيل المثال لا الحصر، لأن المؤلف غطى بقلمه كل محافظات عسير ومراكزها وسكانها وقبائلها والحرف والأعمال التي يقوم بها هؤلاء السكان. هذا بجانب الإشارة إلى الخدمات التعليمية والصحية والنواحي الاجتماعية والثقافية الأخرى التي تتمتع بها هذه المحافظات والمراكز الإدارية في ظل اهتمام إمارة عسير بالريف والمدن والقرى في كافة المجالات. يعرض الباحث في هذا الجزء الأول أيضًا نبذة مختصرة عن السكان، ويتحدث عن اسم عسير، واختلاف الجغرافيين المسلمين والكتاب في العصر الحديث في تحديد مفهوم الحدود الإدارية لمنطقة عسير، ويشير إلى الفروع الأربعة الكبيرة التي تنقسم منها قبيلة عسير مثل:

- بنی مغید.
 - علكم.
- بنى مالك عسير.
 - ربيعة ورفيدة.



ويشير الباحث في هذا المقام أيضًا إلى أبناء عدى بن زيد وهم: بارق و قبائل ألمع. وهناك رجال الحجر الذي منهم: بنوشهر ومنهم بنوشهر السراة، وبنوشهر البادية، وبنو شهر تهامة، وبللسمر (بنو الأسمر) ... إلخ. وأيضًا شهران التي تنقسم إلى فروع كبيرة منها: أل رشيد، ومنهم أل مشيط، ومنهم مشيخة شهران، وكود، وناهس، وبني واهب، وبنو قحافة، وبنو بجاد، وبنو منبه، وآل الغمر.

كما أشار الباحث إلى قبائل وعشائر وفروع كثيرة في هذا الجزء نذكر على سبيل المشال: الحباب- بني بشر- سنحان- شريف. وهناك وادعة ورفيدة قحطان. وقبائل آل موسى ويتفرعون إلى بنى زيد والجربات وآل فاهمة وآل عيسى، وبنو دارس وبنى ذيب والنصب وآل عمير وآل خليف، وآل قائد وآل عامر، وآل عقيل والزعبة وآل مسعود، وقنا والبحر وآل مسهر ومنهم العريف والبشابشة وآل سالم والمشغلة. وكذلك بلقرن وأقسامهم قبيلة دحيم الحارث وقبيلة عمارة وقبيلة الصهب وكل قبيلة من هذه القبائل تنقسم إلى فروع متعددة وتمتد بلادهم من بلاد شهران في الشرق إلى قبائل حرب في الغرب، ومن بـ لاد رجال الحجر من الجنوب إلى بلاد خثعم وشمـ ران في الشمال، وتختلط فيهم بعض فروع شمران.

ختم الباحث الحديث عن المراكز والقبائل بقبائل خثعم وشمران وفروعهم التي منها آل عليان وآل عامر الملك وآل شقيق والحارثية وآل النعم والوهاطين وآل عيسى وآل قراد وآل أبو صالح وآل ثعلب والحفات وآل ميمون وآل حبة من العوامر وتمتد مساكنهم من الشمال بلاد (غامد) وحدود محافظة بلجرشي، ومن الجنوب بلاد بلقرن، ومن الغرب بلاد العوامر، ومن الشرق بلاد الفزع وأكلب. كما ناقش المؤلف في هذا الجزء بشكل مفصل، التطور والتنمية التي تتمتع بها منطقة عسير، ويشير إلى السياحة ومناطق الجذب السياحي الداخلي مثل منتجع أبها الجديدة السياحي ومنتجع السودة السياحي ومنتجع الحبلة السياحي، ومنتجع القرعاء (الفرعاء) السياحي، ومشروع الجبل الأخضر (جبل ذرة) ومشروع مدينة خميس مشيط الترفيهية، والمشروع الساحلي السياحي.

وفي ختام استعراضه عن لحة لمنطقة عسير، يعود الباحث ليناقش التطور الثقافي والاجتماعي والفكري الذي تعيشه المنطقة، وأعطى لمحة عن أوضاع الحياة العلمية وطبيعة هـذه الحياة والتوسع الكبير في مجال التعليم العـام والدور الكبير الـذي قام به صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل في هذا التوسع السريع والكبير الذي شمل المدارس الابتدائيـة والمتوسطـة والثانوية. كما أشار إلى العناية والاهتمـام بالتعليم الجامعي الذي يتمثل في فروع الجامعات بأبها مثل فرع جامعة الملك سعود وفرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بأبها (جامعة الملك خالد حاليًا)، هذا بالإضافة إلى الاهتمام بالزراعة وحفر الآبار وإنشاء مراكز التدريب المهنى ونادي أبها الأدبى وازدياد الطاقة الكهربائية



والاهتمام بالرياضة وتطوير الأندية والضمان الاجتماعي وجمعيات الثقافة والفنون التي تعتبر صرحًا للإشعاع الثقافي بمنطقة عسير.

لقد بدأ المؤلف في ترتيب أسماء المواضع والمدن والقرى والهجر والأودية المشهورة ترتيبًا على أحرف المعجم (الحروف الألفبائية: (أبتث جحخ..) إلخ مبتدئا بالحرف الأول (أ) ثم الثاني (ب) فالثالث وهكذا. وقد حرص المؤلف أن يورد كل ما كتب عن الموقع من معاجم جغر افية أو كتب تاريخية أو مجلات أو نشر ات حديثة، كما حرص أيضًا أن يتطابق هذا المعجم مع المفهوم العام للمعاجم الجغرافية التي تعنى بتسجيل وضبط أسماء المدن والقرى والهجر والموارد والأودية والهضاب والجبال المشهورة والمواقع التي لها علاقة تاريخية واجتماعية والتي استطاع الوقوف عليها عن طريق المشاهدات الميدانية أو من البيانات الرسمية وأدلة المسميات السكانية وتقارير المسح الميداني للمواقع والخدمات بإمارة منطقة عسير، أو من المصادر التاريخية والمعاجم الجغرافية وما كتب عن منطقة عسير من نشرات إعلامية وبحوث ميدانية أو تحقيقات صحفية، وما أعد من خرائط كأطلس منطقة عسير وخرائط المساحة الجوية.

ومن متابعتي الدقيقة لمصادر البحث وحواشيه وجدت أن هذا المجهود دعم بحقائق علمية ثابتة. ومعلومات أثرت فصول الكتاب بكل تفاصيله وحروفه من الألف إلى حرف الياء، وزادت من قيمته العلمية والتاريخية، ليأتى الكتاب بكل أجزائه الثلاثة، بمثابة تقديم وثائقي تاريخي اقتصادي ثقافي علمي واجتماعي.

(*) الحروف في الجزء الأول: (أ-ح) (من ص ١٢١ - ٥٣١).

- ١. احتوت الحروف في هذا الجزء الأول من حرف أ إلى حرف ح.
- ٢. جاءت حروف الجزء الثاني من: حرف الخاء إلى حرف الظاء (٥٨٧ ١٠٥٩).
- ٣. وكانت حروف الجزء الثالث من: حرف العين إلى حرف الياء (١١٢١ -١٦٦٦). وضع في نهاية كل جزء من هذه الأجزاء الثلاثة فهرس للمدن والقرى والهجر والجبال والأودية والموارد المشهورة. كما يشتمل الجزء الأخير (الجزء الثالث) على فهرس للأعلام تبدأ من حرف الألف وتنتهى بحرف الياء. وتأتى قائمة المراجع والمصادر في نهاية الجزء الثالث، بالإضافة إلى المجلات الدورية والنشرات الإعلامية مع قائمة بالتقارير والرسائل والمقابلات. لقد شمل الكتاب أيضًا مجموعة من الخرائط منها:
- أطلس منطقة عسير (إعداد إمارة منطقة عسير بالتعاون مع كلية الملك خالد للحرس الوطني).
- خارطة جزيرة العرب (مقاس: ١: ٢،٠٠٠،٠٠٠) إعداد مصلحة المساحة الجيولوجية الأمريكية وشركة أرامكو لعام ١٩٥٧م.
 - مجموع الخرائط (لوحة عسير B 217) وضع جلين براون أو جاكسون.



مجموع الخرائط (لوحة تثليث عمل شركة آسيا ايروسيرفي/ سيول/ كوريا ١٩٧٨م ثم ملحق الخرائط.

تعتبر هذه الدراسة من الدراسات القيّمة التي أجريت في تاريخ واجتماع المدن والقرى والهجر والأودية والموارد المشهورة والأعلام، ظهورها وتطورها وازدهارها خلال عصور التاريخ المختلفة إلى العصر المعاصر، وأرى أن الأجدر أن يدلى كل باحث بدلوه للكتابة ويُسهم في هذا المجال عن قيام المدن الزاهرة بالمملكة العربية السعودية -تطورها وازدهارها- ليصبح هذا المعجم موسوعة تغطى كل أجزاء هذا البلد الطيب العظيم. والمدن والمراكز الزاهرة جديرة بالدراسة لما تتمتع به من نهضة شاملة في كافة المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، بالإضافة إلى التطور الكبير وجوانب التنمية المختلفة التي وضعتها في مصاف المدن العالمية. واعتقد جازم أن مثل هذه الدراسة سوف تفتح الأبواب على مصاريعها للعديد من الأفكار النيرة والدراسات الخاصة بجغرافية وتاريخ المدن في المملكة العربية السعودية، وستكون هذه الدراسات والبحوث تجارب حافلة وحية ومثيرة لنشاط الباحثين لتتبع مظاهر الحيوية والنشاط واستقصاء الحقائق الجغرافية والعمرانية والتاريخية والسكانية والثقافية والاجتماعية وإبراز جوانب التطور والنهضة والتقدم الشامل الذي عم كل المجالات.

ويحاول المؤلف أيضًا توضيح العوامل والأسباب التي دفعته لكتابة هذا المبحث الهام ليوضح جانب الاهتمام الكبير الذي أولته حكومة المملكة بتطوير وتنمية البلاد، وما المحافظات والتقسيمات الإدارية وتأسيس المراكز وتطورها، إلا جانب من هذه الجوانب الحية التي توضح الدور الكبير الذي قام به صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل بن عبد العزيز في تطوير منطقة عسير، والتحولات الحضارية التي تمت في عهده. ويرى المؤلف أن المشقة والجهد لتوفير المعلومات والمصادر، بالإضافة إلى التطور السريع الذي تشهده منطقة عسير أحد العوامل الهامة التي شجعته للمضى قدمًا، هذا مع التجاوب والتشجيع الـذي وجده مما كان حافزًا لإنجاز هذه الدراسـة القيَّمة، وكان أيضًا أحد المداخل المهمة لتحقيق مثل هذه الغاية المرجوة، وإنجاز مثل المشروع الضخم العظيم الذي تمثل في إخراج ثلاثة أجزاء دفعة واحدة، لذلك يعتبر هذا المشروع إنجازًا هامًا وحيويًا ومفيدًا. لقد كان منهج المؤلف في هذه الموسوعة الشاملة لمدن ومركز وقرى وهجر ومناطق منطقة عسير بكل سكانها وقبائلها وفروعها والأماكن هو الرجوع إلى المصادر المكتوبة والوثائق والنشرات الإعلامية، مع الاتصال بالأفراد، لذلك شفع كل مادة بالمراجع التي استقى منها المعلومات الخاصة حتى يتمكن القارئ من الرجوع إليها لزيادة الاستفادة. واعتقد أنه لم يكن غرض الباحث في هذه الموسوعة المستوعبة لأصول القبائل في بلاد عسير والإفاضة في التمحيص تمحيصًا نقديًا صارمًا لقلة المصادر التي تناولت ذلك، بل اهتم في المقام الأول بتسجيل ورصد ما هو معلوم عن القبائل، والمدن وغيرها في المصادر المختلفة.



لم يكن هذا العمل سهلًا ولا ممهدًا لاتساع مجاله، لأنه يشمل منطقة تتباين فيها الظروف الطبيعية والمسالك الجغرافية الصعبة، والقبائل المتداخلة، ولكن جهد مقدر، وهو محفوف بمصاعب جمة، أهمها الندرة في المعلومات، والمشقة التي تبذل في جمعها وترتيبها علميًا موثقًا، وهو جهد لابد أن يبذل حتى يضع أمام الباحث والقارئ ما لا يتيسر الحصول عليه إلا بالرجوع إلى عشرات المراجع إن لم يكن مئاتها، وهو في ذلك صنو للموسوعات العلمية والجغرافية والتاريخية وهذا المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية -منطقة عسير- لبنة في صرح الموسوعة العربية السعودية التي نأمل أن يتمكن من إصدارها الباحثون والعلماء في القريب العاجل إن شاء الله، ونأمل أن تتوفر عليها جهود هؤلاء الباحثين في مقبل الأيام لتشمل كل جوانب الحياة، في ماضيها وحاضرها مما لا يقوى عليه فرد بل لا بدأن تتضافر عليها جهود فريق من المتخصصين في شتى ضروب المعرفة لتكون في مصاف دوائر المعارف المعروفة في العالم.

ولا بد من الإشارة هنا إلى بعض الأخطاء، التي كان لابد من مراجعتها قبل طباعتها أو بعد ذلك، فمثلا في ص (٧٥) هل هي محافظة المجاردة أم محافظة المجاورة -في العنوان- لابد من ملاحظة ذلك - ثانيًا: هناك تقديم وتأخير - في ص (٨٧) في موضوع السكان وعسير ومفهوم تسمية عسير، والحدود الإدارية- كان يجب وضعها في مقدمة البحث، وقبل الحديث عن إمارة عسير ومحافظاتها ومراكزها في العصر الحديث، كان يجب أن يشمل هذا الموضوع مقدمة تاريخية وجغرافية شاملة، ثم يأتي الحديث بعد ذلك عن الوضع الراهن لمنطقة عسير - الإمارة وتقسيماتها الإدارية. وفي الهوامش ركز المؤلف على أسماء الكتب وكان الأحرى كتابة أسماء المؤلفين، وهذا هو منهج البحث العلمي والأكاديمي.

كان لابد أيضًا من تشكيل الأسماء حتى يسهل النطق ويلم القارئ إلمامًا تامًا بمعرفة المكان خاصة وأن هناك تشابها كبيرا بين بعض الأماكن والقرى.. إلخ وهذا من المكن الحصول عليه بالذهاب لأهل المكان. كما يتضح من ثبت المراجع ويا حبذا لو أشار المؤلف إلى الخلاف حول عدد القرى في عسير، وأن أكبر عدد من القرى المستقرة هي في بلاد عسير (۲۰٪).

الخرائط في نهاية الجزء الثالث إخراج رائع ومكلف ولكن كنا نحتاج لخرائط كبيرة تضم على الأقل القرى الكبيرة. وكان من الممكن أيضًا محاولة تفسير الأسماء التي ترتبط عادة إما بأسماء الجماعات المؤسسة للمكان أو ظاهرة جغرافية أو أشجار ونباتات أو اسم سوق أو حدث تاريخي.. إلخ وكان هذا سيعطى عمقًا أكبر.. صحيح أنه لا يمكن تفسير كل الأسماء، ولكن يمكن إعطاء صورة لبعضها مثل خميس مشيط- أحد رفيدة- بني مالك-المسقى - الواديين - الحبلة - إلخ. وكان من الممكن عمل قائمة بالأسماء التي وردت، ولكن وفقًا للتبعية الإدارية في جداول كما حدث في تقارير المسح الميداني للخدمات والمواقع



الـذى ساهم فيه المؤلف. وهناك بعض الأخطاء المطبعية في أسماء الأماكن لكنها هنات بسيطة، وقد تكون واضحة للقارئ الذي له إلمام بجغرافية المنطقة.

وأستطيع القول، أنه جهد لا يعرف مداه إلا من مارسه أو حاول ممارسته- والقيمة الأساسية للكتاب أنه مكمل لجهد بدأ بحمد الجاسر ولم ينته بعد وقد شملت الدراسات معظم الأماكن، ولكن بقيت عسير، وأتى الحربي ليكمل هذا النقص. كما أن هذه الدراسة قائمة على دراسة ميدانية مكثفة بحكم طبيعة العمل- وبأسلوب علمى واستناد إلى بيوت خبرة. كما أن التوثيق راق ويعتمد على العمل العلمي، وفيها محاولة مضيئة لعرض الجغرافيا- التاريخ- الأدب وفي مزيج رائع.

وخلاصة القول أنه يوجد اتجاه معاصر في العالم يرمى إلى تحديد أسماء الأماكن وطريقة كتابتها حيث أن من الأهداف الأكاديمية للقرن المقبل وضع خارطة دقيقة للأرض، ولذلك انبثقت لجنة في الأمم المتحدة عن أسماء الأماكن، وتكونت لجنة وطنية في كل بلد تقريبًا، مما أدى إلى تبلور فرع جديد في الجغرافيا يهتم بتحديد الأمكنة ومسمياتها، وفي المملكة العربية السعودية يوجد اهتمام قديم بالمعاجم الجغرافية. فعلم الإنسان جينة وراثية في دم العرب، وليست المعاجم إلا أنساب الأماكن، وليس غريبًا على أمة حصر علماؤها كل أنساب النبات في عهدهم، وكل أنساب القبائل، ثم كل أنساب الخيول الأصيلة والإبل، أن يفوتها الاهتمام بأنساب الأمكنة وقراباتها التاريخية.

هـذا فن ابتدعه العرب قبل أي حضارة أخرى، فالبكري الأندلسي وضع "معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع "وياقوت الحموى وتحفته النادرة" معجم البلدان وكتب المسعودي" مروج الذهب ومعادن الجوهر"، وكتب أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني "تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن" وتوارد إلينا كتاب أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الاصطخري المعروف بالكرخي "مسالك الممالك" كما كتب صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي "مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع "والحميري" الروض المعطار فخبر الأقطار". وهذا قليل من كثير وكلها تصب في اتجاه واحد هو التحديد الدقيق لأسماء الأمكنة ومواقعها ومعاني الأسماء، وحفلت تلك الكتب بالجانب التاريخي لكل مكان، والوصف الجغرافي لأرضه وسكانه، ويهتم الأكاديميون السعوديون بأسماء الأماكن لتأثرهم العميق بكتب التراث، ولأن تلك الكتب على اختلاف مؤلفيها ومواطنهم دأبوا على وصف أجزاء من شبه جزيرة العرب في رحلات الحج والعمرة، ولأن شبه جزيرة العرب هي الموطن الأم لعروبة الإسلام فلا بد أن تكون فاتحة الكتب، وكان رائد هذا الاتجاه المعاصر في المملكة العربية السعودية والذي سار على دربه الرعيل الأول هو علامة الجزيرة حمد الجاسر حين أصدر في نهايات القرن الماضي



"المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية/ معجم مختصر في ثلاثة أجزاء، ثم أتبعه في عام (١٣٩٧هـ) كتابًا بنفس العنوان قاصرًا على شمال المملكة وفي عام (١٣٩٩هـ) عن المنطقة الشرقية.

وسار على الدرب عاتق بن غيث البلادي بكتاب "معجم معالم الحجاز" عام (١٣٩٩هـ) وهو من (١٠) أجزاء، ومحمد ناصر العبودي بكتاب المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية "القصيم"، وسعد بن عبدالله بن جنيدل، كتاب بنفس الاسم ولكن عن عالية نجد، وكان لمحمد بن أحمد العقيلي إسهام بكتابه "المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية مقاطعة جازان "المخلاف السليماني (١٣٨٩هـ) ، وأسهم على بن صالح السلوك الزهراني بكتاب بلاد غامد وزهران، وعمر بن غرامة العمروي عن بلاد الحجر، وعبدالله بن خميس عن بلاد اليمامة، وجاء الحربي بهذه الموسوعة القيّمة، امتدادًا لذلك الجهد الكبير. إنه جهد رائع يستحق عليه الأخ الحربي الثناء والتقدير (١)،،،

⁽١) أخبرني الدكتور غيثان بن جريس بأن هذه الأجزاء الثلاثة للأستاذ على الحربي قد استغرق المؤلف في إعدادها سنوات عديدة، وفيها مادة علمية جيدة، وتستحق مراجعة وإضافات ثم طباعتها في طبعة جديدة منقحة. وهذه النسخة التي قرأها وراجعها الدكتور السر العراقي صفحات موجودة للعرض والتحميل في موقع الأستاذ الدكتور غیثان بن حریس (prof-ghithan.com)





قراءة في كتاب ،

(بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر)

بقلم : أ.د. السر سيد أحمد العراقي أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد

أولى الباحث جل اهتمامه لمنطقة عسير في مختلف عصورها التاريخية، قدر اهتمامه بمناطق أخرى كثيرة من تاريخها الإسلامي وغيره، ومنطقة عسير كغيرها من المناطق أصبح تاريخها وتراثها موضع اهتمام الدارسين والباحثين الذين اجتهدوا في الآونة الأخيرة في دراسة مدن هذه المنطقة: قيامها وازدهارها خلال العصور التاريخية المختلفة، إلى تاريخها الحديث والمعاصر حيث شهدت المنطقة وغيرها من مناطق المملكة العربية السعودية طفرة تنموية هائلة قطاعيًا وإقليميًا، توسعت خلالها قاعدة الاقتصاد الوطني، كما تميزت المملكة العربية السعودية بانتشار التنمية جغرافيًا، فرافق ذلك كله تطور هائل في الخدمات والهياكل والبني التحتية، وزيادة كبيرة في الدخل الفردي، وارتفاع مماثل في مستوى المعيشة والرفاه.

لقد انعكس ذلك بالطبع على منطقة عسير مثل غيرها من مناطق المملكة.. فأقيمت فيها شبكات الطرق الحديثة والمطارات لتربطها بكل أقاليم المملكة والعالم الخارجي، لقد تطورت في منطقة عسير الزراعة والصناعة والتجارة والسياحة، وشيدت فيها الأسواق التجارية الكبيرة التي توفر البضائع من كل أنحاء العالم، وأدخلت فيها الخدمات الاجتماعية المتطورة كخدمات الصحة، وخدمات التعليم بكل مستوياته وأنواعه، وخدمات الضمان الاجتماعي والأمن والسلامة والصرف الصحى وخدمات البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية بمختلف أنواعها، وخدمات البنوك والصرف الآلي، وغير ذلك من الخدمات العصرية التي يتمتع بها سكان الدول المتقدمة.

⁽١) نشرت هذه الدراسة في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبى، عدد (٣٧) (رمضان/(١٤٢٣هـ)/ ٢٠٠٣م)، صـ ٢٨ – ٥١ كما نشرت في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، للأستاذ محمد بن أحمد معبر ، الطبعة الأولى (١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م)، صـ ٣٣٣ - ٣٥٨ ، والطبعة الثانية (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، صد ٣٨١ - ٥٠٥.

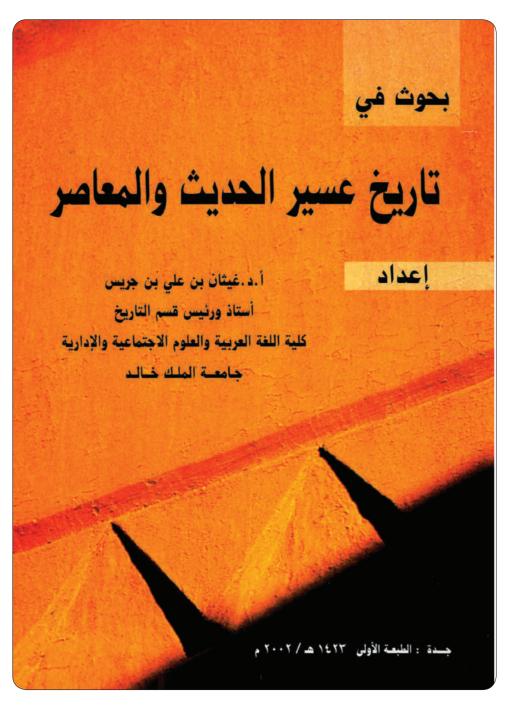


وظلت مدن عسير وعلى رأسها مدينة أبها بوصفها مقر إمارة منطقة عسير قائدة ورائدة لمسيرة التنمية بالإقليم ودليلا عليها، فقد تطورت هذه المدن تطورًا سريعًا وكبيرًا بحكم التنمية والتطور والتقدم في المملكة العربية السعودية، برغم ظروف منطقة عسير الجبلية الصعبة، فشهدت بلاد عسير.. مدنها وقراها وبواديها نهضة عمرانية كبيرة حتى فاض عمرانها على مثيلاتها في مناطق أخرى، وعلى سبيل المثال يلاحظ المرء أن مبانى مدن عسير القديمة المتداعية وشوارعها المتعرجة الضيقة قد أعيد تخطيطها وتصميمها بمواصفات عمرانية وإنشائية حديثة تستلهم روح التراث العسيرى المجيد، ولقد عُبدّت الطرق الحديثة، وفتحت الأنفاق التي اخترقتها الطرق الحديثة الواسعة، لتكون أبها العاصمة وقصر الإمارة حلقة وصل تربط الشمال والجنوب، والشرق بالغرب بهذه الطرق الحديثة والأنفاق المتينة، وتطورت الخدمات والمرافق العامة في مدن عسير المختلفة حتى ماثلت نظرياتها في كبريات مدن المملكة، فالتعليم العام أصبح متوافرًا في معظم مناطق عسير، وبمختلف مستوياته وأنواعه، كما تتوفر فرص التعليم العالى لطلاب المنطقة الجنوبية من المملكة، حيث أنشئت حامعة الملك خالد في أبها لاستيعاب أعداد في تخصصات حديثة تواكب العصر، وهناك كليات أخرى ومراكز لخدمة المجتمع سترى النور قريبًا -بإذن الله- وفي مدن عسير تتوافر أفضل الخدمات الطبية على مستوى المستشفيات والمراكز والمستوصفات الصحية، إضافة إلى خدمات السفر والسياحة والمواصلات العامة والحدائق والمتنزهات والملاعب والفرق الرياضية والمكتبات والأندية الأدبية والثقافية، وكل الخدمات الحضرية العصرية.

كل ذلك جعل لمنطقة عسير جاذبية كبيرة تمثلت في نمو سكاني سريع، أساسه الهجرة الوافدة للمنطقة، كما أنها تجذب ما يتجاوز النصف مليون مصطاف سنويًا بسبب طقسها المعتدل في وقت شدة الحر بمعظم أنحاء المملكة. والمناظر الطبيعية الساحرة فيها ومن حولها ووديانها ومروجها الخضراء الخلابة جذبت الناس بسحرها وجمالها ورونقها، حتى سميت عاصمتها أبها بحق "درة أو عروس الجنوب"، وقد تباري الشعراء والأدباء والفنانون في تمجيد بلاد عسير وعاصمتها أبها البهية... جمالها وسحرها... نهضتها وتطورها.

إن الباحث وصاحب الكتاب الجديد: "تاريخ عسير الحديث والعاصر"، كتب وألف عن بلاد عسير ما يفوق العشرات في شتى أحوالها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وكتب في تاريخها القديم والوسيط والحديث والمعاصر ، كتبًا وبحوث، بجانب اشتراكه في محاضرات وندوات ومناظرات، لقد رصد وكتب وأبدع، بقوة عزيمة وجلد وغيرة على الثقافة المحلية، وحب للوطن والبلاد، عكف على الوثائق، تناولها بالبحث والدراسة العميقة المتأنية، وأخضعها للتحليل والتقييم فحذف وأضاف، فكانت دراسة أثرى بها المكتبة، تناولت بلاد عسير: تاريخها وحضارتها ونهضتها العلمية والأدبية والثقافية.





(صورة غلاف الكتاب)



ويأتي الكتاب الجديد: "تاريخ عسير الحديث والمعاصر". استكمالًا لمسيرته الناشطة في هذا المجال، لقد كانت وراء إصدار هذا المؤلف دوافع عديدة من أهمها تغطية جوانب كثيرة لم تشملها دراساته وبحوثه التي سبقت تأليف هذا الكتاب، فهو يريد أن يستكمل جوانب جديرة بالدراسة والاهتمام والبحث، هذا بجانب رغبته الصادقة في الكتابة بعد أن تتوافر أمامه وثائق ومخطوطات تحقق أهم أهداف البحث العلمي، خاصة وأن هذه المعلومات الأصلية التي يستقيها الباحث من مصادرها تعكس كثيرًا من المتغيرات والتحولات الاقتصادية والعمرانية والفكرية، خاصة وأن مدن هذه المنطقة وخاصة مدينة أبها وما حولها يعود تاريخها السياسي والحضاري إلى قرنين من الزمان تقريبًا، ولكن جرى عليها الكثير من التحولات الحضارية، وخاصة بعد توحيد الملكة العربية السعودية في عهد الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل.

ثم تطورت إلى الأفضل بعد تعيين صاحب السمو الملكي الأمير/ خالد الفيصل، أميرًا عليها منذ ربع قرن تقريبًا، ومن دوافع الباحث للكتابة عن بلاد عسير أيضًا، وفرة المصادر في الآونة الأخيرة، وهي المصادر التي استقى المؤلف منها معظم مادته العلمية في أغلب فصول هذا الكتاب ومؤلفاته التي سبقته، هذا بالإضافة إلى استعانة المؤلف بعدد كبير من العلماء والشيوخ والمسئولين في عسير، الأمر الذي شجع المؤلف في المضى قدمًا واقتحام دراسة بلاد عسير في شتى نواحيها وعصورها المختلفة، حتى تكسب دراسة المنطقة القيمة والحيوية.

(*) عسر:

أشار الهمداني في كتابه (صفة جزيرة العرب) إلى اسم عسير، ويذكر ما نصه: ((ويصالى قصبة جرش أوطان حزيمه، من عنز، ثم يواطن حزيمه من شاميها عسير، قبائل من عنز وعسير يمانية تنزرت، ودخلت في عنز، فأوطان عسير إلى تيه، وهي عقبة من أشراف تهامة، وهي أبها وبها قبر ذي القرنين فيما يقال عثر عليه على رأس ثلاثمائة من تاريخ الهجرة، والدارة، والفتيحا، واللصبة، والملحة، وطبب، وأتانة، وعبل، والمغوث، وجرشة، والحدبة، هذه أودية عسير كلها....(١).

والشيء المميز في المعلومات التي أوردها الهمداني هو قدم هذه المعلومات حيث يعود تاريخها إلى بداية القرن الرابع الهجرى، وقد تبع الهمداني عدد من المؤرخين والجغرافيين العرب، أشاروا إلى مناطق في عسير، دون الإشارة إلى اسم عسير، مثل ابن خرداذبة، والاصطخري، وابن حوقل، والإدريسي، والبكري، وياقوت الحموي، وابن جبير، وابن المجاور وغيرهم، فالبعض منهم ذكر أقسام شبه الجزيرة العربية بما فيها أجزاء من منطقة عسير وضموها إلى بلاد الحجاز، وأحيانًا سماها البعض بسلسلة جبال الحجاز،

⁽١) أنظر يثان علي جريس، صفحات من تاريخ عسير (الجزء الأول)، ص٧/ شوال ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣،



خاصة القسم الجبلي من السلسلة، وسميت كجزء من بلاد السراة، وأحيانًا أخرى سماها البعض باسم السروات التي سميت بتسميات متعددة حسب أقسامها ومنها: سراة جنب، وسراة عنز، وسراة الحجر، وسراة خثعم، وسراة دوس، وسراة بجيلة، ثم استمر في ذكر سروات أخرى حتى الطائف، وهذا التركيز من جانب الجغرافيين، الذين أوردوا مسمى السروات، أوضح لنا مجموعة أسماء السروات التي تقع في إقليم عسير في عصرنا هذا، وهي سراة جنب (قحطان)، وسراة عنز (عسير)، وسراة الحجر (والمقصود بها بلاد بللحمر، وبللسمر، وبنوشهر، وبنوعمرو) وسراة خثعم (وهي أجزاء من بلاد بلقرن وشمران وخثعم)، دون أن يرد ذكر اسم عسير على وجه الإطلاق في التسمية، وفي روايات أخرى ذكر مصطلح مخاليف أو نواحي، فيقال مخلاف جرش، أو تباله، أو نجران أو حلى وغيرها من المسميات دون ذكر مسمى عسير على تلك النواحي أو المخاليف.

والواقع أن ما يشتمل عليه إقليم عسير الحالى لم يكن معروفا لدى المؤرخين والجغرافيين الأوائل، وإنما جميع الولايات الكبرى في شبه الجزيرة العربية (كاليمن والحجاز، واليمامة، والبحرين) كانت تابعة لدار الخلافة الإسلامية في دمشق ثم بغداد، وكثيرًا ما كانت تشمل الأجزاء الداخلية في بلاد تهامة والسراة، أو البلاد الواقعة بين مكة المكرمة والطائف شمالا، وحواضر اليمن الكبرى جنوبًا كلها تخضع في بعض الأحيان لسلطة شيوخ القبائل المحليين في تلك الأجزاء، وقد نستنتج أن بلاد عسير وما حولها من المناطق لم تكن لها حدود سياسية ثابتة، وإنما كانت تعتمد على المفهوم الجغرافي، فعسير لم تكن معروفة كوحدة جغرافية وإدارية خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسطى(١)، لكنها تمتعت باستقلال إداري دون غيرها من مناطق الجزيرة، وإن كان الأمر يتفق مع وحدتها الجغرافية المتميزة بحسن موقعها، وصعوبة تضاريسها، الأمر الذي جعلها في مأمن من الطامعين فيها من قبل حكام الإمارات المجاورة لها والتي أعلنت استقلالها إبان العصور الوسطي، وقد حاول البعض منها بسط سيطرتها عليها، لكن هذه السيطرة سرعان ما زالت بسبب شدة مراس أهلها وأنفتهم، وعدم خضوعهم لغيرهم إلى جانب كثرتهم، ووعورة المنطقة وصعوبة مسالكها، لقد ظهر اسم عسير كمصطلح سياسي وجغرافي في أواخر القرن الثاني عشر وبداية القرن الثالث عشر للهجرة، خاصة عند الكتاب الغربيين، ومنهم البريطانيون، حيث كلفت الإدارة البريطانية القسم الجغرافي والمخابرات البحرية البريطانية، بإعداد بحث عن عسير يتضمن موقعها وحدودها، ومظاهر الطبيعة المختلفة، وأحوال السكان من حيث العادات وطرق العيش، إلا أن ذلك البحث لم يوضح حدود قبيلة عسير بالنسبة لبقية القبائل الساكنة في هذا الإقليم، لكنه أشار إلى أن اسم عسير اقتصر على التلال الرئيسية والمنطقة التي تعيش فيها قبائل بنو مغيد، وعلكم، وبنو مالك، وربيعة،



ورفيدة، وجميعهم يسكنون حول العاصمة أبها بمسافات متفاوتة، وحتى ذلك الحين لا تعرف تلك القبائل حدودًا معروفة وثابتة لعسير(١١).

(*) كتاب: "بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر":

هـذا الكتاب صدر بالحجم الكبير والغـلاف المقوى، وبصفحات تزيد على الأربعمائة وأربع وأربعين صفحة، (٤٤٤)، ويحمل عنوان: (بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر) ويعرض الكتاب لموضوعه من خلال: مقدمة، وثمانية مباحث جاءت المحتويات كما يلي:

- ١. القدمة (٩ ١٤).
- المبحث الأول: أبها مدينة المستقبل (مقترحات ووجهات نظر) (١٥ ٣٢).
- ٣. المبحث الثاني: العمران في إقليم عسير خلال القرون المتأخرة الماضية (دراسة تاریخیة حضاریة) (۳۳ – ۷۱).
- ٤. المبحث الثالث: ملامح التطور الصحى في جنوبي المملكة العربية السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجرى (العشرين الميلادي) (٧٧-١٠٨).
 - ٥. المبحث الرابع: إقليم عسير في عيون الرحالة الأوروبيين (١١١ ١٨٤).
- 7. المبحث الخامس: التعليم العالى في منطقة عسير: بداياته، تطوره، أفاقه المستقبلية (١٣٩٦ - ١٤٢١هـ / ١٩٧٦ - ٢٠٠٠م) (١٨٥ - ٢٧٨).
- ٧. المبحث السادس: سطور من حياة باحث إعداد/ الدكتور أسامة أحمد حماد .(211-779)
- ٨. المبحث السابع: قراءة في كتاب إعداد/ الاستاذ الدكتور سر الختم سيد أحمد العراقى (٤١٣ - ٤٢٧).
- ٩. المبحث الثامن: بيليوجرافيا لأبحاث طلاب قسم التاريخ بجامعة الملك خالد: كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية (القسم الثاني) (٢٦٩- ٤٤٤).

استهل المؤلف مؤلفه بشكر وتقدير للأستاذ عبدالعزيز بن سعيد بن عبدالعزيز بن مشيط، محافظ محافظة خميس مشيط لتفضله بالمساهمة المعنوية والمادية لدعم هذا المصنف، (مع سيرة ذاتية لسعادة المحافظ) – ص٧. وفي ص٨ يشكر المؤلف الأستاذ محمد بن عبد العزيز بن سعد العامر على المساهمة المادية في طبع ونشر هذا الكتاب. أما مقدمة الكتاب، ففيها يشير المؤلف إلى القصد من اسم "عسير"، وهي المنطقة الإدارية المعروفة اليوم، والتي يحيط بها أيضًا مناطق إدارية أخرى مثل: منطقتي جازان ونجران من الناحية الجنوبية، ومنطقتي الباحة ومكة المكرمة من الشمال، وأجزاء أخرى مختلفة من منطقة الرياض في الجهات الشرقية. وفي المقدمة يشرح الباحث اصطلاح

⁽۱) صفحات من تاریخ عسیر، ص۸ – ۹.



"الحديث والمعاصر" الذي ورد في عنوان الكتاب، فهذا الاصطلاح "الحديث والمعاصر" يعني أن جميع البحوث المطروحة تعالج قضايا تاريخية وحضارية في منطقة عسير خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين (التاسع عشر والعشرين الميلاديين)، كما أنها تعرضت لجزئيات تاريخية أخرى خلال السنوات المنصرمة من القرن الخامس عشر الهجري (العشرين الميلادي)، ولهذا السبب آثر المؤلف تسمية هذا الكتاب بعنوان: بحوث في "تاريخ عسير الحديث و المعاصر".

أشار الباحث إلى أن الأبحاث التي أوردها في هذا الكتاب، قد احتوت على العديد من الاتجاهات والأهداف والأفكار والدلالات أيضًا، ويمكن توضيح ذلك -كما أشار المؤلف-على النحو التالي: الاهتمام بإماطة اللئام عما خفي من دور إيجابي واضح قامت به هذه المنطقة من البلاد السعودية عبر عصور التاريخ، وذلك رغبة في مزيد من التألق والرقى لها، ولعل ذلك يبدو واضحًا في المبحث الأول، وهو عبارة عن اقتراحات ووجهات نظر للباحث تدور كلها حول مدينة أبها حاضرة عسير، وعروس مدن الجنوب السعودي، والتي لو وجدت طريقها للتطبيق مع الاهتمام بالجوانب التقنية الحديثة لأصبحت أبها من أفضل مدن المملكة العربية السعودية خاصة، ومن مدن العالم عامة، وهذه المقالة الأولى كما أشار الباحث والـذي اختار عنوانًا لها هـو "أبها مدينة المستقبل" "مقترحـات ووجهات نظر" تعكس ما يتوقعه (بإذن الله) - لتلك المدينة الزاهية في حالة بلورة ما أبداه من مقترحات تتحول إلى واقع عملى، وهذا الأمر ليس عسيرًا -كما ذكر المؤلف- لأن ولاة الأمرية البلاد على اختلاف مواقعهم (يحفظهم الله تعالى) لا يألون جهدًا في الاهتمام والتطبيق لـكل ما من شأنه خدمة الدين والوطن، وأبناء هذه البلاد الطيبة الطاهرة، ويقرر المؤلف أن هذه الورقة لا تعكس دراسة علمية متعمقة للتطور التاريخي والحضاري لمدينة أبها، لأن المؤلف سبق وأن ناقش هذا الموضوع باستفاضة في مؤلفات له كثيرة منها:

- ١. أبها حاضرة عسير (دراسة وثائقية).
- ٢. تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤ ١٣٨٦هـ/ ١٩٣٤ ١٩٦٦م) (الجزء الأول).
- ٣. عسير دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية (١١٠٠ ١٤٠٠ هـ) $(\lambda\lambda)^{-1}$ ($\lambda\lambda)^{-1}$).
 - ٤. صفحات من تاريخ عسير- الجزء الأول.
- ٥. عسير في عصر الملك عبد العزيز (دراسة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية).

(*) الماحث (٢-٣-٤-٥):

هذه المباحث عبارة عن بحوث علمية أكاديمية موثقة تغطى جوانب فكرية وحضارية مختلفة، فمنها ما هو عن العمران، أو الصحة، أو التعليم الجامعي، أو ما دونه بعض



المستشرقين والرحالة عن منطقة عسير خلال زياراتهم لها في القرنين (١٣- ١٤ هـ/ ١٩-٢٠م). وكل موضوع من هذه الموضوعات دراسة علمية مستقلة نشرت، بل قدمت في هيئة ندوات أو محاضرات علمية خلال لقاءات أو مواسم علمية مختلفة، وجمعها مع غيرها من الدراسات في هذا المصنف قد تجعل فائدتها أعم وأيسر في الحصول عليها لجموع الباحثين في الجوانب التاريخية والحضارية في هذا الوطن الكريم.

(*) المبحثان السادس والسابع:

احتوى المبحثان: نبذة علمية عن صاحب هذا المصنف، قدمها الدكتور أسامة أحمد حماد ثم دعمها ببعض الخطابات والمستندات الرسمية. والمبحث الآخر: دراسة نقدية لأحد كتب المؤلف وهو كتاب دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية"، المطبوع عام (١٤٢١ه ٢٠٠٠م) قام بتحليل هذه الدراسة ونقدها الأستاذ الدكتور/ سر الختم سيد أحمد العراقي.

(*) المحث الثامن:

بيليوجرافيا لأبحاث طلاب قسم التاريخ بجامعة الملك خالد- كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية (القسم الثاني ص٤٣٠ - ٤٤٤). هذا المبحث، فهرس أبحاث علمية قام بتدوينها طلاب قسم التاريخ، بجامعة الملك خالد، كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية، والمؤلف كان له شرف الإشراف على هؤلاء الطلاب، وهو كان دائمًا يسعى إلى حفظ حقوقهم وتدوين أسمائهم وأسماء أبحاثهم في هذه الدراسة التي هي أساسًا تكملة القسم الأول، الذي قام بنشره في كتابه: "دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية". يؤكد المؤلف ما سبق أن أشرت إليه في مقدمة هذه الدراسة، أن الهدف من هذه الإصدارات يجئ دائمًا لاستكمال خطوات الدراسة عن تاريخ هذه المنطقة وحضارتها . وتغطية جوانب لم تشملها الدراسات السابقة، وهو يؤكد إصراره للمضي قدمًا في دراساته عن بلاد عسير، أو جنوبي شبه الجزيرة العربية، متى توافرت المادة العلمية عن هذه البلاد، لأن ذلك يفتح المجال واسعًا أمام الدارسين والباحثين لتتبع مظاهر النشاط والحيوية في هذه المنطقة، تاريخها، وحضارتها، قيامها، وازدهارها، وأحوالها العامة، وجوانبها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية. ويشجع الباحث الدارسين والباحثين أن يقتحموا هذا المجال لاستقراء الحوادث والبحث والدراسة والمزيد من الدراسات الأكاديمية المتخصصة في هذه المنطقة عبر العصور التاريخية المختلفة. ولا يفوت على الباحث أن يهيب بالباحثين في المراكز العلمية، وفي الجامعات ومراكز البحث وغيرها أن يحرصوا على العمل أولا، ثم محاولات الإتيان بجديد في دراساتهم، لأن أي دراسة، أو بحث لا يكون فيه جديد، لا يكون من ورائه فائدة، وإنما هو إهدار للجهد والوقت



والمال. ويشير الباحث إلى أن سعيه وجهده في توفير المادة العلمية التي لم يسبق نشرها، إنما هو سعي مستمر ودءوب لتغطية الجوانب الهامة والحيوية، ويأمل أن يستمر الجهد والعطاء لاستكمال الدراسات والبحوث والأعمال النقدية التحليلية التى تثرى بلاشك الحياة العلمية، وتبرز الدور الرائد الذي قامت به منطقة عسير أو جنوبي شبه الجزيرة العربية في خدمة الإسلام والأمة الإسلامية عبر عصورها الممتدة.

(*) المحث الأول: "أبها مدينة المستقبل" (مقترحات ووجهات نظر)

المدن الزاهرة جديرة بالدراسة لما تتمتع به من نهضة شاملة في كافة المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، بالإضافة إلى التطور الكبير، وجوانب التنمية المختلفة التي وضعتها في مصاف المدن العالمية. وهذا الفصل أو المبحث - في رأيي- من أهم مباحث هذه الدراسة، لأن هذه الدراسة والمقترحات ووجهات النظر، سوف تفتح الأبواب على مصاريعها للعديد من الأفكار النيرة والدراسات الخاصة بتاريخ المدن في المملكة العربية السعودية، وتكون هذه الدراسات والمقترحات تجارب حافلة وحية ومثيرة لنشاط الباحثين لتتبع مظاهر الحيوية والنشاط واستقصاء الحقائق التاريخية وإبراز جوانب التطور والنهضة والتقدم الشامل الذي عم كل المجالات. والباحث في مقدمة هذا المبحث يؤكد أن بداية البناء لمستقبل أبها يبدأ من النشء ومن المؤسسات المرتبطة به، ويشير إلى العمليات التي تستهدف اكتساب الناشئة عناصر الثقافة بكل ما تنطوي عليه من قيم وأخلاق ومعايير واتجاهات تلائم ديننا الحنيف وعادات مجتمعنا، والتمسك بالقيم الإسلامية وغرس روح الانتماء للوطن الذي يعد من دعائم التقدم، وينوه الباحث بدور الأسرة والمدرسة، ويبحث المؤلف في دور جامعة الملك خالد، والتفكير في إنشاء جامعات أهلية في أبها لخدمة منطقة عسير والجنوب عامة. ومن منطق وجهات النظر، يشير الباحث إلى تنفيد خطط ثقافية جديدة لتنقل الثقافة العربية السعودية عامة والثقافة المحلية لمدينة أبها إلى مصاف العالمية. ويشير الباحث إلى الإدارة والإدارة الناجحة ويشير إلى محاور:

الأول: هو إعادة تشكيل البناء. الثاني: بناء مقومات القدرة والفعالية. الثالث: إزالة مصادر الخلل والمعوقات. الرابع: تأصيل شروط الفعالية والكفاءة والمقدرة على الأداء. ويركز الباحث بعد هذه (المحاور) على أن أهم أسباب التقدم والتطور هي الأخذ بالإدارة الجيدة والتنظيم الجيد، وتحقيق حلم أبها المستقبل يأتي من خلال تكوين النشء الصالح المتقف، ورفع مستوى الأسرة، وتحسين مستوى الإدارة، ومواجهة المشكلات بطريقة غير تقليدية تعتمد على الاجتهاد، بل من خلال حلول فريدة ومتميزة حتى يتحقق التفرد، وتصبح أبها المدينة التي يضرب بها المثل في مواجهة المشكلات. وليكن شعار مدينة أبها في هذا الإطار هو "أبها المستقبل بدون مشاكل".



(*) المبحث الثاني: "العمران في إقليم عسير"

يعرض الباحث في هذا الفصل طبيعة العمران في جنوب البلاد السعودية [مناطق جازان، ونجران، وعسير، والباحة، والطائف] - ويشير إلى التنوع إلى احتياجات وإمكانات أهل البلاد، وإلى طبيعة هذه الأجزاء ذات التباين الواضح في التضاريس والنواحي الجغرافية الأخرى، إلا أن المؤلف ولأسباب أشار إليها في هذا المبحث جاء تركيزه على منطقة عسير، وأشار الباحث إلى القرية، وبناء البيوت خلال القرون المتأخرة الماضية، والقــرى المكونة في الأساس من المنازل المتعددة، والقرى القديمــة في الأجزاء السروية أو التهامية ، وتراكم منازل القرية الواحدة بعضها إلى جوار بعض. وفي هذه الدراسة الشيقة يشير المؤلف إلى البيوت ومرافقها، وطريقة البناء بالطين والأحجار والتشابه الكبيرية جميع أنحاء البلاد، مع الإشارة إلى الحصون والقصور والقلاع والمنشآت العسكرية، ومنها: قلعة الدقل وقلعة شمسان، وقلعة ذرة، وقلعة شعار. وجاءت في نهاية هذا المبحث الحواشي والتعليقات" اشتملت على شرح بعض الجوانب التي تحتاج إلى شرح وتفسير، مع الإشارة إلى مشاهدات وانطباعات رواها الباحث عن بلاد عسير خلال عامي (١٤١٢/ ١٤١٣هـ). (إشارة إلى رحلة تاميزيه إلى الجزيرة العربية). هذا مع الإشارة إلى مصادر مهمة وردت في صفحة الحواشي والتعليقات.

(*) المبحث الثالث: ملامح التطور الصحى في جنوبي المملكة العربية السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)

تتناول هذه الدراسة تطور الخدمات الصحية في جنوبي المملكة العربية السعودية، وصور هذا التطور من خلال تناول أوضاع هذه المنطقة في القرن الرابع عشر الهجرى، حيث تدنى الخدمات الصحية، وانتشار الأمراض، والاعتماد الكلى على الطب الشعبي، وبعض العقاقير والأعشاب التي كانت الأساس في مقاومة الأمراض. فجاءت هذه الدراسة لتبرز التطور الذي تم في المجال الصحى، ودور الدولة في الرعاية الصحية في أرجاء المملكة، هذا بالإضافة إلى ملامح قيمة في جانب التطور الصحى السريع الذي شهدته المنطقة نتيجة اهتمام المملكة العربية السعودية ودورها المتعاظم للارتفاع بمستوى الوعبي الصحبي، وتطوير الخدمات الصحية، والتدابير الوقائية العلاجية التي يتم تقديمها للمواطنين، وبناء المراكز الصحية وإنشاء المستشفيات في كل مدينة إلى جانب المستشفيات المتخصصة في الرياض والمدن الكبرى. هذا وتشتمل هذه الدراسة في مجال الجوانب الصحية على موضوعات أخرى مهمة جديرة بالقراءة. مع الإشارة إلى الحواشي والتعليقات في نهاية هذا المبحث، وفيها إشارات وتعليقات وانطباعات مهمة جديرة بالملاحظة، مع قائمة بالمصادر ومراجع البحث.



(*) المتحث الرابع: إقليم عسيرفي عيون الرحالة الأوروبيين:

قدم هذا البحث ضمن ندوة اتحاد المؤرخين العرب المنعقدة بالقاهرة في الفترة الممتدة من (۸ – ۱۰/ شعبان ۱٤۲۰هـ – الموافق ۱۱ – ۱۸/ نوفم بر/ ۱۹۹۹م)، ثم نشر ضمن بحوث الندوة في كتاب: العرب وأوروبا عبر عصور التاريخ (بحوث ودراسات) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة، (١٤٢٠م/ ١٩٩٩م) ص(٤٠٩ – ٤٥٩). كما أضيفت عليه بعض المعلومات، وقدم محاضرة في (سمنار) بقسم التاريخ، كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية، جامعة الملك خالد في (١٨/٧/١٨هـ - الموافق ١٥/١١/١٠م). استهل الباحث دراسة هذا المبحث بفهرس محتويات بحث (إقليم عسير في عيون الرحالة الأوروبيين).. ويشير الباحث إلى بعض الرحالة الأوروبيين الذين وفدوا إلى المنطقة ودونوا عنها كتبًا لخصوا فيها رحلاتهم وتجاربهم ومشاهداتهم في تلك الربوع، وأحيانًا سجلوا وجهات نظرهم عن تاريخ وآداب وحضارة إقليم عسير، ويشير المؤلف إلى أنه بالرغم من أن بعض هؤلاء الأوروبيين جاءوا إلى المنطقة المعنية بالدراسة لأهداف معينة، إلا أنهم جمعوا مادة علمية قيمة صورت مظاهر الحياة في بلاد عسير خلال الفترات التي جاءوا فيها، ويقتصر الباحث دراسته عن بعض الرحالة الذين زاروا منطقة عسير خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين (التاسع عشر والعشرين الميلاديين)، ثم دونوا عنها دراسات تم نشرها وتداولها فيما بعد. وركز الباحث على ثلاثة منهم:

- ١. موريس تاميزيه الفرنسي، الذي ألف كتابًا بعنوان: رحلة في بلاد العرب [الحملة المصرية على عسير عام (٢٤٩ آه/ ١٨٣٤م) "ترجمة الدكتور/ محمد آل زلفة".
- ٢. السير كيناهان كورنواليس، الذي ألف كتاب: عسير قبل الحرب العالمية الأولى".
- ٣. سانت جون فيليب أو (عبدالله فيلب) الذي سطر كتابًا بعنوان: مرتفعات الحزيرة العربية.

(*) هؤلاء الرحالة الثلاثة هم محور الحديث في هذه الورقة أو هذا المبحث، وقد قسمها الباحث إلى أربعة محاور على الترتيب – جاءت كما يلي:

- ١. إعطاء فكرة عن المفهوم الجغرافي والسياسي لإقليم عسير خلال الفترة موضوع البحث "القرنين التاسع عشر والعشرين الميلاديين"، وبذلك يتضح لنا المسار الذي نستطيع أن نتحرك من خلاله أثناء فترة أولئك الرحالة.
- الإشارة إلى نبذة تاريخية وسياسية لإقليم عسير خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين (التاسع عشر والعشرين الميلاديين).
- ٣. ترجمة موجزة لهؤلاء الرحالة الأوروبيين مع الإشارة إلى أعمالهم وظروف بعثهم إلى بلاد عسير.
- ٤. دراسة نقدية تحليلية لكتب هؤلاء الرحالة التي تعرضت لمنطقة عسير، مع العناية

بإجراء دراسة مقارنة بين ما دونه كل منهم، وتبيان أوجه الشبه والاختلاف فيما بينهم، والخروج ببعض النتائج المهمة من وراء تلك الدراسة. وجاءت موضوعات الدراسة في هذا المبحث على النحو التالي:

- مفهوم إقليم عسير.
- نبذة تاريخية وسياسية عن إقليم عسير خلال القرنين (١٩٠/١٩م) .
- التعريف بهؤلاء الرحالة، وأعمالهم، وظروف مجيئهم إلى منطقة عسير.
- دراسة نقدية تحليلية مقارنة لكتب الرحالة الثلاثة [اشتملت على الدراسة التحليلية (أ) (الكتاب الأول).... (): (الكتاب الثانى)... (
 - الدراسة النقدية.
 - ١- خبرات وثقافات الرحالة الثلاثة.
 - ٢- المصادر التي اعتمدوا عليها في تسجيل مدوناتهم.
 - ٣- المنهج المستخدم في تصنيف الكتب الثلاثة.
 - ٤- دراسة تحليلية نقدية مقارنة حول أهم روايات الرحالة الثلاثة.
 - أ- الأحوال الجغرافية لمنطقة عسير.
 - ب- التركيبة السياسية لسكان المنطقة.
 - ج- التركيبة الاجتماعية لسكان المنطقة.
 - د- بعض جوانب الحياة العلمية والفكرية.

وردت في نهاية المبحث الحواشي والتعليقات مع قائمة المصادر والمراجع.

(*) المبحث الخامس: "التعليم العالي في منطقة عسير" بداياته، تطوره، آفاقه المستقبلية

قدم هذا البحث في ندوة "التعليم العالى في عسير - ربع قرن من الإنجازات والعطاء، التي عقدت تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير/ خالد الفيصل بن عبد العزيز، أمير منطقة عسير بمدينة أبها في جامعة الملك خالد خلال الفترة الممتدة من (٢-٣/ شعبان ١٤٢١ ٥- ٢-٣ أكتوبـر/ ٢٠٠٠م)، كما حذفت من هذا البحث بعض الجزئيات، وأضيفت عليه جزئيات أخرى حتى أصبح عنوانه "التعليم العالي في عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز (١٤٠٢ - ١٤٢٢هـ/١٩٨٢ - ٢٠٠١م)، ثم قدم في المؤتمر العالمي الذي أقامته جامعة الملك سعود في الرياض بمناسبة مرور عشرين عامًا على تولى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مقاليد الحكم، وكان انعقاد هذا المؤتمر في الفترة الممتدة من (٢٦- ٢٩/٨/٢٩هـ/ ١١-١١/١١/١٤م).



(*) تشتمل موضوعات هذا البحث على الأتى:

- نبذة مختصرة عن منطقة عسير جغرافيًا وتاريخيًا ونشأة التعليم النظامي بها.
- بدايات التعليم العالي في منطقة عسير منذ عام (١٣٩٦هـ/١٩٧٦م)، وتطوره، وتدرجه التاريخي حتى تأسيس جامعة الملك خالد عام (١٤١٩هـ/١٩٩٩م).
 - جامعة الملك خالد (١٤١٩ ١٤٢١هـ).
 - مؤسسات تعليمية عالية أخرى.
 - الخاتمة مع التوصيات. .0
 - الحواشي والتعليقات.
 - الفهارس (فهرس الجداول)، (فهرس الأشكال).

(*) المبحث السادس: "سطور من حياة باحث"

وهي سيرة ذاتية للأستاذ الدكتور/غيثان بن على بن جريس، نشأته، وتطور حياته، مراحل دراسته حتى حصوله على درجة الدكت وراه ثم الترقى لأستاذ مشارك وأستاذ، مع ملاحق بقائمة الكتب والبحوث المنشورة، مع إسهامات أخرى للباحث، والنشاط الفكري والعلمي. وندوات ومؤتمرات.... إلخ. مع ملاحق تبرز الشهادات التقديرية التي نالها الباحث مثل جائزة مؤسسة عبدالحميِّد شومان، وشهادة تقدير نادى أبها الأدبي لنشاط الباحث المتميز في الدراسات الإسلامية وحصوله على ترقية الأستاذية في سن مبكرة. صور ونماذج من خطابات تبرز إسهامات الباحث المتنوعة في المجالات الأكاديمية والثقافية على الصعيدين العربي والمحلى.

(*) المبحث السابع: قراءة في كتاب: دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية

تتناول هذه الدراسة عدة موضوعات تاريخية وحضارية متنوعة، وهي دراسة قام بعرضها والتعليق عليها الدكتور السر سيد أحمد العراقي، وجاءت الدراسة عن كتاب للباحث بعنوان "دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية"، ومن موضوعات الدراسة الهامة التي وردت فيها:

- ١. أوراق من تاريخ منطقة عسير في فترة حكم الملك عبدالعزيز كما أملاها الشيخ/ عبدالله بن عبدالرحمن (ابن إلياس).
 - أطوار إمارة عسير خلال الحكم السعودي المعاصر.
- التعليم وحركة التحول التاريخي في منطقة عسير خلال القرن الرابع عشر الهجرى (العشرين الميلادي)
 - محافظة النماص في ضوء بعض المذكرات والوثائق المحلية.
- قراءة في مخصصات مقاطعة جبزان وملحقاتها من الموازنة العامة للمملكة عام (١٣٦١هـ) في أثناء حكم الملك عبدالعزيز.



- ٦. وجهات نظر حول كتاب (بلاد شهر وبنى عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين).
- ٧. دراسة تحليلية نقدية في بعض مؤلفات ابن جريس عن تاريخ وحضارة منطقة عسير (إعداد السرسيد أحمد العراقي).

(*) المحث الثامن: بمليوجرافيا

عرض لأبحاث طلاب قسم التاريخ بجامعة الملك خالد- كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية (القسم الثاني). لقد تم مناقشة واستشارة الإخوة الأساتذة والزملاء بقسم التاريخ في العديد من الموضوعات والأبحاث التي ورد ذكرها في هذه المقالة، وذلك خلال السنوات (١٤١٩هـ/١٩٩٩م - ١٤٢٢ه- ٢٠٠١م) وهي استكمال لتلك التي نشرت في كتاب: "دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية، الطبعة الأولى (١٤٢١هـ/٢٠٠٠م)، التي ضمت ببليوجرافيا لأبحاث طلاب قسم التاريخ بجامعة الملك سعود - كلية التربية- فرع أبها (القسم الأول) - التي كان عددها (١٨٤) بحثا. وهذا المبحث يبرز جهد طلاب قسم التاريخ بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية - جامعة الملك خالد، وتميزت هذه الأبحاث بطرق موضوع جديد لم تتناوله الأبحاث السابقة، شمل الحياة الاجتماعية والثقافية والعمران والأحوال الاقتصادية في بعض فترات التاريخ خاصة في منطقة عسير، وتعد هذه الأبحاث اللبنة الأولى بما تحمله من مادة علمية أولية عن منطقة عسير بأحوالها المختلفة، ومن المؤمل أن تأتي ثمارها من خلال استفادة الباحثين من هذه المادة العليمة الخام لكتابة تاريخ المنطقة، وهذا يدخل في إطار الدراسات التاريخية الحديثة، والتي تهتم بالتاريخ المحلى، ولتضيف في النهاية جوهرة ثمينة إلى جواهر عقد المملكة العربية السعودية.

(*) وجهات نظر على كتاب: بحوث في: تاريخ عسير الحديث والمعاصر:

أولاً: يتميز بتنوع موضوعاته، ويتفرد بتباين واضح في الرصد والتناول، إلا أن جل موضوعاته ترتكز على التاريخ المعاصر، أكثر من اهتمامها بالتاريخ الحديث. ثانيًا: جاءت الدراسة متنوعة في العناوين، ومختلفة في موادها العلمية. ثالثًا: اهتمام الباحث المتزايد والمتنامى بالتطور التاريخي والثقافي والعلمي والاقتصادي والاجتماعي بمنطقة عسير بصفة خاصة، وجنوبي البلاد السعودية بوجه عام. رابعًا: بالرغم من أن الدراسة لا تخلو من تكرار لموضوعاتها التي جاءت في شكل ندوات أو محاضرات نشرت عبر دور النشر المختلفة، إلا أن اهتمام الباحث المستمر بمشكلات المنطقة في عصورها المختلفة، والتطور السريع الذي شهدته المنطقة في سنواتها الأخيرة منذ عهد الملك عبدالعزيز ، وإلى عهد خادم الحرمين الشريفين ، فإن ذلك أضفى على الدراسة أهمية قصوى من واقع الحيوية والنشاط والحضارة والتقدم. خامسًا: الوثائق الأصلية المتنوعة التي وردت ضمن حواشي الدراسة والتعليقات، وفي قائمة المصادر والمراجع أفادت الدراسة لأنها حوت معلومات



قيّمة في الإدارة والاجتماع والاقتصاد والتعليم، يستفيد منها الباحثون والدارسون في تاريخ المنطقة. سادسًا: الرحالة الأوروبيون ومشاهداتهم وملاحظاتهم التي دونوها عن تاريخ المنطقة إضافة قيمة، تلقى الضوء على كثير من الحوادث التاريخية وبعض جوانب الحياة في منطقة عسير. سابعًا: الدراسة حوت موضوعات نقدية، انفرد بها المبحث الأول عن مستقبل مدينة أبها، والمقترحات ووجهات النظر المختلفة، فهي قطعًا تقدم فائدة في مجال الإدارة والتربية والتعليم وإلجوانب الاجتماعية في الأسرة وتربية النشء، والاهتمام بالثقافة العالمية والمحلية. ثامنًا: الدراسة احتوت على أسماء بعض بحوث الطلاب المتخرجين، وهي بحوث بذل فيها جهد كبير، وفي اعتقادي أن الوقوف على هذا الجهد الطلابي والبحوث القيمة ستفيد الباحثين والقراء على السواء، ويمكن تطويرها ونشرها لأنها ستشكل إضافة جيدة لمكتبة التاريخ والعلوم الإنسانية بصفة عامة، وقد اجتهد المؤلف في فهرسة هذه البحوث وترتيبها ترتيبًا جيدًا ومنظمًا. تاسعًا: المبحث السادس: كان من الممكن أن يكون جزءًا منفصلا في نهاية الدراسة كملحق من ملاحق البحث، وليس مكانه في هذا المجال بأى حال من الأحوال، وكذا الخطابات التي وردت والشهادات التقديرية، كان من الممكن أن يفرد لها حيز في نهاية الدراسة. عاشرًا: وعلى أية حال فإن كتاب بحوث: "في تاريخ عسير الحديث والمعاصر "اتسم بالعمق العلمي والنظرة النقدية التحليلية، ووثائق مهمة خاصة ما جاء منها في [المباحث ١-٢-٣] ومنطقة عسير وجنوب البلاد السعودية ما زالت تحتاج لجهد الباحثين في تاريخها وحضارتها، في تطورها وازدهارها، والتقصى والبحث في مختلف جوانب التربية الفكرية والاجتماعية، خاصة وأن البلاد نعمت بالكثير من جوانب الحضارة والتقدم والنهضة. الحادي عشر: الدراسة في أساسها دراسة وثائقية الأمر الذي أكسبها أهمية علمية، على الرغم من أن بعض موضوعاتها خط في كتب وبحوث نشرها الباحث، إلا أن ذلك لا يقلل من قيمتها العلمية وأصالتها، ويستطيع الباحثون الإفادة بشكل أوسع وأعمق، والكتاب جدير بأن يطلع عليه طلاب الدراسات العليا وكثير من القراء في شتى الفنون: الإدارة- التعليم- الصحة والاجتماع. الثاني عشر: كانت هذه الدراسة في حاجة ماسة إلى تمهيد وتقديم يوضح بعض الجوانب التاريخية والحقائق العلمية ودراسة تحليلية عن منطقة عسير بصورة أوفى في فترات سابقة، وكان من المكن أن ترتب هذه المعلومات في شكل تمهيد أو تقديم، لأنها وردت في بعض المباحث كاصطلاح عسير وغير ذلك، إذ إن المعلومات التي وردت في بعض مباحث الكتاب يتسع لها المقام في التمهيد.

وعلى العموم فإن عسير وسحرها وجمالها وتطورها شجّع المؤرخين والكتاب على الكتابة عنها، فلا غرابة إذن أن يكتب عنها مؤرخ من أهلها عُرف بالتاريخ لنهضة منطقة عسير كلها(١).

⁽١) وأقول أن الكتاب يشتمل على عدد من الدراسات التي مازالت تستحق إلى إضافات وتصويبات ونقد لبعض الجزئيات، وهذا لا يقلل من جهود الدكتور غيثان بن جريس، فهو نفسه يدعو إلى ذلك وينادي به على صفحات كتبه وبحوثه المطبوعة والمنشورة. (بن ناحى) .





في الذكري الثالثة والثمانين

ل (الوطن الذي لا يغيب)(١)

بقلم : تحرير مجلة بيادر

في ليلة من ليالى الوطن، ليلة الثلاثاء الثامن عشر من شهر ذي القعدة لعام أربعة وثلاثين وأربعمائة وألف للهجرة زها نادي أبها الأدبي على إيقاع النبض والحياة متعاونا مع جامعة الملك خالد في تقديم ندوة وطنية تحت عنوان: "المملكة العربية السعودية.. تاريخ وإنجاز" قدمها كل من الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس، والدكتور أحمد آل فائع، والدكتور سعيد بن مشبب القحطاني، وقد اخضرَّ المكَّان في حضرة السيرة الناصعة والإصرار والعزيمة والروح المتوثبة المنقذة في شخص مؤسس هذه البلاد الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود، والمكانة التاريخية للجزيرة العربية وما مرت به من متغيرات كتب لها خصوصية وفرادة على كافة الأمكنة وفي مختلف الأصعدة.

حيث أورد الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس في ورقته التي كانت بعنوان وطن العروبة والإسلام" بعض المحطات التاريخية التي عرفتها الجزيرة العربية في عصور قديمة قائلا ،: ونشير إلى بعض تلك المحطات في النقاط التالية:

أولا: جزيرة العرب موطن الجنس العربي واللغة العربية، بل استوطنتها كبار القبائل العربية التي ورد ذكرها في كثير من مصادر التاريخ القديمة. كما عرفت هذه البلاد الكثير من العقائد السماوية والوضعية، وعاش فيها وتجول في أرجائها الكثير من الأنبياء والرسل (عليهم أفضل الصلاة والسلام).

ثانيًا: اختار الله عز وجل هذه البلاد العربية مكانًا للكعبة المشرفة، والدارس لتاريخ الأديان والكعبة يعرف كيف اختيرت مكة المكرمة؛ لتكون مقرًا للكعبة المشرفة، وكيف تم بناء هذا البيت الحرام، وما جرى له من هدم وبناء على مر تاريخ البشرية.

⁽١) خلاصة ورقة علمية قدمها الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس في نادي أبها الأدبى بمناسبة اليوم الوطنى السعودي رقم (٨٣)، ونشرت في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبى، عدد (٥٥) شهر ذي الحجة ((١٤٣٤ها لموافق نوفم بر (٢٠١٣م) ، ص ١٨-٢٠، ونشر جزء منها أيضًا (صورة) في كتاب: مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس)، الطبعة الثانية (١٤٢٨هـ/٢٠١٧م) للأستاذ محمد معير ، صـ ٥٣٦-٥٣٧.



ثالثًا: توجت قدسية جزيرة العرب باختيار آخر الأنبياء منها، وهو نبينا محمد بن عبدالله بن عبد المطلب الهاشمي عليه أفضل الصلاة والسلام، فهو عربي كناني قرشي، والدارس لتاريخ قبيلة كنانة التي منها قريش، عشيرة الرسول (عَلَيْكُ) يدرك أنه عليه الصلاة والسلام من خيار العرب ومن خيار قبائلها، ومن خيار بيوتها، والدارس للقرآن الكريم والسنة النبوية وكتب السير ومصادر التاريخ الإسلامي يدرك فضل الله-عز وجل-على هذه البلاد العربية، فمنها ولد وتربى وابتعث خاتم الرسل، وفيها الكعبة المشرفة التي هي قبلة المسلمين قاطبة، وفيها مات ودفن خاتم الرسل محمد بن عبدالله (عليه أفضل الصلاة والسلام)، ومن ثم فالمسجد الحرام الذي يحتضن الكعبة المشرفة في ا مكة المكرمة، والمسجد النبوي الذي يحتضن قبر الرسول (عُلِيِّيٌّ) في المدينة المنورة أفضل وأطهر بقعتين على وجه الأرض.

رابعًا: المتتبع لتاريخ هذه البلاد منذ فجر الإسلام إلى عصرنا الحديث، يجد أن أول عاصمة إسلامية كانت فيها، وأن أنوار العقيدة الإسلامية انطلقت منها، وأن أبناءها الأوائل من الصحابة رضوان الله عليهم والتابعين هم الذين حملوا لواء الإسلام إلى أصقاع المعمورة. والباحث عن مراحل انتشار الإسلام في الكرة الأرضية يجد أن أرض وسكان الجزيرة العربية كانوا (ومازالوا) المؤسسين الرئيسيين في نشر عقيدة التوحيد في كل مكان.

خامسًا: الفاحص لتاريخ الجزيرة العربية منذ القرن الثاني للهجرة إلى عصرنا الحالي يلحظ أنه تعاقبت عليها قوى وحكومات إدارية وسياسية مختلفة، ولا تخلو تلك الفترات التاريخية من النهوض والانحدار، إلا أنهم جميعًا كانوا يدينون بدين الإسلام، لكن فقدان الأمن والفوضى كانت -إلى حد ما- ضاربة أطنابها في جميع أرجاء الجزيرة العربية.

سادسًا؛ في أوائل العصر الحديث، وبخاصة في القرن (١٢هـ/١٨م) ظهرت الدعوة السلفية التي أسس كيانها كل من الشيخ/ محمد بن عبدالوهاب والأمير محمد بن سعود، ومن ثم تكونت الدولة السعودية الأولى التي مدت نفوذها على جميع أرجاء الجزيرة العربية، ثم جاءت فيما بعد الدولتان السعوديتان الثانية والثالثة، وسارتا على نهج الدعوة السعودية الأولى في ترسيخ مبادئ الدعوة السلفية.

سابعًا: يومنا الوطني الذي نحتفل به هذا اليوم هو نتاج هذه الحكومات السعودية الثلاث، وإذا قارنا بين هذه الدول الثلاث لوجدنا أن الدولة السعودية الثالثة التي أسس كيانها الإمام عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل كانت أفضل تلك الحكومات؛ لأنه استطاع أن يوحِّد معظم أرجاء الجزيرة العربية تحت راية واحدة هي راية (لا إله إلا الله محمد رسول الله)، وأيضًا استحدث لها اسمًا عامًا هو (المملكة العربية السعودية). وهناك مئات الكتب والبحوث والرسائل العلمية التي فصلت الحديث عن الخطوات



والمراحل التي سلكها الإمام عبدالعزيز حتى صارت دولته دولة حديثة عصرية في قوانينها ونظمها وشرائعها المبنية على كتاب الله -عز وجل- وسنة رسوله- (عَلَيْقُ)-، وقد اطلعت على آلاف الوثائق والمخطوطات والكتب التاريخية والحضارية التي تؤكد سياسة ابن سعود المبدعة وهي تمسكه بشرع الله في كل حركاته وسياساته مع الداخل والخارج، وفي جميع اتفاقياته ووثائقه ورسائله التي بعثها أثناء تأسيس وبناء دولته، حيث نجده دائمًا يؤكد بشكل واضح على اتباع كل ما يتوافق مع القرآن والسنة.

وفي ختام ورقته أورد بعض النصائح مذكرًا ببعض الواجبات حيث قال: بعد توحيد وتسمية المملكة العربية السعودية بهذا الاسم أصبح هناك وطن موحد تحت راية واحدة، وصار هناك يوم وطنى رسمى للدولة يحتفل فيه الراعى والرعية بما مَنَّ الله على هذه البلاد من الأمن والرخاء والوحدة واللحمة والتآزر، وهناك بعض النقاط التي نوردها في هذه الورقة، وهي في الأساس نصائح، بل واجبات علينا جميعًا، وهي على النحو التالي:

- ١. الاعتزاز والعمل بجد وإخلاص في كل ما يرفع سمعة هذه البلاد السعودية.
- ٢. التأمل في الأمن والطمأنينة التي يعيشها سكان هذه البلاد والمحافظة عليها.
 - ٣. يجب أن نعمل على كل ما يخدم هذه التنمية ويحافظ عليها.
- ٤. الواجب على المؤسسات التعليمية من مدارس وجامعات ومراكز علمية أن تبذل قصارى جهودها في توعية الفردفي الحرص على مكتسبات الوطن، بل نؤكد على الجميع أن يكونوا عناصر إيجابية في بناء أنفسهم ومجتمعاتهم، كما أن الجامعات على (وجه الخصوص) عليها مسؤولية في إعداد البحوث والدراسات التي تساعد الشباب وغيرهم على سلوك الأعمال الإيجابية والبعد عن السلبيات التي تؤثر على النهوض بكل صالح ومفيد للبلاد وأهلها.
- ٥. يجب أن نستهدف أثناء التوجيه بأهمية اليوم الوطني خدمة للوطن، وترسيخ المواطنة عند الفرد، وهذا الأمر يحتاج إلى جهود كبيرة من جميع مؤسسات الدولة التنظيميـة والتعليمية والإعلامية والسياسية والحضاريـة، والواجِب تأسيس مراكز بحوث علمية تدرس هذا الجانب، وتوجد الحلول الجيدة التي ترفع من شأن اليوم الوطني في نفوس الناس، والتي تعود بالفائدة والخير العميم على الدولة والفرد معًا.
- ٦. يجب علينا محاربة السلوكيات غير الحضارية التي يمارسها صغار السن في الاحتفال باليوم الوطني والتي يغلب عليها سلوك الفوضي، وتحويل أهداف اليوم الوطنى من صورة إيجابية إلى صور سلبية ومؤذية للدولة والمجتمع.





في ليلة من ليالي الوطن، ليلة الثلاثاء الثامن عشر من شهر ذي القعدة لعامُ أربعة وثلاثين وأربعمائة وألف للهجرة زها نادي أبها الأدبي على إيقاع النبض والحياة متعاوناً مع جامعة الملك خالد في تقديم ندوة وطنية تحت عنوان: «المملكة العربية السعودية.. تاريخ وإنجاز» قدمها كل من الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس، والدكتور أحمد آل فانع، والدكتور سعيد بن مشبب القحطاني، وقد اخضرًا المكان في حضرة السيرة الناصعة والإصرار والعزيمة والروح المتوثبة المنقذة في شخص مؤسس هذه البلاد الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود، والمكانة التاريخية للجزيرة العربية وما موت به من متغيرات كتب لها خصوصية وفرادة على كافة الأمكنة وفي مختلف الأصعدة .

في الذكرى الثالثة والثمانين لـ(الوطن الذي لا يغيب)

نادي أبها الأدبي يرف الوطن بـ(التاريخ) ورالأمن الفكري) ورالشعن ورتكريم المبدعين، بالتعاون مع النادي الأدبي بأبها جامعة الملك خالد ترسم، ملامح الحياة / الوطن

> حيث أورد الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس في ورقته التي كانت يعنوان « وطن العروبة والإسلام « بعض المحطات التاريخية التي عرفتها الجزيرة العربية في عصور قديسة قاتلاً: ونشير إلى بعض تلك المحطات في النقاط التالية :

أولاً : جزيرة العرب موطن الجنس العربي واللغة العربية، بل استوطنتها كبار القبائل العربية التي ورد ذكرها في كثير من مصادر التاريخ القديمة. كما عرفت هذه البلاد الكثير من العقائد السماوية والوضعية، وعاش فيها وتجول في أرجانها الكثير من الأتبياء والرسل رعليهم أفضل الصلاة

ثانياً: اختار الله عز وجل هذه البلاد العربية مكاناً للكعبة المشرفة. والدارس لتاريخ الأديان والكعبة يعرف كيف اخيرت مكة المكرمة؛ لتكون مقرأ للكعبة المشرفة، وكيف تم بناء هذا البيت الحرام، وما جرى له من هدم وبناء على مر تاريخ البشرية.

ثالثاً: توجت قدسية جزيرة العرب باختيار آخر الأنبياء منها، وهو نبينا محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب الهاشمي عليه أقصل الصلاة والسلام ، فهو عربي كناني قرشي، والدارس لتاريخ قبيلة كنانة التي منها قريش،

عشيرة الرسول (صلى الله عليه سلم) يدرك أنه عليه الصلاة والسلام من خيار العرب ومن خيار قبائلها، ومن خيار بيوتها، والدارس للقرآن الكريم والسنة النبوية وكتب السير ومصادر التاريخ الإسلامي يدرك فصل الله - عز وجل - على هذه البلاد العربية، فمنها ولد وتربي وابتعث خاتم الرسل، وفيها الكعبة المشرفة التي هي قبلة المسلمين قاطبة، وفيها مات ودفن خاتم الرسل محمد بن عبدالله رعليه أفضل الصلاة والسلامي، ومن ثم فالمسجد الحرام الذي يحتضن الكعبة المشرفة في مكة المكرمة، والمسجد النبوي الذي يحتضن قبر الرسول (صلى الله عليه سلم) في المدينة المنورة أفضل وأطهر بقعتين على وجه الأرض.

رابعاً: المتتبع لتاريخ هذه البلاد منذ فجر الإسلام إلى عصرنا الحديث، يجد أن أول عاصمة إسلامية كانت فيها، وأن أنواو العقيدة الإسلامية انطلقت منها، وأن أبناءها الأواتل من الصحابة رضوان الله عليهم والتابعين هم الذين حملوا لواء الإسلام إلى أصفاع المعمورة. والباحث عن مراحل انتشار الاسلام في الكرة الأرضية يجد أن أرض وسكان الجزيرة العربية كانوا (وما زالوا) المؤسسين الرئيسيين في نشر عقيدة التوحيد في كل مكان.

(۱) جزءمد ورقه قدمت فی ذکرالیوم بولمن لعفودی (۱۲) ی مسرع نادی آیک الزویجید میم (۱۱/۱۱/ ۱۳۶۱ه)، رکانت حمد بندرهٔ امرسوت به: المسکالفریدی السفودی (کاسخ و بخار)، مقد نشرت فی محله بیاد را تصادرهٔ مسادی آبواگادی) عدد (۵۵) (در عد) مسکال شده این محله بیاد را تصادرهٔ مسادی آبواگادی)





المتحدثون في الندوة ومعهم سعادة نائب رئيس النادي مديرًا للحوار.

خامساً: الفاحص لتاريخ الجزيرة العربية منذ القرن الثاني للهجرة إلى عصرنا الحالى يلحظ أنه تعاقبت عليها قوى وحكومات إدارية وسياسية مختلفة، ولا تخلو تلك الفترات التاريخية من النهوض والالحدار ، إلا أنهم جميعاً كانوا يدينون بدين الإسلام، لكن فقدان الأمن والفوضي كانت - إلى حد ما - ضاربة أطنابها في جميع أرجاء الجزيرة العربية. سادساً: وفي أوائل العصر الحديث، وبخاصة في القرن (١٢ه/١٥) ظهرت الدعوة السلقية التبي أسس كيانها كل من الشيخ/محمد بن عبدالوهاب والأمير محمد بن سعود ، ومن ثم تكونت الدولة السعودية الأولى التي مدت نفوذها على جميع أرجاء الجزيرة العربية، ثم جاءت فيما بعد الدولتين السعوديتين الثانية والثالثة، وصارتا على نهج الدعوة السعودية الأولى في ترسيخ مبادىء الدعوة السلفية.

سابعاً: يومنا الوطني الذي تحتفل به هذا اليوم هو نتاج هذه الحكومات السعودية الثلاث، وإذا قارنا بين هذه الدول الثلاث لوجدنا أن الدولة السعودية الثالثة التي أسس كيانها الإمام عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل (يرحمه الله) كانت أفضل تلك الحكومات؛ لأنه استطاع أن يوخد معظم أرحاء الجزيرة العربية تحت راية واحدة هي راية

(لا إله إلا الله محمد رسول الله عن وأيضاً استحدث لها اسماً عاماً هو (المملكة العربية السعودية) . وهناك منات الكتب والبحوث والرسائل العلمية التي فصلت الحديث عن الخطوات والمراحل التي سلكها الامام عبدالعزيز حتى صارت دولته دولة حديثة عصرية في قوانينها ونظمها وشرائعها المبنية على كتاب الله – عز وجل – وسنة رسوله – صلى الله عليه وسلم - ، وقد اطلعت على آلاف الوثائق والمخطوطات والكتب التاريخية والحضارية التي تؤكد سياسة ابن سعود المبدعة وهي تمسكه بشرع الله في كل حركاته وسياساته مع الداخل والخارج، وفي جميع اتفاقياته ووثائقه ورسائله الني بعثها أثناء تأسيس وبناء دولته، حيث نجده دائماً يؤكد بشكل واضح على اتباع كل ما يتوافق مع القرآن والسنة. وقي ختام ورقته أورد بعض النصائح ومذكراً ببعض الواجبات حيث قال : بعد توحيد وتسمية المملكة العربية السعودية بهذا الاسم أصبح هناك وطن موحد تحت راية واحدة، وصار هناك يوم وطني رسمي للدولة يحتفل فيه الراعي والرعية بما مَنَّ الله على هذه البلاد من الأمن والرخاء والوحدة واللحمة والتآزر ، وهناك بعض النقاط التي توردها في هذه الورقة، وهي في الأساس عبارة عن نصائح، بل واجبات عليها

العدد (٥٥) - ذو الحجة ١٤٣٤هـ - توقمبر ٢٠١٣م .

= تاج العرقة كمثورة فالمبارر عدد (٥٥)، المقدة في لمعيم الولمن السعورى (١٢) في (١١/١١/ ٤٣٤/٩/١٠)

7







جانب من الحاضرين في الندوة .

جميعاً، وهي على النحو التالي :

1. الاعتزاز والعمل بجد وإخلاص في كل ما يرفع سمعة هذه البلاد السعودية.

٢. التأمل في الأمن والطمائينة التي يعيشها سكان هذه البلاد والمحافظة عليها

٣. يجب أن نعمل على كل ما يخدم هذه التنمية ويحافظ عليها.

 الواجب على المؤسسات التعليمية من مدارس وجامعات ومراكز علمية أن تيذل قصارى جهودها في توعية الفرد في الحرص على مكتسبات الوطن، بل تؤكد على الجميع أن يكونوا عناصر إيجابية في بناء أنفسهم ومجتمعاتهم. كما أن الجامعات على (وجه الخصوص) عليها مسؤولية في إعداد البحوث والدراسات التي تساعد الشباب وغيرهم على سلوك الأعمال الإيجابية والبعد عن السلبيات التي تؤثر على النهوض يكل صالح ومفيد للبلاد وأهلها.

٥. يجب أن نستهدف أثناء التوجيه بأهمية اليوم الوطني خدمة الوطن، وترسيخ المواطنة عند الفرد، وهذا الأمر يحتاج إلى جهود كبيرة من جميع مؤسسات الدولة التنظيمية والتعليمية والإعلامية والسياسية والحضارية، والواجب تأسيس مراكز بحوث علمية تدرس هذا الجانب، وتوجد الحلول الجيدة التي ترفع من شأن اليوم الوطني في نقوس الناس، والتي تعود بالفائدة والخير العميم على الدولة والفرد معاً.

٦. يجب علينا محاربة السلوكات غير الحضارية التي يمارسها صغار

السن في الاحتفال باليوم الوطني والتي يغلب عليها سلوك الفوضي، وتحويل أهداف اليوم الوطني من صورة إيجابية إلى صور سلبية، ومؤذية للدولة والمجتمع .

أما الدكتور أحمد بن يحيى آل فائع أسناذ الناريخ بكلية العلوم الإنسانية بجامعة الملك خالد فقد تحدث في ورقته التي كانت يعنوان: «مراحل توحيد المملكة العربية السعودية وأهميتها كمكتسب وطني» عن مجموعة من النقاط، كان أبرزها مايلي :

١. أوضاع الجزيرة العربية السياسية في فترة العصور الإسلامية الوسيطة وحتى قيام الدولة السعودية الأولى (الحجاز - نجد - الأحساء - عسير - المخلاف السليماني (جازان - نجران).

٢.ظهور دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب الإصلاحية، وقيام الدولة السعودية الأولى ١١٥٧هـ/١٧٤٤م.

٣. توحيد الدولة السعودية الأولى لمعظم أنحاء الجزيرة العربية في وحدة لم تحدث في الجزيرة العربية من عدة قرون.

 سقوط الدولة السعودية الأولى على يد محمد على باشا (والى مصر) من قبل الدولة العثمانية ٣٣٣هـ/١٨١٨م , وعودة الزعامات القديمة وتفكك الوحدة السياسية والجغرافية التي مرت بها الجزيرة العربية في عهد الدولة السعودية الأولى .

قيام الدولة السعودية الثانية وتوسعها في نجد والأحساء فقط.

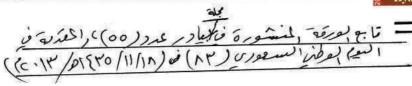
٦. قيام عدد من الكيانات السياسية في أنحاء مختلفة من الجزيرة العربية، وعودة الصراعات من جديد، وظهور الدولة العثمانية كمحرك قوي للأحداث خلال تلك الفترة، وحتى سقوط الدولة السعودية الثانية علی ید ابن رشید .

٧.ظهور الملك عبدالعزيز على مسرح الأحداث السياسية في الجزيرة العربية. مستعرضاً نبلة عن حياته , وجهوده في استعادة حكم آبائه وأجداده .

٨. دخول الرياض ١٣١٩هـ/٢٠٩م وبداية مراحل توحيد المملكة العربية السعودية.

٩. مقارنة بين توحيد الدولة السعودية الأولى لنجد التي استغرفت

Byader







غیثان بن جریس

يؤرخ بالقول المكتوب لتاريخ الجنوب(١)

بقلم : الدكتور / فوزي صويلح قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة الملك خالد

............

تظل الأمة العربية والإسلامية قوية برجالها الأقوياء من العلماء والمفكرين والباحثين، بل إن الأمة المستوفية لشروط الحضارة هي التي تنتبه إلى فضل رجالها عليها وعلى غيرها بل عليها وعلى الإنسانية كافة، فلا تأخذها الغفلة حتى يأتى من خارجها من ينبهها إلى بعض واجباتها وعلو شأنها ويدخل ضمن هذه المنظومة أعضاء هيئة التدريس في الجامعات إذ بهم ترتقى المجتمعات وتستنير وبهم يصلح شأن المتعلمين ويستقيم.

وآثارها من مقومات الوعى الإنساني وما يتجاذبها من المعرفة الثقافية والحضارية في الواقع.

لعل أول منطلقات النظر والتأمل في كتب المؤرخ غيثان بن جريس هو تلك الإشارات الجلية في مؤلفاته ال (٣٢) كتابًا التي يحيلنا من خلالها إلى رصد وثائقي في سياق كشف الماضي في علاقته بالإنسان من حيث خصوصية الأسرة والمجتمع والعمارة والبناء والطعام والشراب واللباس ومظاهر الزينة فضلًا عن التوثيق المفصل لحياة الناس الاقتصادية، إذ تناول الصيد والرعى والزراعة والحرف والصناعات والتجارة كما لم تغب عنه تفاصيل الوضع الجغرافي والتربية والتعليم ومناشط الثقافة والفكرفي أقاليم عسير ونجران وجازان والباحة والقنفذة وما له علاقة بالحدود والتركيبة السكانية والأحوال المناخية والحياة الاجتماعية واختص مدينة أبها بعنوان "أبها حاضرة عسير" بدراسة توثيقية مستقلة جمع فيها من الخصائص والسمات التاريخية الجغرافية والسكانية فأوعى

⁽١)نشرت هذه الدراسة في مجلة بيادر الصادرة من نادى أبها الأدبى، عدد (٥٦) (رمضان/ ١٤٣٥هـ الموافق يوليو/٢٠١٤م)، صـ ١٣٧-١٤٢، كما نشرت مطبوعُه في كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الرياض: مطابع الحميضي، ١٤٣٥هـ/ ٢٠١٤م)، الجزء التاسع، ص ٢٤٩-٢٥٣.



حاضرتها وموقعها الجغرافي وتراثها الحضاري من الآثار والمواقع السياحية والموروث الشعبى حتى أنه لم يترك شاردة ولا واردة من حديث المدينة إلا وقص أطراف الحديث عنه بدافع الرغبة الصادقة - كما يقول- في الكتابة عن إحدى مدن الوطن الغالى فهي المدينة التي قضى فيها أكثر من عشرين سنة، ثم لأن المدينة حظيت بالكثير من الكتابات وتوفرت لها المراجع والمصادر.

لقد حاول ابن جريس كما بدالي من قراءة بعض الفصول والمباحث المتفرقة من كتبه أن يضئ جانبًا من كيان الدولة والهوية الوطنية في الجنوب فتحول إلى أسلوب الحكى والقص السرد وما تتداوله الألسن في سياق الأحاديث الشفهية إلى قول مكتوب في تاريخ الجنوب قوامه ستة مجلدات وغيرها من الكتب التي بلغت (٣٢) كتابًا و(٩٠) بحثًا، كما هـو ماثل في سيرة الباحث ويحمد له هـذا الجهد الأمر الذي يجعل مؤلفاته جديرة بالنظر والتأمل فقد فاز مبكرًا بأهم الجوائز العلمية إذ نال جائزة عبدالحميِّد شومان على مستوى العالم العربي في العلوم الإنسانية للعام (١٤١٧هـ/١٩٩٦م) غايته الإضاءة عمّا تزخر به المنطقة من تراث وفولكلور شعبى من العادات والتقاليد والموروث التاريخي والشعبي انطلاقًا من فرضية ترى أنه من لا ماضي له لا مستقبل له، فارتسمت لديـ عالة من الاستشراف المستقبلي وما يتصل بتاريخ المجتمع السعودي بمعطيات شتي وفي مقدمتها القيم الاجتماعية النبيلة التي ميزت المجتمع عمومًا والجنوب على وجه الخصوص إذ استجمع فيها مقاصد سامية تخص الأرض والإنسان، بجامع الأخوة وما يسنده من العلاقات الإنسانية والارتباط الأصيل في الدين واللغة والجغرافيا.

كما يدخل ضمن هذا المسعى توجه يرتبط بمعاينة الأبعاد المتمايزة والثيمات الفكرية والنفسية التي بسطها المؤرخ في معظم كتبه التي ألفها وارتسمت في نماذج الإنسانية عبر عنها في دراسات مستقلة وأشار فيها إلى بعض رواد المنطقة من المصلحين الاجتماعيين والعلماء والمثقفين مثل الأستاذ/ محمد أحمد أنور، أحد رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية والأستاذ عبدالوهاب أبو ملحة وغيرهم.

لقد وجد الباحث والمؤرخ/ غيثان بن جريس منافذ تعبيرية وفكرية، تستجيب لتطلعاته الوطنية والبحث الأكاديمي فقدم بهذه التطلعات مادة ثرية وغزيرة للباحثين والقراء والمهتمين بتاريخ المملكة العربية السعودية وشبه الجزيرة قاطبة على نحويعكس سعة اطلاع الباحث ودقة التحرى والرصد والتوثيق ربما لم تتحملها مؤسسة ثقافية، وبهذا الإنجاز يجعلنا نأمل من الإخوة المؤرخين في الجامعات السعودية الأخرى تحقيق إنجاز مثل هذا بما يعكس تاريخ الشمال والمناطق الأخرى من الديار السعودية لتكتمل الصورة وتتحد الأجزاء وتذكر التفاصيل بما يميط لثام المخبوء من الموروث التاريخي والقضايا الجغرافية والعطاء الإنساني الذي ارتبط بالمجتمع السعودي.

وي ضوء ما تقدم فإن ما يقربنا في مساحة التداول التاريخي والإنساني من المؤثرات الموضوعية التي فرضت سلطتها على الباحث ابن جريس يتلخص في الأبعاد الآتية:

- (*) فأولها: البعد الوطني: لئن كان الانتماء ظاهرة إنسانية تعبر عن وعي الإنسان لحقيقة وجوده، فإن الهوية البشرية تأكيد لهذا الوجود، لأنها وعي للذات وبحث عن الجوهر الروحي والمادي، لتجعله أكثر صلابة وتساميًا، وهي بالتالي ثورة روحية وأخلاقية، وهي في صلبها تدعيم لحقيقة الانتماء الوطني والإنساني.
- (*) ثانيها البعد الحضاري: يأخذ مساره الموضوعي ضمن منظومة العلاقات الرابطة بين العرب والخليجيين في شبه الجزيرة العربية على وجه الخصوص، إذ يترابط الجميع بأواصر الدين واللغة والتاريخ والجغرافيا.
- (*) وثالثها: البعد الإنساني: يعكس حقيقة الجذور الراسخة في ضمير التاريخ، وهي التي تمنحنا مشروعية الوجود الإنساني، الذي يتأسس على سمات نموذ جية مثالية في لوازم معرفية خاصة لا تجنع إلى إلغاء (الآخر) أو تجاوز الواقع، بل تحاول الاندماج في الجماعة بمستوى متميز يحفظ لها التفوق والخصوصية بوصفه مجتمعًا مسلمًا مثاليًا، في محاولة لاستبطان قيم الشعوب والمجتمعات العربية والإسلامية الأصيلة في هذه الأمة.

على هذا الأساس فإن ما يمكن تصوره في هذه العلاقة، يمنح المكان بعدًا حيويًا باعتبار الزمان الخالص في الحياة، فتلك علامة مائزة تشف عنها قيم الجنوب بمناطقه المذكورة عسير وجازان ونجران والباحة والقنفذة، أعزها حضورًا في الوعي الإنساني خلوصها إلى قيم التحول والتجدد والنمو ومقومات البقاء، فتلك أيضًا قيم إضافية توصف بها ألسنة اللهجات والعادات والتقاليد وأنواع اللباس والزينة وألوان الطعام والشراب وما له صلة بحياتهم الاقتصادية والأحوال المناخية والأودية الخضراء حينما تستعيد طاقتها السحرية من إشراقة الغطاء النباتي وعناصر الجمال السندسي في رياضها الغناء وما



يجرى فيها من الأنهار وما يسودها من الأزهار والحدائق والجداول وما يحلق في سمائها من أشكال الطيور وأشكال أخرى من صور الشوك والرمال.

(*) صفوة القول: إن الفاعلية في جوهرها تمثل قوة مائزة وطاقة يستضىء بها الوعى الإنساني في مسارات البحث عن الكينونة والهوية والشعور بالانتماء، والنشاط المشمر كما يقولون هوقدرة (الأنا) أو (الآخر) على توجيه قدراته وملكاته في خدمة الناس، انطلاقًا من تصورنا بأن قيمة الإنسان ستظل كامنة في ارتباطه الاجتماعي ومنوطة بأواصره الأخلاقية.





ونحسب الأخ الدكتور/ غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد أحد هؤلاء الأقوياء الذين يستمدون قوتهم من الله ثم من علمهم ومن وطنهم بأمنه واستقراره وأول مظاهر هذه القوة اشتغاله بتاريخ وطنه وتعزيز هويته في معايشته للحياة والواقع، وما تولد في نفسه من قناعات اهتزت لهذه القناعة مشاعر الوطنية ورغبة البحث في حياة الناس مؤمناً بيقين أن أموراً ينبغي أن تسجل وترصد في وثائق تاريخية كي لا تتبدل وتتخذ أشكالاً مغايرة لما هي عليه في الواقع

فحاول أن يرصد بالكلمة والصورة تاريخ جنوب البلاد السعودية أو ما يعرف بـ (تهامة والسراة) برؤية إبداعية، يستضئ فيها التاريخي بالإنساني، ويتواشج فيها الزمان بالمكان بل الأرض والإنسان ونال الرجل استحقاقه الأكاديمي والإنساني بوصفه مؤرخأ وأستاذا جامعيا جسورا؛ فاستقامت شخصيتة بقيمها المثالية والموضوعية في صورة رائدة وأنموذج فريد.

لقد اتخذ الباحث من الجنوب معادلأ جغرافيأ لتنويس المتلقى بتاريخ المناطق السعودية وتبصيره

بقيم الأرض والإنسان في علاقات مشخصة يهتدي بها القارئ في مساحة الاشتغال العلمى بالتاريخ والجغرافيا على حدسواء ونراه يتجه بهذا التمثل نحو أفاق رحبة في عسير وجازان والقنفذة ونجران والباحة بوصفها مناطق جغرافية تدخل ضمن هذه المساحة ثم بوصفها نماذج صالحة للمقاربة ومرايا يجلو بها المتأمل مناشط التاريخ الإنساني أو ما يمكن الاصطلاح عليه بتاريخ الناس.

ونقصد ما يتصل بالشخصية



وأثار هـا من مقومات الوعي الإنساني المفصل لحياة الناس الاقتصادية، وما يتجاذبها من المعرفة الثقافية والحضارية في الواقع.

> لعل أول منطلقات النظر والتأمل في كتب المؤرخ غيثان بن جريس هو تلك الإشارات الجلية في مؤلفاته ومظاهر الزينة فضلاً عن التوثيق

إذ تتاول الصيد والرعى والزراعة والحرف والصناعات والتجارة كما لم والتربية والتعليم ومناشط الثقافة والفكر في أقاليم عسير ونجران وجازان ال ٣٢ كتاباً التي يحيلنا من خلالها والباحة والقنفذة وما له علاقة بالحدود إلى رصد وثائقي في سياق كشف والتركيبة السكانية والأحوال المناخية الماضي في علاقته بالإنسان من حيث والحياة الاجتماعية واختص مدينة أبها والبناء والطعام والشراب واللباس توثيقية مستقلة جمع فيها من الخصائص المراجع والمصادر . والسمات التاريخية الجغرافية والسكانية

فأوعى حاضرتها وموقعها الجغرافي وتراثها الحضاري من الأثار والمواقع السياحية والموروث الشعبى حتى أنه تغب عنه تفاصيل الوضع الجغرافي لم يترك شاردة ولاواردة من حديث المدينة إلا وقص أطراف الحديث عنه بدافع الرغبة الصادقة - كما يقول - في الكتابة عن إحدى مدن الوطن الغالى فهى المدينة التي قضى فيها أكثر من عشرين سنة، ثم لأن المدينة حظيت خصوصية الأسرة والمجتمع والعمارة بعنوان «أبها حاضرة عسير» بدراسة بالكثير من الكتابات وتوفرت لها

لقد حاول ابن جريس كما بدا لي من





قراءة بعض الفصول والمباحث المتفرقة من كتبه أن يضي جانباً من كيان الدولة والهوية الوطنية في الجنوب فتحول الأمر أسلوب الحكي والقص السرد وما تتداوله الألسن في سياق الأحاديث الشفهية إلى قول مكتوب في تاريخ الجنوب قوامها سنة مجلدات وغيرها من الكتب التي بلغت (٣٢) كتاباً و(٩٠) بحثاً كما هو ماثل في سيرة الباحث ويحمد له هذا الجهد الأمر الذي يجعل مؤلفاته جديرة بالنظر والتأمل فقد فاز مبكراً بأهم الجوائز العلمية إذ نال جائزة عبد الحميد شومان على مستوى العالم العربي في العلوم الانسانية للعام ١٤١٧هـ/١٩٩٦م غايته الإضاءة عمّا تزخر به المنطقة من تراث وفلولكلور شعبي من العادات والتقاليد والموروث التاريخي والشعبى انطلاقا من فرضية ترى أنه من لا ماضي له لا مستقبل له، فارتسمت لديه حالة من الاستشراف المستقبلي وما يتصل بتاريخ المجتمع السعودي بمعطيات شتى وفي مقدمتها القيم الاجتماعية النبيلة التي ميزت المجتمع عموماً والجنوب على وجه الخصوص إذ استجمع فيها مقاصد سامية تخص الأرض والإنسان، بجامع الأخوة وما يسنده من العلاقات الإنسانية والارتباط الأصيل في الدين واللغة والجغرافيا.

كما يدخل ضمن هذا المسعى توجه يرتبط بمعاينة الأبعاد المتمايزة والثيمات الفكرية والنفسية التي بسطها المؤرخ في معظم كتبه التي ألفها وارتسمت في نماذج إنسانية عبر عنها في در اسات مستقلة وأشار فيها إلى بعض رواد المنطقة من المصلحين الاجتماعيين والعلماء و المثققين مثل الأستاذ/ محمد أحمد أنور، أحد رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية والأستاذ عبد الوهاب أبو ملحة وغيرهم.

لقد وجد الباحث و المؤرخ / غيثان بن جريس منافذ تعبيرية وفكرية، تستجيب لتطلعاته الوطنية والبحث الأكاديمي فقدم بهذه التطلعات مادة ترية وغزيرة للباحثين والقراء والمهتمين بتاريخ المملكة العربية السعودية شبه الجزيرة قاطبة على نحو يعكس سعة اطلاع الباحث ودقة التحري والرصد والتوثيق ربما لم تتحملها مؤسسة ثقافية، وبهذا الإنجاز يجعلنا نأمل من الإخوة المؤرخين في الجامعات السعودية الأخرى تحقيق إنجاز مثل هذا بما يعكس تاريخ الشمال و المناطق الأخرى من الديار السعودية لتكتمل الصورة وتتحد الأجزاء وتذكر التفاصيل بما يميط لثام المخبوء من الموروث التاريخي والقضايا الجغرافية والعطاء الإنساني الذي ارتبط بالمجتمع السعودي .

وفي ضوء ما تقدم فإن ما يقربنا في مساحة التداول التاريخي والإنساني من المؤثرات الموضوعية التي فرضت سلطتها على الباحث ابن جريس خالص في الأبعاد الأتية :

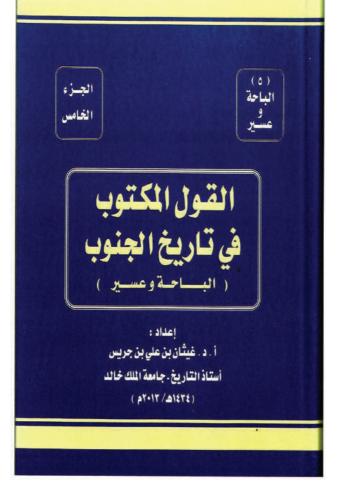
فأولها: البعد الوطنى: لئن كان الانتماء ظاهرة إنسانية تعبر عن وعى الإنسان لحقيقة وجوده، فإن الهوية

البشرية تأكيد لهذا الوجود، لأنها وعي للذات وبحث عن الجوهر الروحى و المادي، لتجعله أكثر صلابة و تسامياً، وهي بالتالي ثورة روحية و أخلاقية، وهي في صلبها تدعيم لحقيقة الانتماء الوطني والإنساني .

ثانيها البعد الحضارى: يأخذ مساره الموضوعي ضمن منظومة

العلاقات الرابطة بين العرب والخليجيين في شبه الجزيرة العربية على وجه الخصوص، إذ يترابط الجميع بأواصر الدين واللغة والتاريخ والجغرافيا .

وثالثها: البعد الإنساني: ويعكس حقيقة الجذور الراسخة في ضمير التاريخ، وهي التي تمنحنا مشروعية الوجود الإنساني. الذي يتأسس على









كتابا: القول المكتوب في تاريخ الجنوب ودراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة

للدكتور غيثان الشهري تحصدان جائزة شنان الزهراني لعام (١٤٣٥)(١)

بقلم : محرر مجلة تواصل زهران

بدأت اللجنة الثقافية بتواصل زهران عملها في مطلع جمادى الآخرة عام (١٤٣٥هـ)، وتقدم أعضاؤها بعدد من الكتب العلمية والثقافية عن المنطقة، وقد استمرت اللقاءات والمناقشات خلال شهرى جمادى الآخرة ورجب (١٤٣٥هـ) وهم :

- ١. الدكتور عبدالله حرويل رئيسًا.
 - ٢. الدكتور مطر أحمد عضوًا.
- الدكتور عبدالله إبراهيم عضوًا.
 - الدكتور حبيب حنش عضوًا. ٤.
 - الدكتور محمد سعيد عضوًا.
 - الأستاذ سعد الدويحي عضوًا.

تناقش المجتمع ون حول آلية عمل هذه اللجنة ومعايير اختيار الكتاب لهذا لعام (١٤٣٥هـ) وضوابط ترشيح الكتاب للجائزة والتي جاءت كالتالي:

أولاً: أن يكون مضمون الكتاب عن قبيلة زهران أو منطقة الباحة غامد زهران.

ثانيًا: أن يكون المؤلف من أبناء قبيلة زهران.

ثالثًا: يسمح للكتاب الذي يتحدث عن زهران أو منطقة الباحة بمضمون قوى لمؤلف غير زهراني بالدخول في الترشيح.

⁽١) تم تكريم الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس الشهري في تواصل قبائل زهران العاشر، الذي عقد في مكة المكرمة عام (١٤٣٥هـ/٢٠١٤م)، ونشرت مجلة تواصل زهران كيفية اختيار الكتابين المذكورين أعلاه لجائزة الشيخ شنان الزهراني وتاريخ ذلك التكريم كان يوم الخميس (١١/١١/١٥هـ الموافق ٢٠١٤/٨/٧م).



رابعًا: التثبت من توثيق الكتاب وألا يحمل الكتاب ما قد يبعث على التحيز أو الجدل ما أمكن.

خامسًا: ألا يكون في مضمون الكتاب ما يدعو للتعصب للقبيلة أو المنطقة "بقدر ما يكون تعريفا بالقبيلة أو المنطقة وتوضيح إرثها التاريخي والاجتماعي.

سادسًا: أن يكون الكتاب مصرحًا له رسميًا من الجهات المختصة بذلك.

سابعًا: الكتب المرشحة في كل عام ولم يقع الاختيار عليها يحق للجنة اختيارها في أعوام قادمة ولا تستبعد من الترشيح.

ثامنًا: تتحمل اللجنة المعنية بهذا الأمر كافة التبعات المستقبلية.

(*) وقد أقرت اللجنة في اجتماعها ما عمل به في الأعوام السابقة ومن ذلك:

- مسمى الجائزة (جائزة تواصل زهران العلمية) برعاية ودعم رجل الأعمال الشيخ شنان الزهراني.
- قيمة الجائزة (٢٥٠٠٠) (خمسة وعشرون ألف ريال) تدفع من قبل الراعي للمؤلف ثمن شراء كميات من الكتاب وتوزيعها في حفل المعايدة السنوي. يقدم راعى الجائزة في كل عام درعًا تذكاريًا للمؤلف الذي اختير كتابه للجائزة في الحفل الرسمي. واستقر رأى اللجنة على ترشيح كتابي (القول المكتوبية تاريخ الجنوب، ودراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال العصور الإسلامية) للدكتور غيثان الشهرى للفوز بالجائزة، وذلك لأنهما يتصلان بالمنطقة وتاريخها ومؤلفهما علم بارز من أعلام المؤرخين العرب، إضافة إلى ما للمؤلف من اهتمام بتاريخ وتراث منطقة الباحة، مما يؤهله أن يكون من أبرز المهتمين بدراسة منطقة الباحة والكتابة عنها. وتم إبلاغه باختيار كتابيه لهذا العام ورحب بذلك وأبدى تعاونه في تأمينهما ووعد بحضور حفل المعايدة، ومجلس تواصل إذ يبارك للدكتور غيثان الشهري فوز كتابيه و يشكره على تعاونه وتبرعه بعدد من النسخ (١٠).

⁽١) أخبرني الدكتور غيثان بن جريس أنه حضر ذلك الحفل الذي عقد في إحدى استراحات مكة في يوم الخميس (١٠/١١) ١٤٣٥). (بن ناحي).





كتابا (القول الكتوب في تاريخ الجنوب وكتاب دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال العصور الإسلامية) للدكتور غيثان الشهري تحصدان جائزة شنان هذا العام

بدأت اللجنة الثقافية بتواصل زهران عملها في مطلع جمادى الأخر ١٤٣٥ ، وتقدم أعضاؤها بعدد من الكتب العلمية والثقافية عن المنطقة ، وقد استمرت اللقاءات والمناقشات خلال شهري جمادى الأخر ورجب ١٤٣٥ .

- الدكتور عبدالله حرويل رئيسا الدكتور مطر أحمد عضيوا
- الدكتور عبدالله إبراهيم عضوا
- الدكتور حبيب حنش عضـوا وتناقش المجتمعون حول آلية عمل هذه اللجنة ومعايير
- الدكتور محمد سعيد عضوا اختيار الكتاب لهذا العام ١٤٣٥ وضوابط ترشيح
 - الأستاذ سعد الدويحي عضـــوا الكتاب للجائزة والتي جاءت كالتالي:

أولا : أن يكون مضمون الكتاب عن قبيلة زهران أو منطقة الباحة غامد زهران -

ثانيا : أن يكون المؤلف من أبناء قبيلة زهران.

ثالثاً ، يسمح للكتاب الذي يتحدث عن زهران أو منطقة الباحة بمضمون قوي لمؤلف غير زهراني بالدخول في الترشيح .

رابعا ؛ التثبت من توثيق الكتاب وألا يحمل الكتاب ما قد يبعث على التحيز أو الجدل ما أمكن. خامسا ؛ ألا يكون في مضمون الكتاب ما يدعو للتعصب للقبيلة أو المنطقة ، بقدر ما يكون تعريف بالقبيلة أو المنطقة وتوضيح إرثها التاريخي والاجتماعي .



سادسا : أن يكون الكتاب مصرحا له رسميا من الجهات المختصة بذلك.

سابعا: الكتب المرشحة في كل عام ولم يقع الاختيار عليها يحق للجنة اختيارها في أعوام قادمة ولا تستبعد من الترشيح.

ثامنا : تتحمل اللجنة المعنية بهذا الأمر كافة التبعات المستقبلية .

وقد أقرت اللجنة في اجتماعها ما عمل به في الأعوام السابقة ومن ذلك:

•مسمى الجائزة (جائزة تواصل زهران العلمية) برعاية ودعم رجل الأعمال الشيخ شنان الزهراني . •قيمة الجائزة ٢٥٠٠٠ (خمسة وعشرون ألف ريال) تدفع من قبل الراعي للمؤلف ثمن شراء كميات من الكتاب وتوزيعها في حفل المعايدة السنوي .

•يقدم راعي الجائزة في كل عام درعا تذكاريا للمؤلف الذي اختير كتابه للجائزة في الحفل الرسمى ـ

واستقر رأي اللجنة على ترشيح كتابي (القول المكتوب في تاريخ الجنوب ودراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال العصور الإسلامية) للدكتور غيثان الشهري للفوز بالجائزة ، وذلك لأنهما يتصلان بالمنطقة وتاريخها ومؤلفهما علم بارز من أعلام المؤرخين العرب ، إضافة إلى ما للمؤلف من اهتمام بتاريخ وتراث منطقة الباحة ، مما يؤهله أن يكون من أبرز المهتمين بدراسة منطقة الباحة والكتابة عنها.

وتم إبلاغه باختيار كتابيه لهذا العام ورحب بذلك وأبدا تعاونه في تأمينهما ووعد بحضور حضل المعايدة ، ومجلس تواصل اذ يبارك للدكتور غيثان الشهري فوز كتابيه يشكره على تعاونه وتبرعه بعدد من النسخ

(١) المصدر: علي تواجل زهرام في اللفاء العاسي





(مؤرخ العدد هو الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس)(١)

ىقلم : ھىئة تحرير (مجلة الجمعية التاريخية السعودية)

أولا: نشأته وتعليمه:

ولد غیثان بن علی بن عبد الله بن جریس الجبیری الشهری في سنة ۱۳۷۹ه (۱۹۵۹م) بقرية آل مقبول، بمنزل أجداده لأمه، من بلاد بني عمرو بمنطقة عسير. عندما وصل إلى سن الخامسة من عمره انتقل إلى منزل والده في قرية آل رزيق ببلاد بني شهر وبقى بها حتى حصل على الثانوية العامة بالنماص عام ١٣٩٦هـ (١٩٧٦م). التحق بالمدرسة السعودية الابتدائية في النماص عام ١٣٨٣هـ ١٣٨٤هـ وتخرج منها، ثم التحق بالمرحلة المتوسطة في عام ١٣٨٩هـ/١٣٩٠هـ، وتخرج منها، ومن بعدها التحق بالمرحلة الثانوية في مدينة النماص عام ١٣٩٢هـ/١٣٩٣هـ، وحصل على شهادة الثانوية بالقسم الأدبي بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى وذلك عام ١٣٩٦هـ (١٩٧٦م). التحق بكلية التربية فرع جامعـة الملك سعود (الرياض سابقا) بأبها عـام ١٣٩٦هـ/١٣٩٧هـ، وتخـرج فيها بعد حصوله على درجة البكالوريس في التاريخ والحضارة الإسلامية عام ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى.

ثانيا: حياته الوظيفية والعلمية:

بعد تخرجه عين معيدا في الجامعة نفسها، ثم ذهب إلى الولايات المتحدة الأمريكية لدراسة الماجستير في جامعة أنديانا بمدينة بلومنجتون (Bloomington)، وقد حصل عليها بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى في أوائل عام ١٤٠٥هـ/ (١٩٨٤م). عاد بعد ذلك إلى أبها ليعمل محاضرا في كلية التربية. وفي أواخر عام (١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م)،

⁽١) هيئة تحريـر (مجلة الجمعيـة التاريخية السعوديـة) نشرت سـيرة مختصرة للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس، وأختارته شخصية العدد السابع والثلاثون، السنة (١٩) شهر ذو القعدة / ١٤٣٩هـ الموافق يوليو/٢٠١٨م ص ص ٧-٩.



التحق بقسم الدراسات الشرقية في جامعة مانشستر (University of Manchester) - بريطانيا، وحصل منها على درجة الدكتوراه بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى في أواخر عام ١٤٠٩هـ (١٩٨٩/١٩٨٩م). وكان موضوع رسالة الدكتوراه: "التاريخ الاجتماعي والحرفي والتجاري في الحجاز خلال العصر العباسي الأول ١٣٢ - ٢٣٢هـ/٧٤٩ - ٧٤٨م".

عاد بعد حصوله على الدكتوراه ليعمل أستاذا مساعدا بقسم التاريخ في كلية التربية بأبها. عمل رئيسا لقسم التاريخ في أواخر عام ١٤١٠هـ (١٩٩٠م) حتى عام ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.

ترقى إلى درجة أستاذ مشارك في أوائل عام (١٤١٤هـ / ١٩٩٣هـ)، ثم ترقى إلى درجة أستاذ متميز في (١٤١٨/١/٢٠هـ). إضافة إلى عمله في التدريس بالجامعة فقد شارك الدكتور غيثان في العديد من اللجان والأنشطة والندوات والمحاضرات العلمية والثقافية داخل الجامعة وخارجها. كما عمل في الإشراف على طلاب الدراسات العليا ومناقشة الرسائل العلمية داخل المملكة وخارجها.

ثالثا: الإنتاج العملى:

يمتلك مؤرخنا مقدرةً كبيرةً على البحث والتأليف في كافة فروع التاريخ من الإسلامي إلى الحديث، وخاصـة تاريخ المنطقة الجنوبية من المملكة العربية السعودية، وقد أثمرت جهوده في إشراء المكتبة التاريخية بكم هائل من الأبحاث والدراسات والمؤلفات. نشر مؤرخنا في المجلات العلمية والثقافية أكثر من ثمانين بحثا ومقالا علميا. أما في مجال التأليف فقد ألف حوالى أربعين كتابا، ومنها:

- ١. افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية.
 - ۲. صفحات من تاریخ عسیر.
 - ٣. عسير في عصر الملك عبد العزيز.
- ٤. عسير: دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية (١١٠٠-١٤٠٠هـ).
 - ٥. تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤–١٣٨٦هـ/١٩٣٤–١٩٦٦م).
- ٦. الهجرات العربية إلى ساحل شرقى أفريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجرى.
- ٧. دراسات في تاريخ الحجاز السياسي والحضاري خلال العصر الإسلامي من القرن الأول الهجري إلى القرن العاشر الهجري /السابع الميلادي إلى السادس عشر الميلادي.
 - ٨. الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو.
- ٩. من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية: محمد أحمد (أنور)



- (دراسات، وشهادات، ووثائق).
- ١٠. عبد الوهاب أبو ملحة في جنوبي البلاد السعودية (١٣٤٠–١٣٧٤هـ/١٩٢٠–١٩٢٠ ١٩٥٤م).
 - ١١. القول المكتوب في تاريخ الجنوب، وقد صدر منه ثلاثة عشر جزءاً.

رابعا: الحوائز والتكريم:

- ١. حصل مؤرخنا على جائزة عبد الحميِّد شومان في العلوم الإنسانية من المملكة الأردنية الهاشمية عام ١٩٩٦م.
- ٢. جائزة وزارة الثقافة والإعلام لعام (١٤٣٥هـ) على كتابه: الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو.
- ٣. كما كُرم من نادي أبها الأدبي في ١٤١٨/٢/٥هـ (١٩٩٧م)، وذلك بمناسبة حصوله على درجة الأستاذية بتميز، وفي ملتقى قبائل بني شهر الأول المنعقد في الرياض برعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز آل سعود أمير منطقة عسير، وذلك يوم الخميس (١١/٢٥هـ الموافق ۱۱/۱۱/۲۱م).
- هذه سيرة مؤرخ معاصر عاش مع التاريخ والبحث التاريخي فنال منا هذه الإضاءة المختصرة من سيرته التي نأمل أن تكون دافعاً له إلى المزيد من العطاء، وقدوةً لغيره من منهم سائرون في بداية الطريق.

خامساً:

غیثان بن علی بن جریس محرراً ورئیس تحریر فے بعض المجلات

الصفحة	الموضوع	۴
٤٧٢	مجلة الطالب في بريطانيا	أولًا:
£ Y £	مجلة بيادر (نادي أبها الأدبي)	ثانيًا:

غيثان بن جريس محررًا ورئيس تحرير في بعض المجلات

أولا: مجلة الطالب في بريطانيا: (١٤٠٧ - ١٤٨٨ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨):

هذه مجلة طلابية يشرف على إصدارها الملحق التعليمي السعودي في المملكة المتحدة (بريطانيا)، وتهتم بنشر أخبار الطلاب السعوديين الاجتماعية، والتعليمية والثقافية، والإدارية والمالية وغيرها من الجوانب العامة والخاصة التي تعود بالفائدة على عموم الطلاب والطالبات. ويتولى إدارة شئون الطلاب الملحق التعليمي، وهناك ناد سعودي طلابي وله فروع في أنحاء المملكة المتحدة يقوم بالإشراف على نشاطات الطلاب في شتى المجالات، والمجلة حلقة وصل بين الطلاب أنفسهم وإدارة الملحق التعليمية في لندن (۱٬ ومن نشاطات النادي السعودي الإشراف على تحرير مجلة الطالب، وهي تُصدر ثلاثة أو أربعة أعداد سنويًا، والملحق التعليمي هو المشرف العام لهذه المجلة، والرئيس العام للأندية السعودية المشرف التنفيذي، وهناك هيئة تحرير تتكون من رئيس التحرير، ونائيه وثلاثة أو أربعة أعضاء آخرون، وجميعهم يعملون على جمع وتحقيق مادة كل عدد، وصفحات العدد الواحد تتراوح من (٥-٥-٧٠) صفحة متوسطة الحجم، وتصدر ملونة الشكل، وعنوانها: (٠) مجلة الطالب (مجلة طلابية تصدرها أندية الطلاب السعوديين في بريطانيا وإيرلندا").

وأثناء اطلاعي على أعداد المجلة الأولى، وجدت غيثان بن علي بن جريس عمل فيها مشاركًا ومحررًا وحرصت على مقابلته والسماع منه بخصوص عمله في هذه المجلة (٢٠ فقال: "بعد ان حصلت علي درجة الماجستير في جامعة انديانا بلومنجت ون بالولايات المتحدة الأمريكية عام (١٤٠٥هـ/١٩٨٥م) عدت إلى كلية التربية في أبها لمدة سنة ونصف، وفي نهاية عام (١٤٠٥هـ/١٩٨٥م) ذهبت إلى قسم الدراسات الشرقية في جامعة مانشستر ببريطانيا لدراسة درجة الدكتوراه. وقد عرفت الكثير من الزملاء في مدينة مانشستر مثل: بخيت المطرفي، وسمير معبر ، وجميل مغربي، وأحمد فلالي، وخالد الحميضي، وسعد بن سعيد الحميدي، وعلي العريشي، وعبدالرحمن ملاوي، وأمين فطاني، وخليل الثقفي وغيرهم كثير، وعندما بدأت دراستي عام (١٤٠٧هـ/١٩٨٧م)، فطاني، وخليل الثقفي وغيرهم كثير، وعندما بدأت دراستي عام (١٤٠٧هـ/١٩٨٧م)، أخذت أتردد على مقر نادى الطلاب السعودي في المدينة نفسها، وأحيانًا أشارك في بعض

⁽۱) هذا ما سمعته من الدكتور غيثان بن جريس في شهر ذي الحجة عام (۱٤٣٩هـ/٢٠١٨م)، وأيضًا عاصرته أثناء دراستي لدرجة الدكتوراه في بريطانيا (۱٤٣١-١٤٣٩هـ/ ٢٠١١-٢٠١٧م)،

⁽٢) كان صدور أول عدد لهذه المجلة عام (١٤٠١هـ/١٩٨١م). ومن يطالع أعداد المجلة منذ صدورها إلى الآن يجدها تحتوي على مادة وتفصيلات جيدة عن أنشطة الطلاب السعوديين في مجالات كثيرة.

⁽٣) مقابلة مع الدكتور غيثان بن جريس بمدينة أبها في (١٢/١٢/١٣هـ).



النشاطات الاجتماعية، ثم وقع في يدى أحد أعداد مجلة الطالب، وكان العدد الثاني من السنة السادسة (١٤٠٧هـ/١٩٨٧م)، وعندما تصفحت موضوعاتها رغبت في المشاركة بمقالة في هذا المجلة، وكان رئيس تحريرها آنذاك أ. سعد بن سعيد الحميِّدي(١). وأبديت رغبتى للأستاذ الحميّدي

فرحب بالفكرة، وبعد حوالي شهر ونصف قدمت له مقالة بعنوان: الربذة عبر الإسلام، ونشرت هذا المقال في صفحتين بالمجلة (١٤٠٠ وفي نهاية عام (١٤٠٧هـ/١٩٨٧م) طلب رئيس التحرير (سعد الحميِّدي) أن أكون عضوًا معهم في هيئة التحرير فوافقت وعملت معهم إلى نهاية عام (١٤٠٨هـ/١٩٨٨م). وكان المشرف العام على المجلة الملحق التعليمية الأستاذ عبدالله محمد الناصر، والإشراف التنفيذي للرئيس العام للأندية السعودية في بريطانيا وايرلندا الأستاذ سمير بن يحيى المعبر. وهيئة التحرير: سعد بن سعيد الحميِّدي رئيسا للتحرير، وعبدالرحمن بن صالح الحريري نائبًا للرئيس. وعضوية: سليمان بن عبدالرحمن الذبيب، وفيصل بن عبدالقادر البغدادي، وغيثان بن على جريس، وسعد بن محمد العمودي.

وقد سألت غيثان بن جريس عن دوره في تحرير المجلة، أو المشاركة فيها ببعض المقالات فقال: "كنت أقوم بإجراء بعض المقابلات أو التحقيقات الصحفية التي يكلفني بها رئيس التحرير، وبعض تلك التحقيقات اجتماعية، أو ثقافية وعلمية، وأحيانًا كانت بعض المناشط تقام في مدينة مانشستر أو غيرها من مدن بريطانيا فاذهب أنا ورئيس التحرير لتغطية تلك المناشط، وكنت أنا والأستاذ الحميِّدي نتردد على الملحقية التعليمية في لندن لحضور بعض الاجتماعات، أو أجرى بعض المقابلات مع بعض الشخصيات السعودية التي جاءت من المملكة العربية السعودية وزارت السفارة والملحقية، وبعض المدن البريطانية. كما كنت أشارك ببعض المقالات في المجلة، ومن تلك المشاركات مقالة بعنوان: المستشفيات معالم بارزة في تاريخ الحضارة الإسلامية. نشرت في العدد الثاني/ السنة السابعة (صفر/ ١٤٠٨م/ الموافق أكتوبر/ ١٩٨٧م) (٢). ومقالة أخرى، بعنوان: نماذج من علماء المسلمين في الميكانيكا والآلات الدقيقة. ونشرت في العدد الثالث/ السنة السابعة (جمادي الثانية/ ١٤٠٨هـ/ الموافق يناير/ ١٩٨٨م)(٤٠).

⁽١) الدكتور سعد الحميِّدي تخرج في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، قسم تاريخ، وحصل على درجة الدكتوراه من جامعة مانشستر عام (١٤٠٨هـ/١٩٧٨م) وعمل في جامعتي الملك خالد ثم نجران حتى أحيل على المعاش، وهو يسكن مدينة أبها حاليًا ويعمل متعاقدًا مع قسم التاريخ في جامعة الملك خالد.

⁽٢) انظر صورة المقال في ملاحق الكتاب، رقم (١).

⁽٣) انظر صورة هذه المقالة في ملاحق الكتاب، رقم (٣).

⁽٤) انظر صورة هذه المقالة في ملاحق الكتاب، رقم (٤).



ثانيًا: مجلة بيادر (نادي أبها الأدبي) (١٤١٦ - ١٤١٩هـ / ١٩٩٥ - ١٩٩٨م):

تأسس نادي أبها الأدبي في عام (١٣٩٨هـ/١٩٧٨م)، وتم افتتاحه عام (١٤٠٠هـ /١٩٨٠م)، وهو من المؤسسات الثقافية الرائدة في المملكة العربية السعودية، وتولى إدارته نخبة مميزة من رجالات منطقة عسير، ومن أهمهم الأستاذان عبدالله بن حميِّد، ثم أبنه محمد بن عبدالله بن حميّه (١). ولا أريد الإسهاب في الحديث عن مناشط النادي مند تأسيسه حتى نهاية العقد الثالث من القرن (١٥هــ/٢٠م) (١٠). لكن من مناشطة إنشاء مجلة بيادر عام (١٤٠٦هـ/١٩٨٦م) وأصدر العدد الأول، وقام بالإشراف عليها وتحريرها نخبة من الأدباء والمثقفين في مدينة أبها، ثم تتالت أعدادها، وكان الأستاذ محمد بن حميِّد، رئيس النادي، هـو المشرف العام على هذه المجلـة، ورئيس تحريرها الأستاذ الدكتور عبدالله بن محمد أبو داهش، ومعه عدد من الأعضاء ومعظمهم أساتذة في الجامعة وبعض الأدباء والمثقفين (٢).

وأعلم أن الدكتور غيثان (٤) تولى رئاسة تحرير ملف بيادر لعدة سنوات، ولهذا فضلت أن أعرف منه كيف وصل إلى رئاسة التحرير، فقال: "منذ عودتي من بريطانيا بعد حصولي على درجة الدكتوراه عام (١٤٠٩-١٤١هـ/ ٨٩-١٩٩٠م) كنت أتردد على مكتبة نادي أبها الأدبي، وأحضر بعض الأمسيات والمحاضرات التي تقام في النادي، كما نشرت بعض الدراسات العلمية والثقافية في ملف بيادر ^(٥)، ونشرت فيه أيضًا ملخصات لبعض مؤلفاتي (٦)، واشتركت في لجان النادي، مثل: لجنة التاريخ والتراث، ولجنة الطباعة والنشر، وفي بداية عام (١٤١٦هـ/١٩٩٥م) جرى تغيير على أعضاء لجان النادي، وكنت وقتها عضوًا في لجنة الطباعة والنشر، وأثناء هذا التغيير أصبح أعضاء لجنة الطباعة والنشر هم: الدكتور إسماعيل محمد البشرى، والدكتور طلال بن حسين بكرى، والدكتور

⁽١) محمد بن عبدالله بن حميِّد وافته المنية في الأيام الأولى من شهر ذي الحجة (١٤٣٩هـ/٢٠١٨م)، تولى إدارة النادي حوالي (٢٨ عامًا)، وحصل نادي أبها الأدبي على المركز الأولى بين الأندية الأبية في المملكة لعدة مرات عديدة، وذلك بجهود الأستاذ محمد بن حميِّد ورعاية صاحب السمو الملكى الأمير خالد الفيصل (أمير منطقة عسير). وأمل أن اكتب عن هذا الرجل دراسة مطولة أدون فيها نشاطاته العلمية والثقافية والأدبية، وكذلك إدارة نادي أبها الأدبي لمدة ثلاثة عقود.

⁽٢) سمعت من إدارة النادي الحالية (١٤٣٩هـ/٢٠٨م) أنهم يعملون على إصدار بعض الكتب التي ترصد مناشط هذه المؤسسة الثقافية منذ النشأة حتى الآن.

⁽٣) مجلة بيادر/ ملف ثقلة إبداعي صدر منه حوالي (٥٧) عددًا، وهو متوقف عن الإصدار منذ سنتين، ونأمل أن تجتهد إدارة النادي الحالية في إصداره مرة أخرى.

⁽٤) وردت كلمة الدكتور هنا، مع أنها غير موجودة في عنوان الكتاب، وهذا اللقب العلمي لغيثان بن جريس، بل لقبه الصحيح (الأستاذ الدكتور).

⁽٥) سوف نشير في صفحات تالية إلى بعض الدراسات التي نشرها غيثان في مجلة بيادر قبل أن يصل إلى رئيس تحريرها.

⁽٦) ورد معنا في صفحات سابقة ملخصات عن بعض مؤلفات غيثان بن جريس، وهي منشورة في مجلة بيادر.



على بن يحيى العريشي، والدكتور على بن عيسي الشعبي، والدكتور غيثان بن على بن جريس، والأستاذ على بن حسن آل شعيب، وقرروا جميعًا أن يكون الدكتور غيثان بن على بن جريس رئيسًا للتحرير، وبدأنا العمل، وصدر العدد الخامس عشر في شهر ربيع الثاني عام (١٤١٦هـ/١٩٩٥م)، واستمرت هذه اللجنة لمدة عامين، ثم جرى تشكيل آخر، وكان وقتها قد خرج من اللجنة السابقة جميع الدكاترة (البشرى، والبكرى، والعريشي، والشعبي)، وبقيت أنا والأستاذ على بن حسن آل شعيب، وانضم إلينا الأستاذ عبدالرحمن القرني، وبقيت أنا رئيسًا للتحرير حتى صدور العدد الرابع والعشرين في ربيع الثاني عام (١٤١٩هـ/١٩٨٩م)، وبالتالي كنت المشرف ورئيس تحرير المجلة لعشرة أعداد من (١٥-٢٤)".

وسألت الدكتور غيثان عن كيفية تحرير الأعداد العشرة التي تولى رئاسة تحريرها، فقال: "كان المشرف العام رئيس النادي الأستاذ محمد بن عبدالله بن حميًّد، وأنا والزملاء أعضاء التحرير نراجع ونحرر ما يصلنا من مشاركات في هيئة بحوث، أو مقالات، أو قصص، أو روايات، أو قصائد شعرية وغيرها، وبعد الانتهاء من الاطلاع ودراسة ما يصلنا نجتمع ونختار مواد كل عدد، ثم أكتب افتتاحية العدد، ونعرضها على رئيس النادي قبل إرسالها إلى المطبعة، ونسلك الطريقة نفسها مع كل عدد".

ذكر الدكتور غيثان بن جريس أنه المسئول عن مراجعة المجلة وكتابة افتتاحية كل عدد، وعند الاطلاع على هذه الافتتاحية في الأعداد العشرة، وجدت أنها تتفاوت في الطول والقصر، وبعضها تناقش جوانب اجتماعية وثقافية وأدبية، ولهذا ارتأيت أن ننشرها في هذا الكتاب، حتى نبين للقارئ الكريم إسهامات غيثان بن على بن جريس في تحريره لهذا الملف (مجلة بيادر)^(۱).

١- الافتتاحية (عدد/١٥ / ربيع الثاني/١٦ ١٤هـ):

الحمــدلله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، محمد بن عبدالله وآله وصحبه أجمعين، وبعد: الحمدلله الذي جعل المنهج الإسلامي هو سبيل المملكة العربية السعودية، حتى وفق الله بلادنا في تأكيد مظاهر الأمن والأمان، والنهضة العلمية الشاملة، والتنمية والتطور في جميع مجالات الحياة، علاوة على نعمة أخرى من نعم الله الكثيرة علينا وهي: تمسك إنسان هـذا الوطن- سواء أكان حاكمًا أو محكومًا- بمكارم الأخلاق النابعة من عقيدة الإسلام الصافية التي لا يشوبها حزبية ولا مذهبية ولا فرق هدامة مضللة، وكل هذا لم يحدث إلا بفضل العلى القدير الذي سخر لهذه البلاد حكامًا راشدين

⁽١) للمزيد عن هذه الافتتاحيات انظر ملف (مجلة) بيادر الإعداد من (١٥-٢٤). وانظر أيضًا محمد بن أحمد معبر. مواكب الأقلام (قراءات وتعليقات في التاريخ الإسلامي بمكتبة الدكتور غيثان بن علي بن جريس العلمية). (الرياض: مطابع الحميضي، ١٤٣٤هـ/ ٢٠١٣م)، ص٢١-٢٧٨.



يحكمون بكتاب الله وسنة رسوله (عَلَيْلَةٍ)، ويحرصون على حماية المقدسات إلى جانب وجود رعية صالحة تعمل بكل ما فيه خير وصلاح للدين والبلاد. وتأتى رعاية الدولة العزيزة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين لشباب الوطن في مقدمة أولوياتها، فبالإضافة إلى اهتمامها برعاية هؤلاء الشباب في المؤسسات التعليمية المختلفة اهتمت بكل ما ينمى ثقافتهم العامة، وذلك بتأسيس ودعم المراكز والنوادي الثقافية، وتهيئة كل الوسائل المكنة أمام طاقات الشباب الفكرية المتفتحة لتنطلق في مسيرتها وتبدع في عطائها.

ومن ثمار القيادة الرشيدة تجاه شباب المملكة بشكل عام وجنوبي البلاد السعودية بشكل خاص افتتاح نادى أبها الأدبى عام (١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م)، وبالتالي صار هذا النادى يستقبل جموع المفكرين والمثقفين والمبدعين والمبتدئين من شباب المنطقة الجنوبية على وجه الخصوص ومن جميع أنحاء المملكة وأحيانًا من خارج البلاد على وجه العموم، ومن الصعب حصر أنواع الأنشطة والمجالات التي تمارس من خلال النادي، لكن في عام (١٤٠٦هـ/١٩٨٦م)، ولأول مرة صار النادي يصدر ملفًا علميًا ثقافيًا إبداعيًا يشرف عليه الأستاذ الأديب، رئيس النادي، محمد بن عبدالله الحميِّد ونخبة من خيرة شباب المنطقة آنذاك. وبعد صدور أربعة أعداد من هذا الملف وفي بداية عام (١٤١٢هـ) أجريت بعض التحسينات على الملف المذكور فصار يصدر نصف سنوى بعد أن كان يصدر عددًا واحدًا في السنة، وتولى الإشراف على تحريره نخبة طيبة من مثقفي منطقة عسير وبعضهم كانوا من حملة الدكتوراه ومن العاملين في سلك التعليم الجامعي، وقد ساروا بهذا الإصدار سيرًا طيبًا مباركًا حتى عام (١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م). ومنذ منتصف عام (١٤١٥هـ) حدثت بعض التعديلات الإدارية والفنية فصار ملف بيادر تابعًا للجنة عرفت باسم (لجنة الطباعة والنشر) وهذه اللجنة تتكون من خمسة أشخاص يقومون بالإشراف على تحرير الملف وعلى كل ما يرد إلى النادي من أعمال علمية وفكرية بهدف إجازتها للنشر. ورغبة في تطوير وتجديد ملف بيادر تمت الموافقة على صدوره ثلاثة أعداد في السنة ابتداء من العدد الخامس عشر الذي نراه بين أيدينا، والأمل مستقبلًا إن شاء الله تعالى في صدوره فصليًا ثم شهريًا لعله يغطى احتياجات المهتمين بالشؤون الفكرية والثقافية والأدبية في المنطقة الجنوبية بشكل خاص وفي بلاد المملكة العربية السعودية بشكل عام.

والناظر إلى هذا الملف يجد مواد مختلفة ومعارف متنوعة فهناك البحوث العلمية، والشعر، والقصة، إلى جانب قضية ورأى حول فكرة محددة، ثم عناصر أخرى كقراءة في كتاب، وأقلام واعدة، ثم استراحة العدد التي تضم معلومات قصيرة وطريفة متنوعة، ثم النادي من الداخل الذي يعكس بعض المعلومات المختصرة عن أنشطة النادي ومسيرته، وعنصر آخر جديد في بابه تحت عنوان: (بين بيادر وقرائها)، وهذا الباب نطمع أن نتوسع فيه فننشر كل ما يصلنا من القراء حول ملف بيادر، ونأمل مستقبلًا أن نرى في هذا



الباب دراسات نقدية على المجلة بشكل عام أو على إحدى موادها المنشورة على صفحاتها بشكل خاصى. كما يأمل القائمون على هذا الملف الارتقاء بمستوى المادة العلمية، ولهذا فنحن ننادى أرباب القلم بالمشاركة بكل ما هو صالح ونافع للدين والبلاد والثقافة العامة في جميع المجالات، كما نأمل أن يركزوافي دراستهم ومقالاتهم وقصائدهم وقصصهم على كل ما له علاقة ببيئة بلادنا ومجتمعنا، كما أرجو مرة أخرى من الكتّاب وأصحاب الفكر والشعراء أن يدعمونا ببعض الأبحاث والدراسات والقصائد المتعلقة بمنطقة عسير أو بجنوب المملكة العربية السعودية في كونها منطقة سياحية فيبينوا في دراستهم بعض الجوانب الهامة التي تفيد السائح أو القادم إلى بلاد عسير، أو تفيد القائمين على برامج السياحة فيأخذوا بها في أثناء إشرافهم وتطويرهم للسياحة ووسائلها في هذه البلاد الطيبة الجميلة. وأخيرًا نقول: (سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعزَّة عَمَّا يَصفُونَ * وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلينَ * وَالْحَمْدُ لله رَبِّ الْعَالَمينَ).

٢- الافتتاحية. (عدد/١٦ /شعبان/١٦ ١٤ هـ):

الحمدلله وحده والصلاة والسلام على نبى الهدى.. أما بعد: فهذا هو العدد السادس عشر من ملف بيادر الذي يصدر عن نادي أبها الأدبي في سلسلة أعداده المتتابعة والتى يؤمل في استمراريتها التطور والنجاح، ومن المؤكد أن ارتباط هذا الأمل والاستمرارية بخصوصية هامة يعيها الصادقون المنصفون ويدركونها، تلكم هي العزيمة الصادقة في النهوض بالأمانة جميعًا تجاه عقيدتنا وما يرفع من شأن بلادنا الغالية في ظل حكومتنا الرشيدة وولاة أمرنا (يحفظهم الله)، كما أننا نعمل ونسعى إلى تحقيق المفاهيم الإسلامية، ودفع ومحاربة الأفكار الزائفة المضللة، إلى جانب نشر الدراسات والمقالات المفيدة والهادفة، وفتح الباب للمواهب الإبداعية والفنية القادرة، فضلا عن إفساح المجال لنشر الدراسات النقدية والحوارات والتحقيقات الهامة والمفيدة. والناظر في هذا العدد سيجد التنوع إلى حد ما في مادت العلمية، فهناك بعض البحوث المختلفة في المضمون والشكل، إلى جانب القصة والشعر، ثم قضية ورأى فالاستراحة في رياض الأدب، ثم أقلام واعدة فقراءة في كتاب ثم بين بيادر وقرّائها، ولا ندعى الكمال فيما وصلنا إليه وإنما لا زلنا نتطلع إلى الأفضل، والطريق أمامنا طويل، وسنعمل ما في وسعنا لنصل بهذا الإصدار إلى المستوى الجيد (إن شاء الله) (وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤُمِنُونَ) (التوبة ١٠٥).

وإلى جانب ما طرح على صفحات هذا الملف من موضوعات، فإننا أيضًا سوف نناقش في كل افتتاحية من هذا الأعداد التي تليه موضوعا واحدا يكون له علاقة ببلادنا وحياة مجتمعاتنا، وموضوعنا في هذا العدد هو التعليم، فالناظر المدفق لواقع التعليم المعاصر في بلادنا يجد تطورًا هائلًا طرأ على هذا المرفق الهام، كما أنه سيدرك أسباب هذا التقدم، فقد مَنَّ الله على هذه البلاد الغالية بحكام يسعون للنهوض بالعلم والتعليم، والاهتمام



بشوون المواطن في المجالين التربوي والتعليمي، حيث قاموا بإنشاء المدارس والمعاهد المتنوعة في تخصصاتها ومجالاتها، وسعوا إلى تزويدها بأفضل الأثاث والإمكانات والأجهزة الهامة للممارسة مهنة التعليم، كما عطفوا على طلبة العلم والمعلمين فوفروا لهم كل ما يحتاجونه في مواصلة تعلمهم وتعليمهم، وأسسوا المؤسسات التعليمية العليا وعملوا على تطويرها حتى أصبحت تضاهى مثيلاتها في البلدان المتقدمة. وما يشاهده الواحد منًا من تعدد المعاهد والمدارس والجامعات ومراكز البحوث والكليات المدنية والعسكرية هـو الدليـل الملموس على هـذا الواقع العلمي المهم الـذي نعيشه، وحيـث أن هذا النهوض العلمى قد ساد بلادنا الغالية فإنه يجب علينا يا معشر المتعلمين والعاملين في قطاع التعليم أن نراعي أمورًا عديدة تساعدنا في أداء مهمتنا على الوجه السليم والمطلوب، وقد يصعب علينا حصرها في هذا الحيز الضيق، ولكن نذكر البعض منها على النحو التالى:

- ١. يجب على المعلم في أي مرحلة من مراحل التعليم أن يتحلى بالصفات والأخلاق الحميِّدة، فيكون قدوة حسنة لنفسه وللآخرين من زملائه وطلابه وعامة الناس وخاصتهم، كما يجب عليه أن يكون قويًا متمكنًا في مادته العلمية، وهذا لا يحدث إلا بالمثابرة والقراءة والاطلاع ثم الاهتمام بكل ما يرقى بمستواه الفكري والعلمي.
- ٢. تشجيع الطلاب على الاطلاع والتثقيف الذاتي، إذ أن كثرة الكماليات في عهدنا الحاضر صرفت طلاب العلم عن القراءة والاطلاع، وبالتالي أصبح الطالب لا يقرأ إلا في الساعات السابقة للامتحان، وبعد الانتهاء لا يعود إلى الاطلاع ولا يفكر فيه، وهذه الظاهرة تنطبق على كثير من المعلمين فتجدهم لا يطلعون على وجه الإطلاق وعهد الكثير منهم بالقراءة يوم أن كان طالبًا في المدرسة أو المعهد أو الجامعة. ومثل هذه الصفات السلبية التي نلمسها الآن في مؤسساتنا التعليمية وبين أساتذتنا وطلابنا لا نجدها عند رعيل المسلمين الأول من طلاب العلم. ومن المؤكد أن ذلك الجيل كانوا أقل مستوى في الماديات واللوازم الضرورية لحياتهم، لكنهم كانوا أحسن حالا في طلب العلم والاجتهاد والمثابرة والحرص على الاستفادة من كل ما هو مفيد.
- ٣. كما يجب على المسئولين في أجهزة التربية والتعليم إعادة النظر باستمرار في المناهج التعليمية، وتطوير الوسائل التربوية، وتطوير أداء المعلم، والاطلاع على كل ما هو جديد وحديث في مجال العملية التعليمية.
- ٤. ضرورة الاهتمام باللغات سواء اللغة العربية وهي لغة القرآن الكريم، لغة التخاطب بين شعوب الدول العربية الشقيقة، حيث يلاحظ تدهور مستوى الأساتذة والطلاب في هذه اللغة، وأيضًا اللغات الأجنبية حتى يمكن الاطلاع على المؤلفات الأجنبية، وحتى لا نكون في غفلة عما يحدث من حولنا وحتى نسرع من إيقاع حياتنا وتقدمنا.



٥. أوصي نفسي وزملائي العاملين في مجال التربية والتعليم أن يراقبوا الله في السر والعلانية فيخلصوا في أداء رسالتهم التي هي من أصعب الرسالات، ويوجهوا طلابهم الوجهة السليمة المنطلقة من اتخاذ كتاب الله وسنة رسوله (عَلَيْكُ) المعن الصافي الذي ينهلون منه، كما أوصى أولياء الأمور من آباء وأمهات أن يراقبوا الله في أبنائهم فلا يتركونهم بالانشغال في ملذات الدنيا، وأن يحرصوا على تقويمهم والأخذ بأيديهم إلى طريق الصواب لأنهم عماد الأمة وجيل المستقبل. كما أوصى إخواني وأبنائي من الطلاب أن يتحلوا بالصفات الحسنة وأن يحرصوا على الاستفادة من الوقت وصرفه فيما ينفع ويفيد، وأن يجتهدوا في مصاحبة الأخيار من الأصحاب والزملاء الذين يذكرونهم بالله إذا نسوا، وأن يحرصوا على القراءة والاطلاع فيما يفيدهم ويأخذ بأيديهم إلى سواء السبيل، وآخر دعوانا أن الحمدلله رب العالمين.

٣- الافتتاحية. (عدد/١٧ / ذو الحجة / ١٦ ١٤ هـ):

الحمدلله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، أما بعد: فهذا العدد السابع عشر من ملف (بيادر) الذي يصدر عن نادى أبها الأدبى في سلسلة أعداده المتصلة التي يرتجى في مسيرتها التطور والنجاح، بعد أن أصبح صدوره كل أربعة أشهر، وسنراه مستقب للا إن شاء الله تعالى يصدر فصليًا، ثم شهريًا، وكم كنا نتطلع إلى مثل هذا الملف من قبل، فقد شغلنا منذ زمن بهم غياب صدور مجلة في هذا الجزء الغالى من وطننا الكبير، وإذا بيادر منذ عام (١٤٠٦هـ/١٩٨٦م) تنهض بهذا الجانب، وتدفع ذاك الشعور، وتسد فراغا لم يسد من قبل، وبخاصة في جنوبي مملكتنا الحبيبة، إذ الحاجة قائمة إليه، فالنهضة إلعلمية والحضارية التي تشهدها بلادنا تستدعي مثل هذا العمل. (وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيْرَى اللَّه عَمَلُكُمْ وَرُسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ) (التوبة/١٠٥).

وإن كان حالف هذه الدورية النجاح فليس إلا بتوفيق من الله عز وجل، ثم بتوجيه من دولتنا الرشيدة، ومن ولاة أمورنا الذين لا يتوانون في عمل كل ما هو صالح ومفيد لخدمة الدين والبلاد، والرقى بالمواطن علميًا وفكريًا حتى أصبح ينافس غيره في كثير من مراكز العلم والمعرفة في شتى بقاع العالم، وأملى لهذه الدورية التوفيق والنمو المطرد، وأن تؤدى دورها مع مثيلاتها من دوريات هذا البلد الطيب المبارك.

ونقول: إن مما تجب الإشارة إليه في هذه الافتتاحية التأكيد على الأصالة والتنوع في ا مادة هذا الملف، وعلى أهدافه التي تتمثل في تحقيق الثقافة النافعة التي تتوافق وتخدم منهاج المجتمع السعودي، وتسعى لترسيخ المفاهيم الإسلامية الصافية، إلى جانب نشر البحوث والمقالات والتحقيقات والآراء القيمة، وإفساح المجال للأقلام والمواهب العلمية والفنية القادرة، وهذا كل ما نحرص عليه في توجيه وترتيب مادة هذا الملف، وموضوعاته



فلعل الله سبحانه ينفع به ويوفقنا إلى ما نصبو إليه. وإذا كنا قد التزمنا بإثارة قضية مختارة في مثل هذه الافتتاحية، فإن قضية هذا العدد تدور حول دراسة موضوع التراث العربي الإسلامي والعناية به، والتراث هو حصيلة حضارية تجمعت لدى الأمم بالعلم والعمل، فكان نتاج جهود فكرية تمثلت في الإنجازات والتجارب والخبرات والمواقف والقيم، وغدا العنصر المهم في تماسك الأمة وبناء كيانها الحضاري، ولعله من نافلة القول أن نسهب في بيان قيمة تراثنا، ولا أعتقد أمة تضاهى الأمة العربية والإسلامية فيما أنتجت، ويكفى إلقاء نظرة على نوعية العلوم والفنون التي اشتغل بها علماؤنا لتزيدنا يقينًا بغزارة وتنوع إنتاجنا الفكرى في مختلف فروع المعرفة، وما حدث للأمة الإسلامية من نكبات وركود في أواخر العصور الوسطى وأسباب أخرى كثيرة، كل هذا أوجد نوعًا من الاغتراب في نفوسنا تجاه تراثنا، وأصبح الاشتغال به دعوة إلى التخلف وعدم مواكبة الازدهار، ولذا أدرنا عقولنا عنه، وباتت عيوننا مبهورة بما حققته نهضة أوروبا الحديثة.

وفي غمرة انبهارنا هذا، سعت مجموعات كبيرة من علماء أوروبا نحو تراثنا دراسة وتحقيقًا على مدى سنة قرون، فكانت حملات تغريب تراثنا واستقراره في أكثر من سبعمائة مكتبة وخزانة أجنبية تقتنى نفائس تراثنا. والحقيقة التى لا تنكر، أن علماءنا، مند القرن الرابع عشر الهجرى، تقدموا نحو التراث، ولكن في وهج الحماس له ضاعت جهود كبيرة في نشره وفي الإفادة منه الفائدة المرجوة، فقد انكب العديد على نشر التراث تعميما لفائدته غير ان ترقى الطباعة وتقطع أوصال الوطن العربي، وعدم وجود تنسيق بين المؤسسات والهيئات المشتغله في نشر التراث ساهمت في بعثرة وإضاعة جهود الكثير، فنرى الكتاب الواحد ينشر مرة في القاهرة، ويتولاه ثان في بغداد، وثالث في المغرب، كل واحد من هؤلاء لا يدري عما يفعله الآخر، ولو حسبنا الجهد والوقت الذي استنفد في إخراج أعمال مكررة لهالنا الأمر، وقد كان يمكن أن يبذل هذا الجهد في نشر كتب أخرى ما تزال حبيسة في المكتبات والخزائن، وفي نقد كتاب، أو كتابة تعليق، أو فك مغلق، أو استكمال نقص في دورية واسعة الانتشار لتلافي الشوائب التي ربما علقت بالكتاب المنشور، ثم يتوجه الباحث نحو كتاب آخر فيه فوائد جديدة وعلوم نافعة تضاف إلى ما هو منشور. صحيح أن المعاهد والمراكز المهتمة بالتراث العربي تبذل جهودًا مشكورة للتعريف بما سبق نشره، ولا تختلف عن بعض المراكز والدوائر الثقافية في الوطن العربى حيث تعمد إلى إصدار ببليوغرافيا (Bibliographies) بالنتاج الفكري، ولكنها في مجملها تظل محدودة القدرات تعتمد على المبادرات الضرورية والجهد غير المخطط والمنهجية القاصرة، بل إن الدوائر الثقافية أسبغت على نفسها الصفة الإقليمية، فكل ينشر بيليوغرافيا نتاجه الفكرى القطري، وكأني بعوامل التجزئة والتقسيم قد فرضت نفسها كحقيقة واقعة على المنظور الثقافي بعد تعمقهافي المفهوم السياسي.



وقبل أن نناقش بعض التوصيات والآراء التي يجب على المراكز والمؤسسات التعليمية في عالمنا العربي والإسلامي عملها والأخذ بها، رأينا الإشارة إلى أهم مكونات ومدلولات وميادين التراث العربي الإسلامي، أما عن مكونات التراث فيمكن حصرها في العناصر التالية:

- ١. العلوم النقلية والعقلية الخاصة بالدين الإسلامي.
- ٢. ما اقتبسه المسلمون وأعادوا صياغته وطوروه وزادوا عليه من علوم الأوائل.
- ٣. ما ابتكره المسلمون من مناهج الفكر والعمل، وما تركوه من الآثار المكتوبة والمصنوعة.
 - ٤. المواثيق الاجتماعية والإنسانية والحضارية المستندة إلى مجموع هذه المكونات.

وأهم مدلولات التراث العربي الإسلامي التي يجب أن يُهتم بها وتتوجه إليها العناية هي: مجموعة الإبداعات المتعلقة بالقيم والأفكار والمواقف وأنماط السلوك الفردي والجماعي التي ظهرت عناصرها وتنامت عبر مختلف العصور الإسلامية، ولا تزال حية متطورة في الأمة العربية الإسلامية تشكل هويتها الحضارية كما تشكل تطلعاتها إلى المستقبل، وهذا المفهوم ليس مفهومًا ساكنًا، ولكنه مفهوم حركي نابع من استمرارية الحضارة العربية الإسلامية وديمومتها، وحلقاتها المتصلة بين الحاضر والماضي والمستقبل. أما فيما يتعلق بميادين التراث المتعددة والنظر إلى كل منها فيجب أن نلاحظ عدة أمور أهمها:

- ١. يجب أن لا نتعامل مع مصادر العقيدة الإسلامية الأساسية من قرآن وسنة بوصفها تراثية لأن هذه المصادر تعاليم دينية ثابتة لا تتغير ولا يجوز أن تدخل ضمن المادة التراثية القابلة للتعديل والتبديل.
- ٢. لا يحسن أن ندخل العادات المحلية والتقاليد الاجتماعية المتباينة والفولكلور الشعبي في البيئات الإسلامية المختلفة ضمن المفهوم العام للتراث العربي الإسلامي الواحد بوصفه تراثا مرتبطا بالعقيدة والحضارة الإسلامية لأن مثل هذه العناصر عرضة للتأثر بأمزجة وتباين الجماعات الإنسانية وأساطيرها، ولذلك فهي أقرب إلى ميدان علم الاجتماع والفولكلور منها إلى علم التراث، فعلى سبيل المثال إلى أي حد نستطيع عد قصص ألف ليلة وليلة، التي يحتفل بها الغرب بوصفها تراثًا عربيًا إسلاميًا نموذجًا أصيلًا من تراثنا الذي نسعى إلى العناية به وإحلاله وترسيخه؟ أو منظومات الشعر النبطى الشعبي التي تركز عليها الدراسات الاستشراقية تعبيرًا مباشرًا عن النفسية العربية وهي مليئة بعصبيات الماضي ومنازعاته وملامح تخلفه.

(*) ويمكن تحديد ميادين التراث بمفهومه الخالص في المجالات التالية :

١. كتب العقيدة الصحيحة التي تربط الإيمان والعمل الصالح، وتواجه نزعات الإلحاد والشك بما تؤكده من قيم الإيمان الصادقة.



- ٢. الاجتهاد في الفقه والتشريع، وخاصة ما تعلق منها بميادين المعاملات القابلة للتبدل والتطور بمقتضى أحوال الزمن وتقدم المدنية.
- ٣. تراث العرب العقلي في الفلسفة وعلم الاجتماع والفكر السياسي، وهذا الجانب تم إغفاله حتى وقت قريب على الرغم من كونه من أهم عطاءات الحضارة العربية الإسلامية، ومن أبرز الأدلة على استيعابها الجانب العقلي في التراث الإنساني.
- التراث النحوي واللغوي والتاريخي والشعري والأدبي، وقد نال هذا الجانب جُل الاهتمام منذ مطلع النهضة إلى اليوم.
- الفنون المعمارية والتشكيلية ذات الروح العربية الإسلامية المتميزة والتى تخطت الطابع المحلى الضيق.

وأخيرًا لا ننكر بعض الجهود التي بذلت وتبذل في كثير من الدول العربية والإسلامية تجاه دراسة التراث العربي الإسلامي والعناية به، ولكن كي نستفيد بشكل واسع من تراثنا العربي الإسلامي، وندرسه الدراسة العليمة الجادة المتأنية، فإنه يجب على جميع الجهات الرسمية والمراكز العلمية والجامعات ومعاهد الدراسة والبحث في أنحاء البلاد العربية والإسلامية أن تراعى أمورًا عدة من أهمها:

- ١. التنسيق بين مختلف الجهود التراثية في خطة عمل رئيسية حتى لا تتكرر الجهود فيما لا فائدة منه ويجب أن تكون عملية التنسيق من أهم العمليات المطلوبة حاليًا وأخطرها في مجال العمل التراثي لأنها تمثل في الوقت الحاضر أضعف الأعمال التراثية وأقلها حظا من العناية، وغيابها يكاد يمثل السمة المشتركة للعمل التراثي في أغلب الأقطار العربية، إن لم يكن جميعها، وفي إطار هذا التنسيق المنشود يحسن أن يشتمل على جوانب عديدة مثل: جمع المخطوطات والوثائق والآثار، ثم تحقيقها ودراستها، ولكي تكتمل خطة العناية بالتراث فيجب أن تتوزع الاهتمامات والاختصاصات بين المؤسسات والمراكز المهتمة بالتراث، فيتوجه أحد المراكز للعناية بعلوم معينة، ويهتم مركز آخر بالتدريب على التحقيق العلمي، ويتخصص مركز ثالث في معالجة المخطوطات ومداواتها وترميمها... وهكذا.
- ٢. المواءمة بين قيم التراث وأصالته ومقتضيات الإسهام في صناعة الحضارة القائمة وما ينشأ معها من اتصالات حضارية مختلفة.

ولكي تتحقق التوصيات المشار إليهافي النقطتين السابقتين، فإن الدول الإسلامية بشكل عام والدول العربية بشكل خاص يجب عليها أن نتعاون في أمور عدة منها:

١. إقامة قاعدة معلومات مركزية تضم المعلومات التي يمكن توفيرها في جميع مجالات جمع التراث وتصنيفه وفهرسته وتحقيقه ونشره.



- ٢. العمل على إيجاد إطار للتنسيق الشامل لخدمة التراث في مختلف المجالات خدمة شاملة متكاملة.
- ٣. توجيه العناية في المعاهد والجامعات إلى العمل على إعادة وتخريج المؤهلين لخدمة التراث وإحيائه بالمنهج العلمى السليم.
- ٤. السعي والدعوة إلى إقامة ندوات منظمة تضم الأشخاص المختصين في موضوع التراث كي تدرس وتخطط وتقترح كيفية السبيل إلى تحقيق الأهداف والغايات لحفظ التراث والعناية به. والله الهادي إلى سواء السبيل، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمن.

٤- الافتتاحية. (عدد/١٨ /ربيع الثاني/ (١٤١٧هـ):_

الحمدلله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، وبعد: فكما عودنا القراء الأفاضل في كل افتتاحية من هذا الملف نطرح قضية معينة، وقضيتنا في هذا العدد (الثامن عشر) وقفة مع (أدب الطفل) وخاصة الطفل المسلم، وقبل أن ننوه إلى بعض الجوانب لوضع أدب الأطفال في تاريخنا المعاصر، فإنه من الأجدر أن نشير بشكل موجز إلى اهتمام الدين الإسلامي بالأطفال، فقد اهتم الإسلام بالطفولة اهتمامًا واسعًا، بل لم يسعد الأطفال في العالم اليوم كما سعدوا في ظل الحضارة الإسلامية على مر التاريخ الإسلامي، لأن عناية الإسلام بالنشأة الأولى تفوق كل عناية، باعتبارها حجر الزواية في بناء المجتمع المسلم، وفي تاريخنا الإسلامي ارتبطت وضعية الطفل بمدى التطبيق العملي لتعاليم الإسلام، فكلما ساد العدل الاجتماعي، واطمأن المسلمون إلى أنفسهم، كان أطفالهم بمنجاة من عوامل الضياع وأسباب الفساد. وإذا كانت الأمم المتحدة التي تمثل المجتمع العالمي اليوم قد أعلنت عن حقوق الطفل في (١١/٢٠/١٩٥٩م) فإن الإسلام قد رعاه وأعلن حقوقه قبل أربعة عشر قرنًا، ونظر إليه نظرة شاملة عميقة متكاملة وتجاوز في ذلك كل ما ادعته المدنيات المعاصرة والفلسفات الحاضرة.

ولم تكن عناية الإسلام بالطفولة عن طريق التشريعات والقوانين والنصوص فقط، كما تفعل التربية والحضارات المعاصرة، بل كانت تطبيقات وممارسات واهتمامات بدأها رسول الله عَلَيْهُ وسار بعده السلف الصالح من الصحابة (رضوان الله عليهم) ومن التابعين، ومن علماء الأمة الإسلامية وأدبائها ومفكريها. ولقد أَلَفت في موضوع الطفولة كتب إسلامية كثيرة، ويكفى أن تشير إلى واحد منها يجمع أحكام الطفولة في الفقه الإسلامي وهو (جامع أحكام الصغار) لمحمد بن محمود الأسروشي المتوفى سنة (٦٣٢هـ) والذي نشر محققًا في أربعة مجلدات كبار. كما أن هناك الكثير من المصادر التى تتحدث عن الأطفال في تراثنا العربي الإسلامي وبها مجموعات كثيرة من الفكاهة



والحكايات والقصص، إضافة للأشعار التي يمكن إدراجها ضمن أدب الطفل شريطة أن نخضعها لظروف عصرها وطبيعته وقيمه وعاداته، وأذكر في هذا المجال بعض هذه المصادر، مثل: البيان والتبين للجاحظ، وعيون الأخبار لابن قتيبة، وجمهرة نسب قريش للزبير بن بكار، وبلاغات النساء لأحمد بن أبي طاهر، والكامل للمبرد، ومجالس ثعلب لأحمد بن يحى الشيباني، والمحاسن والمساوئ للبيهقي، والعقد الفريد لابن عبد ربه، والأمالي، لإسماعيل بن القاسم القالي، ومجمع الأمثال للميداني، وأنباء نجباء الأبناء لمحمد بن ظفر الصقلى، والمستطرف في كل فن مستظرف للأبشيهي.

ومن المؤسف حقًا أن أدب الطفل عند المسلمين اليوم يكاد يكون شبه معدوم، وإن وجدت دراسات قليلة حوله فإن بعضها يعتريها الكثير من السلبيات والمغالطات التي لا تتوافق مع المجتمع الإسلامي المتمسك بكتاب الله وسنة رسوله عَلَيْكُم، ولأن الأدب في هذا العصر وكل العصور، من أهم الوسائل المؤثرة في مسيرة الأجيال، وتربية النشء، وإدخال الأفكار، وتشكيل الوجدان، فقد استفاد من هذه الوسيلة أصحاب المعتقدات الوضعية والفلسفات المادية في الشرق والغرب حتى نقلوا عن طريقه إلى شعوب الأمة الإسلامية كل آرائهم وفلسفاتهم، ووصلوا إلى نفوس الناشئة، فأدخلوا فيها كل ما يريدون من معتقدات ومذاهب عن طريق الأقصوصة، والرواية، والمسرحية، والشعر، والمقالة، والنقد، وباسم الفن والمذاهب الفنية والأدبية. وتقصير المسلمين في هذا الشأن واضح وكبير حتى غدوا عالة على غيرهم، يأخذون ويقلدون، ويتأثرون ويتابعون بمعرفة وغير معرفة. وأدب الطفل مهم جدًا في هذا المجال، لأنه يؤثر بطريقة مباشرة وغير مباشرة في عقل الطفل ووجدانه، ومثل هذا التأثير الذي يستجيب له الطفل بسهولة يحقق أهدافه المبتغاة منه، ولا سيما أن عقل الطفل في هذه المرحلة خامة لينة يمكن تشكيلها بالصورة التي نريد، ولأن نفسية الطفل -أيضًا- كالصفحة البيضاء يمكن أن نخط عليها ما نشاء، والطفل في مراحله الأولى يقنع بكل جواب ويصدق كل ما يسمع من والديه وبيئته، كما أنه يقلد ما يراه من حركات وتصـرفات، ولهذا كانت مسـؤولية الوالدين أولا، والمربـين –ومن بينهم الأدباء-كبيرة تحاه الطفل.

ومن ينظر في كثير من الكتب العربية الحديثة التي بحثت في موضوع أدب الطفل يجد أن أكثر مؤلفيها تجاهلوا ما في تراثنا الإسلامي والعربي مما له علاقة بأدب الطفل المسلم.، بينما توقف كثيرون ممن كتبوا عن جذور أدب الطفل عند الغريبين، والشرقيين على حد سواء، ولم أر إلا النادر من الكتاب قد توقف عند شيء من إنتاج الغرب بالتقويم الموضوعي، والنقد العلمي البناء، ليعرف هل يصلح ما كتبوه لأطفالنا أو لا يصلح؟ وهل يتناسب مع فطرة الطفل وعقله ومدركاته أو لا يتناسب؟ ولذلك لا نجد إلا إشارات عاجلة إلى ما في تراثنا من هذه الأدب، وهذه الإشارات لا تتعدى الوقوف عند (ألف ليلة وليلة)



وبعض القصـص الأخرى، التي كانت لها غايات لا يجهلها عاقل. لذلك لم يجرؤ كتابها (الباطنيون) على الظهور والوضوح والإعلان عن أنفسهم، بل راحوا يروجون مثل هذه الكتابات ويدرسون الأخبار، وينسجون من خيالاتهم خيوط القصص والمؤامرات لتشويه الإسلام وأهله، لقد رأى الغربيون في هذا بغيتهم، لأن الذي صنعوا هذا من حلفائهم من اليهود ومن شايعهم وسار وراءهم بعلم أو بغير علم، ولذلك احتفوا بمثل هذه الكتب، وألفوا حولها المؤلفات وعملوا الدراسات، ومنحوا الألقاب العلمية لأصحابها، وكأنها التراث الفعلى للمسلمين، وهذا ما دفع أكثر الباحثين لذكرها كأهم مصدر عربى لأدب الأطفال.

ولهذا يجب أن ندرك نحن المسلمين أننا وقعنا في تقصير كبير إزاء تراثنا وأدبنا، وإلى الأحكام المسبقة التي هيمنت على كثير من المؤلفات والدراسات الخاصة بأدب الأطفال نتيجة التقليد، أو الانخراط في الولاءات الحزبية والفكرية الوافدة، وهذا التقصير جعلنا نكسل عن النظر في كنوز تراثنا الثمين وآثاره الكثيرة التي ضمنت ما يصلح لأدب الطفل، لجمعه ونشره، أو لترتيبه وإعادة صياغته من جديد ليتلاءم مع هذا العصر، وليقدم بالصورة المناسبة لأطفالنا. وما يجب على الكتاب والأدباء والمختصس في كتابة أدب الأطفال بالعالم الإسلامي أن يرعوا أهداف أدب الطفل المسلم من حيث الجانب العقائدي المبنى على كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، وكذلك الأهداف التربوية والتعليمية والجمالية المنطلقة من شريعة الإسلام الخالية من الشوائب.

وهناك مواضيع كثيرة في أدب الطفل المسلم، ولكن بعض الموضوعات التي نراها أكثر أهمية من غيرها في أدب الأطفال، نجملها في عدة عناصر على النحو التالي:

(•) أولا: الموضوعات التوجيهية التربوية:

وتضم الجوانب التي تدور حول العقيدة، والقرآن الكريم وتفسيره، والحديث الشريف وشرحه، والآداب الإسلامية، والعلاقات الاجتماعية، وبعض الأمور المتعلقة بالسيرة والتاريخ، والأدب الذي نود أن يبدعه الأدباء في هذا الجانب، وهو كتابة موضوعات يوضح فيها بناء العقيدة وتأسيسها، وكذلك تعميق مفهوم الإيمان المرتبط بالوعى في نفوس الأطفال، وذلك عن طريق سور القرآن الكريم وتفسيرها، أو عن طريق الحديث الشريف، أو السيرة والتاريخ وغيرها.

(•) ثانيًا: الموضوعات المتعلقة بالعلوم التطبيقية:

لقد وجه القرآن الكريم أنظار الإنسان إلى ما حوله من كائنات ومخلوقات لأنها تدل على قدرته وعظمته سبحانه وتعالى: ولأن استخلاف الإنسان في الأرض يقتضى أن يتعرف إلى ما يحيط به وما يتعلق بحياته، وما يحمله من عوالم لكي يتسنى له تسخير ما لديه



للقيام بمهمة الاستخلاف، قال الله تعالى: ﴿ أَفِلَمْ يَنظُّرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْفَهُمْ كَيْفَ بِنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّا هُا وَمَا لَهَا مِن فُرُوجٍ وَالْأَرْضِ مَدِدْنَاهَا وَأَلْتُينَا فيهَا رُوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فيهَا مِن كُلِّ زَوْج بَهِيج). وقال تعالى: (وَفِحُ أَنفُس كُم أَفَلا تُبُص رُونَ). والأديب يستطيع أن يسَتفيد منَّ مُوضُوعات العلوم التطبيقية المُختلفة، وعلوم الحياة، وأن يعرض صورًا أو تجارب ورحلات واستطلاعات واكتشافات بطريق تناسب مراحل الطفولة، وهناك أمثلة على ذلك مما نشر تحت عنوان: (من أقاصيص الطبيعة) وهي (سلسلة من الكتيبات العلمية أعدت خصيصًا للأطفال ما بين السابعة والثانية عشرة من العمر، وغايتها تقديم المادة العلمية بلغة قصصية شيقة مع الرسوم الملونة الجميلة). وتتناول هذه السلسلة علوم الحياة، والعلوم الطبيعية العامة، يتعلم منها الطفل بكل يُسر خصائص صنوف من الحيوان والنبات وغير ذلك مما هو مُسخر للبشر من طاقات الطبيعة وفوائدها جميعًا للإنسان، وتحرص هذه السلسة على إغناء لغة الطفل بحيث يكتسب من هذه السلسلة أكثر من ألفي كلمة تعبر عن خمسمئة فكرة أو مفهوم على الأقل. ومثل هذه الموضوعات تحتاج من الأديب إلى أمرين:

- فهم الموضوعات التي سيكتب عنها للأطفال، والإحاطة بها من الناحية العلمية الاختصاصية بشكل يسمح له بالتصرف في عرض المعلومات واختيار المناسب منها بشكل يتلاءم مع السن والمرحلة والهدف.
- ٢. القدرة على اختيار الأسلوب الواضح، والمفردات العلمية المناسبة والطريقة التي تجعل الموضوع مشوقًا مستساعًا مفهومًا لدى الطفل.

وكل ما يتعلق بعالم الحيوان والنبات ومظاهر الحياة والبيئة ينضوي تحت هذا القسم ويخدم الأهداف المحددة لأدب الأطفال، كما يمكن في هذا القسم استخدام الخيال العلمي للوصول إلى المطلوب. كما يجب على الأديب المسلم الذي يكتب في أدب الطفل المسلم مراعاة أمور عدة منها:

١. يجب على كل أديب مسلم إزاء أدب الأطفال أن يسهم بإبداعاته في الكتابة للأطفال على أسس سليمة، وبأسلوب مناسب، مع البحث الجاد عن سمات الأدب ومميزاته من خلال التجربة التي تستوجب معرفة نفسية الطفل في كافة المراحل، معرفة قائمة على فهم الطبيعة الإنسانية، والفطرة البشرية كما خلقه الله عز وجل، ومعرفة سماتها ومنازعاتها ودوافعها وغرائزها، والمؤثرات التي تترك بصماتها عليها، ومن خلال دراسة الإسلام، ودراسة ما وردية ذلك عن النفس والحواس، والطفولة والأولاد، وهناك قدر كبير من النصوص، والدراسات التي تحتاج إلى الدارس المخلص البصير، لتمده بمعرفة قويمة تساعده على اكتشاف السبل الصحيحة للتعامل مع الطفل من خلال الكلمة المدعة.



- ٢. كذلك يستوجب أدب الطفل، والكتابة للأطفال من الأديب معرفة التصور الإسلامي الشامل للحياة، معرفة صحيحة موثقة، تعتمد على النصوص الصحيحة، والوقائع الثابتة، والأحكام الشرعية من مصادرها الموثقة.
- كما يحتاج الأديب إلى معرفة مميزات المجتمع الإسلامي التي تمنحه هذه الصفة، وتجعله أهلا لتحمل الأمانة والنهوض بالمسؤولية، وكذلك معرفة أساسيات التربية الإسلامية، ووسائلها وأهدافها.

والله من وراء القصد وآخر دعوانا أن الحمدلله رب العالمين..

(•) ثالثا: الحواشي والتعليقات:

- ١. جامع أحكام الصغار، لمحمد بن محمود الأسروشي، ص٩.
- ٢. وهناك كتب أخرى مثل: تحفة المودود بأحكام المولود لابن قيم الجوزية، وتأديب الناشئين بأدب الدنيا والدين، لابن عبد ربه الأندلسي.
- ٣. وللمزيد عن دراسات وكتب حول عناية الإسلام بالطفولة قولا وعملا، انظر أدب الطفل المسلم لأبي الحسن الندوي، وعناصر أدب الأطفال الإسلامي، للدكتور سيد إبراهيم الندوى، وأدب الأطفال في ضوء الإسلام، للدكتور نجيب الكيلاني.
- ٤. انظر مثلًا: (أدب الأطفال، مبادئه ومقوماته الأساسية) تأليف محمود رضوان أحمد نجيب، ص١٧، وكتاب (أدب الأطفال وكتاباتهم) تأليف هيفاء شرايحة، ص٣٧، ٣٠ وكتاب (أدب الأطفال في ضوء الإسلام) للدكتور نجيب الكيلاني، ص٢٨، وكتاب (أدب الأطفال، فلسفته وفنونه ووسائطه) تأليف هادي نعمان الهيتي. ص١٠٦، ١٠٦.
 - ٥. سورة (ق) الآيتان (٦،٧).
 - ٦. سورة (الذاريات) الآية (٢١).
- ٧. من مقدمة هذه السلسلة انظر مثلا (حكاية نحلة) دار دلفين للنشر، ط٢/٢٩٨٢م، إشراف الدكتور محمد هيثم الخياط.

٥- الافتتاحية. (عدد/١٩ / رمضان/١٧ ١٤هـ):

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على نبي الهدى، أما بعد: فهذا العدد التاسع عشر من ملف (بيادر)، والقضية التي سوف نطرحها في هذا العدد تدور حول السياحة في المملكة العربية السعودية، وخاصة منطقة عسير (١١). والحديث عن السياحة موضوع كبير ومتشعب، ولكن ما نرغب مناقشته في هذا المكان يتركز على نقطتين هما:

⁽١) لمزيد من التفصيلات حول هذا الموضوع انظر الفصل السابع من كتابنا (أبها حاضرة عسير.. دراسة وثائقية)، للدكتور غيثان بن جريس.



(<u>•</u>) أولا: بعض مميزات وإيجابيات السياحة الداخلية:

لقد تميزت بعض أجزاء المملكة العربية السعودية بأماكن سياحية جميلة، وبطبيعة ساحرة خلابة، علاوة على تميزها بإيجابيات أخرى للنواحى السياحية.

(*) ومن أهم تلك الإيجابيات ما يلي:

إن تمسك المملكة العربية السعودية بأحكام الشريعة الإسلامية وتطبيقها في نظامها وحياتها الاجتماعية يجعل من مجال السياحة بها نموذجًا فريدًا في العالم لسياحة متميزة للأسباب الآتية:

- ١. الأمن والأمان الذي يعيشه كل فرد ويجعل من هذا البلد بلد أمن ورخاء واستقرار تطبق فيه أحكام الشريعة وهذا ما لا يتحقق في أى بلد آخر.
- ٢. إن التعاليم والأنظمة تمنع منعًا باتًا على أي مستوى تداول أو تعاطى أي نوع من المخدرات أو المسكرات مما يجعل أماكن السياحة في داخل البلاد تكاد تكون فريدة في العالم لعدم توفر أي نوع من المسكرات بها، وهذه تعطى السائح الأمان على نفسه وأهله وأطفاله.
- ٣. إن التعاليم والأنظمة تمنع منعًا باتًا على أي مستوى السفور والاختلاط المحرم وبدون محرم سواء في الحدائق العامة أو المتنزهات أو خلال الرحلات البرية وذلك من خلال مراقبة الجهات الأمنية وهيئات الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.
- ٤. إن مدن ألعاب الأطفال محددة المواعيد للنساء وللرجال بالتناوب مما يعطى الحرية التامة للعائلات ويبعد الأسر عن المضايقات المقصودة وغير المقصودة.
- ٥. إن معظم المواقع السياحية توجد فيها المساجد وهذه ظاهرة لا توجد إلا بالمملكة فقط.
- ٦. إن من مزايا السياحة الداخلية هي قلة الإنفاق خلال السياحة لأي منطقة من مناطق المملكة مقارنة بالسفر إلى الخارج وهذا أهم الجوانب الاقتصادية.
- ٧. كون السائح في داخل المملكة يبعده عن مشاكل اللغة وعقبات الترجمة فهو يعيش في بيئته ويتكلم لغته.
- تمتع المواطن والمقيم بحرية الحركة والتنقل في جميع أرجاء البلاد دون قيود تحد من ترحاله أو زياراته إلى أي منطقة من المناطق ذات الطابع السياحى.
- الحرية الاقتصادية التي تسمح لأي مواطن بممارسة تنمية أي مجال يخدم السياحة دون قيود أو ضرائب مالية وهذا يجعل المجال رحبًا لتنشيط الحركة السياحية.
- ١٠. ما تقدمه الدولة من برامج للاقتراض المصرفي من خلال بنك التسليف السعودي يعطى فرصة للاستثمار للقطاع الخاص، إذا كانت هناك مشاريع مقدمة تخدم هذا المجال، إضافة إلى تقديم منح الأراضي لمن يرغب بإقامة مشاريع سياحية على مستوى المملكة وبأفضل المواقع.



- ١١. إن الدولة تشجع قيام الشركات الاستثمارية المساهمة كالشركات السعودية للفنادق والسياحة وغيرها مما يخدم مجالات السياحة المختلفة وتقدم لها كل التسهيلات على جميع المستويات.
- ١٢. فتح مجال العمل والتدريب أمام فئة كبيرة من أبناء المجتمع من خلال تنشيط الحركة السياحية الداخلية، مما يفتح آفافًا واسعة أمام خريجي الثانويات والجامعات ولو لفترات متقطعة يمكن خلالها تنمية المهارات المختلفة، وأخذ التدريبات اللازمة، إضافة إلى الكسب المادي والقضاء على وقت الفراغ لدى الشباب.
- ١٣. تنوع مصادر الدخل القومي هدف تسعى له كل دولة، ولعل من مزايا السياحة الداخلية إعطاء مجال لتنويع مصادر الدخل وتنشيط الحركة التجارية والنقل وتطوير البرامج المختلفة بما يعود على الوطن بالفائدة في ضوء سياسة التنويع لمصادر الدخل العام سواء من خلال مرافق الدولة مثل الهاتف، الكهرباء، البريد، المواصلات، أو مجال استثمارات القطاع الخاص على جميع المستويات الاقتصادية.

(•) ثانيًا: بعض التوصيات حول التنمية السياحية في الملكة وخاصة جنوبي البلاد السعودية

لعله من المفيد طرح بعض الملاحظات لجوانب عامة تختص بأفكار يمكن دراستها وتطويرها لخدمة المجال السياحي بما يخدم مصلحة الوطن والمواطن:

- ١. إعداد نشرات علمية مركزة عن المناطق السياحية، وكتيبات عن السياحة مرفقة بخرائط تفصيلية توضح عليها المسافات والأبعاد والزمن اللازم للتنقل بين المدن والقرى، وتباع بأسعار رمزية، وتتوفر بالمطارات والأماكن السياحية والمكتبات العامة وبالمدارس وفي محطات الوقود وغيرها، مع ملاحظة عمل مسح شامل لكل ما له علاقة بالجوانب السياحية وما يستخدم في المنطقة وإضافته سنويًا.
- ٢. إقامة أندية خاصة للمعاقين، وكبار السن، والمتقاعدين، وبعض دور النقاهة، وتكون ذات طابع يتفق مع وضعهم لقضاء بعض الوقت وبما يعود عليهم بالفائدة، شريطة أن يكون على أسس منظمة تراعى عامل الإعاقة والسن وغيرها.
- تدعيم برامج الجمعيات الخيرية النسائية من خلال المحاضرات والندوات والمعارض وغيرها مما يكون له مردود جيد يمكن قضاء وقت الفراغ به.
- ٤. الاهتمام بالمجالس الأدبية والفكرية والأنشطة النافعة من خلال المحاضرات واللقاءات وتطوير فكرة مجالس رجال العلم بكل منطقة لتكون منتديات يمكن الاستفادة منها، وزيادة المساهمة المحلية في المؤتمرات العامة مثل الجنادرية.
- ٥. إقامة القاعات العامة للمحاضرات والندوات والمناسبات المختلفة وخاصة في فصل الصيف.



- ٦. المحافظة على الحياة الفطرية بأنواعها المختلفة وتحديد مناطقها ومجالاتها مع تحديد مواعيد تنظم من خلالها عملية الصيد والإبحار وغيرها من الأنشطة، ولا شك أن الهيئة الوطنية للحياة الفطرية تعتبر نواة جيدة لهذا الموضوع.
- ٧. إقامة حديقة ضخمة للحيوانات يتناسب حجمها وطبيعتها ومحتوياتها مع طبيعة كل منطقة، وأهميتها.
- ٨. المحافظة على الأنماط المعمارية كشعار لكل منطقة بالمملكة مع الاهتمام بالمتاحف من خلال الأنماط القديمة كقصر شدا وقرية المفتاحة بأبها وغيرها.
- ٩. المحافظة على البيئة سواء البرية أو البحرية بكل ما تتطلبه من عدم رمى النفايات والقمائم والمواد الصلبة والفضلات من المبانى على السواحل أوفي مداخل المدن أو ما يمكن أن يحدث تلوثًا بيئيًا، وما يمكن أن يكون له تأثير على مناطق الجذب السياحي بأنواعها وخاصة في القرى أو المياه الجوفية أو تلوث الهواء.
- ١٠. يفترض عند قيام أي مشروع سياحي عدم الازدواجية وتقديم البدائل الأخرى من وسائل الترفيه من حيث اختلاف الأنشطة والبعد عن التكرار حتى يكون هناك مجال أمام السائح لعدد من الخيارات، مع ملاحظة اختلاف متطلبات السياحة من المدينة إلى القرية حسب التركيبة السكانية والعادات الاجتماعية.
- ١١. كما أن الإعلام جهاز هام على جميع المستويات، فهو مجال تعليمي وتثقيفي وتوجيهي ويمكن استغلاله في مجال السياحة من خلال:
- برامج التليفزيون والإذاعة والصحافة، يمكن عمل برامج عن السياحة وعن دورها لتعريف المواطن بجميع أرجاء الوطن ومعالمه وتراثه وعاداته وتقاليده مع إبراز جوانب النهضة في جميع المجالات.
- توجيه الشباب إلى قضاء وقت الفراغ بما يعود عليهم بالنفع والابتعاد عن اللهو والمخدرات والأعمال التي لا تتفق وديننا الإسلامي الحنيف، مع إيضاح سبل استغلال الوقت بما يعود عليهم بالخير وزيارة مناطق المملكة المختلفة من خلال الجمعيات أو المعسكرات أو المدارس والجامعات.
- عمل الدعاية اللازمة عن أهم المناطق السياحية والبرامج التي تعد من قبل الجهات المعنية بها مثل المحاضرات والندوات والمسابقات وغيرها، وكذلك الاهتمام بالدعاية الخاصة للتخفيضات السياحية من حيث السكن أو التنقل أو المعسكرات العامة.
- ١٢. تمثل الرئاسة العامة للشباب جانبًا هامًا في مجال السياحة حيث أنها تعنى بالجوانب الرياضية بكل أنواعها وكذلك الأندية الأدبية والثقافية والجمعيات المختلفة ويمكن أن تسهم من خلال:
- الأندية الأدبية والثقافية وهي مراكز هامة لجذب الشباب وغيرهم



للمحاضرات والندوات ومعارض الكتب وغيرها من الأنشطة وهي في الغالب متاحة لجميع فئات المجتمع. وعليها دور في تقديم جانب هام للمواطن من حيث مجالات الإبداع والتوعية والمحاضرات والأمسيات في مختلف المواسم وفي جميع مناطق المملكة. وبلا شك فيمكن أن تكون متنفسًا جيدًا إذا أحسنت برامجها والأهداف التي تخدمها.

- الأندية الرياضية والواقع أن الدولة صرفت عليها مبالغ طائلة وأقامت العشرات من المدن الرياضية والترفيهية في معظم مناطق المملكة. ومع هذا فهي تشكل حوالي (٨٠٪) من نشاط الشباب، ويمكن أن تخدم بطريقة أفضل إذا استغلت الرياضة والثقافة والتربية معًا هدفا واحدا وليس للرياضة فقط. ومع ذلك فإن معظم الشباب خاصة من هواة الرياضة يتجهون إلى الأندية الرياضية كمتنفس لطاقاتهم وإشباع رغباتهم الرياضية.
- إن الاهتمام بالجمعيات المختلفة مثل جمعية هواة الطوابع أو الخط أو الفن التشكيلي وغيره أمور هامة تعطى فرصة لذوى الهوايات المختلفة ويمكن تنميتها بما يعود بالنفع وعدم تضييع وقت الشباب.
- لعل وجود بيوت الشباب في معظم مناطق المملكة إسهام جيد من رئاسة رعاية الشباب لخدمة الشباب وتخفيض أجور السكن بشكل رمزى جدًا، ويا حبذا لوكانت على مستوى أوسع وفي جميع المواقع السياحية بالمملكة بجميع مجالات وأنشطة السياحة حتى تكون عامل جذب للشباب ويتم الإشراف عليها من مختصين بما يتفق والقواعد والأنظمة في هذا المجال.
- يمكن للرئاسـة الإشـراف على المتاحف والمهرجانات التراثية ووضع ضوابط لها وعمل الدعاية اللازمة لتكون في متناول الجميع، ولعل مهرجان الجنادرية للتراث والثقافة الذى يشرف عليه الحرس الوطني والتغطية الإعلامية بكل وسائلها التي تسبق افتتاحه وأثناء ذلك خير شاهد على دور الدعاية والإعلام في إنجاحه.

١٣ - ولا شك أن للجامعات والمؤسسات التعليمية الأخرى دورًا هامًا وبارزًا في دعم وتنشيط الحركة السياحية بالمملكة وذلك من خلال البرامج والأنشطة ونظام الرحلات المدرسية والمعسكرات الشبابية والكشافة والتوعية وغيرها ويمكن ملاحظة ذلك من خلال: المناهج الدراسية بالتعليم العام أو الجامعي وتحديد المناطق السياحية بالملكة والتركيز عليها وتوضيح الفائدة من السياحة الداخلية للشباب



- ودعم هذه البرامج التي تحافظ على قيم وعادات المجتمع، وكذلك إيضاح هذه البرامج من خلال عرض الصور والشرائح والأفلام والمحاضرات وعمل الزيارات الميدانية للأماكن القريبة من كل منطقة تعليمية وبرامج الصيف الختافة.
- يمكن أن يكون هناك بالجامعات تخصصات علمية تخدم مجال وفن السياحة، وتدرس فيه أنظمة وعادات وتقاليد المجتمع والقيم الإسلامية حتى تتوفر لدينا كوادر بشرية تخدم السياحة بموجب الأهداف المرسومة لها، وبما يتفق مع قيمنا وعاداتنا، ومن المكن التفكير من الآن في إنشاء كلية متخصصة بالسياحة والآثار.
- يمكن عمل المسابقات الثقافية والأنشطة الترفيهية ومعسكرات الكشافة والجمعيات المختلفة واللجان وغيرها خارج مكان المنطقة التعليمية أو الجامعات في مناطق أخرى من المملكة، مما يكسب الطلاب خبرة وارتباطا وتعرف على هذه المناطق من الوطن، ويجب أن يكون هناك تنسيقًا مركزًا بين هذه القطاعات التعليمية كل في منطقته لإبراز ما يمكن الاستفادة منه خلال هذه البرامج.
- وجود المكتبات والوسائل السمعية والبصرية والأفلام والخرائط الجغرافية عن مناطق المملكة المختلفة مما يساعد على إيجاد توعية شاملة لإبراز الأماكن السياحية والآثار المختلفة.
- محاولة الجامعات والقطاعات التعليمية الأخرى التنسيق مع الغرف التجارية والجهات المشرفة على برامج لتشغيل الشباب خلال الصيف بهذه المراكز ولو بأجور رمزية لقاء استفادتهم وتنمية مهاراتهم وكسبهم معرفة مناطق المملكة
- تكلف كل منطقة تعليمية بعمل مسح ميداني كل عام لكل المناطق السياحية والأثرية الهامة وتسجيل العادات والتقاليد وما يمكن أن يكون له فائدة وترصد من خلال التسجيلات بالأجهزة السمعية والبصرية والشرائح ويتم تبادلها بين المناطق التعليمية مع وجود جهاز تنسيق لهذا البرنامج.
- ١٤- ولا شك أن الطيران شريان هام في مجال النقل ولذا يمكن الاهتمام بما يخدم مجال السياحة من حيث:
- توفير عدد من الرحلات إلى المناطق السياحية المختلفة بالملكة بما يتناسب وحجم الحركة إلى تلك الجهة والمرونة في تسيير بعض الرحلات الإضافية.



- عمل التخفيضات في أسعار التذاكر وخاصة في الإجازات مثل إجازة الربيع وإجازة عيد الفطر وإجازة الصيف إلى المناطق المختلفة تشجيعًا للتنقل بقصد التعرف على مناطق المملكة المختلفة.
- تكليف مكاتب السياحة بفتح فروع لها بجميع المواقع السياحية المختلفة وعمل ج-الحجوزات والتنسيق في استئجار السيارات بأنواعها المختلفة من خلال مكاتب السياحة.
- يمكن عمل برنامج للطيران من خلال استئجار طائرات مروحية يستطيع السائح أو مجموعة من السواح استئجارها لزيارة بعض المعالم الأثرية أو المناطق السياحية، وهذه البرامج موجودة في معظم الأقطار التي تهتم بالسياحة.
- ١٥- تسهم وزارة الزراعة والمياه بدور بارزفي الاهتمام بمجالات السياحة من حيث الاهتمام بالغابات والأحراش ونظام التشجير والمحافظة عليها وصيانتها، ولقد قامت الوزارة بمشاريع هامة من حيث الاهتمام بالمتنزهات الوطنية ومع ذلك فإن عليها أعباء من أهمها:
- الاهتمام بإبراز المواقع ذات الغابات في جميع المواقع مع بـذل الجهد مع الجهات المعنية بفتح الطرق لخدمة مجال السياحة وكذلك لضمان برنامج السلامة من الحرائق وغيرها.
- الاهتمام بتنظيم الغابات والاستفادة من النفايات من الغابات في طرق تخدم مجالات أخرى.
- تطوير برامج التشجير الاصطناعي مثلما عمل في منطقة الباحة مع ج-ملاحظة الأسس العلمية والتنويع في نماذج مختلفة من موقع إلى آخر حتى يكون مجالا للجذب السياحي.
- محاولة توزيع الشتلات الزراعية وخاصة ذات النوعية التي تتلاءم مع كل بيئة في المنتزهات العامة والحدائق وعلى الطرق الرئيسة.
- محاولة تطوير برامج مراكز الأبحاث الزراعية في المناطق المختلفة بما يخدم البيئة السعودية وبما يتلاءم مع الظروف المناخية والطبيعية، ويمكن من خلال ذلك تشجيع السياحة الداخلية خاصة في فصل الصيف بالمناطق ذات المنتجات المحلية مثل الرمان والعنب والخوخ وغيرها بالمنطقة الجنوبية.
- استغلال مواقع السدود وعمل استراحات وجلسات منظمة يمكن أن تكون عامل جذب سياحي وخاصة أن هناك أعداداً كبيرة من السدود بالمملكة.

١٦- وتضطلع البلديات بدور رئيسي وهام جدًا في مجال السياحة. ولا شك أن هناك جهودا مبذولة وملموسة، ولكن مع ذلك يمكن ملاحظة بعض الأمور التي يجب أن تكون



موضع اهتمام هذا القطاع لدعم البرامج السياحية والاهتمام بجمال المدن وغيرها ومن أهم القضايا:

- البلديات عليها دورهام جدًا في إقامة الحدائق والمتنزهات العامة على أسس علمية حسب الكثافة السكانية وبكل الأحياء، وعلى مختلف المستويات. ويتم إعداد التصور عنها من خلال إجراء مسح ميداني للأحياء القديمة وملاحظة واقع الأحياء الجديدة في تصور يكون متكامل الأسس والأبعاد.
- العناية بجميع مرافق النظافة العامة سواء بالمتنزهات والحدائق وعمل التنسيقات اللازمة، أو النظافة للأحياء، والاهتمام برى الحدائق بطرق
- إقامة الحدائق الخاصة بالزهور والورود ذات الطابع المؤثر نفسيًا لكبار ج-السن مع الاهتمام بها، وملاحظة ذلك بجميع المدن وبالأحياء ذات الطابع الجمالي مع وجود كل الخدمات بهذه الحدائق.
- الاهتمام بإنشاء مساجد ولو بشكل مبسط في جميع المتنزهات العامة، وكذلك عمل دورات المياه التي تجعل هناك مجالا للعبادة والتفسح أو النزهة.
- تهيئة المواقف بجوار المتنزهات العامة والحدائق، وكذلك حول الجوامع الكبيرة مع وجود ميادين عامة لمناسبات الأعياد والمهرجانات وغيرها.
- وجود الأسواق المتنقلة أمرهام في جميع المناطق السياحية بالمدن أو بالأرياف ولنا يجب الاهتمام بهذا الجانب وبأجور رمزية لتوفير الأشياء الأساسية للسائح وكذلك بعض المناظر الطبيعية والبطاقات السياحية والشرائح
- إقامة المسابح الخاصة للأطفال في المتنزهات العامة وتحت إشراف ورقابة من البلديات أو تسليمها للقطاع الخاص.
- الحرص على وجود المسميات على الشوارع والميادين والمتنزهات والحدائق ح-العامـة بالمدن والأرياف، مع الاهتمام بوجود خرائـط جغرافية دقيقة جدًا لهذه المواقع ووجود مكاتب ومراكز معلومات بمداخل المدن والأرياف ذات الطابع السياحي يتوفر بها جميع المعلومات التي تهم السائح.
- توفير الميادين العامة لسباق الخيل وغيرها من الأنشطة التي تسهم في التنشيط السياحي.
- وضع ضوابط ونظم للشقق المفروشة ونظام النظافة والرقابة الشديدة مع تحديد الأسعار لهذه الشقق والعمارات حسب الوضع السائد بكل منطقة.
- محافظة البلديات بالمدن والقرى على النمط العمراني القديم والشوارع القديمة والميادين التى تحمل طابع الماضى وضرورة وجودها بكل مدينة وقرية حتى ولويشكل مسط.



الاهتمام بوسائل النقل العامة (الداخلية) التي تنقل السياح إلى المناطق السياحية. كذلك الاهتمام بوسائل النقل العامة داخل المدينة حتى نحافظ على المدينة من كل عمل قد يسيء إليها.

١٧ - من المؤسف أن القطاع الخاص في المملكة لم يشارك كما يجب في مجال التنمية السياحية، ولعله من المفترض أن يكون هناك شبه إلزام لجميع الشركات والمؤسسات التي تعمل في هذا المجال. ويمكن للقطاع الخاص الإسهام من حيث:

- تبنّى فكرة إنشاء فنادق ونظام شقق مفروشة في جميع مناطق المملكة وعلى الطرق الرئيسية مثلما هو موجود في معظم بلاد العالم مع إعطاء الامتياز لشركات تخدم هذا المجال. ويجب ملاحظة جميع فئات المجتمع ومستوياتهم المادية، مع دراسة مستفيضة لهذا الموضوع.
- تطوير فكرة القرى السياحية التقليدية واستلام القطاع الخاص لها وعمل جميع المجالات ووسائل النقل لخدمة هذا المجال.
- تبنى فكرة قيام أسواق مركزية وشعبية على جميع المستويات بجميع مناطق المملكة مما يكسب كل منطقة حركة تجارية وتشجيع صغار التجار للاستثمار والبقاء بمناطقهم، مع إحياء فكرة الأسواق الأسبوعية القديمة من خلال الغرف التجارية وخاصة بالمنطقة الجنوبية فهي ذات طابع ونكهة خاصة.
- يمكن قيام القطاع الخاص باستئجار بعض المرافق تحت مراقبة ومتابعة من الجهة الحكومية المشرفة لتبني إدارة المتنزهات والحدائق وغيرها من المرافق التي تخدم مجالات السياحة.
- إلزام القطاع الخاص في كل منطقة أن يقوم بدور فعال في التنمية السياحية للمنطقة من خلال برامج معينة أو أسواق أو متنزهات، وأي مجال يخدم الجوانب التقليدية بالمنطقة والمحافظة على العادات والتقاليد والتراث لكى تكون من الجوانب المميزة لهذه المنطقة عن غيرها من مناطق المملكة ولكن على غرار الجنادرية بالرياض مع تبادل الخبرات بين مناطق المملكة المختلفة.

١٨ - وقطاع المواصلات والاتصالات يلعب دورًا بارزًا جدًا في خدمة النواحي السياحية ولعل ذلك يتم من خلال:

الاهتمام بمشاريع الطرق إلى جميع المواقع السياحية بالأرياف والقرى وعلى قمم الجبال وإلى الشواطئ الجميلة بما يخدم هذا الجانب.



- الاهتمام بمجالات وسائل النقل المختلفة من نقل جماعي أو نظام للرحلات البحرية بالتنسيق مع الجهات الأمنية.
- إيصال خدمات الهاتف والبريد إلى المواقع السياحية يجعل السائح في مجال ج-تتوفر له كل الفرص المتابعة أوضاعه أو مجال عمله من خلال الاتصالات.
- قيام وزارة المواصلات بالإشراف على محطات الوقود بالطرق الرئيسية مع ملاحظة تواجد مساجد في هذه المحطات مزودة بدورات المياه وأماكن واستراحات خاصة تخدم المسافرين على هذه الطرق.
- ١٩- ويقتضى تطوير شواطئ البحر الأحمر والخليج العربي وإعدادها سياحيًا بعمل الآتي:
- إعداد (لنشات) مجهزة للصيدفي البحر تحتوى على ثلاجة لحفظ الأسماك وكل معدات الصيد.
- إنشاء منتزه بحرى للحفاظ على الحياة الفطرية البحرية وناد للرياضات البحرية يحتوى على التالى:
- مركز الغطس تحت الماء يحتوى على كل معدات الغوص ووسائل فحص وضبط هذه المعدات والأجهزة
 - متحف بحرى للحياة البحرية
- قوارب شراعية وقوارب سباق، وقوارب للنزهة البحرية ذات القاع الزجاجي.
- إنشاء مركز للصناعات والحرف اليدوية التى تدخل في صناعة التحف والتذكارات يستفاد فيها من الخامات المحلية التي تعتمد على البيئة البحرية من أسماك وأصداف ومحار وقواقع وشعب مرجانية.
- إعداد زوارق آلية ذات قاع زجاجي لرؤية الشعب المرجانية والأحياء المائية والأسماك المتواجدة في قاع البحر.

٦- الافتتاحية. عدد/٢٠/محرم/(١٤١٨):

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، وبعد: فهذا العدد العشرون من ملف (بيادر)، الذي استمرفي الصدور منذ حوالي اثنتي عشرة سنة، وقد تنوعت الأعداد التسعة عشر السابقة لهذا العدد من حيث نوع المادة المنشورة والأبواب الثابتة في كل عدد، وهيئة التحرير، وطبقًا للتغييرات التي أجرتها إدارة النادي منذ سنتين (١٤١٥هـ/١٩٩٤م)، والتي نتج عنها توحيد أنشطة النادي في ثلاث لجان مساندة لمجلس الإدارة، وإحدى تلك اللجان: لجنة الطباعة والنشر، التي من مهامها الإشراف على تحرير ملف بيادر، وكان من شروط التغييرات التي جرت في عام (١٤١٥هـ)، أن يعاد النظر في تشكيل أعضاء اللجان المساندة كل عامين، وقد انتهى العامان في شهر رجب من عام



(١٤١٧هـ/١٩٩٦م)، وحدثت بعض التعديلات مثل استبدال بعض أعضاء اللجان بأعضاء آخرين. ونحن في بدء صفحات هذا الملف نشكر جميع الإخوة الذين عملوا في اللجان في مسيرتها السابقة، وندعو لهم بالتوفيق والنجاح، كما نرحب بالإخوة الزملاء الذين انضموا إلى اللجان في مسيرتها الجديدة وندعو لهم أيضًا بالتوفيق والسداد. ونشكر الإخوة الزملاء الذين ساندونا في تحرير هذا الملف وهم: الأستاذ الدكتور/ على بن يحيى العريشي، والدكتور/ طلال بن حسن بكرى، والدكتور/ على بن عيسى الشعبي، ونسأل الله لنا ولهم التوفيق، كما نرحب بالزميل الأستاذ/ عبد الرحمن بن حامد القرنى الذي انضم إلى هيئة التحرير في الفترة الثانية من تاريخ هذه اللجنة.

والناظر إلى صفحات هذا الملف في فترته الجديدة سيجد مواد مختلفة ومعارف متنوعة، فهناك البحوث العلمية، والشعر، والقصة، إلى جانب (قضية ورأى) حول فكرة محددة، ثم عناصر أخرى كقراءة في كتاب، واستراحة العدد التي تضم معلومات أدبية قصيرة وطريفة متنوعة، وبين بيادر وقرائها، ودراسات نقدية، وهذا الباب نطمع أن نتوسع فيه فننشر كل ما يصلنا من القراء حول ملف بيادر، وكذلك نورد به بعض الدراسات التحليلية والنقدية المختلفة، أو أي دراسة نقدية فكرية يكون لها صلة بنادي أبها الأدبى، أو بملف بيادر، كما تم استحداث بعض الأبواب الجديدة التي لم يسبق وجودها من قبل، مثل باب (استطلاعات) والهدف من هذا الباب أن يناقش فيه موضوع معين عن بلدة معينة أو قضية أو فكرة لها علاقة بتراث المملكة العربية السعودية على وجه العموم، أو بالمنطقة الجنوبية على وجه الخصوص. كما تم إيجاد باب آخر سمى بـ (ما قبل الوداع)، وهو قصير في محتواه ولكنه يسعى إلى مناقشة فكرة أو قضية أدبية معينة. ويأمل القائمون على هذا الملف الارتقاء بمستوى المادة العلمية، ولهذا فنحن نهيب بأرباب القلم المشاركة بكل ما هو صالح ونافع للدين والبلاد والثقافة العامة في جميع المجالات، كما نأمل أن يركزوا في دراساتهم ومقالاتهم وقصائدهم وقصصهم على كل ما له علاقة ببيئة بلادنا ومجتمعنا. وأخيرا نقول (سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين).

٧- الافتتاحية. (عدد/٢١/جمادي الأولى/(١٤١٨):

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على رسول الهدى، أما بعد: فهذا العدد الحادي والعشرون من ملف (بيادر) ونحن سعداء أن يتوالى إصدار هذا الملف الذي يضم بين دفتيه العديد من الأبواب والقضايا الأدبية والفكرية والعلمية. وهذا العدد وإن شمل أغلب الأبواب الرئيسة التي ظهرت في كثير من الأعداد السابقة، فإن ما يلفت نظرنا ونظر القارئ الكريم موضوعان هما:

- ١. ما وردية باب الشعر حيث نجد إحدى عشرة قصيدة لأحد عشر شاعرًا من منطقة عسير، من المنتمين إلى نادي أبها الأدبي، عبروا فيها عن المناسبة الغالية لمرور ربع قرن على تسلم صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل إمارة منطقة عسير، وقد أجاد هؤلاء الشعراء الأفاضل وأفاضوا في الإشارة إلى الجوانب الإيجابية والإنجازات الرائعة التي تحققت في منطقة عسير على يد صاحب السمو الملكي الأمير خالد. وعندما يقف الأديب المبدع أو الشاعر الملهم أو الباحث الجاد أو المؤرخ الأمين أمام هذه المنجزات التي تحققت خلال خمس وعشرين سنة من إمارة سموه في المنطقة فإنه - بلا شك - يجد نفسه مشدودًا ومبهورًا أمام التطور الحضاري الهائل في جميع المجالات العلمية والفكرية، والصناعية، والتجارية، والزراعية، والاجتماعية، بل لو أراد أن يعبر كل في مجاله عن هذا النمووالتقدم الذي عم البلاد، فلن يكفى ذلك مئات بل آلاف الصفحات من الدراسات الأدبية والتاريخية والعلمية المختلفة. ونحن -على صفحات هذا الملف - ننادي جميع الباحثين والدارسين والشعراء والأدباء والمؤرخين وغيرهم في منطقة عسير وغيرها، بل نحثهم على الإنصاف والاهتمام بهذه الفترة الذهبية التي بذل فيها سمو الأمير خالد الفيصل - بتوجيه من حكومة خادم الحرمين الشريفين، ومن سبقه من الملوك (رحمهم الله) - كل غال ورخيص من أجل الارتقاء بمستوى الإنسان بمنطقة عسير في جميع مناشط الحياة.
- ٢. مسيرة ملف بيادر في اثنى عشر عامًا، منذ صدورها عام (١٤٠٦هـ حتى عام ١٤١٧هـ)، وقد أورد أحد الدارسين دراسة حول هذا الموضوع في هذا العدد ضمن باب (دراسات نقدية). وهذا الملف ليس إلا جزءًا يسيرًا من الأعمال التي قدمها نادى أبها الأدبى، وإحدى الثمار اليانعة التي رعتها رعاية الشباب بتوجيهات من رئيسها العام صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد، وكذلك بتوجيهات ورعاية مباشرة لجميع نشاطات النادي من سمو أمير منطقة عسير. ومن يمعن النظر في صفحات هذا الملف منذ صدوره حتى الآن، ثم من يستقرئ تاريخ الحياة العلمية والفكرية والأدبية في جميع المجالات خلال مسيرة حافلة بالعطاء والبذل والإنجاز بمنطقة عسير منذ أواخر القرن الهجرى الماضي فإنه - بلا شك -سيلاحظ التطور والتقدم، ولم يتم هذا إلا بفضل الله أولًا، ثم بالرعاية الفائقة التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين للارتقاء بالإنسان في هذه البلاد الطيبة الطاهرة، وذلك إحساسًا منها بأن الإنسان هو عماد الرقى والتقدم، فأولته الدولة الرعاية الكبيرة حتى أصبح الإنسان السعودي قادرًا على المشاركة في جميع العلوم والفنون والمجالات، ليسفي العالم العربي فحسب، وإنما في أنحاء العالم أجمع. والله نسأل أن يديم على هذه البلاد -رعاة ورعية- نعمة الأمن والاستقرار، إنه ولى ذلك والقادر عليه.



٨- الافتتاحية. (عدد/٢٢/رمضان/(١٤١٨).

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبى الهدى.. أما بعد: فهذا هو العدد الثاني والعشرون من ملف (بيادر) نزفه إليك -عزيزي القارئ- والسعادة تغمرنا أن حقق هذا الملف في أعداده السابقة بعض ما نتطلع إليه من خدمة بلادنا وتراثنا وديننا، وإن كنا لا نزال نرى الطريق أمامنا طويلا حتى نحقق كل ما نتطلع إليه من صلاح ونفع لعقيدتنا ووطننا وأهلينا. في هذا العدد الذي بين يديك تلاحظ التنوع في محتوياته الفكرية: التاريخية، أو الأدبية، أو الحضارية، أو الأثرية. وقد حاولنا أن نأخذ من كل علم بطرف، فأوردنا العديد من المواد الفكرية والأدبية المتنوعة في أهدافها ومقاصدها، فهناك البحث العلمي الموثق، وهناك أيضًا القصائد الشعرية والقصص الأدبية المتنوعة والمختلفة في مستواها. ولعلك تجد بجوار القصائد والقصص الرفيعة المستوى بعض المواد الأخرى لكتاب مبتدئين من أبنائنا وبناتنا من المنطقة؛ ذلك أن من أهدافنا الرئيسة في هذه الدورية أن تجمع بين المبدعين والباحثين المتمرسين، والشباب الناهض الذي ينتظر منه الشيء الكثير. كما أننا أوردنا في هذا العدد قضية حول موضوع مهم هو: (المبارزة بين التلفزيون والكتاب)، وهي قضية أضحت جديرة بالبحث والدراسة ليست من باحث أو مجموعة من الباحثين، وإنما من هيئات علمية وفكرية، وخصوصًا عندما طغى التلفاز على الكتاب وعلى كثير من مصادر المعرفة الأخرى، وبدت الآثار السلبية المترتبة على هذا حتى أصبح عامة الناس يقضون الساعات الطويلة لمشاهدته بينما كثير منهم قد لا يطلع على كتاب واحد في السنة والسنتين وريما أكثر. وقضية قضاء أوقات طويلة أمام (التلفاز) تكاد تكون قضية عامة على مستوى العالم، وقد تأكد هذا من الإحصائيات التي أوردها الأستاذ الدكتور/ حمود البدر في المادة العلمية المدونة بهذا العدد.

وهناك أبحاث علمية تاريخية وفكرية أخرى من أهمها: (الجائزة الأدبية بين العطاء والإجلال: ورقة حوار مقدمة لملتقى أبها الثقافي عام (١٤١٨). وكذلك لمحة تاريخية عن منطقة عسير في عهد الملك عبد العزيز دونها رجل عاش في منطقة عسير أكثر من مئة عام هو الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن (ابن إلياس) خلاصة لمشاهداته ومشاركاته في أثناء تأسيس الدولة السعودية الثالثة تحت زعامة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل (يرحمه الله)، كما تضمن هذا العدد نموذجًا من الدراسات النقدية، وكان موضوع هـذه الدراسـة عبارة عن (دراسـة تحليلية فنيـة للمجموعة القصصـية: (شهادة للبيع) وقصـص أخرى، من تأليف الأسـتاذ الأديب/ محمد بن عبد الله الحميِّد، وقد قام بإعداد هذه الدراسة الدكتور/ ماهر الملاح، أستاذ الأدب المقارن بقسم الأدب بكلية اللغة العربية بأبها، وتضمن العدد (استراحة في رياض الأدب) شملت محاور عديدة من فنون الأدب.

وظهر على صفحات هذا العدد أيضًا دراسة حسنة جمعت بين الجانب الإعلامي والأكاديمي عن محافظة عريقة بتاريخها وأصالتها وفكرها، إنها محافظة تثليث التي



أنجبت الشاعر الفارس المخضرم عمرو بن معد يكرب الزبيدي. وهذا منهج قد سلكناه منذ العدد العشرين، في أن نقدم في باب (استطلاعات) موقعًا أو محافظة أو مكانًا في بلادنا الغالية فتتعرض لتاريخه وفكره وحضارته وما بلغه في عصر (خادم الحرمين الشريفين) من رقى وتقدم وحضارة، وما نورده في هذا الجزء ليس إلا تعريفًا موجزًا لأن الحديث بشكل واف يحتاج إلى مجلدات، ولكننا ننطلق من المقولة (جزء من شيء أفضل من لا شيء)، وقد يظهر على الحديث في هذا الباب الاقتضاب، ولكن نطلب المعذرة من القراء الكرام إذا ظهر بعض النقص أو الاختصار. كما شمل العدد مواد أخرى متنوعة في هدفها وفحواها مثل باب (سنابل) وباب (قراءة في كتاب)، وغيرهما. والله الهادي إلى سواء السبيل. وأخيرًا نقول: (سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين).

٩- الافتتاحية. (عدد/٢٣/محرم/١٩١٨هـ):

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد: فهذا العدد الثالث والعشرون من ملف (بيادر) يضم بين جنباته العديد من الأبواب والقضايا العلمية والأدبية والفكرية، وهي تشمل معظم الأبواب الرئيسة التي ظهرت في كثير من الأعداد السابقة، ولكن ما نود الإشارة إليه هو ما ورد في ثلاثة موضوعات في هذا العدد. اثنان منهما في باب (البحوث) والثالث تحت مسمى (قضية ورأى): فالموضوعان اللذان في باب (البحوث) هما: (تطور الخطط الدراسية في المملكة العربية السعودية مع التركيز على اللغة العربية) و (مصادر التاريخ الإسلامي ونقد الروايات). وهذان موضوعان مهمان جديران بالدراسة المستفيضة، حيث يتعلق أولهما بالخطط الدراسية في مناهج البلاد السعودية، وخصوصًا تدريس اللغة العربية التي هي لغة القرآن الكريم، وما نود التركيز عليه هنا هو أهمية هذه المادة وما يجب على القائمين بوضع الخطط ودراستها من مسؤوليات تجاه اللغة العربية في المدارس العامة والجامعات حيث نرى ونلمس الضعف العام الذي يعم طلاب العلم في جميع المراحل في اللغة العربية، ولا بد أن يكون هناك أسباب وعوامل كثيرة ساعدت على إيجاد الضعف، ولكن ليس صعبًا ولا مستحيلا التغلب على ما يواجه دراسة وتدريس اللغة العربية بشكل صحيح وسليم حتى يتم الارتقاء بمستوى طلاب المدارس والجامعات. وهذا نداء يجب أن يصل إلى كل الجامعات السعودية، كذلك وزارة المعارف، والرئاسة العامة لتعليم البنات، بل إلى كل مدير مدرسة ومدرس أو كل من يتصل بسلك التعليم أن يبذلوا قصارى جهودهم في الاهتمام والتركيز على الرفع من شأن اللغة العربية وتدريسها لأنفسهم ولأبنائهم وبناتهم.

أما البحث الثاني: (مصادر التاريخ الإسلامي ونقد الروايات)، فهذا أيضًا من القضايا الحساسة والمهمة، حيث يعد التاريخ ذاكرة الأمة، والذي يجول بنظره على مصادر التاريخ الإسلامي، وكيف تم تدوينه يجد الكثير من المغالطات والروايات المتضاربة التي



دونت على فترات مختلفة من تاريخ الأمة الإسلامية متأثرة بما حدث في تلك الأزمان من صراعات سياسية وعقائدية وفكرية. وإن كان التاريخ الإسلامي قد وصلنا في عشرات بل مئات المصادر فإن هناك قضايا عديدة ومتشعبة لازالت بحاجة إلى دراسات نزيهة حيادية بعيدة عن التعصب أو التطرف. وهذا نداء آخر لجميع المؤرخين والمتخصصين بل إلى جميع المؤسسات العلمية والفكرية أن تسخر إمكانياتها وتوجد من يستطيع أن يقوم بهذه المهمة عظيمة الأثر في حاضرنا ومستقبلنا، وإنصاف ماضينا.

أما الموضوع الثالث والأخير في باب قضية ورأى فهو (الاستشراق والتنصير)، فهذا باب واسع في مجاله، فقد دون حول هذا الجانب مئات المؤلفات وآلاف المقالات المتنوعة في أفكارها، وفي اللغات التي كتبت بها. والاستشراق والتنصير موضوعان متصلان يكمل كل منهما الآخر، إذ الأول يمهد وييسر الطريق إلى تنفيذ الثاني، ولا تخلو جامعة كبرى في أوربا أو أمريكا من وجود قسم أكاديمي يدرس ويخطط للتنصير والعلوم الاستشراقية، ومعظم تلك المؤسسات إن لم تكن جميعها تسعى إلى دراسة وإنجاز ما يحارب المسلمين في عقيدتهم وشعائرهم وتراثهم، وهذا أمر درسناه ولمسناه في أثناء دراستنا في تلك البلاد، بل نجده في كل ما وصل إلينا من دراسات ومؤلفات مختلفة تم ترجمتها من لغاتها إلى اللغة العربية وتوجد في معظم المكتبات العربية والإسلامية.

وهذه الموضوعات الثلاثة الآنفة الذكر من أهم القضايا التي طرحت على صفحات هـذا العدد بل مـن المواضيع الهامـة والحساسة في مجال الدراسات التراثيـة والفكرية المعاصرة، وفي الختام نقول (سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين).

١٠- الافتتاحية. (عدد/٢٤/ربيع الثاني/١٩٤هـ):

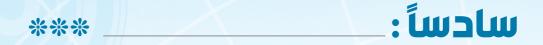
الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده .. أما بعد: فهذا العدد الرابع والعشرون من ملف (بيادر) نقدمه إلى إخواننا وأخواتنا القراء والقارئات، ونحن – ولله الحمد - سعداء أن حقق هذا الملف بعض ما نصبو إليه في خدمة ديننا، وبلادنا، وتراثنا، علمًا أننا لم نحقق كل ما نتطلع إليه، ولكن الطريق لا زالت أمامنا طويلة وشاقة؛ وذلك لتحقيق ما يكون فيه نفع وصلاح لعقيدتنا وبلادنا. أخي القارئ: لعلك تلحظ التنوع في المادة العلمية التي احتواها هذا العدد؛ إذ لم تقتصر مادته على جانب دون آخر، ولكن شملت العديد من الجوانب الأدبية، والفكرية، والحضارية، والتاريخية. وقد سعينا إلى أن يشمل أكبر عدد ممكن من المواضيع المتنوعة في مادتها العلمية، وفي منهج وأسلوب طرحها وتقديمها للقراء الكرام، إلى جانب اختلافها من الناحية التخصصية. وإذا ألقينا نظرة سريعة على محتويات هذا العدد نجده قد اشتمل على عدة أبواب رئيسة هي:



- 1. باب البحوث: الذي ضم ثلاثة أبحاث علمية، أولها: بعنوان (تعليمنا والبعد الثقافي) للأستاذ الدكتور/ حسن بن فهد الهويمل، حيث قام بتقديم هذا البحث كمحاضرة في نادى أبها الأدبى، وقد تعرض للعديد من القضايا العلمية والفكرية المتعلقة بالتعليم والثقافة، وخرج بنتيجة أنه لا بد من المؤاخاة بين هذين الجانبين؛ إذ إن كلًا منهما يكمل الآخر. وفي البحث الثاني: كان الحديث عن أحد أعلام رجالات منطقة عسير، وهو الأستاذ/ الحسن بن على الحفظى الذي كان ذا مواهب ونشاطات فكرية وعلمية متعددة. وفي البحث الثالث: دراسة علمية أكاديمية عن (تاريخ مخلاف جرش (منطقة عسير حاليًا) خلال القرون الإسلامية الأربعة الأولى).
- ٢. أما الباب الثاني: فقد دار الحديث فيه عن قضية أهمية التراث ودوره في عملية الإبداع، وأن المبدع العربى لا يستطيع أن يصل إلى مصاف المبدعين في عصرنا الحالي، إلا إذا استفاد من تراث المسلمين الأوائل وفكرهم وحضارتهم.
- ٣. وي البابين الثالث والرابع: قدمنا مجموعة من القصائد الشعرية الفائزة بمسابقة الملتقى الشعرى الأول الذي نظمه النادي في الفترة الممتدة من (٢٦-١٠/٢٧ (١٤١٨هـ))، وهـذه القصائـد الفائـزة قـد دونهـا وألقاهـا العديد من الشعراء المنتمين إلى الأجزاء الجنوبية من البلاد السعودية. وفي الباب الرابع تم دراسة ونقد هذه القصائد المنشورة في الباب الثالث والملقاة في الملتقى الآنف الذكر.
- ٤. **وفي الباب الخامس:** اشتمل هذا الباب على عدد من المحاور في فنون الأدب من قصص ومختارات متنوعة في (استراحة بيادر في رياض الأدب) ولم تخل الأبواب الأخري الملف من موضوعات مختلفة،

مثل: العديد من القصائد الشعرية لبعض الشعراء الصاعدين في باب (سنابل)، وفي باب (استطلاعات): كان الحديث عن جزيرة فرسان التابعة لمحافظة جازان، والتي نجد لها ذكراً في كتب التاريخ والأدب والحضارة، وقد تم إبرازها في باب الاستطلاعات هنا لأجل التعريف بها من الناحيتين الإعلامية والتاريخية الحضارية، مع أن هذا الطرح لا يبلغ الاستيفاء والكمال، ولكن معرفة بعض الشيء عن هذه الجزيرة الهامة أفضل من الجهل بها. كذلك باب (قراءة في كتاب) الذي ركز الحديث فيه عن كتاب هام من كتب التراث، ألا وهو (كتاب عيون الأخبار) لابن قتيبة عبد الله بن مسلم الدينوري.

وأخيرًا فإن ملف (بيادر) لجميع القراء والمثقفين في بلادنا العربية، ونستطيع القول إن أبوابه مفتوحة لكل الراغبين في المشاركة ، ومعيار القبول والرد إنما هو الجدة، وارتفاع المستوى العلمي والفكري. والله المستعان، وصلى الله وسلم على صفوة خلقه، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمن.



غیثان بن جریس

مشاركا في بعض المجلات والندوات العلمية والثقافية



غيثان بن جريس مشاركًا في بعض المجلات والندوات العلمية والثقافية

من خلال اطلاعي على سيرة الدكتور غيثان بن على بن جريس وجدت له مشاركات عديدة من البحوث والدراسات المتفاوتة في الطول والقصر، وفي المنهج وطرق التأليف(١). ونشرت في مجلات علمية محكمة، أو مجلة أدبية وثقافية، كما أن بعض بحوثه أوراق علمية قدمت في بعض اللقاءات أو المؤتمرات، أو الندوات، أو الموسوعات العلمية داخل المملكة العربية السعودية وخارجها، ثم نشرت تلك الأوراق في كتب خاصة بتلك اللقاءات أو الندوات العلميــة(٢). وفي الصفحــات التالية نوثــق تلك الأوعية العلميــة والثقافية التــى نشرت فيها البحوث والدراسات الغيثانية، مع إعطاء نبذة مختصرة لكل ورقة أو بحث علمي أو ثقافي.

(•) أولا: المجلات العلمية المحكمة:

١ - مجلة الدارة:

مجلة علمية محكمة تشرف عليها دارة الملك عبدالعزيز منذ نهاية القرن الهجرى الماضي حتى وقتنا الحاضر، وهناك عدد من البحوث العلمية الغيثانية المنشورة في هذه المجلة مثل: (أ) بلاد السراة من خلال كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني، العدد الثالث، السنة (١٩) (الجماديان/١٤١٤هـ)، ص ٧٦-١١١(٢). احتوت هـذه الدراسة على تاريخ السروات السياسي والحضاري كما شاهدها وسجلها الهمداني في كتابه (صفة جزيرة العرب). (ب) أعمال الخليفة المهدى العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٥٨هـ/٤٧٤م-١٦٩هـ/٧٨٥م). العدد الرابع، السنة (١٦) (رجب، وشعبان، ورمضان/١٤١١هـ)، ص ١١٣ - ١٢٩. فصل الباحث الجهود الخيرية التي قدمها الخليفة المهدى العباسي لأهل الحرمين خلال عصر خلافته في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري (لثامن الميلادي (٤). (ج) صور من تاريخ المثلة منذ فجر الاسلام حتى قيام دولة بنى العباس، العدد الأول، السنة (١٨) (شوال، ذو القعدة، ذو الحجة/١٤١٢هـ)، ص ٨٤- ١٠١. تتبع الباحث تاريخ عقوبة المثلة منذ صدر الإسلام حتى سقوط الدولة الأموية وظهور الدولة العباسية في

⁽١) للمزيد عن سيرة الدكتور غيثان بن جريس، انظر محمد بن أحمد معبر ، مؤرخ تهامة والسراة (غيثان بن على بن جريس) (مطابع الحميضي بالرياض) ط١ (٢٠١٢هـ/٢٠١) (٢٠٠٠ صفحة). ط٢ (۱۲۳۸هـ/ ۲۰۱۷م)، (۸۴۶ صفحة).

⁽٢) المرجع نفسه، وانظر أيضا الموقع الإلكتروني، للأستاذ الدكتور غيثان بن جريس (Prof.ghithan.com).

⁽٣) أعيد نشر هذا البحث مع بعض الإضافات الأخرى في مجلة بيادر الصادرة من نادى أبها الأدبى، عدد (۲۷)، جمادي الأولى (۱٤۲۰هـ/۱۹۹۹م)، ص ۱۶-۶۶.

⁽٤) سبق أن نشرت معظم مادة هذا البحث في مجلة كلية التربية بجامعة الزقازيق في جمهورية مصر العربية، العدد (١٣)، السنة الخامسة (سبتمبر/ ١٩٩٠م)، ص ٢٠١ - ٢٠٩.



الثلث الأول من القرن الثاني الهجري، (د) دور أهل تهامة والسراة في ميارين الفتوحات الإسلامية المبكرة، العدد (٤)، السنة (٢٠) (رجب، وشعبان، ورمضان/١٤١٥هـ)، ص ٤٠-٧٠. وركزت الدراسة على دور التهاميين والسرويين السياسي والعسكري في الفتوحات الإسلامية في بلاد الشام، والعراق وفارس، ومصر (١).

٢- مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية:

مجلة علمية تشرف عليها عمادة البحث العلمي وتنشر البحوث النظرية الشرعية والإنسانية المحكمة، وتجاوزت أعدادها حتى الآن (٥٨) عددًا.

نشر فيها الدكتور غيثان بن جريس بحثين، هما: (أ) تاريخ عقوبة النفي منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباسي، العدد السادس (المحرم/ ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م)، ص ٨٨٥ - ٦٠٩. والباحث ناقش تاريخ وأسباب عقوبة النفي منذ بداية عصر الإسلام إلى قيام دولة بني العباس عام (١٣٢هـ/ ٧٤٧م) (٢). (ب) تطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام، العدد الثامن (رجب/١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م)، ص ٤١٢-٤٣٣. ناقشت الدراسة الصلات السياسية والتجارية بين أهل الحبشة والحجازيين في عصر الرسول (عَلَيْكُ) والخلافة الراشدة (٢٠).

٣- مجلة العصور:

مجلة علمية محكمة تولى الإشراف على تحريرها الأستاذ الدكتور عبدالرحمن الأنصاري، وتطبع في لندن وللأستاذ ابن جريس بحثان منشوران في هذا الوعاء العلمي، وهما: (أ) الإمارة في الحجاز خلال العصر العباسي الأول (١٣٢ - ٢٣٢هـ/ ٧٤٩ - ١٤٨م)، دراسة مكتوبة باللغة الإنجليزية، ناقش وضع الإمارة والأمراء في مكة المكرمة والمدينة المنورة خلال المئة سنة الأولى من عصر الدولة العباسية. ونشرت في المجلد السابع، الجزء الأول (١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م)، ص ١٦- ٢١. (ب) تاريخ مخلاف جريش خلال القرون الإسلامية الأولى. المجلد التاسع، الجزء الأول (١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م)، ص ٦٣- ٧٨. وهي دراسة تاريخية وحضارية لبلاد جرش (قلب منطقة عسير) خلال القرون الإسلامية المبكرة (٤٠٠).

⁽١) أعيد نشر هذه الدراسة مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادى أبها الأدبى، العدد (٣٩)، جمادي الأولى (١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م)، ص ١٣-٣٤.

⁽٢) كما أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة المنهل، العدد (١٢٥) (شعبان/ ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م)، ص ٨٦- ٩٠.

⁽٣) نشرت هذه الدراسة مع بعض الإضافات الجديدة في مجلة العرب على جزئين في العددين التاليين (ذو القعدة، وذو الحجـة، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م)، ص ٣١١ـ ٣٢٤، و(محـرم، وصفر، ١٤١٣هـ/ ۱۹۹٤م) سنة (۲۹)، ص ٤١١ – ٤٥٠.

⁽٤) أعاد الدكتور غيثان نشر هذه الدراسة في مجلة بيادرفي نادي أبها الأدبي، عدد (٢٤)، (ربيع الثاني/ ١٤١٩هـ)، ص ٢٦-١٠٠.



٤ - مجلة الحمعية المصرية للدراسات التاريخية:

مجلة علمية محكمة تنشر البحوث العلمية التاريخية الرصينة، ويشرف على تحريرها كوكبة من المؤرخين المصريين المشاهير، ومازالت تصدر حتى الآن منذ أكثر من خمسين عامًا، ونشر غيثان بن جريس فيها بحثا بعنوان: بلاد تهامة والسراة منذ فجر الدعوة الإسلامية حتى عهد حروب الردة. المجلد (٣٨) لعام (١٩٩١-١٩٩٥)، ص ٤١- ٦٥. وناقشت هذه الدراسة الأوضاع السياسية والإدارية لبلاد تهامة والسراة خلال عصر الرسول (عَلَيْةً) وبداية عصر الخليفة الراشد أبي بكر الصديق (رضى الله عنه)(١).

٥- مجلة المؤرخ العربي:

هـذه المجلة يصـدرها اتحـاد المؤرخين العـرب بالقاهرة، وهي مجلـة علمية محكمة تنشر البحوث التاريخية العلمية الرصينة، ومازالت تصدر حتى الأن. ونشر ابن جريس فيها عددا من البحوث، مثلًا: (أ) العرب في مقديشو وأثرهم في الحياتين السياسية والثقافية في ظل الإسلام. العدد الأول، المجلد/الأول (مارسس/١٩٩٣م)، ص١٢٨-١٥٨. ناقشت هذه الدراسة دور العرب السياسي والحضاري في بلاد الصومال وبخاصة حاضرة مقديشو خلال القرون الإسلامية الأولى $^{(Y)}$. (ψ) بلاد تهامة والسراة كما وصفها الرحالة والجغرافيون المسلمون الأوائل. العدد الثاني، المجلد الأول (مارس/١٩٩٤م)، ص٧٣-١٠٠ وهذه الدراسـة استعرضـت أقوال وتحليلات الرحالة والجغرافيين المسلمين الأوائل عن بلاد السروات وتهامة من القرن الثاني حتى الثامن الهجري (الثامن حتى الرابع عشر الميلادي) (٢) (ج) الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شرق افريقية في العصور الوسطى: العدد (٣)، مجلد رقم (١) (مارس/١٩٩٥م)، ص٦٧-٨٥. يدرس البحث موجات الهجرات العربية من جزيرة العرب ومصر إلى الشرق الأفريقي، ودورهم في نشر الإسلام بين أهل البلاد خلال القرون الإسلامية المبكرة. (د) الإسلام واللغة العربية في دول الطراز الإسلامي خلال العصور الوسطى. المجلد الأول، العدد (٥) (مارس/١٩٩٧م)، ص١٦٥-١٩١٠. وتناقش الدراسـة كيفية تغلغل الإســلام واللغة العربية بين سكان القرن الإفريقي خلال العصر الإسلامي الوسيط.

⁽١) أعيد نشر هذا البحث مع بعض الإضافات الجديدة في مجلة بيادر بنادي أبها الأدبى، عدد (٣١)، رمضان (۱٤۲۱هـ/۲۰۰۲م)،ص۱۷–٤٧.

⁽٢) أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة المنهل عدد (٥١٤)، مجلد (٥٥) (شوال، ذو القعدة /١٤١٤هـ/١٩٩٤م)، ص٤٨-٩٥، ثم أضيف عليها بعض التعديلات ونشرت في مجلة العرب جـ٣-٤، سنة (٣٠) رمضان وشوال (۱٤۱۵هـ/۱۹۹۵م)، ص۱۸۵-۲۰۰

⁽٣) أعاد الباحث نشر هذه الدراسة في مجلة بيادر بنادى أبها الأدبى، عدد (٢٩) (محرم/١٤٢١هـ/٢٠٠٠م)،



٦- مجلة المؤرخ المصري:

مجلة علمية تصدر عن قسم التاريخ في كلية الآداب بجامعة القاهرة، وتنشر البحوث التاريخية والحضارية العربية والإسلامية. ونشر الأستاذ ابن جريس بحثا في هذه المجلة بعنوان: سلطنة أوفات الإسلامية في العصور الوسطى (٦٠٠-٩٠٠هـ/١٢٠٣-١٤٩٤م). العدد السادس عشر (يوليو/١٩٩٦م) (كلية الآداب/ جامعة القاهرة/١٤١٦هـ/١٩٩٦)، ص١٥٣-١٨٩. ومادة البحث تدور حول الإمارة الإسلامية في بلاد أوفات في القرن الإفريقي وبخاصة في الجوانب السياسية والحضارية (الاجتماعية، والاقتصادية، والعلمية) في القرون الاسلامية الوسيطة من القرن السادس إلى التاسع للهجرة.

٧- مجلة كلية الآداب بجامعة الإسكندرية:

هذه المجلة وعاء علمي أكاديمي لنشر البحوث العلمية في المجالات الإنسانية (التاريخ، واللغة العربية، والجغرافيا، وعلم الاجتماع، وعلم النفس وغيرها)، ويشرف على تحريرها لجنة من الأكاديميين في كلية الآداب بجامعة الإسكندرية. ونشر غيثان بن جريس في هـذه المجلة دراسة بعنوان: الـدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمالي وغربي أفريقيا في العصور الوسطى. المجلد (٤٥)، العام الجامعي (١٤١٧هـ/٩٦-١٩٩٧م)، ص١٣١-١٦١. ناقش الباحث التاريخ التجاري في شمالي وغربى أفريقيا خلال العصر الإسلامي الوسيط، وأثره على حياة الناس الحضارية في تلك الأوطان.

٨- مجلة كلية البنات بجامعة عين شمس:

هي مجلة علمية محكمة تنشر البحوث العلمية الإنسانية في شتى المجالات، ويشرف على إدارتها بعض أساتذة كلية البنات في جامعة عين شمس. ونشر غيثان بن جريس بحثا في هـنه المجلة بعنوان: سلطنة أوفات الإسلامية في منطقة القرن الإفريقي وعلاقتها مع العالم الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط. عدد (١٩)، سنة (١٤١٧هـ/١٩٩٦م). وهذه الدراسة استكمال لبحث (سلطنة أوفات الإسلامية في العصور الوسطى)، والجديد فيـه أنه تحدث عـن علاقات هذه السلطنـة السياسية والحضارية مع بعض بلدان العالم الإسلامي مثل: مصر، والعراق، والشام، وشبه الجزيرة العربية وبخاصة أرض الحجاز(١٠).

٩- سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط (جامعة عين شمس):

هذا المركز مستقل بإدارته، ويتبع جامعة عين شمس، وينشر البحوث العلمية المحكمة في شتى المجالات العلمية والأدبية. ونشر غيثان بن جريس ثلاثة بحوث علمية في هذه

⁽١) نشرت هذه الدراسة مرة أخري في كتاب لغيثان بن جريس بعنوان: بحوث في التاريخ والحضارة الاسلامية (الإسكندرية: ودار السماح للطباعة والنشر،١٤١٨هـ/١٩٩٧م) (الجزء الثاني)،ص١٥٥-١٨١.

المؤسسة العلمية، وهي: (أ) صور من تطور نظام العيون والاستخبارات) خلا القرون الإسلامية المبكرة. رقم السلسلة (٨٩) (القاهرة ١٤١١هـ/١٩٩١م) (١). ناقشت هذه الدراسة بعض النماذج للعيون والاستخبارات الإسلامية خلال القرون الإسلامية الأولى وبخاصة في الميادين السياسية والعسكرية. (ب) الأوضاع السياسية والحضارية في الحجاز خـ لال عهد الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (١٣٦هـ/ ١٥٨م - ١٥٨هـ/ ٧٧٤م). رقم السلسلة (٩٦) (القاهرة، ١٤١١هـ/ ١٩٩١م) (٢). هذه الدراسة فصلت التاريخ السياسي والحضاري في المدينة المنوّرة، ومكة المكرمة في عهد الخليفة العباسي الثاني (أبي جعفر المنصور). (ج) ظاهرة السمل بين التشريع والتسيس في العصور الوسطى. رقم السلسلة (١٨٦) القاهرة، ١٤١٦هـ/١٩٩٦م)، ص ١-٣٧. اشتملت هذه الدراسة على تفصيلات عن أسباب عقوبة السمل عند المسلمين والبيزنطيين خلال العصور الإسلامية الوسيطة، مع ذكر الطرق والأساليب المستخدمة في تطبيق تلك العقوبة.

(*) ثانيًا: المجلات الثقافية والأدبية:

١ - مجلة المنهل:

مجلة سعودية تعنى بالشئون الثقافية والأدبية والعلمية، أسسها صاحبها ورئيس تحريرها الأول الأستاذ عبدالقدوس الأنصاري عام (١٣٥٥هـ/ ١٩٣٧م) وهي تصدر شهريًا، ثم كل شهرين أو ثلاثة حتى وقتنا الحاضر عام (١٤٤٠هـ/ ٢٠١٨م). صدر عددها الأول في شهر ذي الحجة عام (١٣٥٥هـ) في مدينة جدة، ثم انتقل مكانها إلى مكة المكرمة، ثم عاد مركزها الرئيسي إلى جدة عام (١٣٧٥هـ/ ١٩٥٥م) ومازالت تصدر من جدة حتى الأن. أشرف على صدورها الأستاذ عبدالقدوس، ثم ابنه نبيه، ثم حفيده زهير بن نبيه الذي يتولى الإشراف عليها حتى الآن (١٤٤٠هـ/ ٢٠١٨م).

نشر الدكتور غيثان بن علي بن جريس في مجلة المنهل عددا من الدراسات العلمية والثقافية، مثل: (أ) المخطوطات العربية بمكتبة كلية التربية بابها (فرع جامعة الملك سعود). عدد (٤٨٧)، المجلد (٥٢) رمضان، وشوال (١٤١١هـ/ ١٩٩١م)، ص١٩٠٠ ١٩٣(٢). وعدد المخطوطات المدروسة في هذه المقالة حوالي (١٣) مخطوطا، وجميع مادتها في علوم الشريعة واللغة العربية، (ب) أهم الحرف والصناعات في الحجاز خلال القرون

⁽١) أعيدنشرهذه الدراسة في (مجلة المنهل)، العدد (١٦ه) عام (٦٠) (المحرم/١٤١هـ/١٩٩٤)، ص٦٦-٥٥.

⁽٢) أعاد الباحث نشر هذه الدراسة في مجلة العرب على جزئين في عددين متتاليين (رجب، وشعبان) و(رمضان، وشوال) (١٤١٤هـ/ ١٩٩٤) سنة (٢٩)، ص٥١ه- ٦٣، وصفحة (١٧٥- ١٨٤).

⁽٣) اشرنا في حواشي سابقة إلى بعض الدراسات العلمية الأكاديمية التي تم إعادة نشرها في مجلة المنهل، ولم نذكرها مرة أخرى في هذه الجزئية، وإنما نقتصر على الدراسة التي نشرت الأول مرة في محلة المنهل.



الإسلامية المبكرة. العدد (٤٩٢)، المجلد (٥٣)، جمادي الأولى والآخرة (١٤١٢هـ/ ١٩٩١م)، ص٨٦- ٩٦. وهذه دراسة علمية موثقة تدرس العديد من الصناعات والحرف التقليدية التي مارسها أهل الحجاز خلال القرون الثلاثة الأولى، ثم التعريف بكل صنعة أو حرفة، وطرق وأدوات ممارستها، والعقبات التي تواجه أصحاب تلك الحرف والصناعات. (ج) الدونمة بين اليهودية والإسلام. العدد (٤٩٦)، مجلد (٥٣)، ذو الحجة (١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م)، ص ٩٠ - ٩٦. دراسة هذه الفرقة اليهودية مع الإشارة إلى جهود أصحابها في محاربة الإسلام والمسلمين. (د) مواقف خلفاء بني العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٣٢ – ١٣٢هـ). العدد (٤٩٧)، مجلد (٥٤)، المحرم (١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م)، ص٨٦ – ٨٨. سرد الباحث بعض الأعمال الخيرية التي قدمها خلفاء بني العباسي الأوائل لأهل الحجاز وبخاصة سكان مكة المكرمة والمدينة المنورة، وكذلك بعض الجهود الإيجابية التي قدموها لخدمة الحرمين الشريفيين. (هـ) المدينة المنورة... ورقات من ذاكرة التاريخ (١٣٢ - ١٦٩هـ). العدد السنوي الخاص (٤٩٩)، مجلد (٥٤)، الربيعان (١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م)، ص١١٦ - ١٢٠. ناقشت هـذه الورقة صورا من التاريخ الحضاري للمدينة المنورة من بداية العصر العباسي حتى عام (١٦٩هـ/ ٥٨٥م). (و) كيف نبني ثقافتنا. العدد (٥٠٦)، مجلد (٥٥)، المحرم (١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م)، ص ٣٠- ٣٦. أشارت هذه المقالة إلى عدد من الأساليب والطرق التي تبني ثقافة المسلم. (ز) آراء حول التاريخ وكيفية تدريسه في الجامعة. عدد (٥٠٧)، مجلد (٥٥)، صفر (١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م)، ص١٢ - ١٧. أورد الباحث بعض الآراء والخطوات التي يجب على أستاذ التاريخ اتباعها في تدريس المواد التاريخية في الجامعة. (ح) القدس الشريف خلال القرون الإسلامية المبكرة. العدد السنوي الخاص (٥٠٨). مجلد (٥٥)، الربيعان (١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م)، صن ٤٠ - ٤٥. ناقشت هذه الورقة أهمية القدس الشريف التاريخية، وأشارت إلى بعض الأحداث السياسية التي حلت بالقدس والمسجد الأقصى، وما هو الواجب على المسلمين تجاه هذا المكان المقدس. (ط) علماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس (١٣٢ - ١٣٢هـ/ ٧٤٩ - ٢٨٦م). العدد (٥١٠). مجلد (٥٥)، جمادي الآخرة (١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م)، ص٥٠ - ٥٦. نشرت هذه الدراسة من قبل في مجلة المنهل عدد (٥٠٢). مجلد (٥٤)، شعبان (١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م)، ص٥٥- ٣٠. (ي) صور من الاحتفالات الرمضانية عبر العصور الإسلامية. العدد (٥١٣). مجلد (٥٥)، رمضان (١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م) ص ١١٣- ١١٧. أشار الباحث إلى بعض العادات والتقاليد التي مارسها المسلمون في رمضان خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة. (ك) مهنة الطبية ضوء شريعة الإسلام. عدد (٥٢٣). مجلد (٥٧)، العام (٦١) المحرم (١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م)، ص٥٦-٥١. ذكرت المقالة دور الإسلام وتوجيهاته في ممارسة مهنة الطب. (ل) ملامح الحياة الاجتماعية في العراق خلال عصر بني العباس. العدد (٥٢٥). مجلد (٥٧) عام (٦١)، الربيعان (١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م)، ص١٦٨ - ١٧٤. دراسة علمية مختصرة لبعض الجوانب الاجتماعية في بلاد العراق خلال العصر العباسي. (م) العمران في إقليم عسير خلال



القرون الإسلامية المتأخرة (دراسة تاريخية مختصرة). العدد (٥٧١). مجلد (٦١) لعام (٦٦)، شوال وذو القعدة (١٤٢١هـ-٢٠٠٠م)، ص٢٦ - ١٤٩٠ كما اعيد نشرها في كتاب لغيثان بن جريس بعنوان: بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر (جدة: دار العويفي، (١٤٢٣هـ)/ ٢٠١٢م)، ص٢٣-٧٦ وهي دراسة علمية وموثقة، فصلت الحديث عن أنواع العمارة في منطقة عسير، وطريقة بنائها، وأشكالها، وجمالياتها في العصر الحديث.

٢- محلة العرب (١):

هذه المجلة متخصصة في الدراسات التاريخية والحضارية وبخاصة ما يتعلق باحوال شبه الجزيره العربية منذ العصور القديمة إلى تاريخنا الحاضر، وكان الأستاذ حمد الجاسر يقوم على مراجعة موادها، والتعليق عليها ثم صفها وطباعتها، وتصدر كل شهرين أو ثلاثة وقد نشر غيثان بن جريس العديد من البحوث في هذه المجلة، ونذكر ما استطعنا الاطلاع عليه في النقاط الآتية:

- ١. الطرق التجارية البرية والبحرية المؤدية إلى الحجاز. الجزء (٨،٧) سنة (٢٦)، محرم، وصفر (١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م)، ص٤٦٧-٤٦٢. دراسة توثيقية للطرق البحرية والبرية التي تربط الحجاز مع غيرها من بلدان العالم الإسلامي خلال القرون الإسلامية الأولى.
- ٢. أسر الفقهاء ببلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرون المتأخرة الماضية. الجزء (١٠،٩). سنة (٢٦)، الربيعان (١٢ عاهـ/ ١٩٩١م)، ص٥٩٥ - ٦١١. ناقش الباحث أسماء وتاريخ أسر الفقهاء في أوطان قبائل بني شهر وبني عمرو (سراة وتهامة)، وذكر شيئًا من جهودهم العلمية والأدبية والفكرية بين سكان تلك البلاد.
- ٣. ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبدالعزيز. الجزء (٢،١). سنة (٢٧). رجب وشعبان (١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م)، ص٢٧-٤٤. فصلت الدراسة العديد من النقاط التي جرت مع العسيرين وبلادهم بعد دخولها تحت سيطرة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن أل سعود منذ بداية العقد الرابع في القرن (١٤هـ/ ٢٠م).
- ٤. صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء بعض الوثائق المحلية. الجزء (٨،٧). سنة (٢٧). محرم وصفر (١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م)، ص٤٤٥ - ٤٦١. بذل الباحث جهدًا حسنًا عندما درس بعض التنظيمات الاجتماعية والإدارية في منطقة عسير خلال القرنين (١٣ – ١٤هـ/ ١٩ – ٢٠م)، وهذه الدراسة قامت على بعض الوثائق المحلية الحديثة التي لم يسبق نشرها.
- ٥. بلاد بني شهر وبني عمرو خلال العصر الإسلامي الوسيط. الجزء (١٠،٩)، سنة (٢٧)، الربيعان (١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م)، ص٧٠٥ - ٦٢٤. من المعروف أن بلاد بني شهر وبني عمرو تقع في أرض تهامة والسروات، وهي جزء من رجال الحجر الواقعة بين

⁽١) صاحب هذه المجلة ورئيس تحريرها الشيخ حمد الجاسر، وكان صدور أول عدد في شهر رجب عام (١٣٨٦هـ / ١٩٦٦م)، وما زالت تصدر حتى الآن.



مدينتي أبها في عسير، والباحة في بلاد غامد وزهران، وللدكتور غيثان بن جريس العديد من البحوث عن هذه الأوطان، وهو أحد أبنائها، والبحث المذكور أعلاه دراسة مختصرة عن بلاد بني عمرو وبني شهر منذ فجر الإسلام حتى القرن (٨هـ/١٤م). ٦. من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود ورجال حكومته إلى بعض الشيوخ والعشائر. العسيرية. الجزء (١٢،١١)، سنة (٢٧)، الجماديان (١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م)، ص٧٣٥-٧٥١. من يستقرى سيرة الدكتور غيثان بن جريس يجده من المكثرين في كتاباته التاريخية والحضارية عن منطقة عسير، وعن عموم جنوب المملكة العربية السعودية، ولهذا أطلق عليه بعض الباحثين (مؤرخ الجنوب) أو (مؤرخ تهامة والسراة)(١). والبحث المذكور أعلاه دراسة تاريخية وثائقية جديدة ناقش الباحث فيها صلات الملك عبدالعزيز مع بعض الشيوخ والأعيان والوجهاء في منطقة عسير، وجميعها تصبفي حرص الملك عبدالعزيز على محاربة الفوضي، ونشر الأمن والاستقرار بين أهالي منطقة عسير^(٢). ٧. وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩ - ١٣٣٧هـ). الجزء (٣٠٤)، سنة (٢٨)، رمضان وشوال (١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م) ص١٥٥ – ١٧٠ (٢). حكم العثمانيون بلاد عسير خلال القرنين (١٣ - ١٤هـ/ ١٩ - ٢٠م) حوالي خمسين عامًا، واستقروا فيها مؤخرًا من (١٢٨٩ -١٣٣٧هـ/ ١٨٧٧هـ - ١٩١٨م) وتاريخ النفود العثماني في البلاد الممتدة من الحجاز إلى جازان ونجران يستحق أن يدرس في بحوث وكتب عديدة. والأستاذ غيثان درس وحلل في بحثه بعض الوثائق السياسية والحضارية التي تعود إلى عصر العثمانيين أثناء أقامتهم في أبها وعسير منذ عام (١٢٨٩هـ/ ١٨٧٢م). وأقول أن تلك الفترة لم تدرس بالشكل المطلوب، وتحتاج إلى من يدرسها دراسة علمية دقيقة.

من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة. الجزء (٦،٥)، سنة (٢٨)، ذو القعدة وذو الحجة (١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م)، ص ٣٤١-٣٥٩. الشيخ عبدالوهاب أبو ملحة من الأعلام الذين كان لهم دور بارز في تأسيس الملكة العربية السعودية، تولى إدارة أموال الجنوب أكثر من ثلاثين عامًا، وكلفه الملك عبد العزيز بالعديد من المهام في الجنوب السعودي، والحجاز وغيرهما، والدكتور غيثان بن جريس أصدر كتابًا توثيقيًا عن هذا العلم في حوالي (٦٠٠) صفحة، وصدر منه طبعتان، وهذا البحث المنشور في مجلة العرب مجموعة وثائق ومراسلات بين الملك عبدالعزيز وأبو ملحة، قام الباحث بدراستها وتحليلها. ومازال هناك أعلام كثيرون في جنوب المملكة كان لهم دورهم في مساندة الملك عبدالعزيز أثناء فترة التأسيس،

⁽۱) أنظر كتاب ابن معبر، مؤرخ تهامة والسراة، الذي صدر في طبعتين (۱٤٣١هـ/ ٢٠١١م) (١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م)، وانظر بعض المقالات الصحفية المنشورة في هذا الكتاب، فهناك من اطلق عليه اسم (مؤرخ الجنوب).

⁽٢) خرج العديد من الدراسات الحديثة التي رصدت تاريخ منطقة عسير الحديث، ومازال هناك موضوعات ووثائق جديدة لم تنشر، وقد نرى بعض الباحثين الميزين الذين يجمعون هذه الوثائق ويعملون على دراستها و تحليلها.

⁽٣) أعاد ابن جريس نشر هذه الدراسة في كتابه صفحات من تاريخ عسير، الجزء الأول، وقد صدر من هذا الكتاب طبعتين (١٤١هـ/ ١٩٩٣م)، (١٤٢هـ/ ٢٠٠٤م).



يستحق ون الدراسة في عدد من البحوث العلمية، ونأمل من الدكت ورغيثان أن يكون هذا الموضوع ضمن اهتماماته العلمية.

٩. العادات والتقاليد في عسير من خلال الوثائق. الجزء (٨،٧)، السنة (٢٨)، محرم وصفر (١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م)، ص ٤٨٦- ٤٩٨. التاريخ الاجتماعي من الموضوعات الحضارية المهمة، وبلاد عسير وجنوب المملكة العربية السعودية من الميادين المهم والخصبة للدراسة، وهناك بعض البحوث والرسائل العلمية التي صدرت عن تاريخ المجتمع في جنوب السعودية خلال المئة عام الماضية، لكن مازال هناك آلاف الوثائق الحضارية الجديدة التي تخدم الباحثين في هذا المجال. ونجد ابن جريس يدرس بعض الوثائق الاجتماعية الحديثة التي تعود للقرن الرابع عشر وبداية القرن الخامس عشر الهجريين (٢٠م).

٣- مجلة سادر:

صدر أول عدد من هذه المجلة في عام (١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م)، بنادي أبها الأدبى، واستمرت في الصدور حتى عام (١٤٣٧ هـ/ ٢٠١٦ م)، ثم توقفت عند الجزء السابع والخمسين، والدكتور غيثان بن جريس تولى رئاسة تحريرها من (١٤١٦-١٤١٩هـ/ ١٩٩٦ – ١٩٩٩م) ونشر فيها عدد من الدراسات العلمية والثقافية، مثل:

- ١. المستشرق ون ونشاطاتهم تجاه دراسة التراث الإسلامي. العدد (٦)، محرم (١٤١٢هـ)، ص ٦٢- ٧٧. للمستشرقين جهود سلبية وإيجابية في دراسة تراث المسلمين، ومن ينظر في فهارس المكتبات المحلية والإقليمية والعالمية يجد آلاف الدراسات المنشورة في هذا الباب. والدكتور غيثان بن جريس سرد في دراسته بعض النماذج لمستشرقين كتبوافي موضوعات تاريخية وعقدية وحضارية تتعلق بالمسلمين وحضارتهم. وهناك بعض المستشرقين الحاقدين على المسلمين الذين درسوا مثالب المسلمين وبالغوافي سردها وتحليلها.
- ٢. العمائم تيجان العرب. العدد (٨)، محرم (١٤١٣هـ)، ص٦٦-٧١. العمامة من الألبسة المهمة عند العرب والمسلمين قديمًا، ونجد كتب التراث الإسلامية تفصل الحديث عن هـذا اللبس، وهذه الدراسة فصلت الحديث عن العمامة عند العرب قبل الإسلام، ثم أهميتها عند المسلمين، وكيف كانت من أهم الألبسة عند الصحابة والقضاة، والأدباء، والشعراء، ورجال السياسة والإدارة. وأقول أن هناك ألبسة أخرى في مرتبة العمامة وقد تفوقها في المنزلة والأهمية، وهي الأخرى تستحق الدراسة والتحليل.
- ٣. زى الطيلسان (دراسة تاريخية حضارية) عدد (١٨)، ربيع الثاني (١٤١٧هـ/١٩٩٦م) ص (٦٥-٧٤). دراسة تاريخية للباس الطيلسان عند المسلمين، والباحث ذكر أنواع الطليسان وطريقة لبسه، وهو من الألبسة المستخدمة عند طبقات المجتمع المختلفة وبخاصة علية الناس من الأمراء، والوزراء، والقضاة وغيرهم. والبسة هذه الطبقة من الأنواع الغالية والجيدة بعكس فقراء الناس الذين يلبسون ألبسة أقل جودة وأرخص سعرا.
- ٤. التعليم وحركة التحول التاريخي في منطقة عسير خلال القرن الرابع عشر (العشرين الميلادي) العدد (٢٠)، محرم ((١٤١٨هـ)/ ١٩٩٧م)، ص٢٥- ٤٦. التعليم الحديث في



المملكة العربية السعودية من الموضوعات المهمة والخصبة للباحثين والمؤلفين الجادين. والدكتور غيثان بن جريس من الرموز العلمية التي كتبت في تاريخ التعليم الحديث في جنوب المملكة العربية السعودية بشكل عام، ومنطقة عسير بشكل خاص. وصدر له العديد من الكتب والبحوث. ونجده في هذا البحث يسرد الكثير من أعلام التربية والتعليم والإدارة في منطقة عسير منذ بدايات القرن (١٤هـ/٢٠م) وبخاصة في عصر الملك عبدالعزيز، وأقول أن أعلام السياسة والمال والإدارة والحياتين الاقتصادية والاجتماعية في جنوب المملكة العربية السعودية وبخاصة في العقود السبعة الأولى من القرن (١٤هـ/ ٢٠م) يستحقون التدوين والتوثيق في عشرات الكتب والبحوث.

- أوراق من تاريخ عسير خلال عهد الملك عبدالعزيز كما أملاها الشيخ/ عبدالله بن عبدالرحمن (ابن الیاس). عدد (۲۱)، رمضان ((۱۲۱هـ)/ ۱۹۹۷م)، ص٥٣-٨٥. عبدالله بن الياس من المخضرمين الذين عملوا تحت نفوذ الحكم العثماني ثم في دولة الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل. والمتأمل في بعض مؤلفات غيثان بن جريس يقرأ أنه نشر الكثير من الوثائق المكتوبة بخط ابن الياس وبخاصة عندما كان مديـرًا للأموال والحسابات في مالية أبها تحت إمرة الشيخ عبدالوهاب أبوملحة، والناظر في هذه الورقات المنشورة في مجلة بيادريجد أنها مدونات يومية سجلها ابن الياس أثناء حصار مدينة أبها في الثلث الأول من القرن (١٤هـ/ ٢٠م)، وفي هذه المذكرة معلومات جديدة، يصعب أن نجدها في مصدر أو مرجع آخر $^{(1)}$.
- ٦. قراءة في مخصصات مقاطعة جازان وملحقاتها من الموازنة العامة للمملكة عام (١٣٦١هـ) في عصر الملك عبدالعزيز. عدد (٢٥)، رمضان (١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م)، وهو عدد خاص بمناسبة مرور مائة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية، ص١١٥ - ١٣٩. هـنه الدراسة وثائقية عن ميزانية مقاطعة جازان خلال عام واحد (١٣٦١هـ). والباحث نشر الوثائق كما جاءت في سجلات المالية، ثم أجرى عليها بعض الشروحات والتحقيقات.
- ٧. ملامح التطور الصحى في جنوبي المملكة العربية السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي) عدد (٣٣)، جمادي الأولى (١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م)، ص ٥١ - ٨٣. الصحة من الموضوعات الحضارية المهمة، وتستحق الدراسة والتوثيق، وبلاد عسير بل عموم جنوب المملكة العربية السعودية عانت من الكوارث والأمراض خلال القرون الماضية المتأخرة، وبعد مجيء الملك عبدالعزيز وتوحيد البلاد أصبحت الصحـة من المؤسسـات الأولية المهمة، وبـدأت الخدمات الصحيـة في مناطق عسير ونجران وجازان وغيرها من بلاد الجنوب السعودي، لكنها كانت بداية متواضعة في ثمانينيات القرن (١٤هـ/ ٢٠م) بدأت تتوسع هذه الخدمات حتى أصبحت في وضع ممتاز في وقتنا الحاضر. وبحث الدكتور غيثان بن جريس يذكر صورًا من التطور

⁽١) أجرى ابن جريس إضافات على هذه الدراسة وقدمها في مؤتمر المئوية الذي عقد في الرياض عام (١٤١٩هـ/ ١٩١٨)، وسوف نشير إليها مرة ثانية في صفحات قادمة.



- الذي عرفته جنوب المملكة العربية السعودية منذ سبعينيات القرن البحرى الماضي. ٨. أبها مدينة المستقبل، مقترحات ووجهات نظر. عدد (٣٥)، المحرم ((١٤٢٣هـ)/ ٢٠٠٢م) ص ١٧- ٣٤. مدينة أبها من الحواضر القديمة في بلاد السراة، والدكتور غيثان بن جريس أفرد لها كتابا مستقلا، وأسماه (أبها حاضرة عسير: دراسة وثائقية) في حوالي (٦٠٠) صفحة، ومازالت مدينة أبها تستحق مزيدًا من البحث والدراسات الموثقة. ودراسة الأستاذ غيثان المذكورة أعلاه اقتراحات يطرحها الباحث وينادى في مؤسسات الدولة أن تتولى تنفيذها على أرض الواقع، وإذا فعلت ذلك فإن أبها سوف تصبح حاضرة عالمية يرتادها الكثير من سكان العالم. وأقوال معلومات واقتراحات الدكتور غيثان لا تخلو من المبالغة والتحليق عاليًا، ومن الصعب تحقيقها في ظل الأوضاع الاحتماعية والحضارية الأخرى.
- ٩. أضواء على مصادر تدوين تاريخ وتراث جنوب شبه الجزيرة العربية عبر أطوار التاريخ الإسلامي. عدد (٤١)، المحرم (١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م)، ص١٧-٢٩٠١. وجنوب شبه الجزيرة العربية من البلدان التي حظيت ببعض الدراسة العلمية والأكاديمية عن العصر القديم وعصر التاريخ الإسلامي المبكر، الوسيط، والحديث، والمعاصر، وبخاصة بلاد اليمن الحديث، أرض الحضارات القديمة. أما بلاد السروات وتهامة فهي من أقل البلاد التي درست في القرون القديمة والإسلامية المبكرة والوسيطة. ونجد الدكتور غيثان يذكر بعض المصادر التى أشارت إلى تاريخ وحضارة جنوب شبه الجزيرة العربية. ورغم أن هذه الورقات قصيرة ومحدودة إلا أنها تحتوي على معلومات وتوصيات جيدة. وارجو من الدكتور غيثان بن جريس أن يتوسع في دراسة هذه النقاط المذكورة في ورقته ويطورها حتى تصدر في كتاب علمي موثق.
- ١٠. التاريخ ودوره في الحفاظ على الهوية الإسلامية في عصر العولة. عدد (٤٥)، المحرم (1271 - 177 - 177 - 177 - 177). هذا البحث دراسة علمية ناقش فيه الكاتب أهمية دراسة التاريخ الإسلامي وما يحتوي عليه من عبر ودروس، وكيفية الاستفادة من علم التاريخ في الحفاظ على هويتنا الإسلامية، في زمن انفتح العالم بعضه على بعض، وصارت المجتمعات تعيش في أمواج متلاطمة من الأفكار والثقافات المحلية، والإقليمية، والعالمية.

٤ - محلات ثقافية أخرى:

نشر الأستاذ غيثان مقالين ثقافيين آخرين هما:

(١) مكانة شعر اللحية والرأس عند سكان المجتمعات العربية القديمة. مجلة الحرس الوطنــى بالرياضــ^(۲). عــدد (۱۳۷)، سنــة (۱۵)، رجب (۱٤١٤هــ/ ۱۹۹۶م) ص۱۰۸–

⁽١) تم إعادة نشر هذه الدراسة بشكل مختصر في جريدة جامعة الملك خالد (آفاق) عدد (٤٦)، ربيع الأول (١٢٢٨هـ/ ٢٠٠٧م)، ص٥١.

⁽٢) تم إعادة نشر هذه الدراسة في عدد سنوى خاص من مجلة المنهل، بعنوان: التاريخ والمؤرخون. المنهل، عدد (٩٩٥)، المجلد (٦٧)، العام (٧١)، ذو القعدة وذو الحجة (١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م)، ص١٨٥- ٢١٧.

⁽٣) تصدر هذه المجلة الثقافية من وزارة الحرس الوطني، ومازالت تصدر شهريًا حتى اليوم. وتنشر



١٠٩. وهذه المقالة محدودة في مادتها العلمية، وتشير إلى أهمية شعر الرأس واللحية عند العربى القديم قبل الإسلام، حيث كان العرب يحترمون من يربى ويعتنى بشعر لحيته ورأسه أنذاك(١). والمقال الثاني بعنوان: أهم مراكز صناعة السيوف الإسلامية، مجلة الحصاد، رجب (١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م)، ص١٦-١٨. وهي مقالة قصيرة، ذكر فيها الكاتب أهمية السيف عند العرب، ثم أشار إلى مراكز عديدة اهتمت بصناعة السيوف في العالم الإسلامي خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (٢).

ثالثا: الندوات واللقاءات والمؤتمرات والموسوعات:

نجد الدكتور غيثان بن جريس يشارك بأوراق علمية في العديد من الندوات، واللقاءات، والمؤتمرات، والموسوعات خلال الثلاثين عامًا الماضية، ونذكر في الصفحات التالية بعضًا من البحوث التي شارك بها، مع ذكر الأوعية العلمية التي نشر فيها تلك المشاركات، وهي على النحو الآتي:

١- الندوات واللقاءات:

أ- ندوة اتحاد المؤرخين العرب:

<u>قدم غيثان بعض الدراسات العلمية في ندوة اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (T) ومنها:</u>

- ١. جدة في مواجهة الخطر البرتغالي خلال الثلث الأول من القرن العاشر الهجري (السادس عشر الميلادي). بحث قدم ضمن ندوة اتحاد المؤرخين بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥–٢٧ جمادي الآخرة (١٤١٥هـ) /٢٨–١٩٩٤م)، ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب بعنوان: الصراع بين العرب والاستعمار في عصر التوسع الأوروبي الأول (منشورات اتحاد المؤرخين العرب/القاهرة: المطبعة الإسلامية الحديثة (١٤١٥هـ)/١٩٩٥م)، ص٧٢٧-٢٧١. هذا البحث دراسة أكاديمية موثقة ناقش فيها الباحث محاولات البرتغاليين السيطرة على ميناء جدة، ثم وصولهم إلى مكة المكرمة، والجهود التي بذلها العرب والعثمانيون في صد ذلك الهجوم.
- ٢. إقليم عسير في عيون الرحالة الأوروبيين: دراسة قدمت في ندوة اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الزمن الممتد (٨-١٠ شعبان/١٤٢٠ الموافق ١٦-١٨/ نوفمبر/١٩٩٩)،

العديد من المقالات الثقافية، والعلمية، والأدبية، والعسكرية المتنوعة.

⁽١) استمرت هذه العادة عند العرب بعد ظهور الإسلام ، ومصادر التراث الإسلامي فصلت الحديث عن الشعر عند الرجال والنساء، وهناك نصوص وأشعار كثيرة في هذا الباب.

⁽٢) ورد ذكر السيف (السيوف) في كتب التراث الإسلامي، وأشار إليه الكثير من الشعراء والمؤرخين واللغويين، والحديث عن السيف موضوع كبير ويستحق أن يدرس في بحوث عديدة.

⁽٣) كان مقر اتحاد المؤرخين العرب في بغداد، وعندما غز صدام حسين الكويت عام (١٤١١ه١٩٩٠م) نقل مقر الاتحاد إلى القاهرة، وتولى رئاسته الأستاذ الدكتور سعيد عبدالفتاح عاشور، ومازال يعقد سنويًا في مدينة القاهرة حتى الأن.



ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب العرب وأوروبا عبر عصور التاريخ (بحوث ودراسات). منشورات اتحاد المؤرخين العرب، القاهرة: (١٤٢٠هـ/١٩٩٩م)، ص ٤٠٩-٤٥٩(١). ركزت هذه الدراسة على بعض الرحالة الأوربيس الذين قدموا إلى منطقة عسير في القرنين (١٣-١٤هـ/ ١٩-٢٠م)، ودونوا صورًا من تاريخها السياسي، والإداري، والاجتماعي، والعمراني، والاقتصادي، والثقافي.

- ٣. ملامح النشاط التجارى لبلاد تهامة والسراة في العصور الوسطى. قدمت هذه الدراسة في ندوة اتحاد المؤرخين من (٢٥-١٤٢٠/٨/٢٧هـ الموافق ٢١-٢٠٠/١١/٢٣م). ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب: طرق التجارة العالمية عبر العالم العربي على مر عصور التاريخ (حصاد رقم/٨) (القاهرة ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م)، ص١٥٧-٢٢٢. كما نشرت الدراسة نفسها في كتاب لغيثان بن جريس بعنوان: دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (من ١٠-١هـ/ من ٧-١٦م) (الجرزء الأول) (٢) ص ٣٥٥-٤٢٢. والبحث دراسة علمية موثقة فصلت الحديث عن أوضاع التجارة في بلدان تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية الوسيطة (من ٣-٩هـ/من ٩-١٥م). وأرى أن هذا البحث يستحق أن يدرس في كتاب أو بحث مطول، ويوجد فيه مادة علمية جديدة لم يسبق نشرها في أي وعاء علمي آخر.
- ٤. ملامح الحياة العلمية في بلاد تهامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة. تم تقديم هذه الدراسة في ندوة اتحاد المؤرخين العرب خلال التاريخ (١٣-١٤٢١/٨/١٥ هـ الموافق ٣٠ أكتوبر - أول نوفمبر / ٢٠٠١م). ونشر البحث ضمن بحوث الندوة في كتاب: المراكز الثقافية والعلمية في العالم العربي عبر العصور. حصاد (٩) (منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة/ ١٤٢٢هـــ/٢٠٠١م)، ص ١٩٥-٢٥٦. كما نشرت هذه الدراسة في كتاب: دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (من ١-١٠هـ)، الجـزء الأول، ص ٢٤٩-٣٣٤. والبحث دراسة توثيقية عن التاريخ الثقافي والعلمي في بلاد تهامة والسروات الممتدة من اليمن إلى الحجاز خلال عشرة قرون (من ١-١٥هـ/ من٧-١٦م). وكون البحث محدودًا بصفحات معلومة لتقديمة في ندوة، فهو مازال مختصرا، ويستحق إعادة النظر فيه وإصداره في كتاب كبير، لأنه يتحدث عن منطقة واسعة وخلال فترة زمنية طويلة.
- ٥. مُخللف جرش في الفترة الأولى من عصر الإسلام (دراسة تاريخية تحليلية) بحث قدم ضمن الندوة السنوية التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة مـن (١٦-١٨) شعبان/ (١٤٢٣هــ) الموافق ٢٢-٢٤ أكتوبـر/٢٠٠٢م)، ونشر ضمن

⁽١) أضاف غيثان على هذه الدراسة بعض الإضافات وقدمها محاضرة في (سمنار)، قسم التاريخ، كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية، جامعة الملك خالد، في (١٤/٠/٧/١٨هـ الموافق ١٤٠٠/١٠/١٥م) كما نشر هذا البحث في كتاب: الرحلات والرحالة في الجنوب السعودي، لمحمد أحمد معبر (الرياض: مطابع الحميضي، ١٤٤٠هـ/٢٠١٨م) (الجزء الأول)، ص ٤١٩ - ٤٧٠.

⁽٢) نشرت مكتبة العبيكان هذا الكتاب في (١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م)، وتتكون صفحاته من عدد من البحوث العلمية للدكتور غيثان، وجميعها قدمها في مؤتمرات أو ندوات علمية ثم نشرها في بعض المجلات وأوعية علمية أخرى.



بحوث الندوة في كتاب: الحضارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى ودورها في بناء الحضارة العالمية. حصاد (١٠) (منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة/ (١٤٢٣هـ)/٢٠٠٢م)، ص ٤٨٥-٥٠٧. وهذا البحث سبق نشره في مجلة العصور، ونشر أيضًا في مجلة بيادر، وفي كتاب الدكتور غيثان بن جريس: دراسات في تاريخ تهامة والسراة، الجزء الأول، ص٩٣-١٢٦. وبلاد جرش جزء كبير من منطقة عسير، وتشمل أجزاء من أرض قحطان، وشهران، وعسير. ومدينة جرش قديمة، ويعود تاريخها إلى عصور ما قبل الإسلام، واستمرت من حواضر بلاد السراة الرئيسية حتى القرن السابع الهجرى (الثالث عشر الميلادي). والباحث أجرى بعض التعديلات والاضافات على هذا البحث وقدمه في ندوة اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة.

٦. جنوب السعودية في كتاب: مرتفعات الجزيرة العربية (دراسة تحليلية) لهاري سانت جون فيلبى. قدمت هذه الدراسة في ندوة اتحاد المؤرخين العرب التي عقدت في القاهرة من (١١-٢١/ شوال/ ١٤٢٥ الموافق ٢٤-٢٥/نوفمبر/٢٠٠٤م). ونشرت مع أعمال الندوة العلمية في كتاب: العالم العربي في الكتابات التاريخية المعاصرة. حصاد (١٢). (القاهرة: منشورات الاتحاد، ١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م)، ص٢٤١-٢٧٦. وهذا البحث دراسة علمية لكتاب فلبي (مرتفعات الجزيرة العربية)، وبخاصة ما وردية هذا المؤلف من معلومات تاريخية وحضارية عن جنوب البلاد السعودية. وحسب علمي أن الدكتور غيثان قد راجع هذا الكتاب، الذي يقع في مجلدين، بعد أن ترجمته مكتبة العبيكان إلى اللغة العربية، ودون في حواشيه الكثير من التعليقات، وكتب مقدمته (١).

ب- ندوة (دراسات تاريخ الجزيرة العربية)(١):

بلاد السراة في العصر الأموى... دراسة لبعض مظاهر الحضارة. قدم هذا العمل العلمي في الندوة العالمية الرابعة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية، الجزيرة العربية في العصر الأموى، (٧-٩/ ذو القعدة/ ١٤٢٠هـ الموافق ١٣-١٥/ فبراير/٢٠٠٠م)، جامعة الملك سعود، كلية الآداب. ونشر هذا البحث في الكتاب الرابع (الرياض: مطابع جامعة الملك سعود (٢)،

⁽١) تمت إعادة نشر هذا البحث في مجلة بيادر، عدد (٤٨) شهر المحرم (١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م)، ص ١٥-٦١. كما أعاد غيثان نشره في كتابه: دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي السعودية (الجزءان الأول والثاني) (الرياض: مطابع العبيكان، ١٤٣٤هـ/٢٠١٣م) ص ٣٨٣ - ٣٦٦ .

⁽٢) قامت جامعة الرياض (الملك سعود لاحقًا)، كلية الآداب بعقد الندوة الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية عام (١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م)، ثم تتابعت هذه الندوة لدراسة تاريخ وحضارة الجزيرة العربية منذ العصور القديمة حتى عصرنا الحديث، وتجاوزت هذه الندوات حتى الآن (١٤٤٠هـ/ ٢٠١٨م) العشر ندوات وصدر عنها عشرات البحوث العلمية الجيدة التي لا يستغنى عنها أي باحث أو مؤرخ يدرس تاريخ شبه الجزيرة العربية عبر أطوار التاريخ.

⁽٣) من يدرس إنجازات مطابع جامعة الملك سعود وخدمتها للبحث العلمي يجد لها سجلا جيدا، فقد طبعت عشرات البحوث والكتب العلمية التي تصب في خدمة البلاد العربية السعودية بل تخدم العلم في حقول معرفية كثيرة.



١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م)، ص ١٤٩-١٦٤. وهذه الدراسة ناقشت أحوال بلاد السراة السياسية والإدارية والحضارية، ورغم أنها قصيرة لكنها جيدة في محتواها ومنهجها العلمي، وحبذا أن الدكتور غيثان يتوسع في دراسة هذا الموضوع ويصدره في عمل علمي كبير (١٠).

(٢) بلاد السراة في كتاب: سيرة الأميرين الجليلين الفاضلين القاسم ومحمد ابني جعفر الإمام العياني من عام (٤٥١-٤٥٩هـ/ ١٠٥٩-١٠٦٦م) (دراسة تاريخية تحليلية). هذه الدراسة العلمية كانت مشاركة من الدكتور غيثان في الندوة العالمية السادسة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية: الجزيرة العربية في العصر العباسي الثاني، خلال الفترة من (۲۸-۲۸/ ۱۷/ ۱٤۲۷هـ الموافق ۲۹-۲۰/۱۱/۳۰م) بكليتي الآداب والسياحة والآثار في جامعة الملك سعود. ونشرت في الكتاب السادس: دراسات تاريخ الجزيرة العربية (الجزيرة العربية من القرن الخامس حتى نهاية القرن السابع الهجرى) (الرياض: مطابع جامعة الملك سعود، ١٤٢٩هـ/٢٠٠٨م) ص١٢٥-١٥٦. والأميران المذكوران في هذه الدراسة من سلالة الإمام العياني، الذي حكم سروات اليمن لعدة سنوات في نهاية القرن الرابع الهجرى (العاشر الميلادي)، وكان لهما صولات وجولات مع حكام الدولة الصيلحية، ثم خرجوا من اليمن واستقروا في وادى ترج أعالى بيشة. والدكتور غيثان ركز دراسته على السنوات التي مكثها هذان الأميران في وادي ترج (٤٥١-٤٥٩هـ/١٠٥٩-١٠٦٦م)، وأشار إلى الطريق التي سلكوها عند خروجهم من اليمن عبر سروات قحطان وشهران حتى أرض بيشة. وهذه المادة المنشورة في كتاب الربعي (سيرة الأميرين الجليلين..) لا نجدها في أي مصدر آخر، ونشكر الدكتور غيثان على دراسته ونشره الجزئية الخاصة ببلاد السراة. وكوني أحد المتخصصين في تاريخ نجران قبل الإسلام وبعده أقول أن بلاد نجران والسروات الممتدة من أرض قحطان إلى الطائف من البلدان التي تستحق جهودا كبيرة من الباحثين والمؤرخين والأثاريين، ونتطلع إلى أن نرى من يخدم هذه البلاد علميًا وبحثيًا، والأمل معقود في جامعات نجران، والملك خالد، وبيشة، والباحة، والطائف فتنشئ مراكز بحثية تقوم على دراسة تاريخ وحضارة وموروث هذه البلاد السروية.

ج- لقاءات وندوات التعليم:

التعليم ميدان واسع، وللدكتور غيثان بن جريس مشاركات بحثية ومنبرية، فالناظر في سيرته يجد أنه عمل أستاذً افي التعليم العالي لمدة أربعة عقود ونصف، وقدم أوراقا وبحوثًا في مؤتمرات وندوات ولقاءات عديدة، ومن أهمها:

١. التعليم في منطقة عسير في عهد الملك عبدالعزيز. ورقة علمية قدمت في

⁽١) أقول هذا القول لأننى أعلم أن الدكتور غيثان أصدر بحوثًا عديدة عن بلاد تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة، والوسيطة، والحديثة، والمعاصرة، ومن ثم فهو مؤهل أن يدرس تاريخ السروات خلال القرون الهجرية الخمسة الأولى، لأننا لا نعرف عن تاريخها الشيء الكثير، ومازلنا نتطلع إلى من يدرس هذه البلاد دراسة تاريخية وحضارية تفصيلية، وغيثان بن جريس ممن يرتجي منه القيام بهذا العمل.



فعاليات ولقاءات تربوية نظمتها إدارة تعليم سراة عبيدة خلال العام الدراسي (١٤١٩-١٤٢٠هـ/١٩٩٩-٢٠٠٠م)، ونشرت هذه الورقة مع أوراق أخرى في كتاب: شرف الانتماء إلى مهنة التعليم (١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م)، ص١٩-٤٠. وهذه المشاركة دراسة توثيقية لبدايات التعليم الحديث في بلاد عسير أثناء عصر الملك عبدالعزيز، والدكتور غيثان أصدر قبل ذلك كتابًا عن التعليم في منطقة عسير من عام (١٣٥٤-١٣٨٦هـ/١٩٣٤-١٩٦٦م)، الجزء الأول^{(١).}

٢. التعليم العالى في منطقة عسير، بداياته، تطوره، أفاقه المستقبلية (١٢٩٦-١٢٩٦هـ/١٩٧٦-٢٠٠٠م). قدمت هذه الدراسة في ندوة التعليم العالى في عسير (ربع قرن من الإنجاز والعطاء)، التي عقدت في مدينة أبها تحت إشراف جامعة الملك خالد في الفترة الممتدة من (٢-١٤٢١/٨/٣هـ الموافق ٢٩-٣٠/ أكتوبر/ ٢٠٠٠م)، ونشر هذا البحث في الكتاب الذي أصدرته الجامعة بخصوص هذه الندوة تحت اسم: سلسلة بحوث وأوراق الندوات والمؤتمرات (١) ندوة التعليم العالى في عسير (ربع قرن من الإنجاز والعطاء) (إصدار توثيقي لبحوث الندوة وأوراقها). (المركز الإعلامي بالجامعة (١٤٢٣هـ)/٢٠٠٢م)، ص ١٥٥-٢٢٦(٢). وكونى أحد طلاب الدكتور غيثان فإننى أعلم أنه بدأ تعليمه الجامعي مع نشأة التعليم العالى في منطقة عسير عام (١٣٩٦هـ/١٩٧٦م)، وتخرج في الدفعة الأولى من كلية التربية بفرع جامعة الملك سعود في أبها عام ((١٤٠٠هـ)/ ١٩٨٠م)، ثم ذهب لمواصلة دراساته العليا في أمريكا وبريطانيا، وفي عام (١٤١٠هـ/١٩٩٠م) أصبح أستاذًا مساعدًا بقسم التاريخ في كلية التربية، ومازال يعمل في سلك التعليم العالى حتى وقتنا الحاضر (١٤٤٠هـ/٢٠١٨م). فهو شاهد عيان على تاريخ وتطور التعليم العالى في منطقة عسير بل في جنوب المملكة العربية السعودية، وله كتب وبحوث عديدة في هذا المجال^{(٢).} والورقة التي قدمها في ندوة التعليم العالى بأبها، ثم المؤتمر العالمي عن

⁽١) نشر هذا الكتاب عام (١٤١٦هـ/١٩٩٥م)، ويقع في (٣٥٠) صفحة، ويحتوي على تفصيلات تاريخية جيدة عن التعليم في منطقة عسير، ومن مصادر هذا السفر الوثائق، وسجلات التعليم، والمقابلات وغيرها.

⁽٢) نشر البحث أيضًا في كتاب للدكتور غيثان، بعنوان: بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر (جدة: دار العويفي للدعاية والإعلان، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م) ص ١٨٥-٢٧٧. كما أجرى عليه بعض التعديلات والإضافات وقدم ورقة عمل في المؤتمر العالمي عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بمناسبة مرور عشرين عامًا على توليه مقاليد الحكم. الذي عقد في رحاب جامعة الملك سعود بالرياض في الفترة من (٢٦-١٤/٢/٨/٢٩ الموافق ٢١-٢٠٠١/١١/٢٤م) وكان عنوان تلك الورقة: التعليم العالى في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز (١٤٠٢-١٤٢٢هـ/ ١٩٨٧-٢٠٠٢م). ونشرت هذه الدراسة ضمن أعمال المؤتمر التي صدرت في ستة مجلدات، ودراسة غيثان في المجلد الأول الخاص بـ (المحور التربوي) ص٤٥٩-٥٣٥ .

⁽٣) من ينظر في سيرة الدكتور غيثان يجدأنه أصدر أكثر من كتاب وبحث علمي عن تاريخ التعليم العام والعالى في منطقة عسير بشكل خاص وجنوب المملكة العربية السعودية بشكل عام، ومازلنا نريد المزيد من إسهامات الدكتور غيثان في هذا الميدان.



الملك فهد في جامعة الملك سعود بالرياض مزجت بين ما عرفه وعاصره الدكتور غيثان وما قرأه واطلع عليه في الوثائق والسجلات والمقابلات وغيرها. وأقول أن التعليم العالى في عسير أو في جنوب المملكة يحتاج إلى تضافر جهود المؤرخين والباحثين وتوثيقة في كتب وبحوث علمية. التعليم في حاضرة أبها في عهد الملك سعود بن عبدالعزيز (١٣٧٣-١٣٨٤هـ/١٩٥٣-١٩٦٤م). (دراسة تاريخية). قدمت هذه الورقة في الندوة العلمية لتاريخ الملك سعود بن عبدالعزيـز آل سعـود التي عقدتها دارة الملـك عبدالعزيز بالرياض في الفترة من السبت إلى الأربعاء (٤-١٤/٧/١١/٨- الموافق ٢٥-٢٠١/١١/٢٩م)، ونشرت أعمال الندوة في خمسة مجلدات عن الملك سعود بعنوان: الملك سعود بن عبد العزيز آل سعود (بحوث ودراسات) (الرياض: دارة الملك عبدالعزيز، ١٤٢٩هـ/٢٠٠٨م)، وبحث الدكتور غيثان منشور في المجلد الأول، ص ٢١٩- ٢٧٤. وتحسب للدكتور غيثان هذه الدراسة، مع أن كثيرا من مادتها العلمية منشورة في كتابه: تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤-١٣٨٦هـ/١٩٣٤-١٩٦٦م) (جدة: دار البلاد للطباعة والنشر، ١٤١٦هـ/١٩٩٥م) .الجزء الأول. وأقول أن تاريخ التعليم العام في منطقة عسير من بداية عهد الملك سعود إلى نهاية عهد الملك خالد بن عبدالعزيز تحتاج إلى من يدرسها دراسة مطولة في كتاب أو رسالة علمية.

د- لقاءات جمعية التاريخ والأثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

نتج عن الندوة التي أفيمت في الكويت، والموسومة ب: الدراسات التاريخية في الجامعات العربية، في (١٩٩٥/٢/١٥) توصية تحث على تأسيس جمعية علمية تعني بالتاريخ والآثار في دول مجلس الخليج العربي، وشكلت لجنة تمثل جميع دول مجلس التعاون الخليجي، وتتالت اجتماعات هذه اللجنّة حتى اتفق أعضاؤها على تسميتها: جمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون الخليجي، وتشكل مجلسها من عدة أعضاء يرأسهم الأستاذ الدكتور عبدالمالك التميمي عضو هيئة التدريس بقسم التاريخ في جامعة الكويت، وعقد الاجتماع الأول للجمعية في دبي بدولة الإمارات في (١/٢٢/ (١٤١٨) الموافق ١٩٩٧/٥/٢٩م). وتم الاتفاق على أن تكون مدينة دبي مقرًا مؤقتًا للجمعية، وعقد فيها اللقاء الثاني في الفترة من (٢٠-٢٢/ ذي الحجة/ ١٤١٩هـ الموافق ٦-٨/ إبريل/ ١٩٩٩م)، وقدم في ذلك اللقاء خمس جلسات طرحت فيه مجموعة من البحوث التاريخية ذات العلاقة بتأريخ وآثار دول مجلس التعاون الخليجي. ثم انتقل مقر الجمعية بشكل دائم إلى دارة الملك عبدالعزيز بالرياض، وأصبحت المملكة العربية السعودية الراعية لهذه الجمعية، وعقد اللقاء العلمي السنوي الثالث للجمعية في مدينة مسقط، جامعة السلطان قابوس، عام (۱٤۲۲هـ/۲۰۰۱م)^(۱). ا

⁽١) تعقد الجمعية لقاء سنويًا، وينتقل مكان هذا اللقاء بين دول مجلس التعاون، وكان اللقاء رقم (١٩) المنعقد العام الماضي (١٤٣٩هـ/٢٠١٨م) في دولة الكويت، ولقاء هذا العام (١٤٤٠هـ/ ٢٠١٩م) سوف يكون لقاء استثنائيًا في جامعة الطائف، وجميع موضوعاته مخصصة لتاريخ وحضارة وآثار محافظة الطائف منذ العصر القديم وعبر عصور التاريخ الإسلامي.



وجمعية التاريخ والآثار لدول مجلس التعاون الخليجي، مؤسسة علمية بحثية تهتم بكل ما يدور حول تاريخ وآثار دول الخليج العربي، وهي تستحق أن يفرد لها دراسة علمية مطولة، توضح أهدافها، وإنجازاتها، وما يجب عليها تجاه أرض وسكان دول مجلس التعاون الخليجي. ونجد الدكتور غيثان مشاركا في لقاءات هذه الجمعية بالعديد من البحوث العلمية التي نذكرها في النقاط الآتية:

- ١. بلاد عسير في كتابات فيلبى وفيلب ليبنز. قدمت هذه الورقة العلمية ضمن أعمال اللقاء العلمي الثالث للجمعية في دولة عمان، بجامعة السلطان قابوس في نهاية شهر المحرم وبداية صفر عام (١٤٢٢هـ/إبريل/ ٢٠٠١م)، ونشرت في سلسلة مداولات اللقاء العلمي السنوي الثالث (١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م)، ص ٥٢٣-٥٩٤ (١) وركزت الدراسة على تاريخ وحضارة منطقة عسير كما شاهدها فيلبى وفيلب ليبنز، ونجد في كتابات هذين العالمين الغربيين معلومات جديدة لا توجد في أي مصدر آخر، وقد جاءا إلى بلاد عسير في بدايات النصف الثاني من القرن (١٤هـ/٢٠م) (٢٠).
- ٢. صور من الحياة الاجتماعية في بلاد السراة خلال العصور الإسلامية المبكرة. شارك غيثان بهذه الورقة في اللقاء العلمي الرابع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لـدول الخليج العربي الذي عقد في إمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة في الفترة من (٣-٥/ صفر/ (١٤٢٣هـ) الموافق ١٦-٢٠٠٢/٤/١٨م)، ونشر البحث في كتاب ضمن مداولات اللقاء ((١٤٢٣هـ)/٢٠٠٢م)، ص ٣٤٧-٣٩٦. والباحث ذكر صورًا من تاريخ أهل السراة الاجتماعي خلال القرون الإسلامية التسعة الأولى، وفي البحث الكثير من القصور لطول الفترة الزمنية، وأيضًا اتساع المنطقة الجغرافية المعنية في البحث والممتدة من نجران إلى الطائف.
- ٣. صور من الصلات الحضارية بين مكة المكرمة وبلاد السراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة. قدم البحث في اللقاء العلمى الخامس لجمعية التاريخ والآثار بدول الخليج الذي عقد في الدوحة بدولة قطر من (٦-٩/ صفر/ ١٤٢٥هـ الموافق ٢٧-٢٠٠٤/٣/٣٠م)، ونشر مع غيره من البحوث ضمن سلسلة مداولات اللقاء

⁽١) كما نشر البحث نفسه في كتاب غيثان: صفحات من تاريخ عسير (الرياض: مطابع العبيكان، ١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م)، الجزءان الأول والثاني، ص ٢٧٥–٣٤٨.

⁽٢) نجد للدكتور غيثان العديد من البحوث العلمية المنشورة عـن المستشرقين والرحالة الغربيين، ومن يطالع مؤلفاته وبخاصة سلسلة (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) فإنه يجد الكثير من الرحالة الغربيين الذين زاروا بلاداً عديدة في مناطق (الطائف، والباحة، والقنفذة، وعسير، وجـازان، ونجـران) وقد جمع الأستـاذ محمد بن معبر ما كتب غيثان عـن الرحلات والرحالة في مجلدين بعنوان: الرحلات والرحالة في الجنوب السعودي في مؤلفات غيثان بن جريس (من <u>٢-١٥هـ/ من ٨-٢١م)</u>، ومجموع صفحاتهما تجاوز الألف ومئة صفحة.



(١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م)، صن ١٨٥-٢١٧. وتعد مكة المكرمة من الحواضر المهمة والرئيسية التي يرتادها سكان شبه الجزيرة العربية لزيارة البيت الحرام، والعمل في بعض الأعمال التجارية والاجتماعية والحضارية الأخرى. والسرويون من الطائف حتى اليمن يفدون إلى الأراضي المقدسة، ومنهم من يزورها ثم يعودون إلى بلادهم، وآخرون يمكثون بها بحثا عن الرزق، والمكيون أنفسهم يترددون على الطائف وما جاورها جنوبًا مثل: تربة، وبيشة، وسروات غامد وزهران، ويمتلكون بها العقار، ويتعاملون مع أهلها اجتماعيًا واقتصاديًا. وهناك بعض المصادر الإسلامية المبكرة التي ذكرت شيئًا من تلك الصلات، والعلاقات بين الجانبين، وهذا الميدان من الموضوعات الكبيرة التي لا تكفيها صفحات محدودة في بحث صغير، وإنما تستحق أن تدرس في العديد من الكتب والدراسات العلمية الموثقة.

- ٤. الصلات الدعوية بين الرسول عَلَيْهُ وأهل تهامة والسراة (دراسة تاريخية). شارك الباحث بهذه الدراسة في اللقاء السادس لجمعية التاريخ والآثار التي عقدت في دولة الكويت في يومي الأربعاء والخميس (١١-١٢/٣/١٢هـ الموافق ٢٠-٢١/٤/٨م) ونشرت في كتاب مداولات اللقاء (١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م)، ص١٥٧-٢١١. ركز البحث على صلات الرسول عُلِي بالتهاميين والسرويين، ودعوتهم للإسلام، وذكر أوائل المسلمين من أرض تهامة والسراة، ودور الوفود التي وفدت على الرسول (عَلَيْهُ) في المدينة المنورة ثم عودتهم لنشر دين الإسلام بين سكان قراهم وعشائرهم، كما أشارت الدراسة إلى صور من الصراعات العسكرية في بلاد السراة وتهامة خلال الأثنتي عشرة سنة الأولى من تاريخ الإسلام.
- ٥. رسائل الإمام القاسم بن علي العياني إلى أهل عثر ونجران في أواخر القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) (۲۸۸–۲۹۳هـ/۹۹۸) (دراسة تاريخية تحليلية). ورقة علمية قدمت في اللقاء العلمي السابع لجمعية التاريخ والآثار في مدينة المنامة بالبحرين من (٢٠-٢٣/ ربيع الأول/ ١٤٢٧ه الموافق / ١٨-٢١/ إبريل/ ٢٠٠٦م)، ونشرت في مداولات اللقاء (١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م) ص١٩٧-٢٥٠. وقد أشرنا سابقًا، إلى أن الإمام العياني من أئمة أهل اليمن المشاهير، ولد وعاش في وادى ترج منطقة بيشة، ثم ذهب إلى اليمن الأعلى في آخر حياته وصار الإمام الأول في البلاد، واستمر في حكم ه حوالي خمس سنوات، كانت جميعها حروبا مستمرة مع أعدائه في أجزاء عديدة من اليمن ونجران. والباحث ركز على دراسة بعض الرسائل التي أرسلها العياني إلى أهل نجران وبلاد عثر في منطقة جازان يحذرهم من الخروج عن طاعته ويتوعدهم بالحرب وخراب أوطانهم.



- ٦. تبالة وأهميتها التاريخية والحضارية خلال القرون الإسلامية الأولى. قدم الباحث هذه الورقة - في اللقاء الثامن لجمعية التاريخ والآثار في المنامة بدولة البحرين في (٧-١٤٢٨/٤/١٠هـ الموافق ٢٤-٢٧/٤/٢٧م)، ص ١٧٩-٢١٥. وتقع تبالة في السروات بين حاضرتي أبها والباحة. وهي من الحواضر التاريخية القديمة، ومذكورة في العديد من المصادر الإسلامية المبكرة. والباحث أشار إلى شيء من تاريخها السياسي والحضاري خلال القرون السبعة الأولى من عصر الإسلام، ويلحظ القارئ لهذا البحث أن هناك بعض القصور والفجوات التي لم يستكملها الدكتور غيثان، وربما كان ندرة ما كتب عنها الأوائل، هو السبب في هذا الخلل. ونأمل أن نرى غيثان بن جريس أو غيره من الباحثين فيدرسون لنا تاريخ حواضر تهامة والسراة من الطائف ومكة إلى جازان ونجران وهي كثيرة وتستحق أن تدرس في عدد من الكتب والبحوث العلمية.
- ٧. بيشة خلال العصر الإسلامي المبكر والوسيط (من ١-٩هـ/ من ٧-١٥م) (دراسة تاريخية حضارية). دراسة قدمت في اللقاء العلمي السنوي التاسع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون بمدينة جدة في المملكة العربية السعودية من (١٦-١٤٢٩/٤/١٩هـ الموافق ٢٢-٢٠٠٨/٤/٢٥م)، ص ٢٩١- ٣٣٤.. وحاضرة بيشة قريبة من بلدة تبالة، وكلاهما على الطريق الرئيسي الذي يربط اليمن بالحجاز، وورد ذكرها كثيرًا عند الجغرافيين والرحالة المسلمين الأوائل، كما أشارت إليها بعض كتب الـتراث الأخرى. والدكت ورغيثان فصل الحديث عن بعض المحاور السياسية والحضارية الخاصة ببلاد بيشة خلال القرون الإسلامية التسعة الأولى. ولا تخلو الدراسة أيضًا من النقص والفجوات لطول التاريخ الزمني الذي غطته مادة البحث، وأقول أن منطقة بيشة قبل الإسلام وبعده حتى العصر الحديث تستحق أن تدرس في بحوث علمية مطولة ورصينة.

هـ لقاءات الجمعية التاريخية السعودية:

من أهداف الجمعية التاريخية السعودية جمع الأساتذة المهتمين بالدراسات التاريخية والحضارية من أقسام التاريخ والآثار في الجامعات والهيئات العلمية والتعليمية السعودية، وتشجيعهم على مناقشة دراسة ميادين التاريخ العربي والإسلامي المحلى والإقليمي والعالمي. بدأت فكرة الجمعية في جامعة الرياض (الملك سعود حاليًا) عام (١٩٧٠هـ/١٩٧٠م)، فأنشئت الجمعية التاريخية الآثارية، ثم تحولت هذه الجمعية إلى قسم أكاديمي في كلية الآداب باسم (قسم الآثار والمتاحف) وبدأ قسم التاريخ بإنشاء جمعية جديدة ابتداء من عام (١٤٠٤هـ/١٩٨٤م)، وتقدم أعضاء قسم التاريخ في كلية الأداب بلائحــة مقترحة إلى الجامعة ووافق عليها المجلس العلمي بجامعة الملك سعود عام (١٤٠٦هـ/١٩٨٦م). وبدأت الجمعية التاريخية السعودية نشاطها وعقد ندواتها السنوية



وأقامت حتى عام (١٤٣٩هـ/٢٠١٧م) حوالي سبع عشرة ندوة، وأصدرت العديد من الكتب والبحوث العلمية، ولديها مجلة علمية، محكمة تنشر بحوث أعضاء الجمعية (١).

والدكتور غيثان أحد أعضاء الجمعية التاريخية السعودية، ونجده حاضرًا في الكثير من لقاءات وندوات الجمعية (٢). ومن مشاركاته البحثية في الجمعية دراسة بعنوان: تاريخ سروات عسير (مخلافي، جرش وتبالة) بين المكتوب والمأمول. نشر هذا البحث في كتاب: عسير: تاريخ وحضارة (الرياض: مطابع الحميضي، ١٤٣١هـ/٢٠١م)، ص ٦٣-٧٩. وجميع مادة هذا الكتاب قدمت في هيئة أوراق علمية في اللقاء الثاني عشر للجمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبها بمنطقة عسير في (١٧-١٩/٥/١٩ الموافق ١٢-١٤/٥/١٤م)، وكان غيثان رئيس تحرير هذه البحوث التي طبعت في الكتاب الآنف ذكره (٢٠) وخلاصة بحث الدكتور غيثان أشارت إلى أهمية مخلافي جُرش وتبالة عبر عصور التاريخ القديم والإسلامي المبكر والوسيط. ومن المعروف أن هذين المخلافين يقعان ضمن منطقة عسير، وللدكتور غيثان بحوث عديدة عن هذين المخلافين، وقد أشرنا إلى بعضها في صفحات سابقة من هذا الكتاب. وهناك العديد من النتائج والتوصيات التي سردها غيثان في نهاية بحثه، وينادي بدراسة هذه البلاد دراسة أثرية جادة (١٠٠٠)

⁽١) يوجد موقع الجمعية التاريخية السعودية في جامعة الملك سعود، ضمن مبنى كلية الآداب، ولها مجلس إدارة يشرف على أعمالها وأنشتطها العلمية، وأحيانًا تعقد بعض ندواتها في مناطق من المملكة، ولها جهود تذكر فتشكر لدراسة التاريخ والحضارة في شبه الجزيرة العربية وبخاصة البلاد الواقعة تحت نفوذ المملكة العربية السعودية.

⁽٢) من خلال اطلاعي على سيرة غيثان بن جريس، وجدت أنه شارك في العشرات من اللقاءات، والندوات، والمؤتمرات، والمحاضرات العامـة، وجميـع تلـك المشـاركات بالحضـور والمشاركـة في المداخلات والنقاش فقط، ولم يقدم أوراقًا علمية. وهذه الجهود لم أشر إليها في هذا الكتاب، واقتصـرت علـي كل نـدوة، أو لقاء، أو مؤتمـر شارك فيه ابن جريس بورقـه أو بحث علمي، فاذكر عنوان عمله العلمي المقدم في كل مناسبة، والوعاء الذي نشر فيه هذا الجهد البحثي، وذكر شيء مختصر عن البحث أو الورقة العلمية المقدمة منه.

⁽٣) العنوان المكتوب على غلاف هذا الكتاب هو: السجل العلمى للقاء الجمعية التاريخية السعودية الثاني عشر المنعقد بمنطقة عسير (١٧-١٩/٥/١١هـ- ١٢-١٥/٥/١٤م) (تاريخ عسير <u>وحضارتها عبر العصور) (بحوث علمية محكمة). منشورات الجمعية التاريخية السعودية، طبع</u> على نفقة كرسى الملك خالد، جامعة الملك خالد، والمشرف العام على هذا السجل رئيس الجمعية الدكتور عبدالله بن على الزيدان، وهيئة التحرير ستة أساتذة من قسم التاريخ بجامعة الملك خالد برئاسة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس.

⁽٤) من يقرأ مؤلفات وبحوث الدكتور غيثان بن جريس المنشورة نجده دائمًا يذكر بعض التوصيات في نهاية كل عمل، وبعضها مهمة وجديرة بالاهتمام، ومنها مناداته دائمًا بدعم وتشجيع الدراسات الأثرية في البلاد العربية السعودية، وأنا أضم صوتى إلى صوته فالمجال الأثري من المصادر المهمة في دراسة تاريخ وحضارة الأمم. وكوني باحثًا في تاريخ وحضارة نجران فإنني أرى أهمية هذا الميدان، وهناك مواقع كثيرة في نجران وعموم السروات مثل جرش، وتبالة، وبيشة، وتربة، والطائف وغيرها تستحق أن تدرس دراسة أثرية جادة.



٧- مؤتمر الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية

من يقرأ تاريخ المملكة العربية السعودية الحديث، لا بد أن يعرف بداية استعادة الرياض عام (١٣١٩هـ/١٩٠١م)، وهي الخطوة الأولى في نشأة الدولة السعودية الحديثة. وحكام هذه البلاد وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، وولى عهد الأمير عبدالله بن عبدالعزيز استشعر أهمية التاريخ في تدوين حضارة الأمم، ولهذا كلف أمير الرياض في نهاية العقد الثاني من هذا القرن (١٥هـ/٢٠م)، الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود بالإعداد والإشراف على عقد مؤتمر عالمي يدعى فيه الباحثون والمؤرخون من أنحاء العالم، وذلك بمناسبة مرور مئة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية، وتم عقد هذا المؤتمر في عام (١٤١٩هـ/١٩٩٩م)، وكانت الأمانة العامة لتلك الاحتفالية ودارة الملك عبدالعزيز من قام بالإعداد والتنظيم لهذا المؤتمر العلمي العالمي، والذي استمر لمدة عشرة أيام تقريبًا، وشارك فيه مؤرخون وباحثون من جميع أنحاء العالم، ونشرت جميع الأوراق العلمية المقدمة والمحكمة في بحوث مستقلة، ثم جمعت في خمسة عشر مجلدا تحت عنوان: المملكة العربية السعودية في مائة عام (بحوث ودراسات (الرياض: دارة الملك عبدالعزيز، ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م)(١) والدكتور غيثان بن جريس قدم ورقة في هذا المؤتمر بعنوان: (ابن إلياس) ورسالته في تاريخ عسير في عهد الملك عبدالعزيز، ونشرت في المجلد الرابع من كتاب (المملكة العربية السعودية في مائة عام)، (١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م)، ص ٧-٤٣. وسبق لغيثان أن نشر جزء من هذه الدراسة في مجلة بيادر الصادرة من نادى أبها الأدبى، إلا أن الدكتور غيثان عكف على دراسة مخطوطة ابن إلياس المكتوبة بخط اليد، وجميع مادتها التي تذكر الأحداث السياسية والتاريخية في أبها ومنطقة عسير وما حولها منذ عام (١٣٣٨هـ/١٩١٩م) حتى الخمسينيات من القرن الهجري الماضي، وأقول كما قال غيثان بن جريس أن هذه المخطوطة تحتوى على تفصيلات دقيقة ومعلومات يندر أن نجدها في مصدر آخر، ونشر هذه المخطوطة تحسب للدكتور غيثان، ولابن إلياس (رحمه لله) الذي كان معاصرًا وشاهد عيان لما عرفه ودونه $^{(7)}$.

٣- موسوعة الملكة العربية السعودية:

تطورت المملكة العربية السعودية بشكل كبير خلال السبعين عامًا الماضية، وبذل الملك

⁽١) جميع البحوث التي قدمت في المؤتمر و نشرت في هذه المجلدات تدور كل مادتها العلمية على التاريخ والحضارة والتنمية التي تمر بها المملكة العربية السعودية من عام (١٣١٩-١٤١٩هـ/١٩٠١-١٩٩٩م). وهي من المصادر التاريخية المهمة التي لا يستغنى عنها أي باحث في شتى المجالات

⁽٢) الباحث في تاريخ منطقة عسير الحديث يجد أسماء لامعة ومشهورة أسهمت في بناء الدولة السعودية الحديثة، وابن الياس واحد من تلك الأعلام، وعاصره في مدينة أبها وما حولها الكثير من الرموز، وآمل أن نرى باحثا جادًا يترجم لأولئك الأعلام، وأحث أساتذتي وزملائي في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد على إنجاز مثل هذا العمل العلمي الجيد.



عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل (يرحمه الله) جهودًا عظيمة منذ استعادة مدينة الرياض عام (١٣١٩هـ/١٩١١م) حتى وفاته عام (١٣٧٣هـ/١٩٥٣م). وهناك الكثير من الكتب، والبحوث والرسائل العلمية التي أرخت لهذه الدولة في عصرنا الحديث والمعاصر، إلا أنها تفتقر إلى موسوعة شاملة عامة ترصد تاريخ وحضارة وتنمية هذه البلاد (المملكة العربية السعودية) منذ عصور ما قبل الإسلام وقد استشعرت مكتبة الملك عبدالعزيز العامـة أهمية إصـدار عمل علمي موسوعـي شامل ومتكامل، وأطلعـت الأمير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود، ولي العهد، والداعم الأول لمكتبة الملك عبدالعزيز العامة على هذا المشروع، فرحب به ودعم الفكرة، وصدرت الموافقه السامية برقم (٧/ب/ ١٨٢٩٢ وتاريخ ١٢/ ٩/ ١٤٢٢هـ)، على الإعداد والعمل الجاد لإنجاز هذا المشروع العلمي الكبير، وتشكلت اللجان الإدارية، والتنظيمية والعلمية، وبدأ استكتاب الأساتذة المتخصصين في الجامعات والمؤسسات الأكاديمية، واستقر رأى المجلس الأعلى لهذا المشروع أن تفرد كل منطقة بجزء أو أجزاء مستقلة، وصدرت الموسوعة في عشرين مجلدًا يتراوح كل مجلد بين (٧٠٠-١٠٠٠) صفحة، وتم طباعتها وإخراجها بشكل ممتاز (١) وهناك تفصيلات علمية جيدة عن كل منطقة شملت الجوانب الجغرافية، والتاريخية، والآثار والمواقع، والحياة الاجتماعية، والحركة الثقافية، والخدمات والمرافق التنموية، والاقتصاد والثروة الطبيعية، والحياة الفطرية، والسياحة والتنزه. وفي المجلدات الخاصة بمناطق الأماكن المقدسة (مكة والمدينة)، والرياض والمنطقة الشرقية تفصيلات أكثر، مع الإشارة إلى أهمية كل ناحية من هذه المناطق.

وكان للدكتور غيثان بن جريس مشاركة علمية في هذه الموسوعة، فكتب عن التاريخ الإسلامي المبكر والوسيط (ق١- ق١٠هـ/ ق٧- ق١٦م) لكل من مناطق نجران، وعسير، والباحة، وهذه البحوث على النحو الآتى:

١. نجران في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة. (الرياض: مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م). المجلد (١٥)، ص١٢١-١٤٠. وهذه الدراسة علمية ومختصرة، وبلاد نجران من الأوطان ذات التاريخ القديم والعريق، والدكتور غيثان اعتمد كثيرًا في دراسته على كتابه (نجران) الجزء الأول، ونجد هناك إشارات طفيفة في دراسته عن الفترة الممتدة من القرن (٤-١٠هـ/١٠-١٩م)، ومازالت هذه

⁽١) المجلد الأول مدخل عام عن تركيبة المملكة العربية السعودية السياسية والجغرافية والحضارية. والمجلدات من (٢-٩) عن مناطق مكة المكرمة، والمدينة المنورة، والرياض، والمنطقة الشرقية بواقع مجلدين لكل منطقة. أما مناطق المملكة الأخرى وعددها تسع مناطق هي: عسير، وجازان، والقصيم، وتبوك، وحائل، ونجران، والباحة، والجوف، والحدود الشمالية، فقد خصص لكل منطقة مجلـد واحـد، وهي المجلدات رقم (١٠ ،١١ ،١٢ ،١٣ ،١٥ ،١٥ ،١٦ ،١٧ ،١٨)، أما المجلدان رقم (٢٠، ١٩) فهما كشافات عامة لجميع أجزاء الموسوعة.



الحقبة بحاجة إلى دراسة علمية مطولة وموثقة.

- ٢. عسير في العصور الإسلامية المبكرة والوسطية.. بحث منشور في (موسوعة المملكة العربية السعودية) (الرياض: مكتبة الملك عبد العزيز العامة، ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م)، المجليد (١٠)، صن ١٤٥–١٦٠. والدراسة مختصرة مثلها مثل بحث نجران السابق ذكره، وكون البحث يدون تاريخ عسير في القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة، فهو يدور في فلك تاريخ (مخلاف جرش)، وهذا المخلاف يشمل جزءا كبيرا من منطقة عسير اليوم. وإذا حاولنا معرفة التاريخ السياسي والحضاري التفصيلي لمنطقة عسير مند فجر الإسلام إلى القرن العاشر الهجري، فإننا سوف نواجه ثغرات ومشاكل كثيرة، لأن المصادر التقليدية لا تطلعنا على تاريخ واضح لأرض وسكان هذه البلاد، وكما قلت في صفحات سابقة، نحن مازلنا بحاجة إلى دراسات أثرية جادة، وآمل من جامعة الملك خالد أن تفتح قسما للآثار لعله يدرس بعض المواضع الأثرية في سروات وتهامة منطقة عسير، وهي متعددة وكثيرة.
- ٣. الباحة في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة. دراسة منشورة في (موسوعة المملكة العربية السعودية) (الرياض: مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م)، المجلد (١٦)، ص ١٣٣-١٥٣. والبحث أيضًا محدود في مادته العلمية (١). وبلاد الباحة (غامد وزهران) تكاد تكون من أقل بلدان جنوب المملكة العربية السعودية في البحث والتوثيق وبخاصة في الدراسات التاريخية والحضارية والآثار، مع أن سكان هذه الأوطان أصحاب تاريخ عريق، ومشاركات متعددة في بناء الدولة الإسلامية خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (٢)، كما أن لهم أيضًا جهوداً وأعمالاً سياسية وعسكرية وحضارية خلال القرون الحديثة والمعاصر ${\rm e}^{(7)}$.

⁽١) نجد كل البحوث التي قدمها الدكتور غيثان بن جريس في موسوعة الملكة العربية السعودية علمية وموثقة إلا أنها قصيرة، ومختصرة في تفصيلاتها، وربما نتج هذا الاختصار عن سياسة القائمين على الموسوعة، فلابد أن تكون مركزة ومحدودة، مع أنها تدرس أكثر من تسعة قرون لهذه المناطق الثلاث (نجران، وعسير، والباحة)، وهذه البلدان لم تنل حقها من البحث والتأصيل العلمي، وهي تستحق العديد من الكتب والبحوث الموثقة.

⁽٢) إن الفاحص لكتب التراث الإسلامي يجد أسماء أشخاص كثيرين من قبائل غامد وزهران ودوس قد خرجوا من بلادهم عبر أطوار التاريخ الإسلامي المبكر والوسيط وانخرطوا في مجتمعات الحجاز وبلدان الشام، والعراق، وفارس، ومصر، وبلاد المغرب، والأندلس، وبعضهم كانوا ممن أبدعوا وأثروا وتأثروا بتلك المجتمعات. ومن يقوم على متابعة جهودهم وآثارهم في المسادر الإسلامية المبكرة فإنه سوف يجد مادة علمية جيدة تصدر في كتاب أو بحث علمي.

⁽٣) والغامديون والزهرانيون بل عموم سكان السروات من الطائف حتى نجران أسهموا في تشكيل تاريخهم وحضارتهم في أوطانهم الأصلية، وبعضهم خرجوا من ديارهم وساحوا في أنحاء شبه الحزيرة العربية، وعملوا في منادين حضارية عديدة.



سابعاً: ***

الخاتم







وبعد فإن ما حفلت به الصحافة المحلية والإقليمية عن مؤرخنا الكبير يشكل مادة تاريخية مفيدة لمواضيع متعددة وفي مقدمتها إعادة قراءة سيرة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس في ضوء هذه المادة الإعلامية لما تحفل به من تفاصيل دقيقة عن أخبار قديمة ومنعطفات هامة و اهتمامات متنوعة في مسيرة المؤرخ (غيثان بن جريس).

وتمثل المقالات والتقارير و القراءات النقدية التي كتبها أكاديميون و مثقفون كبار عن كتب و أعمال الأستاذ الدكتور بن جريس مادة ثرية لاستقراء مسيرة مؤرخنا في "عيون معاصريه". فقد أفصح هؤلاء عن وجهات نظرهم واستنتاجاتهم التي اتفقوا في بعضها و اختلف وافي بعضها الآخر مع ما كتبه الأستاذ الدكت ور ابن جريس في مؤلفاته. بل إن تلك النقاط و القضايا التي قد تشكل منطلقاً لبحوث و دراسات موسعة لقضايا أثارها أصحاب تلك "القراءات النقدية" مع غيثان بن جريس و لم تسعفهم المساحة الإعلامية المتاحة لتوضيحها بما تستحقه من دراسة وتحليل. ولعل ما حفلت به اللقاءات الصحفية من آراء جريئة ولافتة لمؤرخنا ابن جريس تجاه قضايا ثقافية وفكرية واجتماعية هامة في ظل تحولات عدة مر بها وطننا الغالي قد تشكل مادة أخرى للتأمل في سيرة هذا الرجل.

أما مسيرة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس مع نادى أبها الأدبى فلعلها تأخذنا إلى التساؤل حول ما إذا حظي نادي أبها الأدبي بدراسة جادة لتاريخه منذ نشأته و ما مر به من تحولات وتطورات خلال الأربعين عاما الماضية منذ تأسيسه أواخر القرن الهجرى المنصرم. بل إن تاريخ من عملوا في هذا النادي النشط لجدير بالدراسة الوثائقية والتأريخ. أما مجلة بيادر فهي مسيرة أخرى من إبداعات هذا النادي التي قادها مؤرخنا القدير في مرحلة هامة وتستحق هي الأخرى وقفة علمية جادة بالدراسة والتحليل. بل إن ما سطره الأديب و المثقف الكبير الأستاذ محمد بن عبدالله بن حميِّد عن إنتاج غيثان بن جريس المعرفي في زاويته الأسبوعية الشهيرة (من وحى الوطن) في صحيفة الوطن السعودية جدير بأن يجد من يتصدى له توثيقا، ودراسة ونقدا.

وفي الختام، فهذا غيض من فيض وكما ذكرنا في المقدمة، فقد آثرنا تقديم مادة أرشيفية وترك الحكم للقارئ الكريم على أمل أن يجد فيها الفائدة المرجوة والمعلومة المهمة والباحث النابه الذي يتصدى لها بالدراسة والتحليل العلمي الرصين. والله الموفق إلى سواء السبيل ،،، وكتبها عوض بن عبدالله بن ناحى العسيرى . (نجران) في يوم الخميس (٢٤/ المحرم/ ١٤٤٠هـ الموافق ٤/ أكتوبر/ ٢٠١٨م).

ثامناً :

ملاحق الكتاب العامة

الصفحة	الموضوع	۴
٤٨٢	الوثائق وفهرستها	١
٥٨١	سيرة ذاتية مختصرة لمؤلف الكتاب	۲





الصفحة	عنوان الوثيقة وتاريخها	۴
٤٨٦	ملحق رقم (1)؛ مقالة بعنوان: (موقع الربذة في العصر الإسلامي)، لغيثان بن علي بن جريس ، منشورة في (مجلة الطالب) الصادرة عن أندية الطلاب السعوديين في بريطانيا وأيرلندا . العدد (٤). السنة السادسة (شعبان/١٤٠٧هـ . أبريل/ ١٩٨٧م)، ص ٥١- ٥٢ .	.1
٤٨٨	ملحق رقم (٢): مقالة بعنوان: (الغزو الفكري في الميزان)، للأستاذ غيثان بن جريس، منشورة في (مجلة الغرباء) التي تصدرها جمعية الطلبة المسلمين في المملكة المتحدة وأيرلندا مع اتحاد المنظمات الإسلامية في أوربا . العدد (٥) ، السنة (٢٤) (رمضان/١٤٠٧هـ مايو ١٩٨٧م)، ص ٣٧.	۲.
٤٨٩	ملحق رقم (٣)؛ مقال بعنوان: (المستشفيات معالم بارزة في تاريخ الحضارة الإسلامية) ، للأستاذ غيثان بن علي بن جريس ، منشور في (مجلة الطالب) الصادرة عن أندية الطلاب السعوديين في بريطانيا وأيرلندا. العدد الثاني ، السنة السابعة (صفر ١٤٠٨/هـ الموافق أكتوبر /١٩٨٧م)، ص ١٢.١٠.	۳.
193	ملحق رقم (٤): مقالة بعنوان: (نماذج من علماء المسلمين في الميكانيكا والآلات الدقيقة). بقلم. أُ.غيثان بن جريس. منشورة في (مجلة الطالب) التي تصدر عن أندية الطلاب السعوديين في بريطانيا وأيرلندا، العدد الثالث، السنة السابعة (جمادى الثانية/١٤٠٨هـ الموافق يناير/١٩٨٨م)، ص ١٤٠١٢.	.\$
٤٩٤	ملحق رقم (٥): خطاب بتاريخ (١٤١٠/٤/٢١هـ) إلى رئيس تحرير (مجلة الخليج العربي. جامعة البصرة) ، وبرفقه بحث علمي للدكتور غيثان بن علي بن جريس، وهو يتطلع إلى نشره في هذه المجلة الآنف ذكرها.	_0
290	ملحق رقم (٦): خطاب بتاريخ (١٤١٠/٤/٢٨هـ) من د.غيثان بن جريس إلى رئيس تحرير (المجلة العربية) يطلب منه نشر أحد بحوثه الثقافية في المجلة التي يتولى رئاسة تحريرها .	Γ <u>.</u>
897	ملحق رقم (٧): خطاب مؤرخ في (١٤١٠/٧/١٢هـ) مرسل إلى رئيس تحرير مجلة المخطوطات العربية بالكويت ، وبرفقه بحث من إعداد الدكتور غيثان بن جريس حول المخطوطات الموجودة في كلية التربية للبنين بأبها ، ويأمل نشره في المجلة .	_V
£9V	ملحق رقم (٨): خطاب بتاريخ (١٤١١/٣/١٩هـ) من الدكتور غيثان بن جريس ، وبرفقه بحث علمي إلى رئيس تحرير (مجلة دراسات إفريقية) في السودان، ويأمل نشر البحث المرسل في المجلة الآنف ذكرها .	٨
٤٩٨	ملحق رقم (٩): خطاب مؤرخ في (١٤١١/٣/٢٥هـ) من الدكتور غيثان بن علي بن جريس وبرفقه بحث علمي إلى رئيس (مجلة التاريخ والمستقبل) في مصر ويأمل ابن جريس نشر البحث المرفق في المجلة المذكورة.	_9



الصفحة	عنوان الوثيقة وتاريخها	م
899	ملحق رقم (١٠): خطاب بتاريخ (١٤١١/٦/٦هـ) من الدكتور غيثان بن علي بن جريس إلى أمين عام دارة الملك عبد العزيز، ويطلب منه نشر بحثه العلمي المرفق مع هذا الخطاب في (مجلة الدارة)، ويسأله عن بحث سابق تم إرساله للمجلة بهدف النشر أيضا.	-1.
0 * *	ملحق رقم (11): خطاب بتاريخ (١٤١١/٦/٨هـ) من الدكتور غيثان بن علي بن جريس إلى عميد كلية الآداب بجامعة القاهرة، ويرجو منه نشر البحث المرفق مع هذا الخطاب في (مجلة كلية الآداب) بالجامعة.	-11
0 • 1	ملحق رقم (١٢): خطاب بتاريخ (١٤١١/١١/٤هـ) من الدكتور غيثان بن علي بن جريس إلى سكرتير (مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية) يستفسر فيه عن مصير بحث علمي له سبق إرساله إلى المجلة بهدف النشر.	-17
٥٠٢	ملحق رقم (١٣): خطاب بتاريخ (١٤١١/١٢/٤هـ) من الدكتور غيثان بن جريس إلى (هيئة تحرير ملف العقيق) بنادي المدينة المنورة الثقافي ، يطلب منهم إيقاف نشر بحث سبق إرساله إليهم ، لأنه صار مقبولاً للنشر في وعاء علمي آخر.	-17
٥٠٣	ملحق رقم (١٤): خطاب بتاريخ (١٤١/١٢/٤هـ) من الدكتور غيثان بن جريس إلى رئيس تحرير (مجلة الأمن) يرجو منه إيقاف نشر بحث سبق إرساله لهم لأنه أصبح مقبولاً للنشر في مجلة علمية أخرى.	-12
0 • £	ملحق رقم (١٥): خطاب بتاريخ (١٩٩٢/٤/١٩م) من مدير مركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس يخبره عن نشر بعض بحوثه العلمية في مجلة المركز ، وقد أرسل له مستلات من تلك البحوث المنشورة.	_10
0 + 0	ملحق رقم (١٦): خطاب بتاريخ (١٤١٢/٥/١٧هـ) من الدكتور غيثان بن جريس إلى رئيس تحرير (مجلة بيادر) الصادرة من نادي أبها الأدبي ، ويرجو منه نشر البحث المرفق مع الخطاب .	-17
٥٠٦	ملحق رقم (١٧): خطاب بتاريخ (١٩٩٦/٧/٢٩م) من وكيل كلية الأداب بجامعة الإسكندرية إلى الدكتور غيثان بن جريس يفيده بقبول نشر بحثه الموسوم برالدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمال وغرب إفريقيا في العصور الإسلامية الوسيطة)، وسوف ينشر في مجلة (كلية الأداب) بالجامعة عام (٩٥، ١٩٩٦م).	-17
0 * V	ملحق رقم (۱۸): خطاب بتاريخ (۱۹۹۱/۷/۳۱م) من رئيس (الجمعية المصرية للدراسات التاريخية) يفيد بقبول بحث علمي للدكتور غيثان بن جريس ، وسوف ينشر في العدد ((78) الصادر في الفترة من ((199) 1990م).	-11
٥٠٨	ملحق رقم (١٩): خطاب بتاريخ (١٩٩٦/٩/٢٥م) من رئيس تحرير (مجلة العلوم الإنسانية) بجامعة البحرين إلى رئيس قسم التاريخ بفرع جامعة الملك سعود في أبها الدكتور غيثان بن علي بن جريس، ويطلب فيه التعاون العلمي لما يصب في الارتقاء بهذه المجلة الأنف ذكرها.	-19
0 • 9	ملحق رقم (٢٠): خطاب بتاريخ (٢/٢/(١٤١٥همن أمين عام دارة الملك عبدالعزيز المكلف إلى الدكتور غيثان بن جريس يخبره بقبول نشر أحد أبحاثه العلمية في (مجلة الدارة) ، لكن بعد إجراء التعديلات المطلوبة على ذلك البحث.	_۲۰



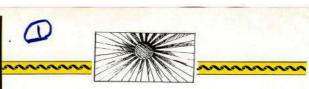
الصفحة	عنوان الوثيقة وتاريخها	م
01.	ملحق رقم (٢١): خطاب بتاريخ (١٩٩٧/٩/٨) من المدير العام لمؤسسة عبدالحميِّد شومان في الأردن إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس يخبره بفوزه بجائزة شومان في العلوم الإنسانية عام (١٩٩٧م) ، وعليه أن يستعد للحضور والمشاركة في حفل توزيع الجائزة بالملكة الأردنية الهاشمية .	١٧_
011	ملحق رقم (٢٢): خطاب بتاريخ (٢٦/محرم /(١٤١٨همن معالي مدير جامعة الملك سعود إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس يبارك له حصوله على درجة الأستاذية .	_ ۲۲
017	ملحق رقم $(\Upsilon\Upsilon)$: خطاب بتاريخ $(0,0)$ (١٤١٨هـ من الأستاذ عبدالله بن حمد الحقيل إلى الدكتور غيثان بن جريس يهديه السلام ويبارك له في شهر رمضان، ويريد الحصول على بعض الأعداد من $(0,0)$ مجلة بيادر $(0,0)$ ، كما أرسل بعض القصائد التي يرغب نشرها في المجلة الأنف ذكرها .	_۲۳
014	ملحق رقم (٢٤): خطاب بتاريخ (١٤/٩/٦/٧هـ) من رئيس مركز الدكتور بهاء عزي للدراسات الاقتصادية والصناعية إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس يثني فيه على العدد (٢٢) من (مجلة بيادر) ، ويرسل برفقة الخطاب هدية من بعض المؤلفات لرئيس وصاحب المركز (الدكتور بهاء بن حسين عزي) .	37.
018	ملحق رقم (٢٥): خطاب بتاريخ ((١٤١٩/٦/٢٢هـ) من نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس هيئة الإشراف على (مجلة الحرس) الأمير بدر بن عبد العزيز آل سعود إلى الدكتور غيثان بن جريس يحثه على المشاركة ببحث ينشر في مجلة الحرس الوطني بمناسبة الذكرى المتوية لتأسيس المملكة العربية السعودية .	_ ^ 0
010	ملحق رقم (٢٦): خطاب بتاريخ (١٤١٩/٧/٥هـ) من المشرف العام على مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس يطلب منه المشاركة بدراسة علمية تنشر في (مجلة أحوال المعرفة) التي تشرف عليها المكتبة بمناسبة الاحتفال بالذكرى المتوية لتأسيس المملكة العربية السعودية .	۲۲ <u>.</u>
017	ملحق رقم (٢٧): خطاب بتاريخ (١٤/٩/١١هـ) من الأمين العام لمؤتمر الملكة العربية السعودية في مائة عام إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس يخبره بالتاريخ والمكان الذي سوف يقدم فيه (غيثان) ورقته المقبولة في المؤتمر في فندق (انتركونتننتال) بالرياض.	-۲۷
٥١٨	ملحق رقم (٢٨): خطابان في منتصف عام (١٤٢٠هـ) من الأستاذ الدكتور محمد سعيد الشعفي رئيس اللجنة التحضيرية لندوة دراسات الجزيرة العربية الرابعة إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس يخبره بقبول بحثه العلمي الذي سوف يقدم في الندوة المنعقدة في الفترة من (١٤٢٠/١١/٩١هـ).	۸۲_
٥٢٠	ملحق رقم (٢٩): خطاب بتاريخ (١٤٢١/٥/٢٩هـ) من وكيل جامعة الملك خالد إلى الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس يطلب منه المشاركة بورقة علمية في الندوة التي سوف تعقدها جامعة الملك خالد تحت عنوان: (التعليم العالي في عسير : ربع قرن من الإنجاز والعطاء) في الفترة من (٢٧.٢١/٧/٢٨هـ).	_۲٩
071	ملحق رقم (٣٠)؛ تقرير علمي (بدون تاريخ) على أحد أبحاث الدكتور غيثان بن علي بن جريس الذي يتطلع إلى نشره في إحدى المجلات العلمية المحكمة.	٠٣٠



الصفحة	عنوان الوثيقة وتاريخها	م
٥٢٦	ملحق رقم (٣١): تقرير علمي (بدون تاريخ) لأحد المحكمين لبحث يخص الدكتور غيثان بن جريس بعنوان: (صور من تاريخ المثلة منذ قيام دولة الإسلام حتى نهاية الدولة الأموية)، بهدف نشره في إحدى المجلات العلمية.	<u>-</u> ٣1
٥٢٨	ملحق رقم (٣٢): تقريرع علمي (بدون تاريخ) لأحد الأساتذة المحكمين لبحث يخص الدكتور غيثان بن علي بن جريس ، بعنوان (تاريخ عقوبة النفي منذ فجر الإسلام حتى قيام الدولة العباسية) .	-44
٥٣٠	ملحق رقم (٣٣): مجموعة (١٥) خطاب مرسلة من رئيس اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة الأستاذ الدكتور سعيد عبدالفتاح عاشور إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس في الفترة من (١٩٩٢/٥/١١ إلى ١٩٩٢/١٠/١١م)، وجميعها تدور حول بعض مشاركات ابن جريس في ندوات الاتحاد، ونشر بحوثه العلمية في أوعية نشر علمية محكمة. وكان الأستاذ الدكتور سعيد عاشور لا يتأخر أبداً في دعم وتشجيع الدكتور ابن جريس.	-44
0 2 0	ملحق رقم (٣٤): مجموعة (١٥) رسالة متبادلة بين الشيخ الأستاذ حمد الجاسر والدكتور غيثان بن علي بن جريس في الفترة الممتدة من (١٤١١/١٠/٢٧هـ إلى ١٤١١/١٩/٨هـ) وجميعها تدور حول نشاطات للدكتور ابن جريس في التأليف ونشر بعض بحوثه في (مجلة العرب) التي صاحبها ورئيس تحريرها الشيخ الجاسر. وقد كان الأستاذ حمد الجاسر مشجعاً وداعماً جيداً للدكتور غيثان بن جريس.	٤٣.
٥٦٠	ملحق رقم (٣٥): ستة خطابات متفرقة في الفترة من (٣٥) ١٤١١/٦/٢٩هـ إلى ١٤١١/٦/٢٩هـ) من صاحب ورئيس تحرير مجلة المنهل إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس، وجميعها تدور حول أنشطة علمية وبحوث منشورة لابن جريس في المجلة.	<u>-</u> ٣0
077	ملحق رقم (٣٦): ثلاثة خطابات بتواريخ متفرقة في الأعوام ((١٤١٨هـ)، ١٤١٩هـ، ١٤٢١هـ) من الأستاذ محمد بن أحمد العقيلي إلى الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس، وجميعها تحية وسلام وتبادل بعض الهدايا من المؤلفات.	٣٦_
079	ملحق رقم (٣٧): سبعة خطابات متبادلة ومتفرقة في الفترة من (٣٧/٢٢هـ الدين المراد الله الحميّة والدكتور غيثان بن علي الله الدين الأستاذ محمد بن عبدالله الحميّة والدكتور غيثان بن علي بن جريس حول أنشطة علمية وثقافية متعددة من خلال نادي أبها الأدبي .	_٣٧
٥٧٦	ملحق رقم (٣٨): ثلاثة خطابات متفرقة في عام (١٤٢١هـ) من أمين عام دارة الملك عبد العزيز إلى الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس ، وجميعها تدور حول مشاركة ابن جريس في (ندوة الرحلات إلى شبه الجزيرة العربية) التي نظمتها الدارة في الفترة من (٢٤.٧٧/رجب/ ١٤٢١هـ الموافق ٢١. ٢٤/أكتوبر/٢٠٠٠م) .	۸۳_



ملحق رقم (١): مقالة بعنوان: (موقع الربذة في العصر الإسلامي)، لغيثان بن علي بن جريس ، منشورة في (مجلة الطالب) الصادرة عن أندية الطلاب السعوديين في بريطانيا وأيرلندا . العدد (٤). السنة السادسة (شعبان/١٤٠٧هـ ـ أبريل/ ١٩٨٧م)، ص ٥١ ـ ٥٢ .



الريذة عبر الا

إن من يسمع باسم الربدة ولأول وهلة قد لايشد انتباهه ولا يكترث له ، وهو في الوقت نفسه لا يدري أنها كانت موقعاً من أعظم المواقع التاريخية الحضارية الاسلامية المبكرة في شبه جزيرة العرب ، وذلك خلال الثلاثة قرون الهجرية الأولى .

وتقع في الجنوب الشرقي من المدينة المنورة يحـوالي ٢٠٠ كيلومتر أي (على خط عرض ٢٠٠ وخط عرض ٢٤,٤٠ وخط طول ١١٨٤)، وهـدا مما يوضح إنها تقع الى الشمال من معدن بني سليم (مهد الذهب حاليا) بحوالي ٥٠ كيلومترا ، وذكر الدكتور سعد الراشد أحد المتخصصين المعاصرين في علم الآثار بأن أقرب الطرق الحديثة الى موقع الربذة مو طريق القصيم - المدينة المنورة الذي يبعد عن الربدة تجاه الشمال بحوالي ٧٠ كيلومترا

وأهمية الربذة في عصر الاسلام المبكر هو ارتباطها بعدة مواقف تاريخية وحضارية

نذكر منها ما يلي : (1) الحمى الاسلامي (حمى الربذة) الذي كان من اعظم الاحماء الاسلامية ، ومن اهم المناطق الرعوية التابعة للدولة الاسلامية في الجزيرة العربية منذ عصر الخلفاء الراشدين مبرورة وحتى العصر العباسي الأول ، فكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه أول من حمى الربذة (سنة ١٦هـ/٢٦٧م) لأبل الصدقة وخيل السلمين ، حتى أن عدد الأبل التي كانت ترعى فيه حوالي ٤٠,٠٠٠ بعيراً . (ب) بجانب اشتهار الريدة كحمى ، فقد

أشتهرت ايضا كمدينة اسلامية ، وخصوصا يعد أن سكنها الصحابي الجليل أبو ذر الغفاري رضي الله عنه في سنة ٣٠هـ ويقائه بها ألى أن مات ، حيث كان لقدومه اليها عامل كبير في نمو المدينة تدريجيا ، حتى اصبحت ملتقى للعلماء في ذلك العصر

ومن الشخصيات الاسلامية التي سكنت الربدة القائد الصحابي الجليل عتبة بن غزوان الذي اختط البصرة في زمن عمر بن الخطاب ، وسلمة ابن الاكوع الذي اسلم قبل فتح مكة ، وغزا مع الرسول صلى الله عليه وسلم سبع غزوات ، وغيرهم من الصحابة والتابعين كثير .

 (ج) اشتهارت الربادة بموقعها على طريق الحبج الرئيسي القادم من الكوفة ألى مكة المكرمة ، كمَّا إنها كأنت حلقة اتصال بين المدينة المنورة ومكة المكرمة . وزادها ايضا اهمية أنها عاصرت نشو البصرة والكوفة وبغداد وسامراء خلال العصر الأموي والعباسي ، حيث أنها اتصلت بكل هذه المدن

حضاريا واقتصاديا وسياسيا (د) لم تكن الربدة على طريق المجاج القادمين من الكوفة ليقيموا بها ويستريحوا فحسب ، بل كانت أيضًا نقطة انطلاق عسكري ، فالمصادر التاريخية تذكر أن على عستري ، فالمصادر التاريخية لدخر أن علي بن أبي طالب رضي الله عنه اخذها نقطة انطلاق أثناء ذهابه إلى البصرة لمحاربة معاوية بن أبي سفيان سنة ٣٦هـ ، فبعد خروجه من المدينة كان قضاء بعض الوقت في الربدة مستجمعا عدته للسير الى العراق ، أيضًا كانت منطلقا للحسين بن علي بن أبي طالب عندما خرج في عهد يزيد بن معاوية منّ مكة المكرمة الى الكوفة سنة ١١هـ

كل النقاط السابقة الذكر أوضحت لنا بعض الصور عن مدينة الربدة التاريخية وماشهدته في العصور الاسلامية المبكرة ، ومن بلقي نظرة على الكتب التاريخية والجغرافية وحتى الادبية ، يجد أن الربذة كان لها تاريخ مشرق في صدر الاسلام .

ولكن بعد هذا العرض قد يستال السائل فيقول آين الربدة وتاريخها المشرق مع العلم أن قد لا نسمع عنها شيء في وقتنا الحالي ؟ والجواب على هذا السؤال هو أنها اندثرت كما اندثر غيرها من المدن ذات الحضارة

مُحماها لم يستمر تحت رعاية الدولة الاسلامية إلا الى عهد الخليفة العباسي إلمدي (١٥٨هـ/١٦٩هـ) حيث بعد خلافته أنتهكت الأحماء فلم تقع ضمن ملكية الخلافة من بعد

اما مدينة الربذة السكنية والحضارية فقد أصابها الدمار والخراب بواسطة بعض القبائل العربية ، آمثّال بني سليم وغطفان ، التي خرجت على سلطة الخلافة العباسية في النصف الأول من القرن الثالث الهجري تلا ذلك ظهور القرامطة في أواخر القرن



~

الثالث الهجري ، حيث قاموا بأعمال تخريبية في آماكن عدة ، مما أدى في النهاية هجومهم على مكة الكرمة عام ٣١٧هـ وتخريبها ، وفي سنة ٣١٩هـ امتدت ايديهم الى اماكن أخرى ، ومن ضمن هذه الاماكن الربذة التي خربوها تخريبا كاملا بعد أن كانت من أحسنً الديار في شبه الجزيرة العربية .

وبدأت مدينة الربذة تختفي جيلا بعد جيل وقرنا بعد قرن ، بل إن هذا الخراب الذي لحقها جعلها في طي النسيان ، فهذا قول أحد الجغرافيين الرحالة الذي شاهد اثار مدينة الربدة في النصف الثّاني من القرن الرابع الهجرى ، حيث وصفها بانها آلت الى ، ماء رعاق وموقع خراب ، فسبحان محول الأحوال من حال ألى حال .

ومن ذلك العصر لم يعرف أحد من بعد شيئا عن مدينة الربذة ، اللهم إلا ذكرها كما يذكر غيرها من المدن التي أندثرت وبادت ، بل معظم أو كل ابناء الجنريدة العربية متعلمين وغير متعلمين ، صاروا لا يفهمون عن هذه المدينة وامثالها من المدن الحضارية شبينًا ، ولكن شاء الله في النصف الأخير من هذا القرن أن أوجد رجالا من شبه الجزيرة العربية ، حيث صاروا ينقبون عن آشار بلادهم ويكتشفون ما خلّفت حضارتنا الاسلامية العريقة فبالأمس رأينا مدينة الفاو تُكتشف والأن نرى مدينة الربدة يُسعى الى اكتشاف ما بها من آثار حضارية اسلامية . وقصلة اكتشاف مدينة الربذة وتحديد

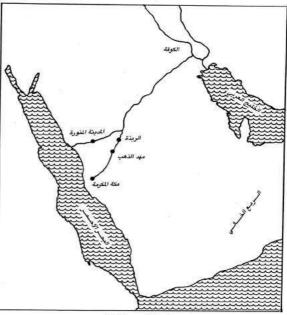
موقعها السليم يرجع عشرات السنوات الى الوراء ، وذلك حين حاول الشيخ محمد بن عبدالله بن بلهيد (١٣٧٧هـ/١٩٥٧م) تحديد موقعها ، ولكن لم يكن موفقاً في ذلك ،



MANAMANAMANA MARAMANA MARAMANA

تابع ملحق رقم (١):





خريطة توضح موقع الزبذة

ثم تلاه حدد الجاسر حيث كتب مقالا في مجلة الحرب (١٣٨٧هـ عمل بعدوان) بعد حوال فيه أن « الريدة في كتب المتقدمين » ، وحاول فيه أن يحدد موقع الريدة الصحيح » ، ولكن لم يوفق ثمان سنوات من هذا المقال زار الجاسر نفسه أثمان سنوات من هذا المقال زار الجاسر نفسه في مقبد الريدة ، وغير رايه في كثير مما وربه في مقاله السابق محاولا تحديد الموقع المحديد للوقع المحديد للوقع المحديد للوقة .

ومن هذا المنطلق صار اهتمام الدارسين يتجب نصو موقع الربذة ، ومحاولة معرفة المزرد عن آثارها التاريخية الهائلة ، فهذا هو سعد بن جنيدل يتحدث عن الربذة في كتابية ، ومع عالية نجد » و « المعالم الجغرافية في السيم النبوية ، ثم الدكتور سعد الراشد في كتابه » ربن زيبدة » ، ولكن الأسر لم ياخذ شكله الجدي إلا بعد أن قامت جامعة الملك سعود بتيني فكرة الدراسة الاثرية لمدينة

الربذة ، حيث أسند الأمر الى فريق علمي من قسم الأثار بكلية الأداب يتراسهم الدكتور الراشد وذلك في ١٣٩٨/٢/٣٠هـ .

ويدون أي شك فقد كانت بادرة طبية ويبدون أي شك فقد كانت بادرة طبية حيث عمل هذا الفريق على التأكد من الموقع للصحيح الدينة الريدة ، وعلى مدينة الريدة ، وبلك بين الطفرية في مدينة الريدة ، وبلك بين المقرق وضع خرائط جغرافية الموقع الريدة الفرق من الكوفع ، بل والاهم من ذلك فقد استطاعوا الكشف عن بعض الاقار الهامة التي تمكن الكشف عن بعض الاقار الهامة التي تمكن عمق تلك الحضارة العربية الاسلامية التي عاشتها الريدة خلال القرون الثلاثة الهجرية الاولارا المؤون الثلاثة الهجرية المؤون الشعرة المؤون المؤون الشعرة المؤون الشعرة المؤون المؤ

فقد تم الكشف عن الكشير من الاشار المعمارية كالمساجد ، القصور ، النازل المحصنة ، الاسواق ، وسنتويعات خفظ المياه ، ايضا عشر على بقايا من الاواني القضارية والخرابية والرجاجية والصناعات الحجرية وادوات الزينة وغيها ،

وبن برور متحف الأثـار بكلية الاداب جامعة اللك سعود ، قد يرى نماذج كثيرة من التك سعود ، قد يرى نماذج كثيرة من الجامعة مشكورة باخراج قيام علمي توثيقي للحفائر الاثرية بالريدة خلال السنة للواسم الأولى ، بي ويشر كتاب تحت اشراف الجامعة من تاليف الدكتور سعد الراشد ، والجامعة مناليف الديسة عدة مجلدات بشكل مفصل عن تلك الحصارة الإسلامية التي عاشتها الابيدة عدة مجلدات بشكل مفصل الريدة غلال العهود الاسلامية التي عاشتها بالدين الاسلامية الذي مناشق الجدى الدن الاسلامية الأولى ، با والخبر قد الجدادات ، وتحصل على الزيد من حضارة إحدى الدن الاسلامية الحرى ، بو والخبر قد مدن السلامية اخرى ، وينقب إحدى الدن الاسلامية الحرى ، وينقب من المناسع من المناسعة التي عن الشارعا فسترداد محرفتنا ، وتقسيم عاشتها مدن متعددة في أماكن مختلفة ، والله المنا المناسة التي

الطالب ٥٢



ملعين رقم (٢): مقالة بعنوان: (الغزو الفكرى في الميزان)، للأستاذ غيثان بن جريس، منشورة في (مجلة الغرباء) التي تصدرها جمعية الطلبة المسلمين في المملكة المتحدة وأيرلندا مع اتحاد المنظمات الإسلامية في أوربا . العدد (٥) ، السنة (٢٤) (رمضان/١٤٠٧هـ. مايو ۱۹۸۷م)، ص ۳۷.



أن الغزو الفكري الذي يقابله العالم الإسلامي، يومنا هذا ليس الا سلسلة خطط مُمَالِد مَنْ جَانَبِ الكَفْرِ ضَد الاسلام والمسلمين، وليس الا استمراراً للحروب الصليبية الله الله الله الماريخ في أو لخر القرن الحادي عشر الميلادي، وليس الا تنفيدا شكل مرتب ومنظم لنداءات بعض قواد ومشاهير كتلة الباطل

> فعلا هذا هو الحق بعينه لا نقرا بعض صيحات لحد قراد الحملات الصليبية . اويس التاسع . حين ينادي بني جلنته قائلا طنبدا حرب الكلمة فهي وحدها القادرة على تمكيننا من هزيمة المسلمين، بل ويتبع لويس اكثر من واحد، فاذا بنا نسمع غلانستون يطي بوجهة نظره قائلا: وأنه لا يمكن السيطرة على المسلمين ما دام هذا الكتاب ـ القرآن ـ باقيا في الأرض، وتستدر هذه الصيحات الخبيثة فاذا بكرومر ينادي قائلًا وأن الاسلام دين صحراري وأننا لا أمل لنا الا في المتقرنجين الذين يكونون بمثابة ليد عربية مع عقول

لسمع واعقل يا اخي المسلم الى أي درجة لمتازت بِالْحَبِثُ هَذَهِ الصَّيِحَاتِ، بِلَ الرسِ وَتَأْمِلُ الأَهْدَافُ التِي تسعى اليها، لنك حقاً قد لا تجد الا تفسيراً واحد الا وهو العمل الجاد والسعى الحثيث الى القضاء على ذاتيه الاسلام ومسح شخصية المسلم وإفقاده كياته.

واذا كانت هذه مكايد أعداء الاسلام، وهذه الصيحات التي سمعناها والتي ليست الا غيض من فيض، فما هو دورنا نحن أبناء الاسلام؛ وما هو الحاصل في عالمنا الاسلامي؟ وما هو تفاعلنا تجاه هذه لخطط لخبيثة؟

نَحَنُ العسلمونَ في جميع أقطأر الارض ننظر الى كُلَّ شيء قائم من العالم الغربي بانه القعة راته الذي يجب الاقتداء به وهذا الخطأ بعينه لحيث إن نأخذ كل ما نسمع ونرى ونقرأ بنون اي فحص وتنقيق، فاذا بعامنا الاسلامي، يومنا هذا ملىء بالسموم المتعددة الالوان

هذه الافكار العلمانية والاشتراكية وغيرها تجد البيئة المناسبة في بلامنا، لنها لم تجد المكان المناسب فقط بل انها

وجِنت المدعمين والمؤيدين لها والأسف من أبناء جلدتنا، فاتا بهم يشجعون ويضربون الطبول لهذه الافكار الهدامة الخبيئة. والتي لبس هنفها الاساسى الا القضاء على الاسلام، حيث نرى اصحاب هذه الانكار لا يتورعون عن النقد والتجريح، في مصادر شريعتنا، بل وفي شخص نبي الاسلام محمد ﷺ بل ويتجاوزون بالهجوم على اللغة العربية، وعودة العراة لى الله والحجاب والبيت،

وغيرها من الهجمان المتنوعة. تها أفكار وسياسات حاقدة، ونحن أبناء الاسلام نساعد ونشجع اصحاب هذه الأفكار ومؤينيها، ومن يلقى نظرة على جميع قطاعات الحياة في بلاد المسلمين فاته برى الاخطار تحدق وتلتف بالمسلمين النفاف السوار بالمعصم نعم هذا ما هو حاصل حيث نرى اشياء كثيرة جدا تعيش نى احضان مجتمعاتنا.

وخصائص الاسلام في العلبس والحياة واسلوب العيش

فاذا بالافلام السينمائية العتنوعة والتي وصلت الى أسفل لرجة من الانحطاط الخلقي، بل وإذا باشرطة الفيديو، والاغاني المنتوعة التي ما أنزل الله بها من سلطان، بل واذا بالإزياء والعوضات في اللباس والزينة والتي أصبحت الشغل الشاغل لشباينا وبناتنا ونسائنا، ليس هذا فحسب بل واذا بالروايات، والقصص، والمجلات الغاضمة الخليعة. ليس هذا فقط الذي يهدد حياة شعوب الاسلام بل هذاك الابلحية، الاختلاط وشرب المسكرات وأنواع المخدرات حيث صارت هذه الإنماط من التصرفات تشغل حيزاً كبيراً في وطان المسلمين بل وفي حياتهم اليومية لتي يعيشونها. أيضأ لسمع نداءات بعض أبناء جلدتنا والنين يرددون كلمة التحرر وغيرها من الأفكار المستوردة من العالم

بقلم

غیثان علی جریس بحرمطا نعا (49NV/DIEV)

العلماني الصهيوني أو من العالم الاشتراكي الالحادي أن هذه لنداءات والتصرفات ليست الاكما قال كرومر في صيحاته ليجاد المتفرنجين النين يكونون بعثابة ليدي عربية مع عقول اوروبية، أو علمانية أواشتراكية.

هذه الأمثلة ليست الا جزء من كل، صارت بلاد المسلمين ملرثة بالافكار الغربية المستقدمة، وصرتا نحن أبناء الاسلام فلاحق هذه الأفكار الزائفة، بل وابتعمنا عن تعاليم شريعة الاسلام السعماء، ولم نعد نرى الاسلام هو العام الشامل لتنظيم حياة واساليب مجتمعاتنا.

انها كارثة عظيمة حلت على المسلمين، وسوف تكون هذه الكارثة ادهى وامر عند لقاء ربنا، ماذا سوف نجيب رينا وتقول؟ مل تقول أننا رأينا الشرق والغرب يفعلون شيئًا ففعلنا كما يفعلون لم نقول أننا كفرنا بأنعمك يا الله بعد أن كنا أمنين مطمئنين، نعم هذا هو الواقع. لقد تجاوزنا نحن المسلمين وابتعينا عن بيننا وإن لم نفق ونعي فسوف تقع العاقبة الرخيمة على رؤوسنا ونصبح كالذين قال الله تعالى نيهم.

وضرب الله مثلا قرية كانت أمنة مطمئنة ياتيها رزقها رعدا من كل مكان فكفرت بأنعم لله فاذاقها لله لباس لجرع والخوف بما كانوا يصنعون، (سورة النحل ١١٢). وفي الغتام لابد من الانتباء والوعي من مخاطر الحصار الثقافي الذي يداهمنا من كل مكان محاولا تجريدنا نمن المسلمين من مكانتنا السامية وحركتنا الواضحة في مجالات متعددة، لقتصادية وتربوية وسياسية ولجتماعية وغيرها، بل وعلينا الانقف مكتوفي الايدي من النهل من المعارف والعلوم المختلفة ولكن بعين بصيرة تمكننا من الأخذ مما يغيبنا وترك ما يضرنا والله الموفق.





ملعق رقم (٢): مقال بعنوان: (المستشفيات معالم بارزة في تاريخ الحضارة الإسلامية)، للأستاذ غيثان بن على بن جريس ، منشور في (مجلة الطالب) الصادرة عن أندية الطلاب السعوديين في بريطانيا وأيرلندا. العدد الثاني ، السنة السابعة (صفر/١٤٠٨هـ الموافق أكتوبر /۱۹۸۷م)، ص ١٠ـ١١.



تابع ملحق رقم (٣):



الوصدول الى اماكن المستشفيات الثابثة في المدن ليتمكنوا من الحصول على العلاج فيها بل، ومن هذه المستشفيات المتقلة ما يصاحب الجيوش اثناء تحركاتها حبث قد جر بالعربات والنقالات محتوية علم الادوية اللازمة والاطباب والصيادلة

وهذه النوعية من المستشفيات كانت تدعم برصيد مالي من الخلفاء والامراء والقادة والاغتياء ، بل قد ينضم اليها بعض المقطوعين والموظفين من قبل الحكومة للاشراف على سير العمل بها ، فهذا الطبيب المسلم سنان بن ثابت بن قره الحراني -اوائل القرن الرابع الهجري - كان قد كلف من قبل الخليفة المقتدر بالتجول مع عدد من الاطباء والمرضين في القرى المجاورة لمدينة بغداد لمعالجة المرضى وتحسين مستوى الفقراء .

ولم ثكن المستشفيات المتنقلة هي أهم ما عرفته الحضارة الاسلامية ، بل لقد تعددت المستشفيات العامة والثابتة في المدن بجميع انحاء العالم الأسالامي ، كالستشفى العضدي الذي بناه عضد الدولة البويهي في مدينة بغداد عام ٢٧١ هـ ، حيث قد قام بالأشراف على اختيار مكانه نخبة من اشهر الاطباء امثال ابو بكر الرازي ، والمستشفى النسوري الكبير بدمشق والذي انشاه السلطان الملك العادل نور الدين الزنكي سنة ٤٩ هـ حيث قد وصفه الرحالة المسلم ابن سير بائسه منسارة من منسارات الحض الاسلامية وعلم من اعلام الدنيا في العمارة والتقدم والانجاز، وكدلك الستشفى المنصورى الكبير الذي قام بتعميره الملك المنصور سيف الدين قلاوون الملوكي عام ١٨٦هـ - ١٢٨٤م حيث استمر العمل فيه الى القبرن الشامن عشر وذلك أثناء دخول الحملة الفرنسية الى مصر سنة ١٧٩٨م . اذ قد اعجبوا بما كان يجرى فيه من نُظم وترتيب فقادرها في بناء مستشفياتهم بغرنسا .

کانت هذه نماذج بسیحلة من مثات المستشفیات التی کانت منتشرة فی شرق العالم الأسلامي وغُرِيه ، والتي كان لها نظم ادارية وعلمية بل واساليب متعددة قد لا تختلف كثيرا عما نراه في مستشفيات عصرنا

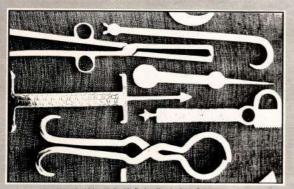
وقد كان اغلبها مفتوح للعامة والخاصة للاغنياء والفقراء ، فلم تكنّ مقصورة على فئة من الناس او على طبقة معينة ، وفوق ذلك كانت مقسمة آلي قسمين قسم خاص بالرجال واخر للنساء ، ويحتري كل قسم على عديد

من الاقسام المتخصصة كالجراحة والباطنية والعظام وغُميها ، وعلى كل قسم عدد من البواسين والمرضين حيث يزاولون اعمال البوابين ومسرحين الحراسة والمساعدة في هذه الاقسام ، بل وكل قسم من هذه الاقسام يقوم برياسته احد وون مسم من سده المصام يكوم بروسته من الاطهاء ، وجميع الاطهاء يكون رئيسهم من اعلمهم واقدمهم بمهنة الطب حيث يطلق عليه اسم (ساعور) أو رئيس الاطباء .

وكان عمل الاطباء في المستشفيات منظماً

اعماله الطبية ولا يسمح له بالاتفراد بعلاج اى مريض حتى يتاكد من اجادته للعمل وذلك بأداء اختيار معين

ويشرف على الاختبار احد كبار الاطباء حيث بقدم الطالب رسالة من تأليفه او من تاليف طبيب اخر ويكون له عليها شروح وتعليقات ، بعدها يعقد له وقت ومكان للنقاش وعلى ضوء اجادته الاجابة يتم نجاحه ومنحه الاحازة بممارسة مهنة الطب



مجموعة من ادوات الجراحة التي ابتكرها المسلمون

ومجدولاً بحيث يمارس كل واحد منهم عمله في اوقات محددة وعادة تكون اعمالهم دورية فكان على كل طبيب ان يعمل دوريا لدة يوم وليلة او يومين وليلتين ثم يحل محله غيره رهكذا ، وقد يعمل الاطباء في المستشفيات مع المرضى الذين يقيمون فيها ، ولكن كان هناك عيادات خارجية للمرضى الذين لا يمتاجون للبقاء في المستشفى ويعمل في تلك العيادات عدد من الأطباء المتخصصين ، تفتح هذه العيادات غالبا يومي الاثنين والخميس فقط ، وتكون مزودة بالمستلزمات الضرورية للعلاج وتكون مزودة بالمس ألى جانب خزائة الشراب (الصيدلية) التي يصرف مثها الدواء

وكانت طريقة تدريب الاطباء والاشراف عليهم من الاشياء المهمة الى جانب التعلم في المدارس المتخصصة او على ايدي رجال معينين ، كان الطبيب المتدىء يذهب الى الستشفى ويبقى تحت اشراف من هو اعلى منه في مجال تخصصه فيلازمه في جميع

بل قد يعقد امتحانات للاطباء الذين قد اجتازوا مرحلة معينة في الطب وذلك للتأكد من خبرتهم ومدى معرفتهم حيث يذكر في سنة ٣١٩ هـ - زمن الخليفة المقتدر - انه قد تقدم للامتحان في مجال الطب ببغداد ثمانمئة وستين طبيبا وذلك بأمر من الخليفة بعد وفاة رجل أخطأ بعض الاطباء، في علاجه وكانت نتيجة الامتحان منع البعض من ممارسة الطب لسبب عدم معرفتهم به وعدد اخر وضعوا تحت التدريب ليندادوا خبرة في

وقد يلحق ببعض المستشفيات مكتبات تكون اغلب كتبها طبية حتى يتمكن الاطباء من مراجعة ما قد يقابلهم من صعاب في معرفة بعض الاشياء ، او يجتمع فيها بعض الطلاب باساتذتهم حيث يتناقشون في بعضر المسائل الغامضة ، ولا يفارق الاسائذة طلابهم والعكس صحيــج حيث يتم تبــادل الافكــار وتنمية خبرة الطلاب بالاحتكاك مع



<u>تابع ملحق رقم (٣):</u>



اسائذتهم ، ويظهر واضحا من كلام ابن ابي اصب بعدة _ وهو من درس الطب في البيمارستان النوري بدمشق - حيث يصف احتكاك الطالب باستاذه فيقول : « كنت بعدما يفرغ الحكيم مهذب الدين والحكيم عمران من معالجة المرضى المقيمين مصران من معالجة المرضى المقيمين بالبيمارستان وانا معهم اجلس مع الشيخ رضى الدين المرحبي فاعاين كيفية استدلاله على المرض وجماة ما يصفه للمرضى وما يكتب لهم وابحث معه في كثير من الامراض وهداواتها ».

يمى الدين محملة ما يصدف للمرضى وما يكتبه على المرضى وجملة ما يصدف للمرضى وما يكتبه لهم رابحث معه في كثير من الامراض هنده كانت بعض الانظمة والطرق المتبعة في أدارة وتنسيق المستشفيات الاسلامية ، والتي هي قريبة جدا مسا نلاحظه في مستشفياتنا الحالية مع الفارق - بدون شك في وجود الاجهزة والتقدم العلمي ثم أن الامر الذي لا جدل فيه أن المسلمين هم أول من وضعع اللبنة الاولى في تنظيم هم أول من وضعع اللبنة الاولى في تنظيم العالم عدالة الشياعة المعالمة على العالم عدالة الشياعة العالم عدالة المعالمة عدالة عدا سستشغياتنا الحالية مع الغارق - بدون شك - في وجود الاجهزة والتقدم العلمي ثم ان الامر الذي لا جدل فيه ان المسلمين وترتيب المستشغيات الحالية ، كما ان العالم الغربي قد استقاد الشيء الكثير من حضارتنا في مجال الطب وبناء المستشفيات لان من و نظاع ما يدعد التشفيات لان من

يلقي نظرة على وضع مستشفياتهم وتنظيمها في زمن تقدمنا الحضاري سيرى الفرق الكبير ورهن تعديد المستوري بيننا وبينهم حيث لم يوجد عندهم اي شيء يذكر في مجال تطويرها ، ومن الامثلة على تخلفهم في بنائها قول احد المستشرفين وهو ماكس مايرهوف الالماني « ان المستشفيات العربية ونظم الصحة في البلاد الاسلامية الغابرة لتلقي علينا الان درسا قاسيا مراً لا نقدره حق قدره الآبعد القيام بمقارنة بسيطة مع مستشفيات اوروبة المتأخرة في ذلك الزمن

هذه كانت شهادة مستشرق قال الحقيقة موضعها انهم لم يكونوا قد عرضوا نظام المستشفيات وطرق ترتيبها في حين نحن ابناء الأسلام قد بلغنا فيها الدورة يوم كنا نحمل لواء الحضارة فاين نحن منها اليوم ، وأين منها هؤلاء الغربيون ؟

- ٢ _ مقامات الهمداني .. المقامة المارستانية ٣ _ ابن التفطي .. تأريخ الحكماء
- ٤ ابن ابي أصبيعة .. عيون الانباء في طبقات
- آ _ احمد عيسى .. تاريخ البيمارستان في الاسلام
 ٧ _ القلقشدن .. مسيح الأعشى
- ٨ _ عباس محمود العقاد .. اثر العرب في الحضارة
 - الاوروبية
 - ٩ _ غوستاف اوبون .. حضارة العرب

١٢ الطالب

المعادة المعادة المعادية الماع المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية الماة المعادية المع المع المعادية المع المع المعادية المعادية المعادة المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية



ملحق رقم (٤): مقالة بعنوان: (نماذج من علماء المسلمين في الميكانيكا والآلات الدقيقة). بقلم . أ.غيثان بن جريس .منشورة في (مجلة الطالب) التي تصدر عن أندية الطلاب السعوديين في بريطانيا وأيرلندا، العدد الثالث ، السنة السابعة (جمادي الثانية/١٤٠٨هـ الموافق يناير/١٩٨٨م)، ص ١٤-١٢.



لم يترك علماء المسلمين مجالاً من مجالات العلوم النظرية أو العلمية الا ومارسوه واجروا عليه الشيء الكثير والاتحسين والابتداع ، وعلوم الميكانيك والالات الدقيقة قد نالت نصبيها الاوفر ، فتذكر لنا كتب التاريخ والادب والحضارة العديد من الشخصيات الاسلامية التي طار صبيتها في الافاق لما أضغوا ألى هذا المجال الصناعي من الاختراعات التي تعتبر القاعدة الإساسية لبعض الادوات والاجهزة المستخدمة في يومنا هذا .



ولضيق المجال الذي لا يخولنا للتحدث عن كل الشخصيات الأسلامية التي علت في الدرس والابتداع في علوم الميكانيك ، سوف تقصر حديثنا على بعض المشاهير منهم مع ذكر بعض مساهماتهم سواء في الصنع والابتكار.

 ١ - عباس بن فرناس القرطبي الذي يعد من اعظم العبقريات الاسلامية التي عاشت في الاندلس ، فهو لم يقف عند معالجة " البحوث العلمية التي كانت سائدة في عصره بل اتجه الى انواع فريدة لم يفكر فيها انسان قبله ، فقد حاول ان يخترع اداة للطيران يغزوبها الجو وبالفعل قام بتجربة خطيرة على شهد من اهل قرطبة طار بعدها صيته في كل مكان ، وقد توفرت فيه الصفات العديدة فكان فيلسوفاً ورياضياً وعالماً في الطبيعة والكيمياء والفيك ، ولم يكن يقتصر في هذه العلوم بالدراسة النظرية والتقليد لاسلافه بل جرى بُها أَلَى الميدانُ العَمَلِي حتَّى استطاع أن يبتكر بعض الآلات الفلكية الدقيقة مثل الة لقياس الزمن سماها (الميقاته) ، كان قد قام بتقديمها هدية الى الامج م الرحمن الاموي ناقشا فيها الابيات الشعرية

الا انى للدين خير اداة اذا غاب عنكم وقت كل صلاة

ادا عب ____ ر ولم تر شمس بالنهار ولم تر كواكب ليل حالك الطلمات بيمن امام المسلمين محمد

--تجلت عن الاوقات كل صلاة ومن هذه الابيات يدل على انها ساعة لضبط الوقت ومعرفتها الا ان اهتمامه لم يكن

متوقف عند هذا الاختراع فلقد اخترع العديد من الالات الاخرى الّتي تستخدم في عمل الالحان المسيقية والفلكية وغيرها .

 ٢ - ابناء موسى بن شاكر كانوا من اقدم علماء المسلمين الذين اشتغلوا بعلم اليكانيك زمن الخليفة العباسي المأمون ، وهؤلاء محمد واحمد والحسن ، قد اظهروا براعة فائقة في الرياضيات الهندسية والحركات الموسيقية وعلم النجوم

قام وا يُتكريس جهودهم في التعاون مع بعض المترجمين المشاهير في ذلك العصر، امثال حنين بن إسحاق وثابت بن قره وهلال الحمصي ، على نقبل العديد من الكتب الى اللغة العربية ، الا ان هؤلاء الاخوة الثلاثة لم يكونوا على قدر واحد من الاهتمام بعلوم الهندسة والالات الدقيقة ، فذكر عن محمد بن موسى بأنه اجل اخوته في العلم والمعرفة واوفرهم حظا بعلم الهندسة وعلم الفلك عالماً بالشيء الكشير عن علوم اليونان في هذا المجال ، وقد ذكر المؤرخ ابن خلعكان في كتابه وفيات الاعيان بعض الصفات عن هؤلاء الشلاشة واهتمامهم بعلم الميكانيك - الذي يعسرف عن العسرب بعلم الحيل - فيقول وه لابناء موسى في الحيل كتاب يعرف بحيل بنى موسى ، وهو عجيب نادر يشتمل على كل نادرة ، ولقد وقفت عليه فوجدته من احسن الكتب واقنعها وهو مجلد واحد ، وبهذا فقد عملوا على الدراسة والترجمة وكذلك التأليف الا انهم قد عملوا في الابتكار والصنع فيذكر أن أحمد صنع آلة تتحرك بالماء وينبعث منها صورت معين كلما ارتفع الماء فيها الى قدر مصدود ، بل وابتدع العديد من

غيثان علي جريس

النافورات المائية التي ترفع الماء الى اعلى في الشكال وصور مختلفة وقد اشترك الاخوان وساعهم في صنع ساعة نصاسية كبيرة وساعات مائية .

ونبوغهم تجاوز صنع الساعات وغيرها الى صنع الآلات الفلكية المعقدة ويتضع ذلك من قول الطبيب المعسروف عبدالله بن سهل الطبري أثناء زيارت مكان دراستهم وتجاربهم في سامراء ذاكراً ما رآى من الات عجيبة من صنعهم فيقول « في مرصد سامراء راينا آلة بناها الاخوان احمد ومحمد ابناء موسى وهي ذات شكل دائري يحمل صورة النجوم ورموز الحيوانات في وسطه تديرها قوة مائية ، وكان كلما غاب نجم في السماء اختفت صورة هذا النجم اللحظة ذاتها في الآلة ، وإذا ما ظهر نجم في السماء ظهرت صورته في الخط الافقي من الالة .

" - ابن يونس الاربلي ويسمى موسى بن ابن الفضل الاربلي نسبة الى مدينة اربيل من مدن العراق الشمالية ولد وبرع في القرن ادس الهجري وكان تعلمه بالمدارس النظامية ببغداد ، ذكر عنه انه بجيد اربعة وعشرين علما اجادة متقنة من ضمنها الدراية بعلم الميكانيك والآلات الدقيقة حتى انه



تابع ملحق رقم (٤):



بنسب اليه الفضل الاول في اختراع الرقاص رسندبدباته ، فيقول الدكتور عمر فروح في كتابه تاريخ العلوم عند العرب بانه ، عرف كتابه تاريخ العلوم عند العرب ال كسابة تاريخ العلوم عند العرب بانه * عرف الشياء كثيرة في قوانين تذبيد الوقاص ، وكان الفلاكيون يستخدمونيه لحساب الفلازات المنافقة في اثناء رصد النجوم » فيعد ان الزمنية في اثناء رصد النجوم » فيعد ان عراب بونس المبتكر لبغدة الالة نقد واصل علماء المسلمين تطويرها فذكر عن كمال الدين بن يونس بن محمد الموصل المتوفي عام ١٣٦هـ بانه ادخل العديد من الاصلاحات والتطوير على قوانين تذبيذب الرقياص واستخدامه في الدراسات الفلكية ، حتى ان واستخدامه في الدراسات الفلكية ، حتى ان الاروبيت لم يعرفوا هذه الالة التي هي من الاروبيت لم يعرفوا هذه الالة التي عشر حين الموب العب الموبالي عام ١٦٢٤ من ورسع في حيات عاليو الايطالي عام ١٦٢٤ من ورسع في المالة ووضع لها قوانين وتحاليل اكثر ومع هذا فلا يزال علماء المفري مديني المسلمين في إسكار على هذه الالات وغيها الخروم عدا المالة المنافقة المنا بالشيء الكثير في علوم الميكانيك ويؤكد قولها ما ذكر غوستاف لوبون في كتابه حضارة العرب الثناء حديثه عن معارف العرب فيقول « ان معارف العرب الميكانيكية العلمية واسعة جدا ، ويستدل على مهارتهم في الميكانيك من بقايا الاتهم التي انتهت الينا ومن وصفهم لها

يهايا الاتهم التي انتهت البنا ومن وصفهم لها يُع مؤلفاتهم » . . و يعد ذكر هذه النماذج التي هي ليست الا غيض من فيض يتضبح لنا أن المسلمين لم يكونوا مجرد مساهمين في علم اليكانيك والالات الدقيقة بل كان لهم باع يطول شرحه من حيث ترجمة مؤلفات علماء السريان اليسونان ، والتعليق عليها مع الابتكار البونان ، والتعليق عليها مع الابتكار والتأليف ، بل ولم يكونوا ليقفوا عند هذا الحد بل اوجدوا القوائين الاساسية والانظمة المناسبة للعديد من الآلات الميكانيكية التي تم تطورها واستخدامها في عصرنا الحالي ، وبدون اي شك فان علماء المسلمين يعتبرون وبدون أي سمان الرواد الأوائل في هذا الجانب الصناعي من حيث الترجمة التاليف بل ومن حيث الابتداع والتطبيق .

١ - أبن خلكان - وفيات الاعيان في ابناء اهل ٢ - غوستاف لوبون - حضارة العرب ترجمة عادل

١٤ الطالب

ملعق رقم (٥): خطاب بتاريخ (١٤١٠/٤/٢١هـ) إلى رئيس تحرير (مجلة الخليج العربيد جامعة البصرة) ، وبرفقه بحث علمي للدكتور غيثان بن على بن جريس، وهو يتطلع إلى نشره في هذه المجلة الأنف ذكرها .



ساوه رئيس محرم محله ,خليج لعرب - حا معاليم ه اسدم علیم درجه به درکانتر د بعد (م) نارس) سعادتگم هذا بعث بعلی ن سال بهای داندی ۱۱ برشارم، خال بقبول لديكم ريجد مكابر لانشر من محلتكم الموفره ، كا وائن قد ركفة به ملف باللعنن لعبه والزيارية) الفأ الله معه موعز بسيل عدالسره لعلميه بذائه وجورة تخصه راغنا الماستمر ع الم عليه عليهم ، رجزاكم الله كل حر

الكرّ فيشان عكم حريب رسًاؤ مساكديت ولناسئ عامعالله عود كليه للربيه مزواج

(* عندن بجث عو: الا أها كرف والصناعات لي اكار خلال بقرن بركم احد (DIEL. /8/01) 11 5/11 د. عشان تى جوسى 181./8/91



ولحق رقم (١): خطاب بتاريخ (١٤١٠/٤/٢٨هـ) من د.غيثان بن جريس إلى رئيس تحرير (المجلة التي يتولى رئاسة تحرير (المجلة العربية) يطلب منه نشر أحد بحوثه الثقافية في المجلة التي يتولى رئاسة تحريرها .

PEN. /E/ch popular out me

سعاده رئيس مخرر المجله العرب الحمة من محيه طبيح المحتم المحتم المسلم وبرعه المع در كانتر ديعد أرس سعادتكم هذا الكلاب وفيه ا وكريكم انه سبعه والد ارسلة يكم هذا الكلاب وفيه ا وكريكم انه سبعه والد ارسلة يكم مقاله بعنوان الا الخلوط شراع المراب بحامعه الملاع سعود / بزع الحراد والا اورى هو وجلتكم ام برا والما المرب على والما المرب من هذا المحلاب سنحه مطوعه الم الله يكانته مد من المحالة لرجياً مد الله المحالة للما المحالة ال

الدكتور المختلف على عمولي الدكتور المختلف على عمولي الرستاذ إلى المدمت من المارخ المسم عمامه المسم سعود / الزيار في كلما لا بدمت المحالية المربية

الله عمل المحاب المحاب

ملعق رقم (٧): خطاب مؤرخ في (١٤١٠/٧/١٢هـ) مرسل إلى رئيس تحرير مجلة المخطوطات العربية بالكويت ، وبرفقه بحث من إعداد الدكتور غيثان بن جريس حول المخطوطات الموجودة في كلية التربية للبنين بأبها ، ويأمل نشره في المجلة .





ملعق رقم (أعنان بن جريس ، وبرفقه بعث على الدكتور غيثان بن جريس ، وبرفقه بعث علمي إلى رئيس تحرير (مجلة دراسات إفريقية) في السودان، ويأمل نشر البحث المرسل في المجلة الآنف ذكرها .





ملعق رقم (٩): خطاب مؤرخ في (١٤١١/٣/٢٥هـ) من الدكتور غيثان بن علي بن جريس وبرفقه بحث علمي إلى رئيس (مجلة التاريخ والمستقبل) في مصر ويأمل ابن جريس نشر البحث المرفق في المجلة المذكورة.

ABHA BRANCH College of Education	المسلكة المربية السودية وزارة العلم النان جامعة الملك سعوط Kingdom of Saudi Arabia	فرع أبها كلية التربية
الرقسم: التاريخ: ٢٥ / ٧ / ١١٤ مــــــــــــــــــــــــــــــــــ	King Saud University	
	الموضوع :	
معالقارم المستقى الحن معالقارم المستقى	سّادُ الدَّنْوَرِ رئين مخريرِ (جمعرسة	سعاده برس
وبعد	للليم ورجمه الم دركام	· Pi
/ هم محرف والصناعات بدو المبدأة // آجاة	سعادتکم متعال مجنوان م خلال العروسربرسساده	ن امی ن
. الموتره كالمريخ فلمديري	مكاناً لينشر ن مينكم	اسریجد
5	I is	(کل) حفظنا منخ دسره
المراج المراج	E) SH	المكانب عن
2) (1)	(6)	
ABHA, P. O. Box: 157		آبيا۔س. ب١٥٧



ملعق رقم (١٠): خطاب بتاريخ (١٠/٦/٦هـ) من الدكتور غيثان بن علي بن جريس إلى أمين عام دارة الملك عبد العزيز، ويطلب منه نشر بحثه العلمي المرفق مع هذا الخطاب في (مجلة الدارة) ، ويسأله عن بحث سابق تم إرساله للمجلة بهدف النشر أيضا .

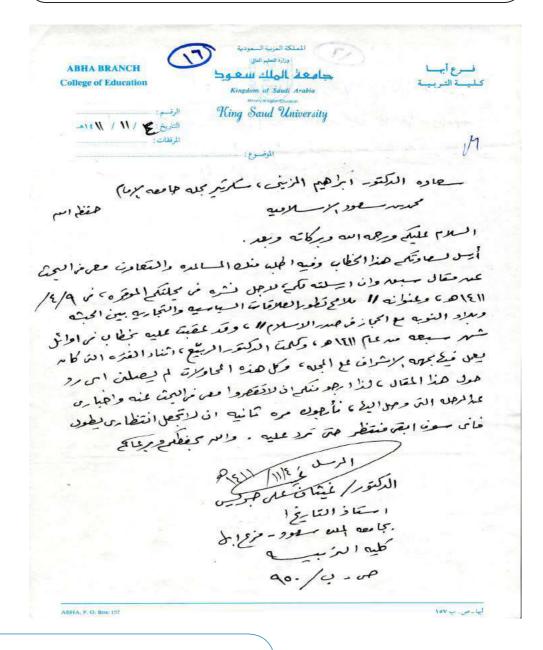
		Will safe a		
ABHA BRANCH	(18	المملكة العربية السعودية وزارة التعلم الغالي		1 to 1
College of Education		Kingdom of Saudi Arabia	No Kital	فسرع أبهسا كليسة التربيسة
	، الرقسم:	King Saud University	Carl Ta Silver	
≥1€ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		The Section 1991 And		1 2 M
		المرضوع:		Section 1
		relieve	1	
معيدهز الور	م لاره المد	سرحد لخفيق برمين ب	ستعاذ عباص	سعاده ل
	. 2-	السروركان و	was also	السعوم
5/2/11/11/11/11/11/12/12	11.00	Tien ules	is die	
10 000142 02	2 1 5000 00	1 11 0.5 AD CH	-1 000 =	
المعلى موالدي	-	نامے (الأره) إعوم	11 : 0	w ile
واجذه تعيريخ	ره ۱۲م	ملے (الأره) عموم	シビ	11.1
		ى رميالم.	,	
//we/// '\'a	نعر ہے،	سعه وابدا رسات	سِکم انه ر	کا او
المسود المعمال وليد		ياه احل اي (۱۰۸)	عباس اکرے	المور
Sing (LANO)	79 - (VV)	سعتم می نر شهر	۱۱ هرى مقدد:	1./8/4.
يماطيس والمسلة	عب سعب	عف (معدس م	01511/6 00	ن ۱ و د ک
X	-	in 1	- 0.	es especial of
Pen 1717	- (2)	13-6	>	
1211	200-	الم - كِالْمِ مُعْلِمُو (كُمْر)		
ABHA, P. O. Box: 157				آبها۔ ص. پ ۱۵۷

ملعت رقم (11): خطاب بتاريخ (١٤١١/٦/٨هـ) من الدكتور غيثان بن علي بن جريس إلى عميد كلية الآداب بجامعة القاهرة، ويرجو منه نشر البحث المرفق مع هذا الخطاب في (مجلة كلية الآداب) بالجامعة .

	عامدة الملك المعود	
COLLEGE OF EDUCATION	جامعة الملك شعود	كلية التربية
ABHA BRANCH	SC 191	فرع أبها
s.	King Sand University	
Date: \5 \1 /-	No.:	الرقم:
	Cliental .	THE BOLD OF
	التاريخ: ٨/ التاريخ: ٨/	
		F. A. 18 X X X
مرطيه الإداب عن الفهر ال	رتق م فين كدريم لي	سعاده برسكاد ا
31 2200	- 6	
	-1/ 1/98	السعام عسم ما
رعبر	. عه اسر مراکاس	*
5 .		
n : \'a, ^ <	فتكرحنا الخطاب وبربته	le J
ب بول المورد	•	
	مخرالاسلام هذيذ	ماري المثنه فند
روده می افعاس وا عر	مخوالاسسعام حتق منيام	, ,
و كليه الادام بحامعه	ر م عد محد	111 - 0611
	رجوا مر نوع ، بعد ، ١	العاظرة المحد ار
عيسا روالم تحفة رب	رجوا بد يعف بعين ي	
10.	99.64	الها و المالكالكال
		(- 1 1
	4037	المجمعة وي عميدها
15.40	1 1 1 mg 6	وعم العاهرة
ن من د	- Co	هيورة منه
J'/ 1/100 200	Tes is	البحث وي عمد كلا البحث ولي عمد كلا البحث ولي المعاهرة عدد ف معدد المثلا
0.6	1100 9	
dia no	1511 171	
20./	1-68	
40.	920	
عبال عودير	المسداد	*
תיי שנות	s 3 8 200010	
uRC.		
ABHA, P.O.Box 1451	تليفون: Tel.: 2245851 - ۲۲٤٥٨٥١	ايا: ص. ب ١٤٥١



ولحق رقم (١٢): خطاب بتاريخ (١٤١١/١١/٤هـ) من الدكتور غيثان بن علي بن جريس إلى سكرتير (مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية) يستفسر فيه عن مصير بحث علمي له سبق إرساله إلى المجلة بهدف النشر.



فسرع أبهس

Case - The F

كلسة التربية



ملعيق رقم (١٣): خطاب بتاريخ (١٤١١/١٢/٤هـ) من الدكتور غيثان بن جريس إلى (هيئة تحرير ملف العقيق) بنادى المدينة المنورة الثقافي ، يطلب منهم إيقاف نشر بحث سبق إرساله إليهم ، لأنه صار مقبولا للنشر في وعاء علمى آخر.



ولاخوه الكزم اعضاد هنيه تحريرملف العفيك ينادن المدنيه المنزره الشكائل المحترص السيام عليك مدحه الم مركاية > ربعد: ارسد لسعاداتكم هذا ان كاب ونيه إ لحين منكم إيقان النشر منحث الذي معنون ١١ الاوجناع السياسية والحصاري ما مجاز مدن عيد الخليم العاسي ابن جعف النصور (١٦١ ٥/١٥١) - ١٥١٨ مر١٥١ م صيف وان ارسنة مكرن كارخ ١١/٥٥ الكاح لاجل مشره المملنكما لسي ا بالعقق ۱۱ وقد سیق مبل (رساله الیکمان ارسلته مرشهر جغرعا) ۱۱٪ ح ای اجدم المحلات لکن تنشوه مکم بعد طول انتظار) ربع التعقیب علیه دری هنیه تخریر تنده المحله نم مردوای این خبر که التحقیب علیه دری هنیه تخریر تنده المحله نم مردوای این خبر که التحقیب با رسال النکی بعد مصول ما أرسلت سرنا و یکی هول الانتخام بن اجلار ملت آ لعقیت ، وبعدا رسام ن ۱۱/۱/ ۱۱/۱۵ و رصل طباب ن ۱۱/۱۰ (۱۱/۱۱ مر رصل طباب ن ۱۱/۱۰ (۱۱/۱۱ مر رصل طباب ن ۱۱/۱۰ (۱۱/۱۱ مر رصل منسيه مخرولها ورساحة منزکرون بأمر البحث بلالذی حوله کا در مرفق البرایی المبطبع ورسون منشری الاساریه القادمه ، کهذا الحل منگی العَاى لِشُوهِ وَاللَّهِ عَلَى مُ رَسِوى الموجَلِكَ بِيحِثُ الْفَلْ مِنْهُ فَالْاسْلِيعِ القاومه ١١ رجو تبيه طين رعم منو. علنك والم مفلك الدكنة / عيمان على عرب

ABHA, P. O. Box 1-7

فسرع أبهسا

كليسة التربيسة



ملصق رقم (18): خطاب بتاريخ (١٤١١/١٢/٤هـ) من الدكتور غيثان بن جريس إلى رئيس تحرير (مجلة الأمن) يرجو منه إيقاف نشر بحث سبق إرساله لهم لأنه أصبح مقبولاً للنشر في محلة علمية أخرى .



سعاده الاستاذ الفاض حد مر عدم عيد سه رئيس ورمعله لامه السام عليكم ورجه الم وركامة وعد: ١ يسل لعادته بالأكفاب وفيه ا خله منك انقاف النشر للبحث الذي معنوان الاحورم وقلو رنام العيون لالانتخباد خلانغور بوساليد الملك و الذي سيق دان ايدلية مكر م ١١/١٤ ١١١١ ١١١١ م لاجن نشره مَ مُجلَتِكُم الْحِيْرَة ، وكان قد سبق وإن ايس من البحث نف الى مجلة ما نر ا وائل شهرصغرسد عام ۱۱۱۱ه ، وبعد طول انتظار نم السماع مه هنید مريد الحبه الخبه المنفقية ع هذا البحة لرسيم ، ملح مكيم يا في مهم م حواب كعذا مم يا سال حذااللي الله مالكاري الما ربيد مورا سبوع ام ق ١١/١١/١١١ ه ١٥ الخير سرالحلة السابقة ويذكرون الهاليجث قدارس الى المطبع وسونا يتم منثره فالرسابيع الغارسة) بحذا ارجوا ميكان منثرهذا البحث لديكم وان لايتم منشوه؟ وسؤم أكون بأون الله ع ا مفال مكر سر خلال الميامات العليه ، وجزاكرامه كل حريح طالعَدون مس مَقاوي وتعْم لدجنى والله محفلكم مرعك الدونور عيمان على جور عام الله سعود - مزع الل كليه الرسب - تسي النارخ

ABHA, P. O. Bee, 187

ao. /4. 18

ملحق رقم (10): خطاب بتاريخ (١٩/٤/١٩م) من مدير مركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس إلى الدكتور غيثان بن على بن جريس يخبره عن نشر بعض بحوثه العلمية في مجلة المركز ، وقد أرسل له مستلات من تلك البحوث المنشورة.

MIDDLE EAST RESEARCH CENTRE AIN SHAMS UNIVERSITY Abbassia, Cairo, A.R.E.

جامعة عين شمس
مركز بحوث الشرق الأوسط
العباسية _ القاهرة
TAEYATY : J

Cairo, 19

رالقاعرة في ١٠٩٠٠ ١٨٠٨ ٤٠٠٠ ١٩ ١٠ ١٠ ١٠

. السيد الاستاذ الدكتور / غيثان على جريب سس

رئيس قسم التاريخ - بكليه التربية - جامعة الملك سعود فسرع ابه-

تحيدة طبيدة وبعدد ٠٠٠

(1995)

يسعدنا أن نفيد سيادتكم اننا تلقينا يالدغ الشكر والتقديس خطابكم والذى يعبسر عن مدى حرصكم وتحاونكم مسع المركسسن •

عدد وتحيطكم علما أن المركز قصصام بتسليم ١٠ نسسخ مسن بحسث:

" صور من تطور نظام العيون " الاستخبارات خلال القرون الاسلامية المبكره للسيد الدكت---ور/ أحمد السيد محمود عوده الحسيسسى أستاذ اللغه الفارسية المساعد بكليسه الاداب جامعه عين شم وقبال مغادرت القاهرة الى المملكه العربيا السعود يا

والمركز بصدد الانتهاء من طبع بحث الأوضاع السياسية والحضارية في الحجاز خــــلال عهد الخليف-العباسسي ابسي جعفسر المنصسور (١٣٦ هـ / ٢٥٣ م - ١٥٨ هـ / ٢٧٤م) وسوف نوافيكسم بـــه فــــور صـــد وره •

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ، ، ،

واحدة رقم (11): خطاب بتاريخ (١٢/٥/١٧هـ) من الدكتور غيثان بن جريس إلى رئيس تحرير (مجلة بيادر) الصادرة من نادي أبها الأدبي ، ويرجو منه نشر البحث المرفق مع الخطاب .



ملمن وكيل كلية الآداب بتاريخ (١٩٩٦/٧/٢٩م) من وكيل كلية الآداب بجامعة الإسكندرية إلى الدكتور غيثان بن جريس يفيده بقبول نشر بحثه الموسوم بـ (الدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمال وغرب إفريقيا في العصور الإسلامية الوسيطة)، وسوف ينشرفي مجلة (كلية الآداب) بالجامعة عام (٩٥-١٩٩٦م).



الاسكندرية في ٢٨/٢/١٩٩١،، سنة



السيد الدكتـور/ غيثـان بن على بـن جـريـ جامعة الملك سعود _ كلية التربية أستاذ التاريخ الاسللمسى المشارك فرع أبها تحيـــة طيبــة وبعــد.. ،

فيسرني أحاطة سيادتكم علما بقبول بحثكم بعنوان:

" الدور الحضارى لنشاط التجارة بين شمال وغرب أفريقيا في العصــور الاسلامية الوسيطة

وذلك للنشرفسي مجلسة كليسة الاداب للعسام جامعسي ١٩٩٦/٩٥ .

وتفضلوا بقب ول فائق الاحترام،

وكيل الكلية للدراسات للعليا والبحوث 97101ca 11

اً ا∙د • فاروق عثمان أبــاظــه "

(*) هذا كافاء بدى نوكد به صول احد أعاتنا مستوني محله كليا لأدب بحامع / سكترية ، مد ندي شونان ي إونيه



ولمعينة المصرية والمجان المجانية (18 من رئيس (الجمعينة المصرية للدراسات التاريخينة) يفيد بقبول بحث علمي للدكتور غيثان بن جريس، وسوف ينشريخ العدد (٢٨) الصادريخ الفترة من (١٩٩١، ١٩٩٥م).



مرفقات :

الجنعة بالمضرة للدّراسًات الناريخية

م خارع ناصر الدين من خارع البحان بالعامر: -- ت : SOCIÉTÉ ÉGYPTIENNE DES ÉTUDES HISTORIQUES 2, RUE NASSER EL DINE (PAR LA RUE BOUSTANE) LE CAIRE TEL. 749352

> القسائرة ف ۱۱۹ ۲/۷/۲۱ السسيد/ لك من جهه (كشم

تقدم السدالدكور / فينام مع على حريس _ بيئ عنوانه ، ملاد توامه والسراه منذ فرالأسدم حتى السيخه الثانية عن ولاجع "للنشر بحله الجمعية المصيه للول ساء النافيه بنايخ ١٩٩/١١/٥١ وبعد التحكيم نشرالمث بالعدد ٣٨ الذي حدر عن الفك مدر عن المعلم الموقوري





من رئيس تحرير (مجلة العلوم (١٩٩٠م) من رئيس تحرير (مجلة العلوم (١٩٩٦/٩/٢٥) الإنسانية) بجامعة البحرين إلى رئيس قسم التاريخ بفرع جامعة الملك سعود في أبها الدكتور غيثان بن على بن جريس، ويطلب فيه التعاون العلمي لما يصب في الارتقاء بهذه المجلة الأنف ذكرها .



اع غار ع/۲۲۹ و 1997/9/40

سعادة الآخ الفاضل الدكتوز/ غيثان بن علي بن جريـ رئيس قسم المتاريـــ كليـة التربية ـ جامعة الملك سعـ

تحية طيبة وبعد ،

الموضوع : طلب قوائم محكمين :

لما كانت المحلات العلمية حلقة أساسية في بحال البحث العلمي من جهـة ، والتنميـة الثقافيـة مـن جهة ثانية ، ولما كانت حامعة البحرين حريصة على اغناء الانتاج الاكـاديمي المتخصـص عـبر تشـجيع حهود البحث وتنشيط العطاء العلمي فقــد جـاء صــدور القـرار رقــم ٩٦/١٦١ الصــادر عــن مجلـس الجامعة بالموافقة على مشروع محلة فصلية للعلوم الانسانية تابعة لكليتي الآداب والتربية ليحســد رغبــة حقيقية في ايجاد قناة تعين على تحقيق هذه التطلعات وترجمتها الى واقع فعلي .

ولما كانت هذه المحلة تعول على تطوير خطواتها عبر الالتزام بمنهج علمي محكم فقد رأينا التقدم اليكم راجين موافاتنــا بمقـرّحــاتكم بخصـوص التعـاون معكـم في بحــال الاصــدارات العلميــة المحكمــة ، ونرحو في الوقت الراهن تزويدنا بقائمة الأساتذة الموهلين بغية الاستفادة من جهودهم في تحقيق التميز العلمي الذي نصبوا اليه علما بأننا نمنح المحكم مكافأة مالية رمزية نظير الجهد الذي لايقدر بثمن .

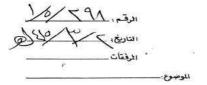
هذا وتفضلوا بقبول فائق الشكر والاحترام ،،،،

الدكتور ابراهيم عبدالله غلوم رئيس تحرير محلة العلوم الانسانية

مجلة العلوم الانسانية - كلية الأداب - ص ب : ٣٢٠٣٨ تلكس ٢٥٥٢ فاكس : ١٩٦٥٥ كي هاتف: ٤٤٩٣٠٤ - ٤٤٩٩٩٩ - حامعة البحرين - دولة البحرين



ملحق رقم (٢٠): خطاب بتاريخ (١٤١٥/٣/٢هـ) من أمين عام دارة الملك عبدالعزيز المكلف إلى الدكتور غيثان بن جريس يخبره بقبول نشر أحد أبحاثه العلمية في (مجلة الدارة) ، لكن بعد إجراء التعديلات المطلوبة على ذلك البحث.







المحترم سعادة الدكتور/ غيثان علي جريس جامعة الملكّ سعود _ كلية التربيه فرع ابها _ ص .ب : ٩٥٠

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ٠٠

فقد أطلعت هيئة التحكيم على بحثكم المعنون - « دور أهل تهامه في ميادين الفتوحات الأسلاميه المبكرة ،

ورأت إعادته إليكم لاستكمال الملاحظات المرفقة ثم إعادته المجلة حتى يمكن نشره في أحد الأعداد القادمة إن شاءالله ...

ولكم خالص تحياتي ،،،،،

أمين عام دارة الم<u>لك عبدالعزيز المكلف</u> تمت بخافعة م متر العدّ لين لمركب د، طامي بن هديف البقمي أعلاه ، كلم عد أجرى used - wie ces مرا کمکنی 2210 /oje.



ملعق رقم (٢١): خطاب بتاريخ (١٩٩٧/٩/٨م) من المدير العام لمؤسسة عبدالحميِّد شومان في الأردن إلى الدكتور غيثان بن على بن جريس يخبره بفوزه بجائزة شومان في العلوم الإنسانية عام (١٩٩٧م) ، وعليه أن يستعد للحضور والمشاركة في حفل توزيع الجائزة بالمملكة الأردنية الهاشمية.

الرقم: ع ج/٩/١٠١٣/٩ التاريخ: ۱۹۹۷/۹/۸

حضرة الدكتور / غيثان بن علي بن جريس المحترم جامعة الملك سعود/فرع أبها أبها - المملكة العربية السعودية الاؤالم تحية طيبة وبعد،

لاحقاً لرسالتنا اليكم بتاريخ ١٩٩٧/٦/٢١ التي اعلمناكم فيها بفوركم بجائزة عبدالحميد شومان للباحثين العرب الشبان.

نرجو ان ندعوكم لحضور الملتقى العلمي للحائزين على جوائز عبدالحميد شومان للباحثين العرب الشبان الذي سيعقد في حرم جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنيـة بتــاريخ ٢٨/١٠/٢٨. وسـوف يتـم فـي هـذا الملتقــي مناقشــة الأمـــور المتعلقة بالبحث العلمي ودور الجامعات والمؤسسات في دعم وتطوير سبل هذا البحث. وسيقوم الفانزون بالجوانز لعام ١٩٩٦ بعقد ندوآت متخصصة في اليوم

وحيث انكم أحد الفائزين بهذه الجوائز، يسعدنا ان تقوموا بتقديم أحد اهم ابحاثكم التي فزتم على اساسها بالجائزة المذكورة، وذلك في القسم المختص في الجامعة حيث سيشارك في النقاش زملاؤكم في التخصص.

يرجى التكرم بارسال عنوان الورقة المتعلقة ببحثكم لدى استالم هذه الرسالة، حتى يتسنى لنا ادراجها في برنامج الملتقى، وموافاتنا لاحقا وقبل ١٩٩٧/١٠/١٥ بنسخة منها مطبوعة طباعة جيدة وصالحة للإستساخ. وكذلك التكرم بإحضار كافة الشفافيات والشرائح التي قد تحتاجونها خلال هذه الندوة.

آملين ان يصلنا تأكيد حضوركم ومشاركتكم في اقرب فرصة ممكنة.

مكنه. معافل والنفري

سمر ہے ابراہیم عزالتین المدير العام

صريح مرجكات مُعَرُنًا بِمَا مُزَى عَلَيْهِ كَلَيْهِ وَتَفْصَلُوا بِقِيولَ فَانَقَ الاحترام،،، مُعَرُنًا بِمَا مُزَى عَلَيْ كَلَيْهِ عِلَى (١٩٩٧)

ص.ب ٩٤٠٢٥٥ عمان - ١١١٩٤ - الأرون ، هاتف ٢٦٩١٦٦ - ٢٧٩١٨٢ ، فاكس ٢٧٢٥٤١ - ٦ - ٢٩٢٠.



مدير جامعة الملك مدير جامعة الملك معالي مدير جامعة الملك سعود إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس يبارك له حصوله على درجة الأستاذية .



مكتب المدير

سعادة الدكتور/ غيثان بن علي بن عبدالله بن جريس المحترم قسم التاريخ بكلية التربية بفرع الجامعة بابها

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:ب بناسبة موافقة المجلس العلمي باجتماعه الثامن عثر للعام
الدراسي ۱۱/۱/۱۶۱هـ المصعقود بتاريخ ۱۱/۱/۱/۱۴هـ المصوافق
۱۵۹۷/۰/۱۸ ، على ترقيبتكم الى درجة استاذ بقسم التاريخ بكلية
التربية بفرع الجامعة بأبها •

يسعدنسي ان اقدم اليكم تهنئتي الخالمة ، واتمنى لكم التوفيق والسداد لما فيه خدمة الجامعة والعجتمع • حطر والله الموفق ٠،٠

فرید/۰۰۰

وصدت هذه لنونية عناسة طعمل با درجه مناسة وي مدهامه المدرسية في (١١٠/ ١١٤٨) وعفا هدرة في (١١٠/ ١١٤٨) وعفا هدرة منه أورثنا ا كامم

والمستاذ عبدالله بن حمد الحقيل (٢٢): خطاب بتاريخ (١٤١٨/٩/٥) من الأستاذ عبدالله بن حمد الحقيل إلى الدكتور غيثان بن جريس يهديه السلام ويبارك له في شهر رمضان، ويريد الحصول على بعض الأعداد من (مجلة بيادر) ، كما أرسل بعض القصائد التي يرغب نشرها في المجلة الأنف ذكرها.

بسم الله الرحمن الرحيم



-BIZIA/9/0

المحتوم

عبدالله بن حمد الحقيل

سعادة الأستاذ أدغيثان بن على بن جريس السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

بمناسبة قدوم شهر رمضان المبارك . موسم الخير والأمجاد . وشهر النفحات الإيمانية والمكرمات..

يطيب لي أن أهنئكم بمقدمة .. راجيا من الله أن يجعله من أحسن فرص التقرب الي اللـــه وأن يــرزق الجميع القبول والرضوان وأن يعيده كل عام وأنتم في أحسن الأحوال. وعلىي بلادنا بمزيد من الخير والرغد والأمن والرقى والأزدهار .. وعلى الأمة الاسلامية بالنصر والعزة والقوة والسؤدد..

> فأهلا وسهلا بشهر الصيام يزيل من النفس أضغانها نرحب بالشهر في موسم يقوى من النفس إيمانها وأهلا وسهلا بشهر الصيام ينقى عن النفس أدرانها وأهلا وسهلا بشهر الصيام يشعشع في الرمح عرفانها وموسمه تروة لم ترزل لمن بالتقى والهدى صانها

سدد الله الخطى ومنح الجميع التوقيق والتقوى.....

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاتـــه..

(ع) سيدواء وسم بيشعية سيادروام نص مد. (*) و رفق شرت قصائد) موامنلوم ن کے لائے مرفارہ حد معدہ درات میں ا 250 1.6 EMPLE



ولحق رقم (٢٤): خطاب بتاريخ (١٤١٩/٦/٧هـ) من رئيس مركز الدكتور بهاء عزي للدراسات الاقتصادية والصناعية إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس يثني فيه على العدد (٢٢) من (مجلة بيادر) ، ويرسل برفقة الخطاب هدية من بعض المؤلفات لرئيس وصاحب المركز (الدكتور بهاء بن حسين عزي).

Pepon / Infa's / Diwesors / HE Mr. M.A.A./ Homeyid Abba 11







مَركزُ الدكتور بَهاء عِزِّي للدِّراسَاتِ الاقتصَادِيةِ والصَّنَاعِيَّة المركزُ الدكتور بَها: العالمين مرديدين الإلايان المنظمة والمرادية المراديد المرديد الم

فيلا وقم ٢٨ مُلَمَّق هذرع اللوز مع شارع حسن يعاني، منطقة العمراء (طرب) عن ف (١٨٨٠) جنده ٢١٤٧٧ العنائكة العربية السعودية، عاشف وقانس وهم ١٩٨٥٠٠٠

a No. 28, Al-Lawz St. & Hassan Yamani St. Junction, Al-Harma's Dist. (West), P.O. Bex 7880, Jeddah 21472, Saudi Arabia, Tel S Fax No. 608311 Jance No. (44) - Jaddah Chamber of Commerce & Industry polatifical No. (5445).

> سعادة الأخ الأديب الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس المحترم عضو النادي الأدبي بأبها

> > السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

فلقد تلطف سعادة رئيس النادي الأدبي بأبها .. الأخ الجليل الأستاذ محمد عبدالله الحميِّد بأن بعث لي نسخة من العدد الثالث والعشرين من مجلة "بيادر" التي تصدرونها في النادي الأدبي بأبها. وإنني لسعيد بهذا الملف الشر الجميل، وإذ أهنئكم على هذا المسترى الرفيع من "بيادر" شكلاً ومضموناً، فإنني آمل للمجلة المزيد من الابداع والتألق.

ويسعدني، بهذه المناسبة، أن أهديكم نسخة من ديواني "عاشقٌ من جسال السسروات"، وهـو الديوان الذي صدر لي بعد عدد من الكتب والأبحاث العلمية المتخصصة في مجال التقنية والتصنيع.

وإنني لأتطلع إلى التواصل المستمر بيننا وأرجو أن ألتقي بكم عما قريب إن شاء الله تعالى.

وتفضلوا - أخى الجليل - بقبول فاثق التحية والتقدير.

1991/9/47 - 1519/7/4

الدكتور بهاء بـن حسين عـزي

أخوكم المخلص

رئيس مركز الدراسات الاقتصادية والصناعية

alcia pilic

es; 500) 15 (x)

ملمين رقم (٢٥): خطاب بتاريخ (١٤١٩/٦/٢٢هـ) من نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس هيئة الإشراف على (مجلة الحرس) الأمير بدر بن عبد العزيز آل سعود إلى الدكتور غيثان بن جريس يحثه على المشاركة ببحث ينشرفي مجلة الحرس الوطنى بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيس المملكة العربية السعودية.



ورم/ ۱ دد : خساسا

1110/5x - - 311

المحترم

سعادة الدكتور غيثان بن جريس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ويعد :

تحتفل المملكة العربية السعودية في الخامس من شبهر شوال لهذا العام ١٤١٩هـ بالذكرى المئوية لتأسيس الملكة على يد موحدها الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن طيّب الله ثراه ، في ملحمة بطولية توحدت من خلالها أجزاء هذه البلاد تحت راية واحدة ومنهج واحد ووطن وتاريخ واحد .

لقد استحوذ الملك المؤسس رحمه الله بعمله البطولي الفذ على إعجاب وتقدير العالم كله ، واستحق عن جدارة واقتدار أن يكون واحداً من الزعماء الذين مازال العلماء والمفكرون والكتَّاب يرون في عبقريته مجالاً ثرياً وغنياً للدراسة والبحث والتأمل.

فعيدالعزيز الإنسان والقائد والسلطان والملك ورجل السياسة والحرب ورجل التطوير والبناء ، وقائد التحضير والنهضة ، كلها موضوعات حيّة تُدعو كل كاتب ومفكر للكتابة عنها واستحضارها للحديث عن أي مشروع للوحدة والتحضر.

وإنّ مجلة الحرس الوطني بوصفها مطبوعة ثقافية وعسكرية ، ترى أنّ من واجبها المشاركة في هذه المناسبة الغالية على كل مواطن وكل محب لهذا الوطن بإصدار ملفات متكاملة تغطي مجالات القدرة والتميز لهذا البطل الموحد رحمه الله .

ويعد موضوع توطين البادية وإقامة الهجر الحضبرية واحداً من المشروعات التي فطن لها الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه بحكم نظرته البعيدة لأهمية هذا المشروع وتأثيره الاستراتيجي على مسيرة الاستقرار لهذه البلاد ، لذا فإنَّ مجلة الحرس الوطني ، ويوصفكم أحد كتَّابِها المتميزين ، ترغب منكم الإسهام معها بالكتابة في موضوع (مشروع التوطين وتأثيره الاستراتيجي على الاستقرار والتطور } .

وتأمل أن تصلها مشاركتكم قبل يوم ١٤١٩/٨/١هـ الموافق ٢٠ نوفمبر ١٩٩٨م على فاكس المجلة رقم (۱۹۷۷ ع) .

ر ولكم خالص تحياتنا ‹‹‹

(x) کھنے (ستکیا ہے 5 Aux 81 2-3 Capi

2/20/7/50

نائب رئيس الحرس الوطنى رئيس هيئة الإشراف على المجلة



ولحيق رقم (٢٦): خطاب بتاريخ (١٤١٩/٧/٥هـ) من المشرف العام على مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالرياض إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس يطلب منه المشاركة بدراسة علمية تنشر في (مجلة أحوال المعرفة) التي تشرف عليها المكتبة بمناسبة الاحتفال بالذكرى المئوية لتأسيس المملكة العربية السعودية .

Kingdom of Saudi Arabia	
King Abdulaziz Public Libr	ary

The state of the s

المملكة العربية السعودية مهات في المراجع عبد العزيز العامة

Date

المحترم

سعادة الدكتور / غيثان على جريس . ص.ب ٩٠٥٠ أبها

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يصادف الخامس من شوال لهذا العام ١٤١٩ هـ مناسبة وطنية غالية هي الاحتفال بالذكرى المئوية لتأسيس المملكة العربية السعودية على يد القائد المؤسس الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود _ رحمه الله، وتعتبر هذه المناسبة وقفة وفاء وتأمل هامة في مسيرة الوحدة والبناء والتنمية الشاملة ، وبرغم ما حظيت به تجربة التوحيد والوحدة الوطنية الفريدة من إهتمام من قبل النقاد والمؤرخين فهي لا تزال مجالاً خصبًا للكتابة والتحليل والمتابعة .

ومكتبة الملك عبدالعزيز العامة وهي تتشرف بحمل اسم الملك المؤسس - رحمه الله ـ ومن منطلق رسالتها الهامة التي تسعي إلى توصيلها إلى كافة المعنين بخدماتها سوف يكون لها من خلال هذه المناسبة الوطنية المجيدة إسهامات كثيرة سيطالعها المتابعون لها، وتأتي هذه الاسهامات ترجمة لتوجيهات مؤسس هذه المكتبة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني والرئيس الأعلى لمجلس إدارة مكتبة الملك عبدالعزيز العامة وتطلعات سموه ـ يحفظه الله ـ إلى دور هذه المؤسسة الخيرية التي ينفق عليها بسخاء ويتابع باهتمام بالغ برامجها الثقافية والعلمية وخدماتها التي تقدمها إلى افراد المجتمع بمختلف اهتماماتهم .



تابع ملحق رقم (۲۱):

(4	0	

Kingdom of Saudi Arabia King Abdulaziz Public Library

	15	100	3	
1	1	1	N	1
(2		2 2	50	3
/8	1		2	3)
)	6		3	/
	-	T Pu		

الملكة العربية السعودية غماها يزها عبد كملما غيتكم

 ૈ	لرقسم
 +	لتاريخ

وسعيًا من المكتبة إلى توسيع دائرة المشاركة في هذه المناسبة فقد رأت توجيه الدعوة إلى عدد من الأدباء والمثقفين وبعض المسؤولين في الدولة للكتابة لفصلية أحوال المعرفة التي ستصدر عددًا خاصًا عن مئوية التأسيس.

وفي هذا الخصوص يسرنا تلقى مشاركتكم في هذا العدد الخاص ، ونأمل أن تصلنا خلال خمسين يومًا من تاريخ هذا الخطاب وذلك على العنوان التالي :

[مكتبة الملك عبدالعزيز العامة _ الرياض ١١٦٢٢ ص. ب ٨٦٤٨٦] أو على الفاكس رقم (٤٩١١٩٤)

شاكرين لكم إهتمامكم .

ولكم تحياتنا ، ، ،

المشرف العام على المكتبة فيصل بن عبدالرحمن بن معمر

ملد (ستکناری ملد (ستکناری ماید کریم می اعوال ماید المعف الله بعشرها مكند المستعدد الم

ص. بـ ٨٦٤٤٢ الريــــاض ١١٦٢٧ – هاتف : ١٩٠٠ - فاكس : ١٩٤٤ - تاكس : ٤٠٦٤٤٤ - الملكة العــربية الســعودية P.O. Box 86486 Riyadh 11622 - Tel. : 491 1300 - Fax : 491 1949 - Telex : 406444 - Kingdom of Saudi Arabia



ولحين رقيم (٢٧): خطاب بتاريخ (١١/٩/١١هـ) من الأمين العام لمؤتمر المملكة العربية السعودية في مائة عام إلى الدكتور غيثان بن علي بن جريس يخبره بالتاريخ والمكان الذي سوف يقدم فيه (غيثان) ورقته المقبولة في المؤتمر في فندق (انتركونتنتال) بالرياض.



حفظه الله

سعادة الأستاذ الدكتور/ غيثان بن علي بن جريس

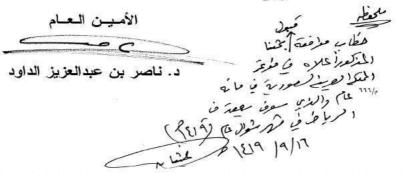
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

إشارة إلى مشاركتكم في (مؤتمر المملكة العربية السعودية في ماتة عام) الذي يعقد بالرياض في الفترة من (١٩/١٠/١١ علم) ببحث علمي عنوانه : (-ابن إلياس- ورسالته في تاريخ عسير في عهد الملك عبدالعزيز).

يطيب لي إشعاركم أن هذا البحث سيتم إلقاؤه بمشيئة الله تعالى ضمن الجلسة (الثامنة) التي تعقد يوم (الأثنين) الموافق ١٠١٩/١٠/٨ هي تمام الساعة (٣٠ر ١٠ صياحاً) في القاعة (رقم ٢) من قاعات المؤتمر في فندق انتركنتننتال، وسيخصص لإلقاء كل بحث خمس عشرة دقيقة و تخصص المدة المتبقية من الجلسة لمناقشة البحوث.

نأمل التكرم بالحضور إلى القاعة قبل بداية الجلسة بوقت مناسب ليتمكن رئيس الجلسة ومقررها من التفاهم معكم حول بعض الأمور التنظيمية للجلسة..

وفقكم الله وأعانكم .. ولكم خالص تحياتي .،،،



ص. ب ٢٨٩٩٩ الرياض ١١٥٢٧ - الملكة العربية السعودية - هاتف ٤٨٨١٦١٦ فاكس ٤٥٨١٥٥ P.O.Box : 68999 Riyadh 11537 - Kingdom of Saudi Arabia Tel. 4881616 Fax 4881654

ملحق رقم (٢٨): خطابان في منتصف عام (١٤٢٠هـ) من الأستاذ الدكتور محمد سعيد الشعفى رئيس اللجنة التحضيرية لندوة دراسات الجزيرة العربية الرابعة إلى الدكتور غيثان بن على بن جريس يخبره بقبول بحثه العلمى الذي سوف يقدم في الندوة المنعقدة في الفترة من (۷ـ۹/۱۱/۹۲۱هـ).

> المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي بح امعة (الملكرة عود كليــة الآداب

الرئم: ١١ / ٦ / ٢٧ ... التاريخ: ٢٠/٦/٢٣ عدم

المحترم

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأخ الأستاذ الدكتور/ غيثان بن على جريس السلام عليكم ورحمة الله وبركاته... وبعد: ____

السعادة.

تلقيت شاكراً رسالتكم الكريم، وإنني أقدر فيكم حماسكم وعلو همتكم بخصوص موضوع تاريخ تحامة والسراة خلال العصر الأموي فقد عرض علمي اللجنة العلمية وأحازته، غير أن البت في صلاحيته من الناحية العلمية يتوقف على البحث نفسه، لذا آمل الانتهاء منه سريعاً لنتمكن من إحالته إلى لجنة التحكيم، فالوقت ضيق جداً جداً.

يحفظكم.

> * مُعِلِ إِلْ كِي بعث في بدوة وراسات ماع الحزيرة العب 10 (3) > (4) Land

أخوركم محمد بن سعيد مرشط الشعفي رئيس اللجنة التحضيرية لندوة دراسات الجزيرة العربية

Chine 2.8

- قائل P.O.Box 2456 Riyadh 11451 🕿 4675389 Fax:4678528 والمارية المارية الما



تابع ملحق رقم (۲۸):

e Fourth International Symposium n Studies in the History of Arabia a during the Umaypad Period t. of History & Dept. of Archaeology lege of Arts, King Saud University 1412 A.H. - 1992





النعاؤة العالمية الرابعة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية الجزيرة العربية في العصر الأموي قسم التاريخ وقسم الأثار كلية الأداب _ جامعة الملك سعود ١٤١٢هـ _ ١٩٩٢م

white white and

سعادة الأستاذ الدكتور/ غيثان بن علي بن جريس السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعداب

ما المسلمة المربية المربية المربية المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المربية ال لبعض مظاهر الحضاريَّة وقد أحيل إلى اللجنة العلمية، التِّي قبلته وأوصت بدعوتكم للمشاركة في ندوة در اللهات تاريخ الجزيرة العربية "الجزيرة العربية في العصر الأموي" والَّتي ستعقد أن شاء الله في الفترة من ٧-٩ شهر ذي القعدة ٢٠ أه.

وتقبلوا تحياتنا والله يحفظكم،،،،

رئيس اللجنة التحضرية لنكوة دراسات الجزيرة العربية

2/2/2/2/6 - 1/2/2/6 - 2/2/6 -

المؤرخ غيثان بن جريس في الصحف والمجلات، والندوات

ملمن رقم (٢٩): خطاب بتاريخ (١٤٢١/٥/٢٩هـ) من وكيل جامعة الملك خالد إلى الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس يطلب منه المشاركة بورقة علمية في الندوة التي سوف تعقدها جامعة الملك خالد تحت عنوان: (التعليم العالى في عسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء) في الفترة من (٢٧ ـ ١٤٢١/٧/٢٨ هـ).

الرقسم ٢٠٠١ / ٢٧ الداريخ <u>۲۵ / ۵۱ / ۲۵ / ۶</u>



مكتب وكيل الجامعة

[هـــام وعاجــل جدآ]

حفظه الله

سعاد الدكتور/ غيثان بن علي جريس بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

بناء على التوجيه السامي الكريم رقم ٢٢٥/م وتاريخ ١٤٢١/٤/٢٤هـ المبلغ بخطاب معالي وزير التعليم العالي رقم ١٥٩٣ وتاريخ ٥/٥/١٤٢١هـ _ بشأن الموافقة السامية على إقامة ندوة بعنوان [التعليم العالي في عسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء] خلال الفرة من VY - AT WY31a.

فإننا نأمل من سعادتكم التكرم بسرعة موافاتنا ببحث أو ورقة عمل عن التعليم العالي في عسير : ربع قرن من الإنجاز والعطاء متضمنة المحاور الرئيسية التالية :

- ١ تأسيس الكلية وظروف نشأتها.
- ٢ أهداف الكلية ، وخططها العلمية ، وأقسامها ، وإداراتها المختلفة .
- ٣ إحصائيات بالتطور العدي لأعضاء هيئة التدريس، والموظفين، والطلاب، والطالبات.
 - ٤ برامج الكلية ، ونشاطها العلمي ، والثقافي ، ودورها في خلمة المجتمع .
 - ٥ خطط الكلية المستقبلية في ضوء الخطة الخمسية السابعة للدولة.

على أن تصلنا مشاركتكم قبل نهاية دوام يوم الأربعاء ١٥ جماد الثاني ١٤٢١هـ.

JUSW (#) هذا والله يحفظكم ويرعاكم ،،، بعث في مزوة (النعب العالى في عيم) (لذن معن في في عام العن عاد لا عاد العن عا أ.د. إسماعيل بن محم A Cas . 7.9



ولحق رقم (٣٠): تقرير علمي (بدون تاريخ) على أحد أبحاث الدكتور غيثان بن علي بن جريس الذي يتطلع إلى نشره في إحدى المجلات العلمية المحكمة.



-1-

ملاحظات وتعليقات على بحث تاريخ جرش خلال القرون الإسلامية الأولى

lgi : لغة البحث جيدة من حيث إستخدام اللغة العربية الفصحي وقراعد كتابتها

ثانياً : الأسلوب لا يخلو من ركاكة وكثير من عباراته تحتاج الى إعادة صياغة ، وقـد أشرت الى تلك العبارات بوضع خط بالقلم الرصاص تحت ما يحتاج إلى تعديل .

ثالثًا : معالجة الموضوع من الناحية العلمية ولي عليه بعض الملاحظات هي كما يلي : ـــ

أ - ص ٢ سيطر ١٥ ، ١٦ * وإنما كان يطلق على أغلب عشائر بلاد قحطان وشهيران
 وعسير » والصواب أن تكون العبارة كما يلي :

وإنما كان يطلق على أغلب بلاد عشائر قحطان وشهران وعسير .

ب - ص ° سطر ٢٤ ، العبارة « وبهذا قمخلاف جرش من أهم المراكز الحضاريـــة الواقعة ما بين صعده ونجران جنوبا ، وبين مكة والطائف شمالاً .

والأصوب أن تكون العبارة بالصياغة التالية :-

وبهذا تعتبر جرش وهي قاعدة المضلاف من أهم المراكز الحضارية الواقعة شمال نجران وجنوب مكة .

الحياة السياسية في مخلاف جرش :

يبدأ الباحث مناقشة الحياة السياسية بعبارة:

« كانت الحياة المعيشية » والأصوب ومجاراة للعنوان الجانبي أن تكون « كانت الأوضاع السياسية » وحبدًا لو مهدا الكاتب بإعطاء خلفية موجزة عن الاحوال السياسية

> رصرل تعزير أحدا في المعنى و مناون حرث) على المالا على عن و مناون حرث)





في جنوب الجزيرة عامة والمخلاف بصنفة خاصة ، إذ أنه غير صحيح تعميمه إمتهان الغارات واحتراف الغزو على كافة الجزيرة العربية ، فجنوبها بصفة خاصة تمتع بإستقرار سياسي وإزدهار إقتصادي لم تعكره الغارات والغزوات وإنما مرد زعزة الاستقرار هو الصراعات السياسية سواء كانت من الحكومات الرئيسية أو القبائل المستنفذة .

- أ ص ٦ سطر ، ١٢ « وقد من قوم صرد بن عبد الله الأزدي . . . » وصوابها « وَفَد صرد بن عبد الله الازدي في بضعة عشر رجلاً .
- ب الفقرات المتعلقة بوفادة صرد بن عبد الله الأزدي الى المدينة وإسلامه ثم حصاره لجرش تحتاج الى إعادة صياغة وإتباع منهج علمي في تخريج المعلومات من مصادرها ،
- ج- ص ٧ سطر ٢،٢،١ تحتاج إلى إعادة الصياغة ، نفس الصفحة سطر ٨،٨،١.، ١١ ، ١٧ ، ركاكة في الأسلوب وعدم الدقة في تخريج المعلومات من مصادرها ،
- د ص ٨ سطر ١ « ... في تلك الأجزاء ... الى نجران شمالاً » والأصح أن تكون ... في تلك الانحاء ... الى نجران جنوبا .
- هـ- ص ٨ سلطر ٨ يورد الباحث العبارة التالية « والدليل على منعهم عن خلط الزبيب بالتمر حتى لا يقعوا في المحظور إذ أن في هذا الخلط ما يؤدي الى الخمر » ولا أعرف كيف وصل الباحث الى هذا الاستنتاج .
- و نفس الصفحة سطر ١٢، ١٢ يذكر الباحث « ... كان لأهل اليمن ونجران ومخلاف جرش » والصواب أن تكون الحبارة ، « كان لأهل اليمن بما فيهم نجران ومخلاف جرش »

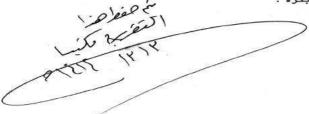




--

- ز نفس الصفحة سطر ١٦ ، ١٧ « المنطقة الواقعة ما بين نجران وبيشه ، والذي يعد مخلاف جرش جزء منها » والباحث وقد أجهد نفسه في الصفحات السابقة ليؤكد أن مخلاف جرش يشمل كل تلك المناطق ضمن حدوده الجغرافية كان من الانسب أن تكون العبارة :
 - ما بين نجران وبيشه التي تعد ضمن مخلاف جرش»
- حـ نفس الصفحة سطر ٢٣ « بلاد السرواة » « ديار مخلاف جرش » هذه المصطلحات ليس لها وجود في حدود معلوماتنا ، والمعروف جبال السرواة »
- ط- ص ٩ سنطر ٢١ ، ٢٢ « وعين الخليفة أبو بكر وال ينظم شنؤن الناس » ثم يحيل القاريء في هامش ٤٣ الى بعض المصادر ليتعرف على ولاة المخلاف .
- وعندي إن أهم نقطة في هذا البحث هو معالجة هذه العبارة ، فالولاة وجباة الأموال والسياسة المتبعة هناك أمور يجب التبسط والإسهاب فيها .
- ك ص ١٠ سطر ١٠ « فقام أمير جرش وأعلن إنفصاله...» ولم يكلف الباحث نفسه مشقة البحث عن هوية هذا الوالي ومن تولاها بعده ، ثم زاد الطين بله أن أحال القاريء الى هامش ٤٤ وهو عاتق بن عبث البلادي وليس بحجة في هذا الموضوع ولا يعتد برأيه .
- ل ص ١١ سطر ٣ « وهذه المسميات لا تعطينا ما نريده من تصديد موقع جرش ومخلافها »

وهذه العبارة لا تتفق وما ورد في الصفحات السابقة من تحديد الموقع إعتمادا على ما جاء في المصادر الإسلامية المبكرة .





-1-

الحياة الخضارية في جرش ومخلافها ، ص ١١ .

- م نفس الصفحة سطر ١٧ « ومن الطبيعي أن تحظى جرش ومخلافها بنشاطات مهنية متعددة » فهل تلك النشاطات هبة لمخلاف جرش أم أنها نابعة من صميم النشاط السكاني وما هيأته بنتها لها من إمكانيات .
- ن نفس الصفحة سطر ١٨ وما بعده هناك تعارض كبير فيما أستهل به الباحث هذا الجانب وما أنتهى اليه ، فهو يذكر أن المغلاف يتمتع بنشاطات مهنية متعددة نظراًلخصوبة تربِته وحسن موقعه ثم يقرر أن « ٠٠٠ مهنة الرعي التي كانت صن الملامح المميزة لأهل جرش بسبب بداوتها مما جعلها المهنة الرئيسية في قوام عيشها» وهذا مخالف لما أقره الباحث في البداية ومخالف أيضا للواقع فحواضر المنطقة لا تعرف البداوة بالمفهوم المتعارف عليه ، والرعى ليس ركيزة إقتصادها ودوره يعد ثانويا في نشاط السكان.
- س ص ١٢ سطر ٢ « ولم يقتصر الأمر على جلود الغزلان والقرود ... » لم نسمع بجلود القرود إلا في هذا البحث ، ثم إن العبارة ناقصة ، فماذا يربد إضافته الباحث،
 - ع ص ١٢ « ويشير ابن منظور ، صاحب لسان العرب »
 - نحن الأن في نهاية البحث وقد مر بنا إبن منظور في أكثر من مكان فما أهمية التعريف به الأن .
- ف صفحة ١٢ سطر ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، « والغريب أن ما أشار إليه عن كثرة النخيل في هذه البلاد ، لا يتفق ووجوده الآن في جرش ومخلافها » .
- هذه عبارة لنا فيها نظر إذ أن الباحث حاول جاهداً وإستناداً إلى عدة مصادر ليؤكد إمتداد رقعة المخلاف ليشمل مناطق بعيده من ضمنها بيشه ، فما باله الأن يعود فيتنصل





ﻣﻦ ﺫﻟﻚ .

ص- صفحة ١٤ سطر ٣ ، ٤ . « ومن المحتمل أن بعض القوافل التجارية كانت تعرج على مخلاف جرش ... ، فهل كانت القوافل تعرج علي مخلاف جرش ترفأ أم أن الطريق وأهمية المتاجرة تغرض ذلك ؟ .

نفس الصفحة سطر ٢٢ ، ٢٣ ، لا أتفق وما ذهب اليه الباحث ، ولو حاول ولــو بجهد متواضع لأعطانا صورة واضحة عن هذا الموضوع ولو إستنادا إلى ما هو جار هذا .

ملحفظم :

cer sup yet in , while الإر الطروحة فيه بلدة ومعندة) معد أعذب بالكيرمني، عناماب 5 year No f W, - mien, is 5,15, E, Cé () (5) (2) اجام وه أجز الحد والم الوقع ١١٦ ١١١٤



ملحق رقم (٢١): تقرير علمي (بدون تاريخ) لأحد المحكمين لبحث يخص الدكتور غيثان بن جريس بعنوان: (صور من تاريخ المثلة منذ قيام دولة الإسلام حتى نهاية الدولة الأموية) ، بهدف نشره في إحدى المجلات العلمية.

تقويم حث بسوان وصرمن تارج المنلة مدميام دولة الاسلام عن لايد الدوله الامويد. ان اختيار مرضوع الحديد اختيار موفق منم ان الدعث قدوثق المعلومات الواردة في حدث المصادر توثيقاً عداً . كما انه فتسمه الى نعلت منسلسلة بدرٌ بعقرة تمهدية ، عما فقرة عن (المارة في عد الرسول (ص) ، تتبعما فقرة عن المثلة في عصر كلف والرايرين م تأتي بعدها فعرة إلعة عي وذا لمئلة في العم الأموى، وغمّ الحث في نعف الصفية الأخرة (ص١٠) ما شيم الخاتمة وإل لم يفصح عن تسميرًا ، إذ لبس لم عوان، ولذلك أوجي بقوله للشرعل أن شلافي الهاحدُ ما مأتى : ١- من للمر عظ ان الما حد يول أحيالًا لرض عن الصاع الكرام عندورود ذكرهم، من ذلك مثلا ورود ذكر أب كم الصديق (رض) ف الصفة (٦) عن مرت ، ولم يرض عنه قط وورد ذكرالامام عل بن أي طالب وولده كسن (رض الدعم) ني (عن ٧٠٠) ولم الله عن نف م الترض ونها، وها من آل البي (من) الذي تقرن ذكرهم المله على الني (من) عندالسَّهد ف العلوق المكتوبة. ي- ذكرالاحث فالصفية الختامية (ص١٠) ان المشلة قدمورة في أو خرعمد الراشدين "وعفوصا في عهد على وأي لحالت"، ما يوهم القارئ بان الدماع على (رض) قدما يسط. دلدى مراحمة العنية (٧) يَشْفِي ان المثلة قد تدية ما يسترا فعلا في ذلك العبد، ولك من قبل على من أى طالب، الذن قتلوا والله على مصر ومثلوا به ع وه ومورز أى مكر الأمر الذي بتوجب شيئًا من الايضاح لذ الذراب برر و الباحث العاد ترشيام المانة أخطا عندا أدرج (حدد) لا عالاله يم " يعقوب ، أبو يون منحاوراً مم النامة المذلف وهو " أبو يوف م منافأ اللاحول المنهجية . رقدات الماعدة الفاعدة الصحمة فوهذا الكنف عندما عمد (عد1) م " أبود ودع برلا" مغ "سعان" عند ذكره لكتَّاء "السنزء". ي وقع في العبد عدد غرقل من الافطاء اللطوية ، أذكر منا: أ من علاد عائمة تلك الراق في تعاد العاصرة ، وفي دخال من فان على من الله واحد من دون ما ور دفر (مع مر طرم) عند فوله!" هَلْفاء وأسراء بني أميه"، و (من ١٧ عل ١٦) في واحد "علا ونقيها والمسلنة وجعة العارتن على التولى " خلفادين أسة والداروم" و" على المسلن ونقها وهم" لم شعد "i w' تل ملا أنرائ الواع 19 V 61: -راوده نينه خول له نسبه أبي ار أبر als امرآتن إمراتني ١٨ ٥٠٠ ننوذه لمكتف cère d المرأة ا ٩ المرآه



تابع ملحق رقم (٣١):

و و ک و ۱۷ اللذات اللذت ۱۱ ابر ایی ٥- وتدن هذا العب عدد غير قليل من الاغير ط المطعقة ، ولن أ برزها عدم تنقط الناء المربوطة متحدلت الم هاء وكان من المن التفاض عنا لولا أنا ف مض الاعيان تذري المري من السريم كا وزه المراكمة أرن (ع برطراء) في قوله " نسوه قرش " و"هن ١٤ سطر١١) في قوله " مسوه ما لين " ، مما يوه الغاري برعد سئ ن السّبان ن هاشن العبارتين ، ن حيث ان المقهود هو" سنوة عن قرت والمن ال د. ي (ص، طرود) فتوله "دلاه على علم"، وهذا مرهم بوجود " مفل" في " ولاء"، في هذا فالمقصود منده الفكة "ولاة" ومفردها "والى"، وهي م لافعل! ت - ن راص ٨ سطر ٢>) في فوله " قدل اكسية "رهذا يوم بان الغال هوكسن مسينا المعصودها هو " قَتِلَة " عِمِ " قاتل "، واكب في هوا لمقتول !! ع-نى (ص ١١ مط ٥٥) ن عبارة « ان عقل آم أعلام أه من جرس عا ره بان اللا محق أم" أحد الاشخاص، ن هن المقصور هوان "عطل" من " أحة ، لامراء من حير، أي هارية لوا! المالا فطاء المطبق المفردة فهي المفردة فهي المالة مرلاد م دلاد کی است الدوسى يحدون (كلفورى ١١ م ١١ الباركفوري (للباركفوري لاکت اد ۱۲ ۱۲ کاه 1 - - 1 /V ۽ ۲ طرق طرف in n أن كأداة ا ، ۲۰۰۰ مر مر v م کاره

١ ١١ ا تعال التعال

هذه من مع مظاتي - را لير من وراد القصد

.(

ملصق رقم (٣٢): تقرير علمي (بدون تاريخ) لأحد الأساتذة المحكمين لبحث يخص الدكتور غيثان بن على بن جريس، بعنوان (تاريخ عقوبة النفى منذ فجر الإسلام حتى قيام الدولة العياسية) .

: Needs هذا تقريراً عبر المحكين با يحث (in) week Type & jos 3(0)20 (25x)(s

تقديم حديد " تا ريخ عقومة العيند لجرالاسلام عن دام الرواء لدا يد 11 ان موضوع الجديم عبيد ، والمعلومات الواردة عنه مهمة ، وقدتم توشقها المصادر بصورة مقولة . الالناهاك عدداً من الملاحظات التي يُسيني الأخذ ع قبل العاع نشر هذا الحبد ، رهذه فلاحترا ، _ ان ا صل الحك و نقع ن (١١) صفح جرى تحرره في نقرة واعدة فتصلت رغم تعد دا كوانب التي بيا لحط ، واستق كل منها فقرة مستقلة . ولذلك منهفي اعادة تصنف المادة الواردة في الحث وتبوسير على لوحدالات أديل وحة هزمقاري: ۱- ثميد ب - شرعة النبي ب ع - النبى (اماكن النبي) ت - دواعي النبي ذراجه ع - اكاتخة . - تنا ول الم حك (ص و) ما تِعَال عن سيت الخليفة عمَّان من عفا نا رض ف عاباة أعلى بيته وتقريبهم وبذف الأموال الخ ، وكأن ذلك من الحقائق للله ما . نقد أكترا الدمة مدون تحفظ ، ركرر ذكرها (ص ١٠ مو١٠) بكان أرباً هراوني ذاه _ كالانفي _إا، والصابي على وغليفة لا عد كان له الفضل في نسر للزوة الاسلامية وترسيخها. وكان حريًّا إلا حث ان يجفظ ، وهوينقل تلك المعلمات. ٧- كذيك تناول ولا عد (ص ٦ و ٨) علاية عبدالله بنساء وترعم له فالكاشية ٤٥(ص١٤) ولأن وعرده الماري مقعقة لديمة فيلوف على ذلك أهلام في عن الما العلامين وهدا لذكورعبدالعزيزا لهلاي (من تسهرات يبخ ن جامعة الملك سعود) نشرقبل مضع سنوات المثاث في حولية كلية الآواب كامعة الكويت تضن الشنكيك في وجود اب سألك ورجة النغي . وقد كان حرباً بالاحث أن شراك ذلك على سبل التحفظ. ٤- أطن الماحك (مع م) نتناول حادث في ال عوال حوص، وأضاع الرن فف الصغية في الحديث عن هوالكلينة الحقيقي الذي أمرينفيه ، وهو أمر لايور في فالل أوكثرى عدهرا لموضوع ولانالهم هوعلية النفى نفيظ وقدتمت فالعصرال موى ولأاهد الخارف ب ن ي من الليفة الآمر بالنفيء إذ أن بالوع ا دراج الكلاف في الكاشية . ٥- ١ خِل الحبُ عندا كربُ عن عياسة عنان (في رعن عبدالله باسباً من الكرا الذن لابررله (انظر مده وورد ۱۰،۸) ٦- وتعت في الحث ا خطالمفرية أذكر منها ، أ- بخدر الباجة عدة مرات (ص) على ا وص و على و ص ١١ على) كان "الواهنونية

د هذا استخدام غرب من ان هية اللغوية ، رطبر مالوف لدى أهل الوبية ، رلا الصحيح ان نقال



تابع ملمق رقم (۲۲):

	(4)
	برلاً من ذرك " منافية للا هنوت " أوما أشبه .
لا نكتب في	ف - ذكر الباحث (عم ١٦ ما عيد على عبارة نصط "معين الاك الت التي تم نفيط اختيارها
هدا الحامش	لنفي تده الكالات عرفي عارة الح عالات ما ين منط علقاء بني العاسي عقوة النفي لعين ركون
	اله جزيرة دهدك
	الله جندة دهد . ولذلك فان العبارة غيرمشقية ، لان "اكالة" ليت شخصةً شم نفيه ، ولال الصحوا ن
	يقال "عادت النني في ورد ما المتيارها لانفي في تس الكالات مه
	ت - ا ما در هفو مة المفردة ، فنها ، ع ص غط صواب إص ح فطل صواب
	مع معل صواء الم
352 534	
Lesto	عن بن العلال العلائف العربية ا
15	ع ع اعل اعلا ۱۸ اء ابذر ابدر
gre?	٧ عادونغي مزينو فالإنا علد رنف
المحرور على المحرول من	55.1 111/20 - NILATION - D 111
ibos ies	٧ - هذاره يدم الحبيدن الأخطارا لطبعية التي يمن تلخيص كا الآتي إ
الحارب الح	
21/2/2	من النقلين . وكان بالوسع الشفاض عن ذلك لولا ان عن الشفيط قداً دى الى تعفي اللب ، فذلك
وراية في	سكلاً ما ورد (ص) علم ١٢) من قول عن خص مه (ما تع) بانه "مولى كاله الرمول (ص) مما
1190 10	يوهم الفارئ بان المولى المذكورمولى للني (ح) الذي هو خالد!! ف هذ ان (د) تع) هو مولى لمسيدة
(1/2)	
(010/3	عي " خالة * الرسول (من) رعان بن القولين . كذلك عصل في (ص ١٧ ما عيم) ان البامة
290//p	أوردبيناً من الاعرضيط صدره هكذا "وا فيح برها من لبده " .وقد أ دى عدم التنقيط هذا الى
16:15	كسر الوزن وحرف! لمعنى والصحوان قال (مادة) وعندهاميتهم الوزن والمعنى .
. / '	د نها يأي الدغطاء المامة المغ رقال
(L	دنيا بأن الاعظاء المطبعة المفردة ، عص من عنظ صراب عن منط صراب عن منط صراب المان الم
(250)	
/	ا ۲ م ارحی اوجي ا ۹ ۲ وز ذر
	ع ٦ اِنفي نني احرى ١٥ هائة ٥٠٥٠ آلن الن
	٤ ٧ مرض الخليفة الخليفة ١١ ١١ م تقريب تغريب
	م مرا معن الما عن الما عن الما من الما
	(CC) (CC) (CC) (CC) (CC) (CC) (CC) (CC)
	ا بابو ایم در ۱۸ مناکان هلکان هلکان
	۱ ۱۰ با خاروتِهٰم بازارتِهٰم ۱۰ ۹ جونن
1	7

العرب (٢٣): مجموعة (١٥) خطاب مرسلة من رئيس اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة الأستاذ الدكتور سعيد عبدالفتاح عاشور إلى الدكتور غيثان بن على بن جريس في الفترة من (١٩٩٢/٥/١١ إلى ٢٠٠٠/١٠/١١م)، وجميعها تدور حول بعض مشاركات ابن جريس في ندوات الاتحاد ، ونشر بحوثه العلمية في أوعية نشر علمية محكمة . وكان الأستاذ الدكتور سعيد عاشور لا يتأخر أبدا في دعم وتشجيع الدكتور ابن جريس.



اتحاد المؤرخيين الم

القاهرة في ١١/٥/٢/١م

الأخ المحترم دكتور/ غيثان على جريس رئيس قسم التاريخ _ جامعة الملك سعود _ فرع أبها

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . إدا على خطابكم بتاريخ ١٨/٠/١٢/١٤ هـ ، أرجــوا الإفادة بأننى بأننى عرضت طلبكم على مجلس إدارة الجمعية المصرية للدراسات التاريخيـــــ في اجتماعه مساء أمس الأحد. وقد تبين أن هناك طلبا آخر منكم موجه إلى الجمعية مباشرة وقام بتلاوته أمين عام الجمعية وقمنا بتركية الطلب، وتقرر إفادتكم بأن الجمعية ترحب بعضويتك وسيصلكم خطاب من الأمين العام بذلك وبشروط العضوية والاشتراك وبناء على ذلك فإن الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ترحب بنشر أي بحث جديد لكم في مجلتها وذلك بعد عرضـــــه للتحكيم وفقا للقواعد المتبعة

نسأل الله التوفيق مع وافر الاخلاص والتقدير٠

أ٠٠٠/ سـعيد عبد الفتاح عاشور بسعيد عبدلفتاح عامثور

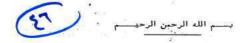
رئيس اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة

اد للؤرخين المسر ـ

هذا مود مد رميس کادا لؤرهی الهرب ۱. د. سعيدعبارهناع عاشور رصناء شروام (۱۹۹۲)



تابع ملحق رقم (٣٣):



اتماد المؤرخين المرب بالقساهرة

الثالث من ذي الحجة ١٤١٢ هـ الرابع من يونيـــو ١٩٩٢ م

الأخ الكريم دكتور/ غيثان علي جريــس المحترم رئيس قسم التاريخ جامعة الملك سعود ـ فرع أبها

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته نسأل الله لكم السحة والعافية والتوفيق تسلمنا خطابكم يتاريخ (۱/۲۱/۱۲۱ (هـ ويسعدنا أن نقدم لكم كل معونة ممكنة وفيما يلي الرد علي كافــــــة استفسار اتكم:

أولا : أطلعنا علي أسعاء قائمة بحوثكم، ولا بأس من صدورها في كتاب باسمكم، بشرط أن يضم البحوث التي نشرت فعلا والتي تمت مراجعتها، وحبدا لو كانت متقاربة في الموضوع على أنفي أري أن لا يتم ذلك إلا بعد ترقيتكم ان شاء الله، لأن هدا يكون أوفـــع ويسعدني أن أكتب لكم المقدمة المطلوبة بشرط أن يكون ذلك بعد ترقيتكم أيضا حتي شتم اجراءات الرقية بسهولة ويسر ولا نوصف بأننا نحابيكم أو أن هناك روابط تربطنا بكم، وهذا كله في صالحكم.

ثانيا : بخصوص بحث مقديشو مرسل لكم موافقة على نشره لأن صدور الحولية قد يتأخر بعض الشيء بسبب انشغالنا بتهيئة مقر للاتحاد،

ثالثا : بخصوص السيرة الذاتية تم وضعها فعلا في الملف الخاص بكم باتحاد المؤرخين العرب · عُمْوا في ثق با دكتور * الله إن انك موضع تقديرنا، وأنه ليسعدنا أن نجاملك في الخير والمسرات · وفقك الله وشعد أزرك ·

رئيس اتحاد المؤرخين العرب ١٠٠٠ حسمب مرلف مستو/ ١٠٠٠ / سعيد عبد الفتاح عاشسور (*) وهلن هذا كطاب مي توجه مشكر خوانجه من (١٤١٥) مريخفظ حنن أورافغا الخاصة والعها وطعه



تابع ملحق رقم (٣٣):



اتحاد المؤرخين العبرب بالقــاهرة

القاهرة في ٢٠/١/١٢/١م٠

عزيري الأخ الدكتور غيثان علي جريس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته نبادلكم التهنئة بعيد الأضحى المبارك سائلين الله الخير والتوفيق والفلاح٠

أرسلت لكم موافقة بقبول البحث المقدم منكم للنشر، ولعل تأخير البريد بســبب ظروف الحج هي السبب في قلقكم، ولعله وصلكم بعد ارسال خطابكم.

على أي حال نرسل لكم صورة أخري من الموافقة المطلوبة، داعين لكم بالتوفيق.

أستاذ دكتور/ سعيد عيد الفتاح عاشور 13 0/03-(*) أسمًا ذنا بدكور عساعاتور رئيس اتحاد المؤرخين العـــرب وقف الح 4 بنيا د تفاء فشو بعض الرجا<u> ما العلمه</u> على الريغول معلى الريغول الر وقع بع كريم فدره فالداري 6 Po vial



No. Date:



1998 /11/7

رجم: التّاريخ:

عن المت المت المنان

المن منكم درعة بدركانة. أعالم لكم العن دلمانية. ومعيى فأن نظاً المكانثان عدى ، عنسة عامي عاصا ببیک عد بلاد خده د اسراه . د این به کانن قضیت المامات بطواله فا مرا بعقه عن مكور فا المعرة النعقية الى ارتفنيع المن ونعبد ادخال العرسوم بمديتين علم من مر ، تولا ما و حد الما ، من النوا-صورة مر السنوء الأوف المعدد من وعلع العبيرة ومورة مر السندة المدله بيد نسني . فإذا كنت تعر التعييم اضطرف مؤرم كتاب

من آک نغریوا بصدمت البت النشر وادّ لله الحبية المصرية الدراسات التريخية ، الأنني لا أود أمر أمغن ذع دور موامنتر بوصفك حاج البي وطعا ساً صنع المزيطة و قائمة الوحم والعلقات مع اطب دمدات بالمنو م

رحمل الله يا وكنتر عا شوير فلفتركنت كامة كبيرة في عمل وادسار الأبدياء براً بارهة والعزال

تابع ملحق رقم (٣٣):

No.



1216000 1: 2000 رم مود ید ایک د.

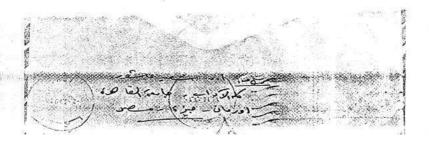
عزيزا والذخ وكت فياء

المعلى ملكي و عدة بد مركاته. وله عام طائم يني. ن د الله الم المعنى المركة على إحد الرسم بالخزرادكة

ت من ما بر من الله من انكم ن اطب ماد . واله شار به زی قربا کنایکم عد وسی وهو سالح صعة هبره 6 تارخ هده، لأمه.

ن و الله لكم التونية دائي داء لمع منكم ومنكم كم خبر فلي.

على خارة كفار المحارد على المحارد الم





بسىم الله الرحمن الرحيم





11 ذو الحجة 1111هـ ه ۲ سایــــو ۱۹۹۱ م

المحترم

الأخ الزميل المحترم الاستاذ الدكتور/ غيثان بن علي بن جريس عضو جمعية اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة

أولا: عرض ومناقشة التقرير المقدم من رئيس الاتحاد عن مسيرة الاتحاد وما تم من منجزات وما يواجههه الاتحاد من صعوبات منذ إنعقاد الجمعية العمومية الأولى ثانيا: عرض ومناقشة التقرير المالي الخاص بالإيرادات والمسروفات المقدم من أمين السندوق والمعتمد بعد مراجعته من المراقب المالي ومكتب المحاسبة القانوني. ثالثا: إجراء عمليات الانتخاب لإختيار:

1- رئيس الاتحـاد. ج- أعضاء لجنة الأمناء. ب- نائب رئيس الاتحــاد. ب تحب رئيس المحلة المؤدخ العربي د- أعشاء هيئة تحرير مجلة المؤدخ العربي

عساء لجمه الامعاء. وغير ذلك مما يتطلبه بناء الاتحاد ونشاطه. بابعا: النظر فيما يقدمه الأعشاء من آباء ومقترحات وما يستجد من أعمال. وتفضلوا بقبول وافن التحية والاحترام.

رئيس جمعية اتحاد المؤرخين العرب 15 6 fel - se

1 أ.د./ سعيد عبد الفتاح عاشور]

ومسومه. هذه الدعوة شخصية ولن يسمح بالبشاركة في هذا النشاط إلا لأعضاء الاتحاد المسجلين في كشوف العضوية حتى آخر ذى الحجة سنة تسود المسودة من شهر يونيو 131هـ المعاشر من شهر يونيو 1998. علماً بأن باب العشوية سيلتج للبول أعضاء جدد إعتباراً من يوم السبت أول شهر ربب 1918هـ الموافق ٤ ديسمبر 1998م.

(1818) (u)

^{*} قسم التاريخ - كلية الاداب - جامعة القاهرة صندرق بريد (الأورمان - الجيزة - مصر)

٧ شارع نؤاد بدواني خلف بدرسة ابوبكر الصديق التجريبية الحي الثامن - بدينة نصر . فاكسس/ ٢٧٢٧٦٥ تليفون / ٧٢٨٢٣٧ه/

سم الله الرحمن الرحيم





11 ذو الحجة 1111هـ

۲۵ مایسنسو ۱۹۹۱ م

المحترم

الأخ الزميل المحترم الأستاذ الدكتور/غيثان بن علي بن جريسن عضو جمعية اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد،

فإنه يسرنا أن نبعث إليكم - على التوالى - بالعدد الثانى من مجلة المؤرخ
العربي، وكذلك بكتاب "الحضارة الاسلامية وعالم البحاد" الذي يمثل حصاد الندوة
التي عقدها الاتحاد بمقره في القاهرة (٢٢-٢٢ جمادي الأولى ١٤١٤هـ = ٨-٨
نوفعبر ١٤٩٣م). ونحن على يقين من أنكم ستقدرون ما استنفذه إصدار هذين
المجلدين من جهد ووقت على مدى الأشهر الأخيرة.

وننتهن هذه الفرصة لإحاطة كافة الأعشاء علما بأته قد تحدد الأسبوع الأخير ونتتهن هذه النوسة لإحاطة كافة الأعضاء علما باته قد تحدد الاسبوع الاحين من شهر جمادى الآخرة 110ه / برفعبر 1998م - موعداً لعقد الجعمية العائية لاتحاد، وذلك على مدى يومى السبت ٢٣ والآحد ٢٢ جمادى الآخرة سنة 111ه [٢٦] ٢٧ نوفعبر 1994م]، على أن يمقب ذلك مباشرة في اليومين التاليين [الاشين ٢٥ والثلاثا، ٢٦ جمادى الآخرة 111ه = ٢٨، ٢٩ نوفعبر 1911م ومرفق لكم طيه بيان بموضوع الندوة وإطارها العام.

وستعقد الجمعية العمومية وكذلك الندوة في فندق شبرد بجاردن سيتي ـ التحرير بالقاهرة. وسنقرم بحجز غرفة مستقلة لكم عندما يصلنا منكم بيان مؤكد برغبتكم في الشاركة بحضور الجمعية العمومية أو بحضور الندوة، أو بحضور الثنين معا. علما بأن العضو أو الجهة الحكومية التابعة لها يتحمل نفقات السفر الدينة التابعة لها يتحمل نفقات السفر الدينة التابعة لها يتحمل نفقات السفر الدينة التابعة لها تتابعة المتابعة لها يتحمل المتابعة المتابعة المتابعة لها يتحمل نفقات السفر الدينة التابعة لها التعمل المتابعة لها تتابعة لها تتابعة المتابعة لها تتابعة لها تتابعة لها تتابعة المتابعة لها تتابعة لها والانتقال ذهابا وإياباً في حين يتحمل الاتحاد نفقات الإقامة المدة أقساها خمس ليالي بفندق شبرد إمن مساء الجمعة ١١/٢٥ حتى صباح الأربعاء ١١/٢٥ [١٩٩٤].

نسأل الله أن يجمعنا على خير في رحاب اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة وكل عام وأنتم بخير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

Files en

ا . د. / سعيد عبد الفتاح عاشور رئيس جمعية اتحاد المؤرخين العرب

ملحوظة: جده الدعوة شخصية باسم العضو المرسل إليه وتقتصر على اعضاء الاتخاد المسجلين حتى أغــر ذى العجــة ١٤١٤هـ الموافــت ١٩٩٤/٦/١٠م. هذه الدعوة شخصية

(* يتم ا كفع هم أورة

العنران * تسم التاريخ - كلية الأداب - جامعة التاهرة صندرق بريد (الاورمان - الجيزة - مصر)

٧ شارع نؤاد بدوائي خلف مدرسة أبربكر الصديق النجريبية الحي النامن - مدينة نصر . فاكسد/ ٢٢٢٢٢٥ تليغون/ ٧٣٨٢٣٧ه/



بسم الله الرحمن الرحيم



١٥ ربيع الآخر ١٥٤١هـ

الأخ الأستاذ الدكتور المحترم/ غيثان بن على جريس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد فإنه يسرنا أن نبلغكم بأن الجهات المختصة في المملكة العربية السعودية قد وافقت , حضوركم اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد المؤرخين العرب الذي سيعقد بإذن الله تعالى في القاهرة يومس ٢٦ ، ٢٧ نوفسير ١٩٩٤ الموافق ٢٣ ، ٢٤ جمادي الأخسر

رجاء الإتصال بمكتب سعادة الأستاذ الدكتور عبد الله بن يوسف الشبل المبجل وكيل جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وناتب رئيس اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة لتأمين تذاكر سفركم ذهابا وعودة وذلك بناءا علي خطاب سعادته رقم ١٨/٤١٤ بتاريخ

ولسيادتكم منا وافر الاخلاص والاحترام.

150 pil -

(*) فلبنا هذا بكفائه مدرض انحا والمؤرهند العرب جمة مستسبى لنا هصتر المناع الجعد لعرمية لاتحا والمغرج أ.د./ سعيد عبد الفتاح عاشور رئيس اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة

^{*} تسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة القاهرة صندوق بريد (الأورمان - الجيزة - مصر) ينوان * ٧ شارع غؤاد بدواني خلف مدرسة أبوبكر الصديق التجريبية الحي الثامن - مدينة نصر .



تابع ملحق رقم (٣٣):



اتحاد المورخين العرب بالقاهرة

۱۰ فیرایر ۱۹۹۰ م

الاستاذ الفاضل دكتور غشان بن على بن جريسس

السلام عليكم ورحمة الله ومركاته وبعد افينا على مكالمتكم التليغونية قمنا بعمل تحريات واسعة عن البحث الذي أرسلناه اليكم بالبريد السجل بتاريخ ٢٣/ ١/٩٠/١ مرفق مع هذا ايصال التسجيل البريدي بما يخلى الاتحاد من مسئولية عدم وصوالــــــــــ اليكم • ويغلب على الظن أن البحث قد فقد أو تأخر وصوله عندكم في بريد أبها • ومن ناحية أخرى ، نطمانكم على أننا نحتفظ بصورة من البحث المرسل وقسست أدخلناه المطبعة فعلا ليكون ضمن بحوث العدد الثالث من مجلة البوارخ العربي • كل عام وأنتم بخير مع واقر اخلاص وتحياتي ٠

15 blises

أ • د • / سعيد عبد الفتاح عاشور رئيس جمعية اتحاد الموارخين العرب بالقاهسرة



عام على الأجمة المصلة فعل سن حيثل



يسم الله الرحمن الرحيم





القاهرة ۲۸/۹/۲۸ م

المحترم

الزُميل المحترم الأستاذ الدكتور/ غيشان بن علي بن جريس عضو اتحاد المؤرخين العرب

تحية مباركة وبعد،

فإنه يسر اتحاد المؤرخين العرب دعوتكم للمشاركة في الندوة العلمية التي يعقدها الاتحاد بين يومى السبت ٢٣ نوفمبر والاثنين ٢٥ نوفمبر ١٩٩٦ وموضوعها : "اقليم الخليج على مر عصور التاريخ". ومرفق مع هذا صورة من برنامج الندوة ، رجاء أن يصلنا منكم اخطار بتأكيد الحضور أو عدمه في موعد غايته منتصف أكتوبر ١٩٩٦.

مع وافر اخلاصى واحترامى.

رئيس اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة

سعدي لغثاجي كاسكور

أستاذ دكتور سعيد عبد الفتاح عاشور

مالاهظة:

تقرر عقد الندوة والإقامة بالنسبة للأعضاء الوافدين من الخارج بفندق تيباروز بدار الدفاع الجوى (خمسة نجوم) وهو نفس الفندق الذي عقدت فيه ندوة العام الماضي وموقعه شارع النزهة - أرض الجولف - مصر الجديدة بجوار مبنى الرقابة الإداريـة - القاهـرة

العنوان . ﴿ تَسَمَ التاريخ - كُلْبِةَ الآدابِ - جَامِعةَ المقاصرةَ صَعْدِرِقَ بِرِيدِ (الأوربان - الجيزة - عصر) * ١٠ شارع نواد بدوائي خلب حرسة ابوبكر الصحيق التجريبة الحي الثامن صحينة نصر .



تابع ملحق رقم (٣٣):



يسم الله الرحمن الرحيم



الزميل المحترم الأستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس - رئيس قسم التاريخ - كلية الغربية بأبها عضو اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد،

يسرنا أن نبعث إليكم بالعدد الخامس من مجلة المؤرخ العربى، التى تصدر سنويا عن اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة.

ونأمل أن يصلكم في القريب المجلد الخاص بندوة (إقليم الخليج على مر عصور التاريخ) وهي الندوة التي عقدها الاتحاد في شهر نوفمبر ١٩٩٦ (رجب ١٤١٧هـ).

ومرفق مع هذا بيان بالندوة المقبلة التي تحدد لها الأسبوع الأخير من شهر نوفمبر ١٩٩٧ (رجب ١٤١٨هـ)، وهو الوقت الذي تحدد أيضاً لعقد الجمعية العمومية الثالثة لاتحاد المؤرخين العرب إن شاء الله.

وإن إتحاد المؤرخين العرب الذي يمارس نشاطه لتحقيق أهدافه الكبرى التي إلتزم بها ليعتر بمشاركتكم في دفع عجلته إلى الأمام.

مع واقر اخلاصى وتقديرى.

٥١/٤/١٥

رئيس اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة

1 July - en

(أ.د. سلعيد عبد القتاح عاشور)





يسم الله الرحمن الرحيم



القاهرة ١/٩/٧/٩/١م

الأخ الزميل المحترم الأستاذ الدكتور/ غيثان بن على بن جريس - جامعة الملك سعود - كلية التربية غرع المها عضو جمعية اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد،

قإنه بسرنا إحاطة كافة الأعضاء علماً بأنه قد تحدد أيام الثلاثاء ٢٥ رجب، الأربعاء ٢٦ رجب ١١٨ المعافق ٢٥ نوفمبر ٢٦٠ نوفمبر ١٩٩٧م موعداً لعقد ندوة (بلاد المفرب وعلاقاتها بالمشرق متى أوافر القرن الخامس عشر للمبلاد "التاسع المجرى")، على أن يعقب ذلك مباشرة في النوم الثالث ٢١ رجب ١٤١٨ه الموافق ٢٧ نوفمبر ١٩٩٧م الجمعية العمومية الثالثة للاتحاد.

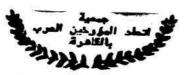
وستعقد الندوة وكذلك الجمعية العمومية بقندق تبياروز بدار الدفاع الجوى - شارع النزهة - أرض الجولف - مصر الجديدة. وسنقوم بحجز غرفة مستقلة للعضو الوافد من خارج مصر عندما يصلنا منه بيان مؤكد برغبته في المشاركة بحضور الجمعية العمومية أو بحضور الندوة، أو بحضور الاثنين معاً. أما بالنسبة للأعضاء المصريين فتوفر الإقامة لمن ليس لهم مقر في مدينة القاهرة وضواحيها. علماً بأن العضو أو الجهة الحكومية التابع لها يتحمل نفقات السفر والانتقال ذهاباً وإياباً في حين يتحمل الاتحاد نفقات الإقامة في فندق تبياروز، وليس في أي مكان آخر.

نسأل الله أن يجمعنا على خير في رحاب اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة وكل عام وأنتم بخير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أ.د. سعيد عبد الفتاح عاشور رئيس جمعية اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة



هذه الدعوة شخصية باسم العضو المرسل إليه وتقتصر على أعضاء الاتحاد المسجلين حتى منتصف محرم ١٤١٨هـ الموافق ٢٠/٥/٢٩م.







القاهرة ٨ جماد الأول ١٤١٩هـ ۱ ســـبتمبر ۱۹۹۸ م

الأمّ الزميل المحترم الأستاذ الدكتور /غيثان بن علي بن جري عضو جمعية اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد،

فإنه يسرنا إحاطة كافة الأعضاء علماً بأنه قد تحددت أيام الثلاثاء ٥ شعبان ، الأربعاء ٦ شعبان، الخميس ٧ شعبان ١٩ ١٤ هـ الموافق ٢٤ نوفمبر، ٢٥ نوفمبر، ٢٦ نوفمبر ١٩٩٨م موعداً لعقد ندوة الاتحاد لهذا العام، وموضوعها: "أضواء جديدة على معادر تاريخ العرب".

وستتعقد الندوة بفندق دار الإمداد والتموين بطريق النصر أمام شركة النصر للسيارات مدينة نصر (نفس الفندق الذي أقيمت به ندوة العام الماضي) وسنقوم بحجز الغرف الخاصة باقامة الأعضاء عندما يصلنا من العضو بيان مؤكد برغبته في المشاركة بحضور الندوة. علماً بأن العضو أو الجهة الحكومية التابع لها تتحمل نفقات السفر والانتقال ذهاباً وإياباً في حين يتحمل الاتحاد نفقات الإقامة للأعضاء الوافدين من خارج القاهرة وليس لهم مقر للاقامة في القاهرة وستكون الاقامة في فندق الإمداد والتموين، وليس في أي مكان آخر.

نسأل الله أن يجمعنا على خير في رحاب اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة وكل عام وأنتم بخير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

- se - liet a - me أستاذ دكتور سعيم عبد الغتام عاشور رئيس اتحاد المؤرخين الغرب بالقاهرة





بسم اله الكن الكبر



القاهرة في ٢٠/٩/٩٩٩م

الزميل الفاضل الدكتور / غيثان بن على جريس عضو اتحاد المؤرخين العرب

تحية مباركة وبعد،

فإنه يسرنا أن تحيطكم علما بأنه تمت الموافقة على أن يكون موضوع البحث السذي تسهمون به في ندوة اتحاد المؤرخين العرب المقرر عقدها في الفترة بين يومسى ١١-١١ نوفمبر ١٩٩٩م / ١٠-٨ شعبان ١٤٢٠هـ عن "العرب وأوربا عبر عصور التساريخ" هو : " إقليم عسير في عيون الرحالة الأوربيين "

نتشرف بأن نرفق لكم طيه نسخة من برنامج الندوة والتعليمات الخاصة بسه راجين الالتزام بالحضور في الوقت المحدد حرصا على تحقيق النجاح المنشود لهذه الندوة.
مع وافر الإخلاص والاحترام ؟ ؟ ؟

المستعبد عدر أنياً عكثور أ.د. سعيد عبد القتام عاشور رئيس انتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة

ربه موملن هذا , نخاب في مدي شوسيمي عام (۹۹۹) ر تخط هذه (وزفنا , نخاصه مام المواند (





القاهرة في ١١/١١/١٠م،

الأم الزميل المدترم الأستاذ الدكتور/ غيثان بن على بن جريس عضو اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد،

فإنه نظراً لظروف خارجة عن إرادتنا وبناء على رغبة العديد من الإخوة الزملاء فقد تقرر تعديل موعد الندوة التي يعقدها الاتحاد هذا العام بحيث يصبح أيام الثلاثاء ٢١ نوفمبر والأربعاء ٢٢ نوفمبر والخميس ٢٢ نوفمبر سنة ٢٠٠٠م. (شعبان ١٤٢١هـ بإذن الله تعالى).

هذا وقد تقرر أن تعقد الندوة والجمعية العمومية هذا العام في فندق الامداد والتموين (طريق النصر أمام شركة النصر للسيارات - مدينة نصر) مثل العام الماضي.

ولنا كبير الأمل في أن يصلنا في أقرب وقت ما يؤكد رغبة العضو في المشاركة حيث أن الأماكن محدودة ولابد من المبادرة بحجزها على وجه السرعة.

هذا ومن ناحية أخري فإن ميزانية الاتحاد لا تقوى على تحمل نفقات حجرة مفردة لعضو واحد أيا كان وإنما وضعت الترتيبات بأن تخصص الغرفة لاثنين من الأعضاء، ولكل عضو الحرية في اختيار شريكه في الإقامة بشرط أن يكون من الأعضاء المسجلين.

نسأل الله أن يجمعنا على خير وأن يوفقنا إلى ما فيه الصلاح والنجاح.

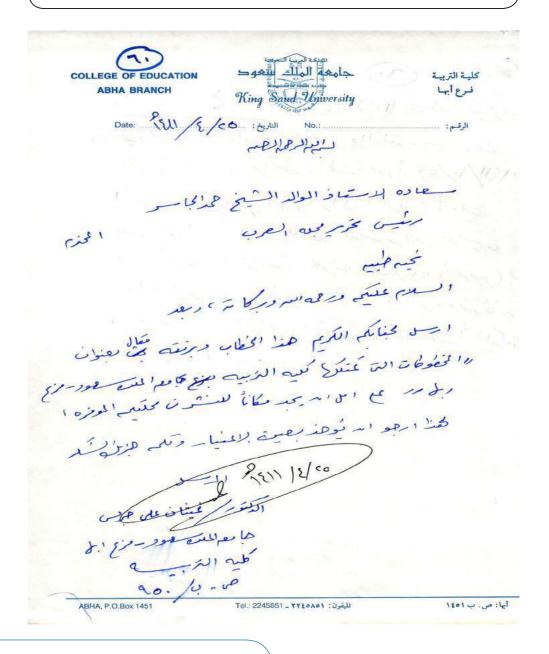
مع وافر اخلاصي واحترامي :::؛

126/10 == أ.د. سعيد عبد الفتام عاشور رئيس جمعية انتحاد المؤرخين العرب





ملعن رقم (٣٤): مجموعة (١٥) رسالة متبادلة بين الشيخ الأستاذ حمد الجاسر والدكتور غيثان بن على بن جريس في الفترة الممتدة من (٢٧/ ١١/١١/١٩ هـ إلى ١٤١٩/٢/١٩هـ) وجميعها تدور حول نشاطات للدكتور ابن جريس في التأليف ونشر بعض بحوثه في (مجلة العرب) التي صاحبها ورئيس تحريرها الشيخ الجاسر. وقد كان الأستاذ حمد الجاسر مشجعاً وداعما جيدا للدكتور غيثان بن جريس.



حامعة الملك سعه د COLLEGE OF EDUCATION كلية التربية **ABHA BRANCH** فسرع أبهسا King Sand University العاريخ: ١٠٠٠/٠٠/ العالم Date: العاريخ: ديم المم المحم سعاده رئیس تحریر مجله لعرب المحترم السمع علي ورحه الم وبركانة وجد أيسو لسعارتكم هذا الخطاب وبمرفقه عقال بفنؤن الااسر الفقط و بسرون مشهر ون عمو ن فلم سر خلال الفرون المتأفرة الما فيه الأعلى امل المرينشون محلتكم الموفره ، كفذ المحورا هذه بعين الإعبنار (1), - Ziensteis min rind عيد المربع المالية المربع الم تليفون: ۲۷٤٥٨٥١ _ ۲۷٤٥٨٥١ : ص. ب ١٤٥١





الى معادة الاستناذ الفاضل والذا حمد لى سر عفظ الله صي العرا على ورحة الله وركارة مَا يَ عَيْر وعافيه ، وبعد مُلعَد وجدت مُكتبه الله اللي المح مروح بعطس مود ماك نفتقراك كلتك المورة المحمد العرب الحرك الموف - رنفل اس- الى تحوص ارسال سن سركل عدواى الموسعات والددائ الكعية وابعة المكتبان الرئيسيه، ولرنيتي الشريده اى المرتكور المد فقتنيات مكتبتا فقد كلت الفا عثيب عد الكنيه بأنه يوجهواالين خفان تطبون فنده تزويرهمين في ا و نسختیسه مدکل عدد)والادری حل مقلوا داری ام که) عنديد الرسانة واطب منك الدلائم عمرينا ومد رورالاطلاع بليتنا سرهذه الجده الفيمه أطهال ABIA, P.O. Bex 1451

Tel: 2245951 1477221 20755







• محتلة تعتنى بت إريخ العرب وآدابهم ويتراشهم الفي حري • هاتف: ١٦٢١٠١٠ - ٢٧٤ - ٢٠٠٤ ص: ب ١٣٧ الروز البريدي ١١٤١١ الري شاع حمد الجاسر - عي الورود - السليمانية - الملكة العَربية السّعوديّة - بَوّيًا " العيب"



الرقم ٢/١٦ التاريخ ١٤١٢/٧/١١ المرفقات

وفقم الله

الاستاذ الكريم الدكتور غيثان بن علي بن جريـــــس

سلام عليكم ورحمة الله ومركاتسه

ومعد فقد اطلعت بعد عودتي من خارج البلاد^يًا ما اكرمتني به من كتب ⁶ أخرت اجويتها بسببغابس.

١ _ في الكتاب المؤرخ في ٢٥/ ٥/٢١ عن خلو مكتبة كلية التربية من مجلة "العرب" • لاشك أن الدكتور غيثان يدرك أن مجلمة "العرب" جهدُّ فردي إذا لم يجد العون والتشجيع من الجهات الرسبية وغيرها لا يستطيع الاستعرار ، وكلية التربية تتبع جامعة قورة قادرة ، مطلوب منها أن تساعد كل من يسهم بعمله في حقل ثقافتنا ، ومن ذالك الاشتراك في المجلات .

ومن هنا تدرك ان على القائمين بمكتبة الكلية ان يشتركوا كغيرهم وليست الجهة التسسي يرتبطون بها بحاجة إلى أن ترسل لهم المجلة مجانا .

٢ _ البحث المرسل مع الكتاب المؤرخ في ١٤١٢/٦/١٩ سيأخذ طريقه إلى النشر ولاشك ائكم تدركون أن مواد المجلة لكونها شهرية تُهيَّا فبل إعدادها للصدور بزمن ، ولهذا فتأخـر نشر بعض مايرسل اليها لايعنى أنه لاينشر .

- ٣ _ بحث (الامن والاستقرار في عسير) سيستغيد القراء منه في جزء رجب إن شاء الله
 - ٤ _ بحث (التنظيمات العرفية) سينشر في جزَّ القعدة والحجة إن شاء الله •

وثق ايها الاستاذ الكريم أن ماتبعث به يجد مجالا رحبا في مجلة انشئت لتاريخ امتنا ونشر

ثقافتها العامة





 م اما عن الكتابة عن السراة وسكانها في المصادر القديمة فأرجو أن يتمكن الدكتور من العثور على مصادر تمده بما يجعل كركتابتك في هذا الموضوع ذات قيمة علمية اذ الموضوع لايزال بكُسراً ان صع هذا التعبير.

ولي كلمة حول السراة سكانها ونباتها وخصائصها الأخرى في مؤلفي "في سراة غامىد وزهران " لم اجد امامي من الصادر مايمكني من التوسع فيها ، ورجوت ابنا المنطقة ان يتولوا ذ الك بانفسهم فهم أقدر من كاتب ذى صلة ليست عميقة .

وسأبعث لكم تسخة من الكتاب المذكور مع جز وجبإن شاء الله •

وأكرر من الأعماق مع الشكر والتقدير أطيب التحيات كأ

تما ستلام هذا الخطاب 5 , g = 20 - 40 is mid les: , (0/8/5) (Le April 2015/16/





إدارة فرع أبها

التاريخ: ١٤/٤/٨/٧ Date: ١٤/١٤ الرقم: ساليج إعن الهم

الى استاذنا الفافل الثيم عمد لجاسر مفقه الله امن العراعيك ورجة الله ويركانه) وجد ارسوالى سعادتكم هذا الخطاب وفيه اهديكم الفالسين كا ال الله على الخطاب المؤرخ أو ١١/١١ ما عام وكرالذي ميه الجيم على جميع الخطابات الني سسعدوان السلك اللكم أي تواريخ مختلفه على الشكركة على استعادكم م ا سال فسنه مسكمًا بكرا لوسوم النيسوه عامد وزهران ال ومكه دحت هذا التاريخ الذي آكت فيه هذه الرساله لم بعد معاني) ولم بعد لعبين العدد الاعتر مدمين إلعرب الذي فلم به بحثى الموس و المرسم الاستعراري عسر -- 11 هذا ارجوسسعادته عابا محدان لاتنسعي سالعد اكذكور واذا كأن لدمكرانفاً مسخه مدكابكم عد ابوعلم الحجري ، وعد ولكناب المستون تعربي والموسع كتناب 111 لمناسك 11 والمحققة مدخیلکی ، را تزوروی مستمه سرالکیایی عری اولت الحصول عليهما "مل (عرصما > وإناا سف ساولونا العزم عمذا العل

أبيا: ص. ب. ٤١٨ تليفون: ٩٠٩١٤٤٠١٠ ٢٠ ٢٠ قانكن هـ ١٠٩١٤٠ بامعة كس ١٩٢٥: ١٩٢٥ ٢٠١٥ كالم ٢٥١٥٤٠ ١٥١١٤٤٠ ١٨١٤٤١١٠ ٢٠١٠ كالم ١٩٢٤ ٢٠١٠ ٢٠١٥



DEPARTMENT OF ABHA BRANCH



الملكة الروية المورية عامعة الهلك سعجود موانية للسخ المستحالة King Saud University

إدارة فرع أبها

التاريخ Vo.: Date: على الرقم:

مله لن ستطن عن عداله می ا مورعدیده می الورعدیده می الورعدیده ملک انجان اردا خراع عدر الرا الرا می می می ما کنیت می کتاب الرا ساسیه الا لا عنی عظی کری مستون میلاسا المحاد الاساسیه الا لا عنی عظی کری لا الم المدیده لاج المدیده المحاد المعاد المی المدیده المحاد المناحده المحاد المناحده المحاد المناحده المحاد المناحده المحدد المحدد

يها: ص. ب. ۱۸ تليفون: ۱۸ ما تليفون: ۱۸ ما ۱۸ تا ۱۸ ما ۱۸ ما ۱۸ ما ۱۸ ما ۱۸ جامعة اس. جي. فاکس: ۲۲۹۰٬۷۷۹ ABHA P.O.Box: 418-Tel: 2241959/2251916/2251912 Felx: 901145 Fax: 2250276





• مجتلة نعت في بتاريخ العرب وآدابهم وسراسهم الفي حري • هاتف: ١٠١٠٠ - ٢٦٣١٥ - ٢٧٤ - ٢٠٠٥ الرمز البريدي ١١٤١١ الربياض • شارع حَمد الجناس - جي الورود - السّليمانية - الملكة الدّبية السّعوديّة - بَرقيًا "العرب"



التاريخ ١٤١٢/٨/١٤ هـ المرفقات

Y/YY

الاستاذ الكريسم الدكتور فيئسان بن علسى بن جريسس رئيسس قسم التاريسن كليسة التربيسة

سللم عليكم ورحمة الله وبركاتم

وبعدد فقد تلقيت الكتاب المؤرخ فسي ١٤١٢/٨/٧هـ موضحا مايلسي :_

١ - أرسل لكم كتاب " في سراة غامد وزهران " مع جزا رجبوشعبان ١٢ ١٤ هـ من مجلة " العرب" الذي نشسر فيه بحث (الأمن والاستقسرار في عسيسسر) •

- ٢ ـ أرســل لكم أخيرا خص نسخ من ذ الك الجزُّ مع نسخة من كتاب " الهجري " و " المناســك" المسوب للحريسي ٥ وآمل أن يصدر كتاب الهجسري بصورة موسعة شاملية ٥
- ٣- لبعض الاخوان ملاحظات حول مقال (الأمن والاستقىرار) لعلها تتعلق بالتقسيم مايريد التعليق به ٠

أتمنى لحبيبنا الدكتور القوة والتوفيسق ليواصل جهده النافع في خدمة أمنه وسسسلاده وأقدم له مع عيسق التقديسير أطيب التحيسات كه

أخوكىسم حري

ملحفظ: لمي أواكل شعر ميضا به 2) (2/3/ @). just Lois





No.

الناويخ: - Date: الاقراب Date: الاقراب راس رحمالهم

إی الالدالعزیزالأستاذ الکرم ا شیخ حمد انجا سر ونقه الده آمین السلام عليكم ورجمة الله ويركانة.. ويعد:

لعد وصد خطا بكم الكريم والمؤرخ أو ١٨/٤ ١١٤ ٥٠ والذي برفقه نسخة مدكتاب ١١ الكيون ١١ و ١١ المناسك ١١) وانول جزاله الله كل جنر، مَانِيَ خَادِم العِلْمِ وَالْعَلِمَةِ) وَفَقِلْ اللهِ لَا يَكِبُ وَيُرْضَى) أما مِد جَهِةً ذكرا سال نسخة مدكتا بكم السراة عامروزوزن ال مع جزء اجد وشعبان ١٤١٥ عدمية العرب عوكذات فسوالنسخ الآ ذكرت مدين العدد نليبعد تَعَلَيْ إِلَى الْأَنْ ؟ وإنْ شَاء الله إنْ نَصَلَ مَرِيداً. النِفاأُ مسرعية الملاحظات الله ذكرت لبعض الأحقية حدل مقال اله الأعدوا لأستعرار الاختلال ني وجهة بنظر لايف مور قضيه، ولا ادِّعي الكال في ما ورو في ولا ا لمقال، منامل الم ينظر عليه تعليقات وتصحيحات لما قد أ خطأنا كميه، أونم الحوان الي لم مستويل ، مكنه في حدمة لعلم والمعرنة . كذب ياأستاذنا ومكريم تجد بمقِق هذا الخطاب بحث معنوان ال مدرسانوا لملاه عبالعزيز آل سعود و جال حكومت في معن إشعرع والعشاء العربيدا على أعلى الأربعد مكاناً كملائير، في أجد أ جزء عجلة العرب المسوالقادة

أبيان ص . ف . 14 نابقول: ١٨١٤ نابقول: ١٨١٤ نابقول: ١٢٥٠٣٢ فاكد ٩٠١١٠ فاكن ٢٢٥٠٢٢٦ فاكد ٩٠١١٠ من من من من من من







• محتلة تعتنى بت اليخ العرب وآدابهم ويتراب هم الفي حري • هاتف: ١٦٣١٠١- ١٠٤٤- ٢٠٠٤ عس. ب ١٣٧ الروزالبريدي ١١٤١١ الرياض

شارع خُمد الجاسر - حي الورود - السليماينة - الملكة العربية السّعودية - بَرقيًا " العرب"



الرقم ٢٢ /٢٢ التاريخ ١٦ /١٠ /١٤ هـ المرفقات

الأخ الكريسم الاستاذ الدكتسور غيشان بن على بن جريسس رئيس قسم التاريخ جامعة الملك سعود في أبها

سلام عليكم ورحمة الله وبركاتمه

وبعسد فقد اطلعست علسى الكتساب المؤرخ فسي ٢٤ / ١٤١٢هـ في زمن متأخر لوصوله وأنسسا

وعلمت أن كتاب في " سيراة غاميد وزهيران " قد بعيث لكيم معدد رجب / شعبييان ١٤١٢ه بتاريسن ١٤١٢/٧/١٦ه وفإذ الم يكن وصل فأرجو الإفادة البعث لزم الكام أما بحث (من رسائسل الملك عبد العزيز) فسينشسر إن شاء الله في جزء الجماديين ، وقبلت سينشـــر موضوع (بسلاد بنس شهـر) في جزء الربيعين هو (التنظيمات العرفية) فـــــي محرم /صفــر •

وأنا أُسكرٌ بكتاباتكم لاننس دائماً اتطلع إلى أن تقيم المفوة المنتفة من أبناء بلادنا بالعنايسة بتاريخها من جميع النواحي قديماً وحديث_اً •

وقد علمت بأن من الأبحسات لكم ماأرسلتموه إلى وزارة الاعسالم أرجو أن يكون من بينها مايستغيسسد منه قراء " مجلة العـــوب " إن شاء اللـــه .

وأكسرر لكم من الأعماق أطيب التحييات كم

أخوكسم حمد الجاسي

(* وصان هذا کیا ،





• مجملة تعتى فى بست اريخ العرب وآدابهم ويتراشهم الفيد كري • هاتف: ٢٦٢١٠١ - ٢٦٢١٠ ع. ٢٠٠٠ الرمز البريدي ١١٤١١ الربياض شارع حَمد الجاسِر - حي الورود - السليمانية - الملكة العَربية السُّعودية - بَرقيًا" العيب"



الرقم ۲/۲۲۲ التاريخ ۱٤۱۲/۱۱/۸هـ المرفقات

حفظه الله

الاستاذ الكريسم الدكتسور فيئسان بن على بن جريسس سللم عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعدد فقد تلقيدت الكتماب المؤرخ فسي ١ /١١/ ١٤١٨ه شاكسوا للأخ الدكتسور الحبيسب مايبديت من كريسم الشعبور نحو مجلت " العرب " التي سيجب فيها أرحب مجسيال فسي نشمي و تلك الأبحاث المفيميدة •

لازال موفقاً لكسل مافيسه منفعسة أمتسه وبلاده مسهما بالجهسد التافسع فسي إثراء تاريخهسسا بكــل جديــــد ومغيـــــد ٠

والسيلم عليم ورحمة الله وبركاتيم

أخوكسم ملحظر: رصائی هذا, کظا باک حبد الجاسيي مدا سيادنا بفاص الثيخ طماكا مي نطري سرد دونصدة عام (١٤١٥) مي نطري روسم المعرف المياسة عرب





ــراثهم القكــ ص. ب ١٣٧ السرمة البريدي ١١٤١١ الرياض ♦ شارع حمد الجاسر — حي الورود (السليمانية) المملكة العربية السعودية — برقياً «العرب»



الرقم ٢/٨٩٢ التاريخ ١٤١٧/٤/١٢ المرفقات

وفقه الله

الاخ الكريم الاستاذ على بن ابراهيم الحربي

سلام عليكم ورحمة الله ومركاته

وعد _ فقد تلقيت مع الكتاب المؤرخ في ٢٣/٣/٢٣ البحث المعنون بـ (ناقـــة الرداعي ترسم طريق الفيل في منطقة عسير) .

وامل أن يستفيد منه قراء مجلة "العرب" بعد عرضه على اللجنة المشرفة على التحرير متمنيا لكم مزيدًا من التوفيق في اتمام عملكم عن "المعجم الجغرافي" في منطقة عشير.

وألفت نظركم إلى أن مجلة "العرب" قد قدمت للدكتورغيشان بن علي بن جريب بيانًا مَصْلًا عن الأماكن المَّاهولة في بلاد عسيىر من مدن وقرى وأودية وغيرها لكي يعمل معجماً جغرانياً لهذه المنطقة منذ مايقرب من سنتين ، ولكن العمل بدون شك واسسح ويستلزم جهداً من عدد من الباحثين •

اسأل الله أن يتولى الجميع بتوفيقه ورعايته -

والسلام عليكم ورحمة الله وبوكاته كأ

اخسوكم نعيات فاكاسو زودى بالعديدم الملغات -5 (3) الهَ تَحَتَّرِى مَا إِيمَاء عَدِيدَةُ لَعُرِّدَ منْطَعِهُ لِ منف عند سنات عدم النفست بالأك و الما مستاه جساً مكنت مقديم له رنشر واعدت ملغات تشيخ كا



راثهم الفك ـ ص. ب ١٣٧ الــرمـز البريــدي ١١٤١١ الـريــاض ♦ شارع حمد الجاسر - حي الورود (السليمانية) المملكة العربية السعودية - برقياً «العرب»



الرقم ٢/٩٣١ التاريخ ٢١٤١٢/٥/٢ المرفقات

حفظه الله

الأَم الكريم الاستاذ الدكتور غيثان بن علسي بن جريسس

سلام عليكم ورحمة الله ومركاته

وعد _ فقد تلقيت الكتاب المؤرخ في ٢٤١٤/٤/١٤ ولم استغرب ماجا ً فيه من التعبير عن شعوركريم نحو اخيكم ونحو مجلة "العرب" التي تدركون أنها لم تنشل إِلَّا لنشر مانيه الغائدة لقرائها ، وآمل أن يكون بحث الدكتور ابراهيم صبري عن شعر مالكان أسماء الفزاري من ذالك.

وقد بُمِتَ له كتاب "التعليقات والنوادر" وفي المجلة أرحب مجال لنشر كل مسا ينفع وفيد ، والله أسأل أن يوفق الجميع لما يحبه وبرضاه • ومع عبيق تقديري وجزيل شكري أرجو قبول تحياتــــى 4

لحكب من الزمل الأسف فه ليكتر ابرهم راشد (مع لي كبنية) تعصيلي انتنج حماكا سرمى نيشو أحدا بحاثه في حملا العرب، رفد كنست ولا العنوصية وإسلنا برفقتك ع المدسر ابر صدى را حدة ومور روبريع د مي سر في صدا المحلاب الذي وجلن (DISIV) (2 5,50 es es 2 2 2 2 2 131 Q)







• هاتف ولاقط: ٢٦٢١٢٢٣ ص. ب ١٣٧ السرمة البريدي ١١٤١١ السرياض ■ شارع حمد الجاسر — حي الورود (السليمانية) المملكة العربية السعودية — برقياً «العرب»



وفقيه الليه

حبيبنا الاخ الاستاذ الدكتور غشان بن على بن جريسس

سيسلام عليكم ورحمة الله وبركاتيسه أفقد ي وبعد/ذكرتنس الكلمة التي قدمتم بهسا كتاب الاخ على بن ابواهيسم الحربسي " المعجسم الجغرافي للبلاد العربية السعودية منطقة عيسر" بأنك سبق أن استعرت منسي عددا من الإضارات (الدوسيهات) تحوى جبيع أسما القسرى والاماكن المأهولة في اسارة عسير لكب تتولس كتابة معجم جغرافي عن هذه البلاد ، ومنسى على ذالك فتررة طويلـــة اتقطِّع خلالهــا اتصالــك بــي ، ولعــل لــك من الاشغال،ماحال دون ذ الـــــــك ، ولكنسي أذكرك بتلك الإصراحان كتانتهيت منها ، فأنسل بارجاعها لأنني احتساج إلى مراجعة بعض أسما منها قبي بعض الأحيان .

مكررا ليك الشكر داعيا ليك بالتوفيسية .

ملجعظم:

والسللم عليك ورحمة الله وبركاته كه

C/13/20

حمد الحاسي

ا الله التي مطاي رهذا بخطاء وبون إعادة الملفات إلى أخذي مد عنده صرفيل عدة مسرفيل عدة مسرفيل اعتاها المد عدة مسرفيل اعتاط المتحت وجزاه العم عنا كل المتحت لينا مبرجون

ملحيق رقم (٣٥): ستة خطابات متفرقة في الفترة من(٢٩/١/٦٢١هـ إلى١٤٢٠/١١/١٣هـ) من صاحب ورئيس تحرير مجلة المنهل إلى الدكتور غيثان بن على بن جريس ، وجميعها تدور حول أنشطة علمية وبحوث منشورة لابن جريس في المجلة .



أرقيام المهاتف:

117VY11 1177710

TETTITE



تابع ملحق رقم (٣٥):

(15)

الرقم : ۱۲/۲۸۵۱ و المتاريخ : ۱٤١٧/٥/٤٤ و المشفوعات : ١ i ~ 1[s_____

محلة سنهرية للآداب والعاوم والنشافة خسون عامًا في خدمة النّت فق والموفة

سعادة الان الاستاد د.غيثان على جريس

شلمه الله

السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته ..

وبعد . فعجلتكم العنهل تهدى لكم تحية الكلمسية الغيرة الوفيئة التى حمل مشعلها ولم يزل بغضل من اللسه سبحانه ، ثم بتواصل صحبيه . نشكر لكم تواصلكم الفكرى ... ونقدر لكم صدافتكم ويسعدنا أن نرفق لكم عددنا لشهرى جمادى الأولى والثانية ١٤١٢هـ العدد رقم ٤٩٢ . والذى حفى بائتاج فكركم الموصول على طريق الخير .

تملين ان يتجدد العطاء وتنتوع المصادة المعرسلــــة - صرفقة بالصور التوضيحية - ما امكن .

وتفضلوا بقبول واقر التحيـة ،،،

صاحب ورئيس تحرير مجلة المنكل نبيه بن عبد القدوس الانماري

(2/50 1/0) 3 (2/50 1/0) 3 (2/50 1/0) 20 2052

المُرَكِّ المؤسى ﴾ جُسَلَة – الشرف ٢ شارع رأس تنورة (عرفات سابقاً) – برقباً : المنهل – الرمز البيدى ٢١٤٦١ – ص. ب ٢٩٢٥ الرياض – السليمانية – حى صلاح الدين – الرمز البيلك ١١٤١ – ص. ب ٢٩٠ – تلفون ١٩٤٣ – 10٤٢٤٣







سعادة الأخ الكريم الأستاذ

د. غیثان علي جريــس سلمه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وبعد .. فاسأل الله لكم دوام الصحة والسعادة ..

وأرفق لكم العدد المطلوب ، وننتظر وصول مشاركتكم في عددنــ القادم { المدينة المنورة } سريعا - إن شاء الله - .

نقدر الصداقة والمواصلة .

لكم تحياتنا .. والله يحفظكم و يرعاكم ...

صاحب ورنيس تحرير مجلة آلمنهل القدوس الأنص

حاشية : مع الشكر والتقدير

استلمنا مقالكم المشارك في عدد المدينة المنورة

معظم میرسون در برم نبید عالمعدرس ا فروسفاری الذي يخودنا كل جديد مدمیلة ا مراسع (محلة كمنول) زموا خويند

الركز الرئيس : جُدة _ الملكة العربية السعودية ص.ب ۲۹۲۵ ومز بریدې ۲۱۶۹۱ برقبأ : اشهل هاتف ۲۴۲۸۲۵۱ فاکسیل ۲۵۸۸۸۱۲ ماتف

الرفسم ١٢/٤٠٢٩ الدوس الماري مراكز الماري المراكز الماري المراكز الماري الماريز الماريز المراكز المرا





علة شهرية للآداب والعلوم والتفاقة A Monthly Magazine for letters.

سعادة الأستاذ

الأخ الدكتور/ غيثان بن علي بن جريــــــس ســمه ١٠ــ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .، وبعد

فيصعد مجلتكم " المنهل " ان تهديكم تعية الكلمة النيــــرة. الوضينة التي حمل مثعلها ولم يزل بفضل من الله سبحانه ثم بتواصـــل محبيــه وانتم في طليعتهم .

بشكر لكم تواصلكم الفكرى .. ونقدر لكم مداقتكم ، ويسعدنا ان نرفق لكم عددنا الممتخصص لشهرى الربيعين ١٤١٤هـ [٥٠٨] وهو عدد بمسن " القدس .. عروس المدائن " .. حافل بشتى الموضوعات التى تناول القدس الشريف تاريخا وواقعا معاشا ويلمن في صدق وموضوعية وجدة كل ما يتعلق بالقدس من جوانب تاريخية واجتماعية وادبية .. مدعـم بالقمائــــد وببليوجرافيا عن اعلام الفكر والادب الذين يرجع مولدهم ونشاتهم إليها والذي حفي بانتاج فكركم الموصول على طريق الخير .

آملين ان يتجدد العطاء وتتنوع الصادة المرسلة – مرفقة بالسور التوضيحية – ما امكن .

لكم التحية والله يرعاكم ...

وتقبلوا وافر تحياثي ،

نيدلو كل علد القدوس الانماري

المخطاعة طبيا عامة المالكات

المركز الرئيسي ص. ب ٢٩٤٧ جدة ٢١٤٦١ برقياً : النبل ـ ماتف ٢٤٣٦٨٧/٦٤٣٢١٢١ ـ فاكس ٦٤٢٨٨٥٣ المملكة العربية السعودية Head Office : P.O.Box 2925 Jeddah 21461 Cable: AL Manhal, Tel. 6432124, 6425687, Fax. 6428633, Jeddah, Saudi Arabia







التارخ ١٠١٠٠ ١١١١م

> سعادة الأم الأستاذ الدكتور/ غيثان بن علي بن جريس ____ رئيس قسم التاريخ حجامعة الملك سعود سلمه الله

> > السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

كل عام وأنتم بدير ..

سعدنا بكريم أخوتكم وبوافر علمكم ، ونسعد دائما بتواصلكم العلمى والفكري والثقافي مع مجلتكم " المنهل " .. وايثاركم لمنهاكم بما يخطه قلمكم التر يجعلنا أكثر حرصا على استمرارية هذا العطاء .

ونرفق لكم العدد رقم (١٦٥) لشهر المحسرم ١٤١٥ هـ ..

نشكر لكم هذا الجهد الفكري والأدبى آملين أن يتجدد العطاء .. ونأمل في ارساليتكم القادمة لنا أن توافونا بترجمة ذاتية ، وصور شخصية حديثة .. كما نامل أن يرفق موضوعكم بالصور والرسومات التوانسيدية اللازمة ، حسب حاجة الموضوع وقدر الامكان . نهديكم التحية خالصة .. والنه يرعاكم ،،،

صاحب مجلة المنهل ورئيس تحريرها

المركز الرئيسي ص. ب ٢٩٢٥ جدة ٢١٤٦١ برقياً : المهل ماتف ٢٤٢٥٦٨٧/٦٤٣٢١٢ مائتس ٢٤٢٨٥٣ مائلي المسلكة العربية السعودية Head Office : P.O.Box 2925 Jeddah 21461 Cable : AL Manhal, Tel. 6432124,6425687, Fax. 6428853, Jeddah, Saudi Arabia





سلمه الله

سعادة الأمّ الغاضل الأستاذ الدكتور / غیثان بن علی بن جریس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد .. فبيد الشكر والتقدير تسلمت خطابكم الكريم المؤرخ في ٢٠/١٠/٢٥ هــــ والمتعلق بمشاركتكم العلمية في إصدارنا السنوى القادم هذا وأرحب بالمشاركة .. وأمال الاخذ في الاعتبار ان هذا الإصدار يركز على فرعين هما العمارة العسكرية ، والعمارة الخدمية [مرفق الاضاءة] وانتظر بحثكم القيم ويمكن ان تكون فترة إعداد البحث في حــدود ٩٠ يوما من تاريخ خطابي هذا لكم .

ختاما تفضلوا بقبول وافر التحية والتقدير .. والله يرعاكم ،،،

18les) مل ورئيس تكريرها ه بن عبدالقدوس الأنطاري

المركز الرئيس : جدة - المملكة العربية السعودية ص.ب ۲۹۲۵ ومؤ بویدی ۲۱٤٦۱ بوقیاً : المتیل عاتف ۱۴۲۵۲۸۷/۱۲۳۲۱۲ فاکسمیل ۱۸۸۵۱ الرف، ۱۲/۱۲ می در در می کارد. العادم می ۱۲/۱۲ می کارد

ملحق رقم (٣٦): ثلاثة خطابات بتواريخ متفرقة في الأعوام (١٤١٨هـ، ١٤١٩هـ، ، وجميعها تحية وسلام وتبادل بعض الهدايا من المؤلفات.

Salah A	N	التدارض الروت	بغ		\
Mohamed .	Ahmad S Saudi Arabia	Slakiti	اي	احمر العقيا لعلكة العربية السع	محدين
Date				10 (0 (N/A)	
المحذ	م	شا برسیلی سرح	ė7 : 11 ·	لنب م کال ت	عـد
	0_)		ر المربعة رجيالاركات		
		NOV lolch			
		بكم الحبيب وي			
		بحزئے ہائی رالڈ بجزئے مرفق			

الذي إلم أعدانيا به في محداً حمد العقيل و كام المحداث المعنون المعنون



(FC)	بيب إندال فن الوسيم
	55

Mohamed Ahmad Stabili Gizan - Saudi Arabia

Date

محد ن احمد العقيلي جيزان – المملكة العربية السعودية التاريخ . ٢١/١٦ ١١١١هر

سعادة الأخ الاستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته شكراً من الأعماق على هديتكم الثمينة « تاريخ الأقليات الإسلامية في العالم » ومزيداً من العطاء وتوفيقاً دائماً .

محمد بن احمد العقيلي

لم أعابل بعج حديث المالعقيل ر معد همه امع مدار عيل المعيز في اذمع د معد همه امع مدار عيل المعيز في اذمع و علوم را فلاعت رسان امعرام فغزلنا ,له رامه ري لامترمنيه المع ري المعرفية عده علافط في (٥٥/٩/١٤٤)

جيزان ـ شارع الملك عبدالموير ـ ص.ب . ه برقيا ، الشركة ت ٢٢٢١٧٣٠ سنزل

Gizan - King Abd Elazziz St. P.O. Box 80 Cabl - Company Tel . 3221732 Offc. 3222892 FAX

Mohamed Ahmad Alakiti Gizan - Saudi Arabia

Date ..

محدين احمد العقيلي حِيزان - المملكة العربية السعودية التاريخ ١٦/١/١٩٠ هم عـدد لف

سعادة لدكتور غيثان بن علي بن جريس

السلام عليكم ورحمة ليد ريزاته

تلقية هديتكم لمفيدة المتمثلة في كنائكم لهشيعر «كارنج جفنارة جنوج البيلاد لعودية " و شكرا " لذخوتكم .

مرسوري أحدثكم كتابي « مقالات رصينه وكمفيقات أمينه » فتفضل عَوله

والله عيظكم ...

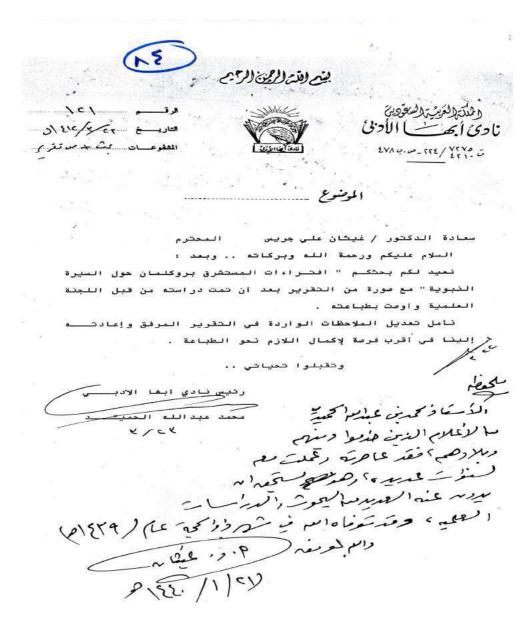
الأسفاذ محديث أعمالهميل محديث أحدالعميلي مسالروا و المعنوف في علم لناريخ والعام الحفرني وعليم أخزك ، رله مض عليم منطع على منطع على الله ، إكان المنون على منطع على الله المناسعة على المناسعة ال دهم معموری نی در اسم عمره در در در این المرسی را ما لمرسی نم مدید هذه المحفظ فی (۱۷/۶/۲۲) م

جيزان ـ شارع الملك عبدالعزيز ـ س.ب. • ه برقياً : الشركة ت ٣٣٢١٨٣٥ مكتنب جيزان ـ شارع الملك عبدالعزيز ـ س.ب. • ه برقياً : الشركة

Gizan - King Abd Elazziz St. P.O. Box 50 Cabl - Company Tel . 3221732 Offc. 3222892 FAX

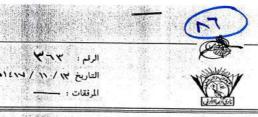


ملحق رقم (٢٧): سبعة خطابات متبادلة ومتفرقة في الفترة من (٢٢/٣/٢٣هـ إلى ١٤١٩/٨/١٤هـ) بين الأستاذ محمد بن عبدالله الحميّد والدكتور غيثان بن علي بن جريس حول أنشطة علمية وثقافية متعددة من خلال نادى أبها الأدبى.



Perc/0/1V عادة الاستاذ رئيس نادى دع الادبى الحتى السادم علىكم وحجة الله ومركابه وعد احدم لسعادتكم هذا الخطاب وميه ارغب الانضمام الى اللجنة العليه مناديكم الموقر، لهذا ارجوم جنامكم الكرم تلبيه طبي، ولا مكانيه الناوى لا يتم العظاء الرسد في الما و الفنام الع منون ألون مم الدعضاء الزائرة ، معضوه ش هذا ا لام خله الحالب باى عطاء مادى) دن حاله تعفرا لامكانيات لديم مله تعضروا مفنا دليه تسوي وتقلوا کیای مو فائد ال 20. /c-10





المملكة العربية السعو⇒ية الرئاسة العامة لرعاية الشباب نـــــادي أبهــــا الأدبي

الرخم : ٧٥٠ (١٥٨) هـ الالا/٥/١.

نعقيب وتذكير

سعادة الأخ الكريم الدكتور / غيثان على جريس

مع النحية الطبية .. نكرر الدعوة ونأمل موافاتنا بما لديكم في موعد أقصاه نهاية شهر رجب القادم ١٤١٨هـ والله يرعاكم ،،،

عمد عبد المواضد

الأخ الكريم /

السلام عليكم ورحة الله وبركاته وبعد :

يصادف يوم ٥/ ١٠/٥ ٢٤ ١ه الذكرى الموية لفتح (الرياض) عاصمة البلاد. على يد الملك المؤسس (عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل معود) رحمه الله ، الذي استعاد فيه ملك آباته وأجداده .. وكان ذلك اليوم فاتحة خير وبركة علىسائر اتحاء المملكة العربية السعودية حيثما توخدت على يده أسوةً عتصابة في ظل قيادة عادلة ، ودوحمة وارقة الظلال ..حققت لشعبها ما يصبو إليه من مجد ورفعة وتهضة عارمة شاملة في كل الجالات ..

واسهاماً من ناديكم في الاحتفاء بهذه الذكرى الغالبة .. فإنه يعترم بمشينة الله تعالى اصدار كتاب تذكاري بختوي على المقال والبحث والقصيدة والقرحة والوثيقة شرط أن تكون كلها من النوع الابداعي المتبيّز والجديد الذي لم يسبق نشره وقد وقد وقد والاعتبار عليكم للمشاركة كعادتكم دائماً في المناسبات الوطنية .. فتأمل موافات في أقرب فرصة بعمل ادبي تختارونه ضمن الإطار المشاركة كادتكم دائماً في المناسبات الوطنية .. فتأمل موافات في أقرب فرصة أهائي منطقتكم الذين كانوا ولا والمو المشاقين في كل ما يعود على بالاحم بالمو والجحد .. علماً أنه سيقام في مجال انذكرى معرض يحتوي على اللوحات الشكيلية والصور والوثائق التذكارية وما شابهها وأملنا فيكم وكل من له العتمامات في هذا المجال موافاتنا بالمكاره ومقوحاته وما بمكنه المشاركة به في المعرض مطلع عمام ١٩ ١ ١٩ هم على الأقل مقدين لكم كريم التجاوب .. وحسن التعاون الدائم متصدين لحكومتنا الوشيلة وضعينا الوفي المؤيد من الازدهار والانتقوار والوفاهية .

وتفهلوا خالص تحياتي،،،

رئيس نادي أبها الأدبي

ملاحظة : هذه الدعوة موجهة منا بواسطتكم إلى كل مسسن عنده القدرة للمشاركة من أصدقاتكم أو معارفكم من أبناء المطقة الذين قد نكون سهونا عن استكتابهم أو لم نتشرف بعد بمعرفتهم فالفذف واحد والغاية مشتركة وشكراً.

الرئيس نائبالرئيس أمين السر المحاسبة مقسم فاكس أبها — الخالدية من ب ۲۲۲۲۱۲ ۲۲۲۲۲۷ ۲۲۲۲۷۷ ۲۲۲۲۲۱ ۲۲۲۲۲۲ ۲۲۲۲۲۲





المملكة العربية السعودية الرئاسة العامة لرعاية الشباب الأدبي أبها الأدبي

الرتب ۲۶۰ التاريخ ١٤/٨ ١٠ ١٨١١٨ المرفقات: ١

المحترم

عاجل جدا

سعادة الأستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس عضو لجنة الطباعة والنشر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

تحدون مع هذا صورة خطاب صاحبة السمو رئيسة جمعية الجنوب النسائية الخيريسة المؤرخ ٢١٨/١٠/١٢ هـ والذي ترغب فيه معلومات تاريخية وحغرافية عن منطقة عسم لمشاركة الجمعية في المهرجان الوطني للتراث والثقافة لعام ١٤١٨ هـ .

نأمل الاطلاع والافادة بالمطلوب في أقرب فرصة للأهمية .

وتقبلوا تحياتي ،،، ملحفظی کانت علاقتی مع لؤست د رین همیت جسره جداً ، رکامه معاملن رین همیت جسره جداً ، رکامه معاملن 20 1 ac 10/100, (- 200 3, 20 20 0 per () Sep y 10 فاكسي أمها الدلدية





ألملكة العربية السعودية الرئاسة العامة لرعاية الشباب نـــادي أبهـــا الأدبى

الرقم: ٢٥٧ التاريخ ١٤/٥ /١٤١٨

> سعادة الأخ الأستاذ الدكتور/محمد بن عبدالله آل زلفــه المحتزم سعادة الأخ الأستاذ الدكتور/عبدالله بن محمد أبو داهش المحتزمر ^{ــ} سعادة الأخ الأستاذ الدكتور/غيثان بن علي جريـــــس المحترم المحتزم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

بمناسبة الذكري المنوية لفتح الرياض فقلد وقع الاختيار عليكم عضوا معنا في لجنة لتنظيم معرض للكتاب والوثيقة والصورة المتعلقة بالوطن فسي عهد الملك (عبدالعزيز آل سعود) رحمه الله .

فنأمل الإحاطة وحضور الاجتماع المقرر عقده بعد صلاة المغرب مباشرة من يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٩/٥/١٠ هـ بمقر النادي مقدريـن لكـم التجـاوب الدائـم مـع نشاطات نادیکم .

وتقبلوا خالص تحياتي ،،، histo من عرف محدة كار رنيس نادي أبها الأدبي وانمأ يشجع أص اتعلم ولعنه والثقافة -> وكام مزاسة في محمد عبدالله الحميد 18:00 in , care de عام المراع على المراعة راد الرائع عدم رجنا ما عرفه وعاجمه -19 VA/218CA-189A) (25~

المرئيس أبها - الخالدية





الرقم: ١٧٧ التاريخ // ١ / ١٤/٩ المرفقات :



المملكة العربية السعودية الرئاسة العامة لرعاية الشباب نــادي أبهـا الأدبى

سعادة الأستاذ الدكتور/غيثان على جريس المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

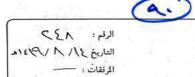
نشير إلى خطاب صاحب السمو الملكي أمير منطقة عسيررقم ٢٩٧/٤ في ١٤١٩/٦/٢٤ هـ بصدد مرور مائة عام على تأسيس المملكة والمعرض المقرح إقامته بالمناسبة للكتاب والوثائق بمركز المعارض بمدينية سلطان .. وللأهمية فقيد تقور عقيد اجتماع للمشاركين بعد صلاة المغرب مباشرة مسن مساء يسوم السبست ۱ ٤١٩/٧/١٨ هـ.

> فنامل حضوركم في الموعد المحدد لتنفيذ توجيه سموه الكريم . وتقبلوا خالص تحياتي ،،،

شاكِمَ الذَّسْمَا وْ محسين عِيْمِ كُيرِ رئيس نادي أبها الأدبي ن مناشط علی ونکریهٔ رثعانیه عربی فکام بمزله بوال (لاست ز) دا طربی برالاند ۲ (لاداری الناجی محمد عيدالله الحمَيْد 11/4 ر هد هدی ۱۸ مغرو له وراسهٔ علیه معادل ereca) ((4) Leis 9.0. 20 mm

فاكس مقسم . الماسية أمين السر نائب الرئيس الرئيس أبها - الخالدية TYIVTVO TTIVITY







المملكة العربية السعودية الرئاسة العامة لرعاية الشباب نـــادي أبهـــا الأدبي

سعادة الأخ الكريم الأستاذ الدكتور/غيثان بن علي جريس الحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

إلحاقاً لما سبق بصدد مشاركة ناديكم بمعرض الكتاب والوثائق المقرر إقامته يــوم ٩/ ١ ٩/١ هـ بمناسبة الذكري المتوبئ لتأسيس المملكة ونكور الشكر لكم لاستعدادكم للمشاركة بما سيعرض تحت اسمكم ونأمل موافاتنا وفي موعد أقصاه نهاية هذا الشهر بما تودون المشاركة به وتسليمه للموظف / عفيف يوسف محمد علماً بأن الصورة تغني عن الأصل بالنسبة للوثائق ويستحسن وضع ختمكم عليها إن أمكن .

وتقبلوا خالص تحياتي ،،،

رنيس ثادي أبها الأدبي محمد عبدالله الحميد

أبها - الخالدية

ملحق رقم (٢٨): ثلاثة خطابات متفرقة في عام (١٤٢١هـ) من أمين عام دارة الملك عبد العزيز إلى الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس ، وجميعها تدور حول مشاركة ابن جريس في (ندوة الرحلات إلى شبه الجزيرة العربية) التي نظمتها الدارة في الفترة من (۲۲/ رجب/ ۱٤۲۱هـ الموافق ۲۱ ـ ۲۶/ أكتوبر /۲۰۰۰م) .



وارة الملك فيالعدين إدارة البحوث والنشر

KINGDOM OF SAUDI ARABIA KING ABDULAZIZ FOUNDATION FOR RESEARCH AND ARCHIVES

سعادة الأستاذ الدكتور/ غيثان بن علي بن جريس رنيس قسم التاريخ - جامعة الملك خالد ابها ص. ب ۹۰۰۰

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

نشير إلى بحثكم الموسوم بـ " إقليم عسير في عيون الرحالة الأوربيين " المقدم منكم للمشاركة به في ندوة الرحلات إلى شبه الجزيرة العربية التي تزمع دارة الملك عبدالعزيز تنظيمها بمدينة الرياض . .

نفيدكم بوصول نسخة البحث مع الديسك الخاص به ، ويسرنا إبلاغكم بقبول مشاركتكم في الندوة .

المولكم خالص تحياتي ،،، أمين عام دارة الملك عبدالعزية د فهد بن عيدالله السا

س ۱۰۱۲:۹۷ – برید اِلکترینی info@darah.org- سرقع الانترنت www.darah.org



بسماعه الرحزاليجم



وارة الملك فياللعدير نروة (الم علان

KINGDOM OF SAUDI ARABIA KING ABDULAZIZ FOUNDATION FOR RESEARCH AND ARCHIVES

حفظه الله

سعادة الدكتور/ غيثان بن على بن جريس رنيس قسم التاريخ - جامعة الملك خالد - ص . ب : ٩٠٥٠ أبها

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

أشير إلى خطاب معالى وزير التعليم العالى رقم ١/٥٤٣٠ وتاريخ ١٤٢١/٦/١٧ هـ بشأن ترشيحكم لحضور " ندوة الرحلات إلى شبه الجزيرة العربية " التي تعتزم دارة الملك عبدالعزيز تتظيمها في مدينة الرياض خلال الفترة من ٢٤ إلى ٢٧ رجب ١٤٢١هـ الموافق ٢١ إلى ٢٤ أكتوبر ٢٠٠٠ م.

أود إفادتكم بأن الدارة يسعدها استضافتكم خلال فترة عقد الندوة في فندق قصر الرياض ، وتجدون برفقه تذكرة السفر الخاصمة بكم " درجة أولى " والمحددة بخط السيير (أبها - الرياض - أبها).

وأحيطكم علما بأن موعد حفل الافتتاح سيكون في يوم السبت ٢٤ رجب ٢٤١هـ الموافق ٢١ أكتوبر ٢٠٠٠م الساعة الثامنة مساءً، وذلك في قاعة الملك عبدالعزيز للمحاضر ات بمركز الملك عبدالعزيز التاريخي .

آمل اشعارنا باستلام التذكرة ، وفي حالة عدم تمكنكم من الحضور إفادتنا بذلك و إعادة التذكرة إلى الدارة.

ر ولسعادتكم خالص تحياتي ،،،

أمين عام دارة الملك عبدالعزيز

د. فهد بن عبدالله السماري

الخطائ حمه أورت

الرقم. العلام المراقب التاريخ المنظمة المراقب المنظمة المراقب المنظمة المراقب المنظمة المراقب المنظمة المراقب المراقب





KINGDOM OF SAUDI ARABIA KING ABDULAZIZ FOUNDATION FOR RESEARCH AND ARCHIVES

الموقر

سعادة الدكتور / غيثان بن علي بن جريسس جامعة الملك خالد - قسم التاري--خ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،

تنظم دارة الملك عبدالعزير خلال الفترة من ٢٥ _ ٢٨ رج ١٤٢١هـ الموافق ٢٢ - ٢٥ أكتوبر ٢٠٠٠م ندوة عن " الرحلات إلى شبه الجزيرة العربية " وذلك ضمن أهداف الدارة الساعية إلى خدمة تاريخ المملكة العربية السعودية وجغرافيتها وأدابها وأثارها الفكرية والعمرانية خاصة ، والجزيرة العربية وبالد العرب والإسالم عامة ، وكذلك جمع وتصنيف المصادر التاريخية المتعددة من وثائق وغيرها .

وحيث تعد الدارة لتَعطية إعلامية تتلائم مع آهمية هذه الندوة فإننا نتطلع الى كريم تعاون سعادتكم للإجابة على الأسئلة التالية التي سيتم التنسيق مع ألصدف ووسائل الإعلام لنشرُها مواكبة للندوة ..

كيف ترون أهمية مثل هذه الندوات المتخصصية على صعيد إثراء المكتبة التاريذية من ناحية ، وتنمية الأبحاث المتخصصة من ناحية أخرى .

يرى الكثيرون أن هناك نقصاً في مصادر المعلومات الموثقة لتاريخ المنطقة .. ما أسباب ذلك من وجهة نظركم ؟ وماهو دور الجهات المعتية كدارة الملك عيدالعزيز في هذا الصدد ؟

العديد من كتابات الرحالة والمبعوثين ، يها مغالطات وأخطاء حول تاريخ المنطقة .. كيف يمكن تصحيح تلك المعلومات ؟ وتوثيق المعلومات الصحيحة في هذا المجال ؟ .

لين تلقي الإجابة على فاكس رقم (١١٩٩٩ ٤ ٤٤٤ هاتف ٤٠١٦٨٦١) في أقرب وقت ممكن .

شاكرين لكم كريم تعاونكم. وتقبلوا خالص تحياتسي ،،، أمين عام دارة الم عبدالعزيز د. قهد ين عيدالله الس T - 1 alta





صورة غيثان عام ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م



صورة غيثان عام ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م



صورة غيثان عام ١٣٩٠هـ / ١٩٧٠م



صورة غيثان عام ١٤١٧هـ /١٩٩٦م



صورة غيثان عام ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م



صورة غيثان عام ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢م



صورة غيثان عام ١٤٣٠هـ - ٢٠١٠



صورة غيثان عام ١٤٢٤هـ /٢٠٠٤م



صورة غيثان عام ١٤٤٠هـ / ٢٠١٨م صورة غيثان عام ١٤٤٠هـ / ٢٠١٨م صورة غيثان عام ١٤٤٠هـ / ٢٠١٨م







صورة غيثان عام ١٤٤٠هـ / ٢٠١٨م



صورة غيثان عام ١٤٤٠هـ / ٢٠١٨م



صورة غيثان عام ١٤٤٠هـ / ٢٠١٨م



صورة غيثان عام ١٤٤٠هـ / ٢٠١٨م





سيرة ذاتية مختصرة

أولا: السانات الشخصية

عوض بن عبد الله بن سعد بن ناحي العسيري

تاريخ الميلاد: ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.

مكان الميلاد: بني مالك عسير- أبها

ثانيا: المؤهلات

- دكتوراه في الفلسفة من جامعة برمنجهام، المملكة المتحدة، ١٤٣٩هـ/ ٢٠١٧م.
 - ماجستير في التاريخ من جامعة الملك خالد، ابها ، ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م.
- بكالوريوس تربية في التاريخ من جامعة الملك خالد ، ابها ، ١٤٢٢هـ/ م٢٠٠٢.
 - التخصص العام: تاريخ
 - التخصص الدقيق: تاريخ صدر الإسلام

ثالثا: الخيرات الوظيفية

- معلم مواد اجتماعية بقطاع التعليم العام بنجران، ١٤٢٦- ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٥-٢٠٠٩م.
 - عضو هيئة التدريس بجامعة نجران، ١٤٣٠هـ/ م ٢٠٠٩ وحتى الآن.

رابعا: الإنتاج العلمي و البحثي

- صور من مظاهر الحياة الاجتماعية في نجران، منشور ضمن كتاب القول المكتوب في تاريخ الجنوب لـ أ. د غيثان بن جريس، الجزء ٣، ص ٢٩٢ - ٣٢٠.
- عصر الرسالة في المصادر النصرانية الشرقية: دراسة لتطور صورة النبى -عَلَيْهُ - في كتابات المؤرخين السريان (قيد الكتابة).
- تاريخ صدر الإسلام في نصوص سريانية مبكرة تعود إلى القرن السابع الميلادي (دراسة، ترجمة وتعليق للجزء الخاص بتاريخ صدر الإسلام). (قيد الكتابة).
- The Jews of Najrān: Their origins and conditions during pre and early Islamic history, 525 - 661 CE, Journal of History and Culture, Issue 7: January 2017.
- The historical development of Paganism in Najran, during the preand early Islamic era (524 - 641 CE). The Proceedings of the 8th Saudi Conference, 31st Jan- 1st Feb 2015.



- The Development of Islamic Philosophy in the 'Abbāsid Era and its influences on religious thought (8th - 12th CE/ 2th - 6th AH). The Proceedings of the 9th Saudi Conference 13- 14 February 2016.
- Early Christian-Muslim relationship in the works of al-Shawkānī (under the process of publication).
- 'Amr bin Ḥazm in Najrān, a study of the administrative organization (under writing).
- The concept of citizenship in early Islamic era, rights and duties. Comments on Bernard Lewis and Mark Cohen views (under writing).

خامسا: مؤتمرات وندوات علمية

- المشاركة في المؤتمر الدولي الأول للتراث العمراني بالدول الإسلامية بورقة بعنوان: ملامح من التطور التاريخي للعمارة في منطقة نجران في العصرين الجاهلي والإسلامي ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٩.
- Presented a paper in The historical development of Paganism in Najrān, during the pre- and early Islamic era (524 - 641 CE) in the 8th Saudi Conference, 31st Jan- 1st Feb 2015.
- Presented a paper in Jews and Judaism in Najrān during pre-Islamic and early Islamic history 525 -661 CE in the Annual Conference of the British Society for Middle Eastern Studies (BRISMES) 2426- June, 2015.
- Participated in the Juynboll Conference Islam @250 in Leiden University, group of discussion, 3-5 December, 2015.
- Presented a paper in The Development of Islamic Philosophy in the 'Abbāsid Era and its influences on religious thought (8th - 12th CE/ 2th -6th AH)in the 9th Saudi Conference 13- 14 February 2016.
- Presented a paper in The title of paper: The Christians of Nairan. The debate on Muslim-Christian views on their doctrines of Jesus Christ in the Annual Conference of the British Society for Middle Eastern Studies (BRISMES) 1315- July 26, 2016.
- Presented a paper in The title of paper: Polytheism in Najrān: from the Holy Trinity Planetary to Imaged Idols worship in the Annual Conference of the British association for Islamic studies BRAIS, April 11th – 13th 20 17.

سادسا: جوائز وتكريم

- منحة الأمير (الملك) سلمان بن عبدالعزيز لدراسات تاريخ الجزيرة العربية-فرع رسائل الماجستير، ١٤٢٦هـ.
- شهادة التميز العلمي من الملحقية الثقافية السعودية بلندن عن العام الدراسي ۲۰۱۱ / ۲۰۱۲م.



• شهادة التميز الأكاديمي من صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نواف بن عبدالعزيز، سفير خادم الحرمين الشريفين لدى المملكة المتحدة، ضمن الطلبة و والطالبات المتفوقين والخرجين للعام الدراسي ٢٠١٧م.

سابعا: عضوبات أكاديمية

- عضو الجمعية التاريخية السعودية.
- عضو جمعية التاريخ والأثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
 - عضو اتحاد المؤرخين العرب.
 - عضو الجمعية البريطانية لدراسات الشرق الأوسط

(the British Society for Middle Eastern Studies BRISMES).

عضو الرابطة البريطانية للدراسات الإسلامية

(The British Association for Islamic Studies BRAIS).

عضو منتدى الدراسات الإسلامية والشرق أوسطية بجامعة برمنجهام (TIMES The Islamic and Middle Eastern Studies).

ثامنا: المواقع الشخصية ووسائل التواصل

- https://twitter.com/Al Assiri98
- https://www.facebook.com/awad.alassiri
- https://najranuniversity.academia.edu/AwadAlAssiri
- https://www.researchgate.net/profile/Owed Al-Nahee
- awwa2007@hotmail.com
- aaalasiri@nu.edu.sa



in Newspapers , Journals and Symposiums 1407-1440 AH / 1987-2018AD

Dr. Awad bin Abullah bin Nahee

Assistant Professor of History
Najran University . KSA
Riyadh: Al Homaidhi Press

Frist Edition (1440AH/2019AD)